



Universidad de Oriente  
Núcleo de Sucre  
Escuela de Humanidades y Educación  
Departamento de Psicología e Investigación Educativa  
Cátedra: Cursos Especiales de Grado

**Compresión lectora para desarrollar el pensamiento crítico en los  
estudiantes de la Escuela bolivariana “Cruz de la Unión” Cumana Estado  
Sucre**

**Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de licenciatura en Educación  
Mención Técnica Mercantil**

Prof. Robert Melchor

Realizado por:

Br: Carlos Carpintero  
C.I: 24.130.915

Cumaná, Mayo de 2018

## ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA.....	i
AGRADECIMIENTOS .....	ii
RESUMEN .....	iii
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPITULO I .....	3
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	3
OBJETIVOS.....	11
Objetivo General.....	11
Objetivos Específicos.....	11
JUSTIFICACIÓN .....	12
CAPITULO II .....	14
MARCO TEÓRICO.....	14
2.1 Antecedentes .....	14
2.2 Marco Teórico .....	18
CAPÍTULO III .....	23
MARCO METODOLÓGICO .....	23
CAPITULO IV.....	28
REALIDAD DEL PROBLEMA DE LA ESCUELA BOLIVARIANA “CRUZ DE LA UNIÓN” .....	28
4.1 Observaciones .....	29
4.2 categorías .....	35
CAPÍTULO V .....	40
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	40
REFLEXIONES .....	50
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	53
HOJAS DE METADATOS .....	71

## DEDICATORIA

La dedicatoria principal de este trabajo va dirigido primordialmente a DIOS, que es el ser divino que nos da la vida, fortaleza, sabiduría y esperanza en los momentos difíciles, pilar fundamental de mi vida y de mi familia. Todo lo que tengo se lo debo al ser supremo DIOS.

A mi Madre Irma Josefina Herrera, quien durante toda mi vida me formo, educo y me nutrió de valores para ser una persona educada ante la sociedad y lograr cualquier meta y objetivo que me proponga en mi vida.

A mi Padre Elías Carpintero por su apoyo incondicional desde la distancia siempre dándome motivación y ánimos para alcanzar mis metas.

A mis hermanos Gabriel y Eliannys por su apoyo incondicional y motivacional para lograr las metas. A mi familia, la familia Herrera por su gran apoyo constante y motivador para llevar a cabo esta investigación y poder alcanzar las metas planteadas

## **AGRADECIMIENTOS**

A DIOS que es el pilar fundamental de mi vida, mi fortaleza, mi amigo, compañero y hermano, sin él no fuese la persona que soy.

A mis compañeros del curso de las alternativas de grado por el apoyo y comprensión que me han brindado durante el curso para lograr mis metas y objetivos.

Al Profesor Robert Melchor, por su tolerancia, guía y compromiso que tuvo conmigo para la elaboración de esta investigación.

A la escuela bolivariana “Cruz de la Unión”, por abrir las puertas del colegio y permitirme llevar a cabo esta investigación en la escuela.

A la docente Sorelis Carpintero por brindarme su tiempo para la entrevista realizada en la escuela y por responderme cada una de las preguntas que le realice.

A mis hermanos Gabriel y Eliannys por brindarme su amor, apoyo y motivación para alcanzar mis metas.

Carlos Carpintero



Universidad de Oriente  
Núcleo de Sucre  
Escuela de Humanidades y Educación  
Departamento de Psicología e Investigación Educativa  
Cátedra: Cursos Especiales de Grado

Autor(a): Carlos Carpintero

Asesor: Robert Melchor

## **Compresión de la lectura para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de la Escuela bolivariana “Cruz de la Unión” Cumana Estado Sucre**

### **RESUMEN**

La presente investigación tiene como objetivo Comprender la importancia de la lectura para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de la escuela bolivariana “cruz de la unión” Cumaná Estado Sucre. Esta investigación se enmarco en el paradigma cualitativo, bajo el método hermenéutico, donde es sustentado como técnica en la presente investigación fue implementada la entrevista que se le realizo a la docente que fue seleccionada por el investigador, a través de la entrevista se recopilo la información necesaria y detallada de los acontecimientos de la problemática investigada, a través de los instrumentos como la grabadora, guion de entrevistas, cuadernos de nota y diario de campo se pudo recopilar toda la información que el investigador necesitaba para llevar a cabo la investigación, además conocer la realidad que se vive allí en la escuela bolivariana “Cruz de la Unión” de cumana Estado Sucre.

La presente investigación fue de campo, ya que se visito a la escuela bolivariana “Cruz de la Unión” y se puso en contacto directo con los sujetos a investigar, se desarrollo por medio de las vivencias observadas por el investigador en cada una de las aulas que se visito. Constatando la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento critico en los estudiantes de esta escuela. Para el análisis de esta investigación se utilizo el análisis hermenéutico, en la cual se utilizo el círculo hermenéutico donde consta de 3 pasos que son: la comprensión, explicación e interpretación. El ser humano por naturaleza es interpretativo y la comprensión lectora en los estudiantes es muy importante, por lo tanto se debe potenciar la comprensión de los textos en el aula para así tener un buen desarrollo de comprensión de textos en la escuela.

**Palabras clave:** comprensión lectora, pensamiento crítico, motivación, lectura, desarrollo de la lengua, creatividad, participación, cultura, integración.

## INTRODUCCIÓN

La educación es el pilar fundamental de la sociedad, esta, contempla valores y principios que hacen del ser humano un hombre de bien y garante de la sociedad y el entorno que lo rodea, la educación fomenta sabiduría, conocimiento, formación y actuación del individuo en nuestra sociedad. Esta es inculcada en cualquier parte del mundo, comenzando desde el hogar, y abriéndose camino en la vida de las personas hasta su muerte.

En el contexto de la educación para que los estudiantes puedan analizar e interpretar deben comprender y por lo tanto estos deben desarrollar el pensamiento crítico a través de la comprensión lectora, Leer es comprender, siempre que se lee se debe comprender el texto porque sino carecería de sentido interpretar lo que se está leyendo. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa.

No obstante, Leer supone la comprensión del significado o mensaje que trata de transmitir el texto y consiste única y exclusivamente en descifrar un código de signos, sino que además y fundamentalmente texto.

Por consiguiente la comprensión lectora forma parte de la vida de todo ser humano, ya que permite la interpretación, el análisis, la comprensión y la buena reproducción de los libros, textos, informaciones, revistas entre otras. Todo ser humano por naturaleza es comprensivo, toda acción que realizamos en el día a día requiere de una comprensión que amerita una respuesta y un sentido lógico a dicha interpretación.

En la presente investigación encontraremos estructurada esta investigación en cinco capítulos, en la cual se desarrolla todo el problema suscitado en el campo de estudio y está estructurado de la siguiente manera:

Capítulo I: Aquí encontraremos el planteamiento del problema, en la cual se desarrolla todo el problema suscitado de forma general a lo particular, se evidencia claramente el origen del problema y los actores que se involucran en la problemática a estudiar.

Capítulo II: En este capítulo encontraremos el marco teórico, donde encontraremos los antecedentes de la investigación, donde se indagó con rigurosidad en las bibliotecas físicas y electrónicas. Antecedentes que se relacionan con la temática de esta investigación y que ya han sido estudiadas en otro contexto, además encontraremos la teoría que predomina esta investigación y que sustenta el objeto de estudio de la presente investigación y las categorías de estudio más resaltantes.

Capítulo III: En este capítulo se desarrolla todo el marco metodológico de la investigación, se reflejara el método que predomina en la investigación, el enfoque, en nivel de la investigación, las técnicas e instrumentos de recolección de información implementada en la investigación, además se observara cómo se abordó la investigación según el método implementado.

Capítulo IV: En este segmento del trabajo encontraremos la realidad del problema en la escuela bolivariana “Cruz de la Unión” aquí se vació toda la información observada y vivida en la escuela, se refleja las observaciones realizadas en cada nivel de la escuela, además se observara las categorías más resaltantes en la investigación con su respectivo análisis.

Capítulo V: En la presente se refleja las reflexiones finales de la investigación, reflexiones que dejan una gran enseñanza y mucha importancia acerca de la comprensión lectora, estas se realizaron en base a los objetivos planteados en la investigación.

## **CAPITULO I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La educación es el pilar fundamental de la sociedad, esta, contempla valores y principios que hacen del ser humano un hombre de bien y garante de la sociedad y el entorno que lo rodea, la educación fomenta sabiduría, conocimiento, formación y actuación del individuo en nuestra sociedad. Esta es inculcada en cualquier parte del mundo, comenzando desde el hogar, y abriéndose camino en la vida de las personas hasta su muerte. Por su parte;

Podemos considerar a alguien como educado cuando se aprecia que ya es maduro para valerse por sí mismo y poder decidir siendo responsable de sus actos. Dewey (2011) define: "La educación es la suma total de procesos por medio de los cuales una comunidad o un grupo social pequeño o grande transmite su capacidad adquirida y sus propósitos con el fin de asegurar la continuidad de su propia existencia y desarrollo". Mientras tanto;

La Educación según Pitágoras (2016) "Es templar el alma para las dificultades de la vida." En el lenguaje vulgar se habla de tener buena o mala educación, mucha o poca educación. Se dice que una persona es educada cuando posee ciertas cualidades o actúa de una manera reconocida como adecuada para la sociedad urbanidad, cortesía, buenos modales. También puede referirse esta educación a la posesión de determinado número de conocimientos. Igualmente se hace referencia a este término cuando se trata de poner de manifiesto lo que se ha ofrecido o facilitado a una persona por parte de otras.

Dentro del contexto de la educación para poder analizar, e interpretar los textos existe la comprensión lectora, las personas leen e interpretan

las informaciones, textos, palabras etc. también indagan profundamente los textos y la interpretan para ser más objetivos y claros a la hora de explicar el contenido expuesto por el lector

La lectura es la actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente en silencio o en voz alta (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. La lectura es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

Esta es una de las vías más efectivas para la adquisición de conocimientos en cuanto al lenguaje, cultura e historia, pensamiento crítico que ayudan a los estudiantes a abordar con eficacia los textos literarios tratados en clase o en sus hogares. Sin embargo hoy en día los estudiantes en las aulas de clase al leer no analizan el texto ni interpretan la información que allí se refleja. Simplemente ellos leen por leer y se quedan vacíos de información y por ende no son automáticos a la hora de comprender y analizar los textos.

Uno de los problemas que más preocupa a los profesores de cualquier nivel escolar, es la comprensión lectora de los estudiantes. Este fenómeno se creía agotado (Reyes, 2007, p. 17) sobre todo en las décadas de los años sesenta y setenta pues algunos especialistas consideraban que la comprensión lectora era el resultado directo del descifrado “si los alumnos eran capaces de denominar las palabras, la comprensión, por ende, sería automática”.

De acuerdo a lo que menciona Reyes, ciertamente si los niños son capaces de dominar las palabras, estos podrán dominar el contenido de las lecturas e interpretarlas de manera más clara y profunda. De esta manera la comprensión lectora sería automática en cada uno de los niños en los diferentes niveles, y así poder tener un mejor desempeño en el desarrollo crítico comprensivo de los textos en las aulas de clase.

En todos los niveles, los estudiantes deben desarrollar y valorar la comprensión lectora, ya que esta permitirá a los jóvenes sumergirse en un mundo lleno de conocimientos e ideas, ir más allá de lo real y construir desde la lectura sus capacidades constructivas, críticas y racionales, conocimientos nuevos e ideas que vayan más allá de lo superficial de las lecturas, ya que estas están desgajadas en cada uno de los niños.

Si bien, es cierto que el desarrollo de la comprensión lectora es un problema muy complejo y tiene una estrecha relación con la enseñanza del lenguaje. Según lo plantea Hymes (1987) citado por Lomas y Osoro (1998), no basta con conocer la gramática de una lengua, sino que es necesario comprender, entre otros factores, a los usuarios del lenguaje, los diferentes contextos y los argumentos tanto del lector como del autor de un determinado texto, lo que conduce a captar el significado de lo leído.

Así se tiene que, la lectura es un proceso cognitivo debido a que el individuo debe procesar mentalmente la información que está leyendo, esto es explicado por medio del modelo de procesamiento de la información que se basa en la entrada de los datos sensoriales, los cuales fluyen a través de los diferentes almacenes contenidos en la mente del lector, para luego ser convertido en un

formato fácil de asimilar por la memoria. Dichos datos son obtenidos por medio de los receptores sensoriales.

Henson y Eller (2002), p.248) al respecto exponen que “el modelo de procesamiento de la información se sustenta en el procesamiento e interpretación de los datos sensoriales y en la conversión de tales datos a una forma que luego pueda recordarse”.

Tomando en cuenta lo que dice el autor, los niños deben procesar e interpretar los textos para luego convertirlos en datos más fáciles y fluidos de explicar ante los receptores, estos son procesos mentales que los niños pueden hacer para desarrollar sus habilidades críticas y comprender más los textos y explicarlos a sus oyentes de manera clara, precisa y concisa. Por su parte;

Aplicando este modelo en la lectura de los textos literarios, se puede entender que los grafemas que conforman cada una de las palabras en un texto, o poema por ejemplo, representan los datos sensoriales que son capturados por los ojos del lector para luego ser procesado y conectarlos con el cerebro.

De esta forma los estudiantes podrán desarrollar el pensamiento crítico y analítico dentro y fuera del aula, sumergiéndose en un mundo lleno de conocimientos e ideas que puedan poner en práctica y relacionarlas con su vida cotidiana, perfeccionar su comprensión lectora y valorar la lectura como la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

En nuestro paísUna de las calamidades de la educación Venezolana es que los estudiantes no leen, no saben leer, en sus hogares no practican la lectura y los docentes no motivan a los alumnos en el aula a la lectura para que estos puedan desarrollar habilidades lectoras y comprender los textos, analizarlos y dar su propio punto de vista acerca de lo que se está leyendo.

Tal como lo dice Rangel A (2003) Una de las calamidades de la educación superior venezolana es que la mayoría de los bachilleres no comprenden lo que leen, no saben leer a cabalidad. Estudios de investigación sobre el tema han demostrado que un buen porcentaje de docentes de educación básica poseen un bajo nivel de comprensión de la lectura. Estas realidades han sido insuficientes para inducir soluciones concretas.

Asimismo, la lectura es un proceso interactivo debido a que durante el proceso lector, como Smith (citado en Alderson. (2000) plantea, que se relaciona la información no visual (representada por los conocimientos previos y los conocimientos acerca del mundo) con la información proporcionada por el texto. Por medio de esta interacción se logra la construcción de nuevos conocimientos; de allí que se concibe la lectura como un proceso constructivo, ya que es el medio utilizado por el lector para actuar en su propio modo y formar representaciones del contenido.

Muy acertadas las palabras de Alderson, los estudiantes deben construir conocimientos a través de sus experiencias previas y acerca del entorno que los rodea, estos podrán desarrollar el proceso constructivo y desarrollar el pensamiento crítico, ya que este proceso es el utilizado por los lectores para actuar en su propio modo y formar contextualizaciones del contenido que se está leyendo. Mientras tanto;

El problema suscitado en la presente investigación, es la falta de comprensión de las lecturas en los estudiantes de la escuela bolivariana “cruz de la unión” de Cumana Estado Sucre, para desarrollar un pensamiento crítico, lógico y racional de lo que se aprecia en las lecturas. Los estudiantes no leen, demuestran poco interés en las lecturas, en sus hogares no practican al llegar del colegio y por lo tanto esto trae consigo poca participación en las aulas, baja motivación, no comprenden lo que se lee y no desarrollan el pensamiento crítico que poseen cada uno de ellos.

Los estudiantes de hoy, y en particular lo de la escuela antes mencionada tienen poca capacidad crítica y analítica de comprender la lectura e ir más allá de lo que se está leyendo, ya sea una revista, una información, cuentos, anécdotas, lecturas de libros entre otros. Se debe potenciar en los jóvenes el pensamiento crítico, construir desde sus experiencias y conocimientos lo visible y sumergirse en un mundo lleno de conocimientos e ideas propias con la finalidad de demostrar las capacidades críticas y analíticas de cada joven en cuanto a las lecturas.

No solo en la escuela los estudiantes deben leer y comprender, en sus hogares también deben practicar la lectura, analizar los textos, comprenderlos e interpretarlos, de esta forma se estaría nutriendo la lectura en el hogar y en la escuela, con la ayuda de las herramientas que el docente y representantes les puedan brindar, el estudiante se sentirá motivado y sumergido en un mundo lleno de conocimientos e informaciones que le ayudaran en su día a día y en su formación académica.

Las categorías que más predominan en la presente investigación son:

La lectura: es un medio fundamental para el desarrollo de individuos y pueblos, desempeñando un papel preponderante en el aprendizaje humano. La evaluación de dichos aprendizajes, requieren una taxonomía lectora, pues en la lectura intervienen funciones relacionadas con lo cognitivo, lo afectivo y lo sensorio motriz. (D. Hainaut; p. 126).

La comprensión se vincula entonces estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo, por lo tanto, ante un mismo texto, no podemos pretender una interpretación única y objetiva.

La comprensión lectora: Leer es comprender, siempre que se lee se debe interpretar y comprender la información para así entender, sino carecería de sentido leer un libro y no interpretarlo para su posterior reproducción. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa.

Pensamiento crítico: Es necesario saber que pensamiento crítico es un tipo especial de pensamiento, con una estructura y función particular que lo caracteriza y lo diferencia de otras capacidades superiores como el pensamiento creativo, resolución de problemas, toma de decisiones; etc. Señalaremos algunas definiciones que nos puedan ayudar a comprender mejor esta capacidad.

"El pensamiento crítico es un pensamiento capaz y responsable en tanto que conduce al juicio porque se apoya en los criterios es autocorrector y sensible al contexto" (M. Lipman 1988).

En la presente investigación se presentan las siguientes interrogantes, la cual será respondida mediante la realización de la investigación en la escuela.

¿Cuáles son las estrategias que implementan los docentes en el aula para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes?

¿Cuáles son los tipos de lectura que realizan los estudiantes dentro y fuera de la escuela bolivariana “cruz de la unión” Cumaná Estado Sucre?

¿Cómo se puede valorar la comprensión lectora en los estudiantes dentro y fuera de escuela bolivariana “cruz de la unión” Cumaná Estado Sucre?

## **OBJETIVOS**

### Objetivo General

Comprender la importancia de la lectura para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de la escuela bolivariana “cruz de la unión” Cumaná Estado Sucre.

### Objetivos Específicos

- Indagar las estrategias que utilizan los docentes para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de la escuela bolivariana “cruz de la unión” Cumaná Estado Sucre.
- conocer qué tipos de lectura realizan los estudiantes y docentes de la escuela bolivariana “Cruz de la unión”.
- Valorar la comprensión lectora para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de la escuela bolivariana “cruz de la unión” Cumaná Estado Sucre.

## JUSTIFICACIÓN

La importancia de esta investigación radica, en la aportación de contenidos teórico (textos) y prácticos (comprensión lectora) para desarrollar el pensamiento crítico, analítico y reflexivo de los alumnos de tercer grado de la escuela bolivariana “cruz de la unión” Cumana Estado Sucre, con el fin de que los jóvenes de esta institución puedan comprender las lecturas para desarrollar el pensamiento crítico.

Estos alumnos a través de las lecturas puedan desarrollar conocimientos, combinando representaciones, operaciones y actitudes mentales, sistemáticas, creativas, críticas y reflexivas para producir creencias y plantear problemas y buscar soluciones para luego tomar decisiones, establecer comentarios críticos, lógicos y racional.

Mediante la comprensión lectora, se beneficiara a los jóvenes de dicha escuela, con el objetivo de desarrollar el pensamiento crítico, reflexivo en estos jóvenes de mediante la comprensión de las lecturas, esto traería consigo beneficios significativos en su conocimiento y en su formación educativa, permitiendo mejores reflexiones y análisis crítico en los jóvenes para potenciar sus habilidades y destrezas a través de las lecturas y comprensión de textos.

Los alcances de la presente es desarrollar pensamiento crítico, lógico y racional en cada uno de los jóvenes con el propósito de crear conocimientos, ideas, reflexiones y análisis de su vida cotidiana y comprensión de textos en el cual ellos puedan sumergirse en un mundo literario e ir mas allá de una simple lectura y potenciar sus capacidades críticas que poseen cada uno de ellos.

También enamorarse de las lecturas y comprenderlas para así tener una mejor visión y comprensión de los textos, motivarse a leer dentro y fuera de las aulas de clase, relacionar el contexto y relacionarlo con su vida cotidiana, para que así puedan desarrollar sus capacidades mentales y defenderse ante cualquier interrogante.

Los aportes en la presente investigación son varios, ya que dejaría muy bien enaltecida a la escuela, a los padres y representantes de cada uno de los jóvenes de dicha sección, y buena formalización y preparación del individuo en su vida personal y hacia lo profesional.

Mediante el desarrollo de la presente investigación se busca obtener buenos resultados, significativos y complejos para ellos y su vida que va con el pasar de los años formándose en su educación, para que a través de las lecturas puedan comprender y desarrollar cada vez más habilidades críticas y analíticas de su mundo y su entorno.

También desarrollar habilidades y destrezas, reflexivas y lógicas que vayan en beneficio de su porvenir para destacar las potencialidades de cada uno de estos jóvenes y que a través de esto puedan construir su propio conocimiento.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Antecedentes**

Hoy en día es imprescindible para la educación que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y meta cognitivas ya que con ellas se pueden alcanzar niveles de aprendizaje autónomo.

Para establecer los antecedentes de la investigación se indagó con rigurosidad en las bibliotecas físicas y electrónicas. En tal sentido Se han podido encontrar trabajos referido a la aplicación de actividades pedagógicas alternativas para mejorar las estrategias de meta comprensión de textos de los alumnos. Dichos estudios se analizan a continuación para tener un antecedente teórico de acuerdo a la naturaleza de un trabajo científico.

“Comprensión lectora y rendimiento académico de los alumnos del segundo año de secundaria de la I.E. José Granada “investigación desarrollada por Albañil Barrientos Milagros, en el año 2009, trabajo que arribó a las siguientes conclusiones más importantes:

La Comprensión Lectora mejora significativamente el Rendimiento Académico de los alumnos del 2do año de educación secundaria de la I.E. “José Granda”.

El nivel de Comprensión Lectora es alto en los alumnos del 2do año de educación secundaria de la I.E. “José Granda”.

El Rendimiento Académico es alto en la Comprensión Lectora de los alumnos del 2do año de educación secundaria de la I.E. “José Granda”

En este estudio realizado por Milagros Barrientos, podemos observar que los estudiantes fueron muy perceptibles a la comprensión

lectora, mejoro significativamente la lectura, el nivel y sobre todo el rendimiento académico de los estudiantes del 2do año de la I.E. “José Granda” mejoro de manera satisfactoria. Sin duda, esto es lo que se busca con la comprensión lectora, que los estudiantes comprendan, desarrollen y analicen los textos para tener un mejor nivel y rendimiento académico en las aulas de clase.

Por su parte En los últimos años ha sido la habilidad cognitiva más estudiada en México, el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), es un Organismo que fue creado por Decreto Presidencial en el año 2000 y desde entonces, tiene como tarea ofrecer a las autoridades educativas y al sector privado herramientas para evaluar el Sistema Educativo de los Niveles Básico y Media Superior.

Entre los más importantes, destacan los estudios de evaluación sobre habilidades de comprensión lectora, que refieren al entendimiento de textos leídos por una persona permitiéndole reflexionar, indagar, analizar, relacionar e interpretar lo leído con el conocimiento previo (Monroy, 2009, p. 37).

La evaluación PISA es diseñada por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico para aplicar muestras representativas en sus países miembros, consta de 13 tipos de exámenes, los cuales están constituidos por una sesión cognitiva y una sesión de cuestionarios con una duración de dos y una hora respectivamente, además cada evaluación contiene 60 preguntas entre abiertas y de opción múltiple, las cuales se califican como correctas e incorrectas.

De acuerdo con los resultados PISA, en el año 2000, México se posicionó dentro del nivel dos con 422 puntos, de 625 del nivel cinco. La posición que ocupó se refiere a que los alumnos poseen el mínimo adecuado para desempeñarse en la sociedad contemporánea, mientras que el nivel cinco, refiere a estudiantes que pueden manejar información difícil de encontrar en textos con los que no están familiarizados, mostrar una comprensión detallada de dichos textos y poder inferir qué información es relevante para responder al reactivo además de evaluar críticamente y establecer hipótesis.

En los resultados podemos determinar que dentro de los niveles del programa PISA, México se posicionó en el nivel dos, en este nivel los estudiantes poseen un mínimo desempeño en la sociedad contemporánea. Los estudiantes debieron mejorar mucho más y familiarizar los textos para su mayor comprensión y así alcanzar un nivel más alto.

Otra instancia de evaluación surge en México en cumplimiento del Programa Sectorial de Educación 2008-2012 y es la Evaluación Nacional de Logro Académico en Centros Escolares (ENLACE) la cual consiste en diseñar, aplicar y consolidar los instrumentos de evaluación del desempeño académico de los estudiantes para reorientar la acción pedagógica y para integrar los programas de nivelación académica, por tal motivo la Subsecretaría de Educación Media Superior (SEMS), desarrolló el Sistema de Evaluación de la Educación Media Superior (SEEMS).

En el área de español la prueba clasifica los resultados en niveles de insuficiente, elemental, bueno y excelente. El nivel insuficiente describe al estudiante que es capaz de identificar elementos que se encuentran de manera explícita, en textos narrativos y expositivos, el nivel elemental, se hace referencia a estudiantes que reconocen la idea central y comprenden relaciones del tipo problemas-solución, causa-efecto, comparación-contraste, en el bueno, se ubican estudiantes que comprenden el texto de forma compleja, detallada y sintetizan su contenido global además, infieren relaciones de tipo problema-solución, causa-efecto, comparación-contraste y finalmente, el nivel excelente describe la realización de inferencias complejas de los alumnos para construir una interpretación global del texto.

La evaluación en el año 2010, se destinó a 980 mil 260 estudiantes inscritos en 12,144 escuelas de todo el país, es decir que es aplicada en 428 escuelas más que las aplicadas en el 2009 y 1, 137 que en el 2008.

En consecuencia Según Tiburcio, en su estudio "Representaciones de la comprensión lectora en docentes de nivel primaria en el estado de Veracruz"

(2009, Universidad Veracruzana, México) concluye que existe en los docentes la representación del texto como un proveedor de significados, también la importancia de la forma de leer, ya que según éstos influyen en el desarrollo de la comprensión lectora. Por esta razón, se considera artificial la división entre lectura y comprensión, ya que según los docentes en las actividades se deben desarrollar ambas aristas, ligando de esta forma la comprensión lectora con el desciframiento del texto.

Al no existir una separación entre lectura y comprensión, ésta última se desarrolla de manera superficial, puesto que en las actividades sólo se ve como el desciframiento del texto. Además da cuenta que gran parte de las actividades ejecutadas, tienden a ser mecánicas y las preguntas incitan a respuestas literales; de acuerdo a ello, hay mayor cantidad de preguntas sobre información explícita, que sólo solicitan identificación o recuerdo de información.

De acuerdo a lo que menciona Tiburcio, es complejo desarrollar la comprensión, por lo tanto los alumnos deben separar la lectura de la comprensión, de esta forma ellos descifran mas el texto para luego responder a las diversas preguntas que arroja la lectura para así obtener respuestas literales.

Por su parte La investigación de Madariaga, Chireac y Goñi (Rev. Española de Pedagogía, nº 243, 2009) “Entrenamiento al profesorado para la enseñanza de Estrategias de comprensión lectora” plantea la importancia de realizar una capacitación al profesorado para promover la utilización de estrategias para la comprensión y meta comprensión al interior del aula.

La metodología utilizada consistió en fases previas a la intervención educativa, la aplicación concreta de la intervención y finalmente realizar la conexión entre las estrategias adquiridas con las experiencias previas y cotidianas del aprendizaje en la sala de clases.

Los principales resultados plantean el mejoramiento de la comprensión gracias a: la capacitación en sí misma, que permitió al profesor trabajar diversas estrategias para la comprensión lectora, y el vocabulario de los estudiantes; explicando que a mayor vocabulario de los mismos, mayor es el aprovechamiento del programa, permitiendo el aumento de las puntuaciones de la comprensión lectora, y finalmente la motivación por parte del estudiantado que influyó en el desarrollo de dicho programa para mejorar la comprensión y meta comprensión lectora.

De acuerdo a lo que propusieron Madariaga, Chireac y Goñi me parece una idea excelente capacitar a los docentes para que estos en el aula de clase promuevan la capacitación y uso de estrategias en los alumnos para que estos mejoren la comprensión lectora y puedan desarrollar habilidades mediante la lectura y comprender más acerca de lo que se está leyendo.

Otro trabajo de investigación relacionado es el de Iturra (2010) en su investigación "Análisis de las prácticas lectoras en las aulas de Chile. Un estudio sobre la distancia entre las propuestas formuladas por el MINEDUC y lo que los profesores hacen en sus aulas" (Universidad de Salamanca, España) plantea que al ceñirse sólo a un recurso que generalmente es el texto escolar, la comprensión lectora no tan sólo se vuelve Mecánica, sino que también las actividades se vuelcan sólo a la unidad de desarrollo, dejando fuera la unidad de inicio y cierre.

## **2.2 Marco Teórico**

En este capítulo se definen los términos que se utilizarán a lo largo de la investigación para dejar establecido cómo se entenderá cada concepto. Se habla de la lectura como un proceso activo, de la comprensión como la "esencia de la lectura", de los tipos de estrategias que se han estudiado y que se conocen. Se dedica un apartado a hablar de lo que es un buen lector y las características que según los teóricos debe de tener para ser considerados así.

Dentro de las teorías educativas existentes que predomina en la temática del presente proyecto podemos mencionar la:

Teoría del constructivismo.

Es un modelo según el cual una persona tanto en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos del comportamiento es procedente de una construcción propia como resultado de la construcción (interacción del ambiente y sus disposiciones internas). En consecuencia, el conocimiento es una construcción del ser humano producto de los esquemas previos y su relación con el entorno. Supone la construcción de nuevos conocimientos previos, del desarrollo y la maduración. Los representantes de esta teoría son: Jean Piaget (1952) LeeVigostsky (1978), David Ausubel (1963), Jerome Brunner (1960).

La gran relación que existe entre el constructivismo y la comprensión lectora es que los estudiantes mediante sus aspectos cognitivos puedan construir su propio conocimiento a través de la lectura y su pensamiento crítico, los estudiantes de hoy se relacionan cada vez más con el ambiente, el entorno que lo rodea y las disposiciones internas que cada uno de ellos posee, no obstante el conocimiento es una construcción de ideas e información del ser humano producto de las relaciones con su entorno y los conocimientos previos que cada uno de los estudiantes poseen.

Dentro de las principales características de la teoría del constructivismo tenemos: la Normativa: Está asociado al hecho de que todos tenemos un relato de nuestra vida, contamos historias y al hacerlo fijamos recuerdos, eliminamos tristezas, creamos nuestra identidad, la moldeamos de forma permanente, dando consistencia al sentimiento de la propia existencia. Nos damos significados, le damos congruencia a las actuaciones pasadas y perfilamos el sentido teleológico. Nuestra visión del mundo y la propia identidad, por ende se corresponden con una

historia vivida o varias versiones de la misma que evolucionan al ritmo que lo hace el propio narrador. Por otra parte tenemos.

Plural: nos dice que El constructivismo se coloca en un plano interdisciplinario. Acepta y respeta los diferentes enfoques, teorías que se puedan aplicar a un fenómeno o situación concreta. Todas las visiones se complementan, aunque la construcción de conocimientos se realice desde una perspectiva en particular. También tenemos.

Radical: Según el Constructivismo no hay criterio valido que indique si una teoría es mejor que otra, se deben refrendar los planteamientos considerados útiles, coherentes, con el contexto, no excluyendo y facilitadores del cambio. Las teorías cambian generando nuevos aportes, debido a que el hombre está constantemente en la búsqueda de la verdad sin pretender certezas absolutas.

Aparte tenemos el Postmoderno: Como no existen verdades absolutas “la verdad no existe”, la estamos buscando, con este enfoque no se busca conseguir una realidad única, pero si un aprendizaje particular cuyo nivel está en función de la experiencia previa de cada educando y de la habilidad del educador para dirigir ésta, tomando en cuenta los objetivos y metas que se pretendan lograr.

Otra de las características es lo Social: El aprendizaje no se considera como una actividad individual, sino más bien social. Se valora la importancia de la interacción social en el aprendizaje. También considera que la enseñanza debe individualizarse en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo, promoviendo la colaboración y el trabajo que se hace en grupo, ya que, establecen mejores relaciones con los demás. Y por ultimo tenemos la Percepción: Una vez demostradas las leyes de proximidad, semejanza, figura-fondo, pregnancia y completamiento, pocos intentan tener la verdadera interpretación de las cosas. De allí que no se discute el carácter constructivista de la percepción.

Sin duda todas las características ya antes mencionadas presentan una gran relación con la comprensión lectora, sin embargo las que más predominan son el

postmoderno, ya que no existe la verdad absoluta, se está buscando para conseguir una realidad única siempre y cuando tomando en cuenta los objetivos y metas que se quieran lograr. A parte tenemos lo social, la enseñanza se debe individualizarse en el sentido que permita a cada alumno trabajar con independencia, a su propio ritmo, promoviendo la colaboración, trabajos en grupo para así mantener una buena relación con los demás.

Las categorías que predominan en las presentes en la investigación son:

La lectura: Leer es muy importante para cualquier persona, la lectura proporciona información, educa, creando hábitos de reflexión y análisis. Una persona con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, está preparada para aprender por sí mismo durante toda la vida. En esta época de cambios vertiginosos en la cual los conocimientos evolucionan con mayor rapidez, es necesario tener un hábito de lectura para tener los conocimientos actualizados, y así ser competente en el ámbito académico y laboral.

"La lectura es una conducta inteligente y el cerebro es el centro de la actividad intelectual humana y del procesamiento de información. El cerebro controla al ojo y lo dirige para que busque aquello que espera encontrar". (Gómez, 2000: p. 23)

Comprensión: El término comprensión se utiliza preferentemente sobre el término percepción cuando el lenguaje está involucrado (Kintsch W., (1998) Comprender algo significa transformar algo de información para poder integrarla al marco de conocimientos como una representación mental.

Es decir, a través de los sentidos llegan a una persona percepciones, conceptos, ideas, imágenes o emociones los cuales a través del sistema cognitivo se entrelazan con los recuerdos o conocimientos que ya se tenían para formar una representación mental estable.

Comprensión lectora: Leer supone la comprensión del significado o mensaje que trata de transmitir el texto y consiste única y exclusivamente en descifrar un

código de signos, sino que además y fundamentalmente texto. El reconocimiento de la enorme complejidad del proceso de comprensión lectora lo convierte en un desafío para el estudio desde diversas disciplinas como la Psicolingüística, la Psicología Cognitiva y la Inteligencia Artificial (Alonso & Mateo, 1985). Existen varios modelos que intentan explicar o describir el o los procesos implicados en la comprensión lectora.

Pensamiento crítico: Es necesario saber que pensamiento crítico es un tipo especial de pensamiento, con una estructura y función particular que lo caracteriza y lo diferencia de otras capacidades superiores como el pensamiento creativo, resolución de problemas, toma de decisiones; etc. Señalaremos algunas definiciones que nos puedan ayudar a comprender mejor esta capacidad.

Por su parte "El pensamiento crítico es un proceso intelectual, disciplinado y activo que desarrolla habilidades como: conceptuar, aplicar, analizar, sintetizar, y/o evaluar información, experiencia, reflexión, razonamiento o comunicación, como una guía hacia la creencia y la acción". (Scriven y Paul 1992).

Pensamiento: Es de carácter reflexivo, porque analiza resultados, situaciones, del propio sujeto o de otro. Es razonable, porque predomina la razón sobre otras dimensiones de pensamiento. Cuando el alumno, es capaz de analizar situaciones, información, argumentos, busca la verdad en las cosas y llega a conclusiones razonables en base de criterios y evidencias

### **CAPÍTULO III**

#### **MARCO METODOLÓGICO**

El marco metodológico de la presente investigación, se plantea el análisis de la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico, en la cual se desarrollo a través de los aspectos relacionados, el tipo y diseño de investigación, el objeto de estudio, el conjunto de técnicas e instrumentos que se emplean en la recolección de datos, la población o muestra a estudiar y el análisis e interpretación de los datos obtenidos, que permiten mostrar las evidencias recabas y significativas relacionada con la investigación.

El tipo de investigación suscitado en la presente, se encuentra bajo el paradigma cualitativo, y el mismo se basa en referentes humanistas, a fin de rescatar las vivencias subjetivas de individuos y grupos. La investigación cualitativa consiste en una serie de descripciones detalladas de situaciones, eventos interacciones y comportamientos observables, así como aquello que las personas dicen, sus actitudes, experiencias, creencias pensamientos y reflexiones, tal y como son expresadas por ellos mismos.

La investigación cualitativa, se concibe como la capacidad de penetrar en la subjetividad de las personas, con el propósito de captar ciertos aspectos de la realidad social. Al respecto Bonilla (1997) plantea que "...la metodología cualitativa permite captar el conocimiento, el significado y las interpretaciones que comparten los individuos sobre la realidad social que se estudia". (ob. Citvillalmi, Olga 2003. P.2).

El método que predomina en la presente investigación es la hermenéutica, ya que esta asume la naturaleza "textual" de la realidad social como una suerte de texto pasible de interpretación. Y a partir de dichos discursos se reconstruye el universo simbólico detrás de este.

Por lo tanto "El concepto de sentido permite des interpretaciones que reflejan la principal dialéctica entre acontecimiento y sentido. Significar es tanto aquello a lo que el interlocutor se refiere, o sea, lo que intenta decir, y lo que la oración significa, o sea, lo que produce la unión entre la función de identificación y la

función de predicación. En otras palabras, el sentido es tanto noético como noemático". (Ricoeur, 2006: 26)

De acuerdo a los objetivos planteados, la presente investigación es de carácter comprensivo, descriptivo e interpretativo, ya que "... nos permite conocer como se manifiesta un fenómeno, un hecho, en su estructura" y lo interpretativo referido a la reflexión tanto de los sujetos investigados como del investigador de la problemática a estudiar. (Hernández, 1998: 86)

Por su parte el diseño de la investigación es de campo, por que se realizara yendo a la Escuela Bolivariana "Cruz de la unión". Donde se investigara, y se pondrá en contacto con los estudiantes de la sección de cuarto grado y a su maestra para la investigación, los sujetos de estudios serán seleccionados por el investigador para su respectivo estudio y posterior análisis de los resultados. Sin embargo se aplicara extrayendo datos e informaciones directamente de la realidad a estudiar en la escuela ya antes mencionada, a través del uso de técnicas de recolección (como entrevistas o encuestas) con el fin de dar respuesta a alguna situación o problema planteado previamente.

Al respecto Martínez I. (2011). La investigación de campo es entendida como el análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas, y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo. Otra característica de la investigación de campo es que los datos de interés son recogidos en forma directa de la realidad.

Es entonces con la investigación de campo se extraerá datos e informaciones directamente de la realidad a estudiar, comprendiendo, describiendo e interpretando a los fenómenos estudiados para su posterior análisis, para así obtener mejoras en la comprensión lectora y en el desarrollo del pensamiento crítico en los sujetos estudiados.

Para consolidar la información necesaria en la producción final de la investigación se recurrió al uso de técnicas de investigación, específicamente la entrevista y la observación, cabe resaltar que la investigación será participativa con el fin de recabar mayor la información por parte del investigador.

Para Ferrer J (2010) La entrevista es una técnica de recopilación de información mediante una conversación profesional, con la que además de adquirirse información acerca de lo que se investiga, tiene importancia desde el punto de vista educativo; los resultados a lograr en la misión dependen en gran medida del nivel de comunicación entre el investigador y los participantes en la misma.

Sin embargo Ferrer J (2010) define la observación como una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis.

La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. Gran parte del acervo de conocimientos que constituye la ciencia ha sido lograda mediante la observación. La observación será participativa, por que se van a obtener los datos, y el investigador se incluye en el grupo, hecho o fenómeno observado, para conseguir la información de los sujetos "desde adentro".

Observación participante es aquella en la cual se recoge la información desde afuera, sin intervenir para nada en el grupo social, hecho o fenómeno investigado. Por su parte, Albert (2007:232) señala que "Se trata de una técnica de recolección de datos que tiene como propósito explorar y describir ambientes...implica adentrarse en profundidad, en situaciones sociales y mantener un rol activo, pendiente de los detalles, situaciones, sucesos, eventos e interacciones".

Los instrumentos a utilizar en la presente investigación serán la lista de cotejo, esta consiste en un listado de aspectos a evaluar (contenidos, habilidades, conductas, etc.), al lado de los cuales se puede adjuntar un tic (visto bueno, o una "X" si la conducta es no lograda, por ejemplo), un puntaje, una nota o un concepto. Y cuestionarios, esta permite poner en práctica conocimientos para verificar que el aprendizaje se haya adquirido. El investigador seleccionara la cantidad de preguntas

Según Balestrini 2002 el cuestionario “es considerado como un medio de comunicación escrito y básico, entre el encuestador y el encuestado, facilita traducir los objetivos y las variables de investigación a través de una serie de preguntas muy particulares, previamente preparadas en forma cuidadosa, susceptibles de analizar en relación al problema estudiado” (p.138).

El análisis e interpretación de la información de la presente investigación se basara Puntualmente en el análisis hermenéutico, esta se enmarca en el paradigma interpretativo comprensivo; lo que supone un rescate de los elementos del sujeto por sobre aquellos hechos externos a él. En este sentido, debe destacarse que dicho análisis toma como eje fundamental el proceso de interpretación.

Dicha interpretación, tal como se platease en el párrafo anterior, toma como fuentes de datos los datos textuales, lo que no implica sólo quedarse con el texto y en él; sino que es una interpretación que requiere de la voluntad del sujeto que conoce para trascender las "fronteras" de los sujetos a interpretar. En este sentido, se debe entender el proceso de análisis hermenéutico en permanente apertura, producto de la actividad re-interpretativa de la que es fruto. Así, dicha re-interpretación no es pura referencia al texto, sino que a la interpretación de la interpretación que hace el investigador respecto a un fenómeno determinado.

Gadamer se apoya en el círculo hermenéutico del todo y las partes, aunque aclara que "El mismo concepto del todo sólo debe entenderse como relativo. La

totalidad del sentido que se trata de comprender en la historia o en la tradición no se refiere en ningún caso al sentido de la totalidad de la historia... la finitud de la propia comprensión es el modo en el que afirman su validez la realidad, la resistencia, lo absurdo e incomprensible. El que toma en serio esta finitud tiene que tomar en serio la realidad de la historia."

## **CAPITULO IV**

### **REALIDAD DEL PROBLEMA DE LA ESCUELA BOLIVARIANA “CRUZ DE LA UNIÓN”**

En el presente capítulo se podrá encontrar el registro y resultados de lo que se pudo evidenciar en la escuela bolivariana “Cruz de la unión” las observaciones realizadas en cada uno de los grados visitados, y la entrevista realizada a la docente seleccionada por el investigador. Cabe destacar que se utilizó instrumentos para recabar la información necesaria para la investigación. Estos instrumentos fueron: para las observaciones: cuaderno de notas, diario de campo y cámaras fotográficas y para la entrevista: guion de preguntas, grabadora, libro diario.

A parte de las observaciones y la entrevista se podrá encontrar en este capítulo las principales categorías que predominan en las observaciones y entrevista, se explica y analiza cada una de ellas en un cuadro representativo para cada una de esas categorías.

## 4.1 Observaciones

### Diario de campo

Fecha: 06/03/2018

Hora: 8:00 a 9:00

Lugar: 1er grado "B"

#### Observaciones

Durante el desarrollo de la clase del día de hoy se pudo observar que la maestra es muy creativa y dinámica en el aula, los niños son muy atentos y responden lo que la maestra les pregunta, hay niños que se quedan callados pero participaron en la actividad en el cuaderno.

De igual modo en la siguiente actividad los mandos al centro del aula a identificar las letras del abecedario, la mayoría de los estudiantes saben identificar las letras mientras que otros niños aun poseen dificultades de aprendizaje, actividad que es fundamental para la lectura y el conocimiento de las letras y la pronunciación de las mismas.

En la siguiente actividad (lectura) la maestra los coloco a leer los títulos de los libros, se pudo observar que hubo niños que lo hicieron muy bien mientras que hubo niños que fueron distraídos en la clase y no leyeron muy bien, los niños que participaron leyeron con fluidez y comprendieron el título, los niños que estaban distraídos leen lentamente y tardan en comprender o descifrar las sílabas o sonidos.

En la clase de este día se pudo observar que los niños recuerdan las clases que se impartieron días atrás, esto quiere decir que recuerdan todo lo que se les dio y que su memoria es muy buena.

## Diario de campo

Fecha: 07/03/2018

Hora: 7:40 a 9:00

Lugar: 2do grado "A"

### Observaciones

Durante el desarrollo de la clase se pudo observar que la maestra pronuncia palabras en inglés para mantener el orden en el aula, los estudiantes ya conocen el significado y se comportan de manera adecuada, se observó que los niños son ordenados y permanecen sentados en el aula hasta que comience las actividades del día.

Además se observó que los niños son motivados por la maestra, estos captan rápido y responden con avanzado conocimiento, hay un niño en el aula que es el más avanzado, siempre participa, es el que más conocimiento tiene en el aula, la maestra lo evade y les da oportunidad a otros niños que respondan para llevarlos a su nivel.

Posterior a esto la maestra los mando a leer las normas del buen oyente y del buen hablante que están en las carteleras del aula, estos niños leen muy bien, conocen el significado de los signos ortográficos, los niños que no leen bien son los que no van a clases, llegan perdidos y atrasados.

En la actividad de lectura los niños asocian las letras con objetos de su entorno para así tener un rápido aprendizaje, en el aula de clase hay una niña que es muy problemática y rebelde, sin embargo luego de que la maestra la controlara la niña a voluntad propia participo en la actividad de lectura y demostró que lo hizo muy bien.

## Diario de campo

Fecha: 09/03/2018

Hora: 7:30 a 9:00

Lugar: 3r grado "B"

### Observaciones

Durante el desarrollo de la clase de este día se pudo observar que en este aula hay 10 niños especiales, cada uno con condiciones diferentes uno del otro, la maestra es muy cariñosa con todos y hace lo imposible para atenderlos a todos e integrarlos en las actividades del aula.

Los niños regulares son los que están avanzados mientras que los niños con condiciones especiales presentan dificultades y atraso, aun cuando la maestra pregunta o realiza actividades en el aula, esta toma en cuenta a los niños con condiciones para que estos niños se sientan incluidos en el grupo y se sientan motivados a seguir participando y poniéndole empeño a sus actividades.

Además se observó que los niños regulares saben leer y son muy buenos con los compañeros que tienen condiciones especiales, los ayudan y los incluyen a participaron ellos. La maestra tiene que esforzarse un poco ya que su atención se centra más en los niños con condiciones ya que estos presentan dificultades y atraso en su formación académica, sin embargo la maestra se sienta con ellos y los ayuda a avanzar para tratar de nivelarlos o por lo menos acercarse a emparejarlos.

## Diario de campo

Fecha: 09/03/2018

Hora: 9:20 a 11:00

Lugar: 4to grado "B"

### Observaciones

Durante el desarrollo de la clase de este día se pudo observar que los estudiantes son muy atentos, tranquilos y participativos. Todos realizan las actividades del aula y la mayoría y la mayoría participa en las actividades culturales de la escuela tales como poemas, esto ayuda a mejorar su pensamiento crítico y comprensivo en cuanto a memorizar y mejorar su conocimiento y expresiones ante el público.

Los estudiantes de esta sección son y están muy entusiasmados y se motivan a participar en las actividades culturales de la escuela, esto demuestra que su educación y motivación están muy en alto y que sus capacidades para realizar poemas y lecturas ante el público son importantes para ellos. En las actividades del aula los estudiantes copian rápido y no pierden el tiempo a la hora de copiar las actividades del pizarrón.

En otras asignaciones se pudo observar que los estudiantes tienen buena capacidad memorística y resuelven con agilidad los problemas a resolver, los estudiantes trabajan individualmente y cada uno de ellos se centra en las actividades que tienen que realizar, estos mantienen el orden y se concentran en sus tareas.

## Diario de campo

Fecha: 12/03/2018

Hora: 7:40 a 8:40

Lugar: 5to grado "A"

### Observaciones

Durante el desarrollo de la clase del día de hoy se pudo observar que los estudiantes de esta sección fueron ordenados y realizaron sus actividades. Estos tuvieron una evaluación en la cual se observó que conversan durante el examen y por lo tanto se distraen y pierden el tiempo que es muy valioso para ellos en una prueba escrita.

En las siguientes actividades el maestro copio en la pizarra la actividad y los estudiantes copiaron y realizaron la actividad individualmente y tranquilos hasta que terminaron de hacer la tarea y esperaron conversando la siguiente actividad.

En la actividad de lectura se pudo observar que estos estudiantes leen muy bien, tienen buen tono de voz y comprenden el significado de lo que ellos están leyendo. Algunos estudiantes leen pausadamente pero aun así saben y comprenden lo que se lee. Todos son participativos y activos a la hora de pararse en el centro del aula y leer uno o dos párrafos. Esta actividad demostró que si les gusta leer y que son motivados en el aula.

## Diario de campo

Fecha: 13/03/2018

Hora: 7:40 a 9:00

Lugar: 6to grado "B"

### Observaciones

Durante el desarrollo de la clase del día de hoy se pudo observar que los estudiantes son ordenados y la mayoría permanecen en sus asientos, los estudiantes responden a lo que la maestra les pregunta. En las actividades del aula los estudiantes trabajan en grupo para fortalecer sus conocimientos e intercambiar ideas.

En la siguiente actividad estos se ordenaron y en fila, tranquilos y ordenados fueron a la biblioteca, allí todos se sentaron en una mesa larga a trabajar juntos, la maestra bibliotecaria les dio a cada grupo material para trabajar con el proyecto que se llama: conociendo nuestro Estado Sucre. Aquí en la biblioteca se observó que la mayoría de los niños no conocen la geografía de nuestro estado Sucre, la actividad todos la realizaron, muchos se levantaron al pendón a identificar los municipios y capitales de dichos municipios.

En la actividad de lectura se observó que leen bien, la mayoría son participativos, otros estudiantes no se motivaron a leer, los que participaron lo hicieron muy bien y fueron recompensados por la maestra.

## 4.2 categorías

categorías	conceptos	análisis
Comprensión lectora	<p>Hugo Sánchez (2013) describe la comprensión lectora como el proceso de comprender una lectura y darse cuenta del mensaje que transmite el autor, captar la idea central del texto a partir del significado que le encuentre en cada uno de los párrafos, “el lector se da cuenta de que se le está comunicando, y hace uso de las ideas que se le transmiten”.</p>	<p>Podemos decir que la comprensión lectora consiste en comprender los textos e interpretar el mensaje que este transmite, captar la idea central de la lectura y el significado. Básicamente podemos decir que la comprensión lectora hace uso de las ideas que se transmiten en las lecturas.</p>
Pensamiento crítico	<p>Avita Alejo Camargo (2005) Es necesario saber que pensamiento crítico es un tipo especial de pensamiento crítico, es un tipo especial de pensamiento, con nueva estructura y función particular que lo caracteriza y lo diferencia de otras capacidades superiores como el pensamiento creativo, resolución de problemas, toma de decisiones; etc.</p>	<p>El pensamiento crítico es un tipo especial de pensamiento que todo individuo tiene la capacidad de desarrollarlo, esta posee una estructura y función particular, este pensamiento va más allá de la realidad de todo lo que nos rodea y propicia nuevas ideas y críticas objetivas de las personas.</p>

Motivación	Chiavenato (2000) la define como “el resultado de la interacción entre el individuo y la situación que lo rodea. Según Chiavenato para que una persona esté motivada debe existir una interacción entre el individuo y la situación que esté viviendo en ese momento, el resultado arrojado por esta interacción es lo que va a permitir que el individuo este o no motivado	La motivación consiste en los sentimientos y autoestima de las personas en querer y realizar acciones en el momento. Esta acción permite que el individuo este o no motivado.
Lectura	Isabel Solé (2010). Considera la lectura, como un objeto de conocimiento en sí mismo y como instrumento necesario para la realización de nuevos aprendizajes y ha señalado que leer no solo es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, sino también leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito, el primer aspecto, implica la presencia de un lector activo que procesa y examina el texto con el propósito de lograr un objetivo	La lectura nos permite descifrar y comprender mediante la vista y el valor fónico de los textos, esto nos permite interpretar y comprender lo que se está leyendo para su posterior reproducción mentalmente.
Estrategias didácticas	G. Avanzini (1998). Considera que las estrategias didácticas requieren de la correlación y conjunción de tres componentes: misión, estructura curricular y	Es un procedimiento que consiste en las herramientas y actividades planteadas por el docente durante su

	posibilidades cognitivas del alumno.	labor en el día a día en las aulas, esta permite orientar el aprendizaje de alumno y enmarcarse en el mundo educativo.
Cultura	Clifford Geertz (1926-2006) “el concepto de cultura que propugna y cuya utilidad procuran demostrar los ensayos que siguen es esencialmente un concepto semiótico. Creyendo con Max Weber que el hombre es un animal inserto en tramas de significación que el mismo ha tejido, considerando que la cultura ha de hacer es esa urdimbre y que el análisis de la cultura ha de ser por lo tanto, no una ciencia experimental en busca de leyes, sino una ciencia interpretativa en busca de significaciones.	La cultura forma parte del conocimiento de los seres humanos, está presente en las diferentes ramas de la vida como: las creencias, la ley, la moral, costumbres y hábitos. Forma parte de la sociedad y todo aquello que engloba su todo.
Comunicación	H. Mendo y Garay (2005), podemos considerar la comunicación como “un proceso de interacción social de carácter verbal o no verbal, con intencionalidad de transmisión y que puede influir, con y su intención, en el comportamiento de las personas que están en la cobertura de dicha emisión.”	La comunicación como podemos ver es fundamental en los seres humanos, sin ella no nos podemos comunicar ni entender entre nosotros. En el proceso de la comunicación existe un emisor, que es la persona que emite el mensaje, el receptor es la

		persona que recibe el mensaje, y el canal es el medio donde a través se envía el mensaje.
Participación	Clara Murguialday y Jokin Alberdi Proceso por el que las comunidades o diferentes sectores sociales, sobre todo marginados o excluidos, con intereses legítimos en un proyecto, programa o política de desarrollo, influyen en ellos y son implicados en la toma de decisiones y en la gestión de los recursos, siendo así actores de su propio desarrollo.	La participación nos permite tomar decisiones como seres humanos que somos, realizar planes, acciones, involucrarse en hechos de la sociedad entre otras cosas.
Creatividad	Gardner (1999), “la creatividad no es una especie de fluido que pueda manar en cualquier dirección. La vida de la mente se divide en diferentes regiones, que yo denomino inteligencias, como la matemáticas, el lenguaje o la música. Y una determinada persona puede ser muy original e inventiva, incluso imaginativa, en una de esas aéreas sin ser particularmente creativa en ninguna de las demás”	Básicamente podemos decir que la creatividad es innovar, imaginar e innovar las ideas planteadas por el ser humano, este construye, crea e innova nuevas ideas que producen soluciones originales y valiosas para el individuo y la sociedad.
Desarrollo del lenguaje	Piaget (1896-1934) define que el lenguaje hablado tiene dos fases mas diferenciadas. Destaca la prominencia racional del lenguaje y lo asume como uno de los diversos aspectos que integran la superestructura	El desarrollo del lenguaje es fundamental para todo individuo, esta acción es muy importante en los seres humanos ya que esta es el

	<p>de la mente humana. El lenguaje es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que el niño posee depende de su conocimiento del mundo. Las fases son lenguaje egocéntrico y las del lenguaje socializado.</p>	<p>vehículo para la adquisición de nuevos conocimientos a lo largo de la vida de los seres humanos. Comunicarse es primordial entre los individuos, por esta razón es de suma importancia desarrollar el lenguaje.</p>
--	---	--

## **CAPÍTULO V**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

#### **Comprensión lectora:**

Se pudo observar que en algunas secciones los niños comprenden bien los textos que leen, saben el contenido y significado, sin embargo en otras secciones hay niños que aun no saben comprender los textos, ni comprenden su información, algunos quedan pensativos a la hora de responder de que trata el texto o determinar la idea principal, por lo tanto en la entrevista la docente manifestó que hay poca comprensión lectora, algunos niños comprenden los libros y otros no, son pocos los que no lo hacen. También manifestó que debe haber más motivación en los hogares para que los niños puedan comprender mejor.

Hugo Sánchez (2013) describe la comprensión lectora como el proceso de comprender una lectura y darse cuenta del mensaje que transmite el autor, captar la idea central del texto a partir del significado que le encuentre en cada uno de los párrafos, “el lector se da cuenta de que se le está comunicando, y hace uso de las ideas que se le transmiten”.

Clark (1977) y trabajos (1980) “es un conjunto de procesos psicológicos que consisten en una serie operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su recepción hasta que se toma una decisión”

Desde mi interpretación puedo decir que según lo observado los niños en su mayoría si comprenden e interpretan los textos, mientras que pocos son los niños que no lo hacen y quedan pensando en que decir cuando la docente les pregunta a cerca del texto. Quizás les falta más practica en el hogar y como, en la escuela también. Los estudiantes de hoy en día deben practicar en sus hogares la comprensión lectora, esto les ayudara a mejorar sus capacidades criticas y mejor el pensamiento de cada uno ellos, también identificar el tema central de los textos, indagar, sacar informaciones entre otras.

En los hogares y en la escuela el docente se debe practicar este hábito con sus estudiantes ya que ayuda también a formar y desarrollar el pensamiento del niño, darles motivación y herramientas que les sirva de utilidad para que así ellos a la hora de leer puedan comprender los textos, indagarlos, analizarlos y comprenderlos. Ser críticos objetivos y comprensivos e interpretativos para que de esta manera sean buenos lectores y buenos comprensores de los textos, libros, revistas, informaciones entre otros.

### **Pensamiento crítico:**

Durante la observación, en el proceso de la investigación se determinó que muchos son los niños que poseen críticas propias en cuanto a la lectura de los textos, pocos son los niños que van más allá de la realidad y de lo visible en los textos, los grados más avanzados son los que tienen la mayoría de los niños que son más críticos, niños que saben defender su postura ante preguntas relativas a la hora de leer un libro y mencionar las ideas principales. Por lo tanto en la entrevista la docente manifestó que pocos son los niños que presentan esta habilidad, ya que no practican ni se esmeran en ser más críticos a la hora de analizar y comprender los textos.

"El pensamiento crítico es un proceso intelectual, disciplinado y activo que desarrolla habilidades como: conceptuar, aplicar, analizar, sintetizar, y/o evaluar información, experiencia, reflexión, razonamiento o comunicación, como una guía hacia la creencia y la acción". (Scriven y Paul 1992).

Desde mi interpretación puedo decir y manifestar que muchos son los niños que analizan críticamente, el hogar y la escuela sirve de escenario para que los estudiantes puedan mejorar sus habilidades críticas, pueden leer libros, informaciones, revistas, gacetas etc. Del mismo modo en la escuela. Esto ayudaría a desarrollar sus habilidades críticas y a estar preparado a responder eventuales preguntas acerca del tema, también los estudiantes deben volar su imaginación y pensamiento e ir más allá de lo que está reflejado en los textos,

para así pensar críticamente y valerse por sí mismo a la hora de responder cualquier inquietud.

El pensamiento crítico es fundamental en todo ser humano ya que consiste en analizar y evaluar la consistencia de los razonamientos, en especial aquellas afirmaciones que la sociedad acepta como verdaderas en el contexto de la vida cotidiana. También ayuda y exige claridad, precisión, equidad y evidencias, ya que intenta evitar las impresiones particulares. En este sentido, se encuentra relacionado al escepticismo y a la detención de falacias. El pensamiento crítico fortalece las ideas, así como valorar la vida y su desarrollo personal en los estudiantes y ayuda a comunicarse mejor con las demás personas.

### **Motivación:**

En las aulas los estudiantes siempre participan a la hora de levantarse al centro y leer, se observo que si son motivados por los maestros. En las actividades culturales los niños participaron y siempre están motivados, de igual forma participaron en las actividades relacionadas con el proyecto de cada uno de los grados. Por otro lado la maestra avala lo que acabo de afirmar, los estudiantes si son motivados en la escuela pero manifiesta que en sus hogares no les dan la motivación que debería ser.

Chiavenato (2000) la define como “el resultado de la interacción entre el individuo y la situación que lo rodea. Según Chiavenato para que una persona esté motivada debe existir una interacción entre el individuo y la situación que esté viviendo en ese momento, el resultado arrojado por esta interacción es lo que va a permitir que el individuo este o no motivado. Por eso la motivación es fundamental en todo individuo y más aun en los estudiantes que son el pilar fundamental de la sociedad y de todo país, un estudiante sin motivación sería un ser vacío e incapaz de construir su conocimiento, futuro y educación.

Desde mi interpretación puedo decir que el estudiante debe ser y estar motivado siempre y es el hogar es el escenario principal donde un niño debe estar motivado, los padres tienen la labor de educar y motivar al niño a construir su futuro, su educación, su conocimiento a través de valores, ético y moral. La escuela no escapa de esta realidad, allí también deben motivar al estudiante, a ser un ser participativo, integro, responsable, los docentes tienen el deber de motivar al estudiantes a través de muchas formas, para que así el estudiante se sienta tomado en cuenta y pueda participar en las múltiples actividades que se realizan en los colegios, actividades culturales, educativas, deportivas, sociales, comunitarias etc.

De esta forma podemos decir que la motivación en los estudiantes lo es todo. Sin ella la persona se sentiría vacía y sin ánimos de realizar cualquier actividad. No tendría estímulos propios que lo inciten a realizar cualquier cosa dentro de la escuela. Por lo tanto la escuela y el hogar juegan un papel fundamental en la motivación del estudiantes, ya que ambas van de la mano en motivar correctamente al niño para que sea un ser garante de su propia facultad.

### **Participación:**

Durante las observaciones en la escuela bolivariana “Cruz de la Unión” se pudo notar que los niños son participativos, la mayoría se sienten motivados a la hora de participar a realizar una actividad dentro del aula. Pocos son los niños que no desean participar y que se quedan sentados sin realizar las actividades. Sin embargo la docente manifiesta que los niños en el aula si participan pero que algunos no. Destacando que los que participan ponen de su esfuerzo y dedicación para realizar adecuadamente las actividades dentro del aula.

Del latín *participatio*, participación es la acción y efecto de participar (tomar o recibir parte de algo, compartir, noticiar etc.). El término puede utilizarse para nombrar a la capacidad de la ciudadanía de involucrarse en las decisiones de un país o región. La participación juega un papel fundamental en los estudiantes,

desde mi interpretación puedo decir que en el aula el estudiante siempre debe participar en las diferentes actividades ya sean culturales, educativas, sociales, comunitarias, entre otras. Ya que a través de la participación el estudiante construye nuevos conocimientos y mejora su educación y formación académica. En el aula la participación es fundamental para los estudiantes, el docente debe buscar mecanismo para mantener a los estudiantes activos y participativos en el aula. Motivarlos, integrarlos, y trabajar en equipo para tener un mejor aprendizaje significativo y construir nuevos conocimientos.

### **Lectura:**

la lectura en las aulas fue muy nutrida, se observo que los niños si leen, si participan y si están motivados, pero en los grados como primero, segundo y tercero, aun los niños no leen como debería ser, leen pausados, no saben los sonidos, las silabas etc., esto dificulta un poco su lectura leen lento. La docente en la entrevista manifestó que los estudiantes si leen, cada vez que hay actividad de lectura ellos participan y leen, sobre todo los grados avanzados. Tal como lo menciona en la pregunta que le realice acerca de la lectura: Conversando con ellos dicen que la lectura es importante para que ellos analicen e interpreten para que puedan comprender lo que están leyendo.

Como sabemos "La lectura es una conducta inteligente y el cerebro es el centro de la actividad intelectual humana y del procesamiento de información. El cerebro controla al ojo y lo dirige para que busque aquello que espera encontrar". (Gómez, 2000: 23). Además Isabel Solé (2010). Considera la lectura, como un objeto de conocimiento en sí mismo y como instrumento necesario para la realización de nuevos aprendizajes y ha señalado que leer no solo es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el lector intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, sino también leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito, el primer aspecto, implica la presencia de un lector activo que procesa y examina el texto con el propósito de lograr un objetivo.

Desde mi punto de vista y analizando lo escrito y dicho por los sujetos de estudio puedo mencionar que la lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significados, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducción. Todo esto se debe dar durante el desarrollo de la clase, ya que el docente debe promover la lectura para que los estudiantes puedan interpretar y descifrar el valor fónico de los signos escritos y orales para que luego puedan reproducirlos y analizarlo y hacer un mundo mágico de vida. Por eso La lectura es muy importante en los estudiantes ya que a través de ella se puede interpretar y comprender los textos y mediante su práctica mejorar el lenguaje de los estudiantes. En los hogares y en la escuela el estudiante debe leer para mejorar cada día su lectura, dicción y comprensión del texto. Sin lectura no hay conocimiento y sin conocimiento no hay educación. Por lo tanto hay que leer.

### **Estrategias didácticas:**

Durante las observaciones realizadas en la escuela se pudo determinar que a los estudiantes les gustan las estrategias implementadas por el docente en el aula, muchos ya conocen la dinámica de cada profesor, y las estrategias que estos utilizan. Sin embargo, la docente manifestó que si implementan estrategias en el aula de clase, estrategias que fomentan la adquisición de conocimientos en el aula y que ayuda al estudiante a mejorar su educación y formación. G. Avanzini (1998). Considera que las estrategias didácticas requieren de la correlación y conjunción de tres componentes: misión, estructura curricular y posibilidades cognitivas del alumno.

Podemos decir que las estrategias didácticas Puede hacer uso de una serie de técnicas para conseguir los objetivos que persigue. Aplicando ese enfoque al ámbito educativo, diremos que una técnica didáctica es el procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del estudiante.

Desde mi interpretación como investigador puedo decir que las estrategias didácticas es la base de toda actividad en un aula de clase, todo docente se debe valer de una serie de técnicas que le permita conseguir los objetivos que aplica. Las estrategias didácticas le permitirán al discente llenarse de herramientas implementadas por el docente para mejorar su formación y educación durante las actividades en el aula de clase. Esto permitirá una mejor y fructífera retroalimentación entre las estrategias implementadas por el docente y las diferentes técnicas implementadas por el mismo. Resaltando que en la medida que un docente implemente estrategias didácticas se fortalece y promueve la lectura, seguro estoy que esto propiciaría la comprensión lectora.

### **Desarrollo del lenguaje:**

Las observaciones realizadas en la escuela se determino que los grados como 1ro, 2do y 3er grado los estudiantes presentan un desarrollo del lenguaje muy lento, es decir, algunos niños no leen fluido, leen demasiado lento y muchos no comprenden las sílabas, sonidos, palabra con palabra y sílaba con sílaba, por esta razón al leer los estudiantes tardan en comprender la palabra para su posterior pronunciación. Sin embargo la docente en la entrevista manifiesta que si hay niños que tienen sus dificultades en cuanto a la lectura, que a medida que ellos avanzan van perfeccionando y desarrollando este hábito.

Piaget (1896-1934) define que el lenguaje hablado tiene dos fases más diferenciadas. Las fases son lenguaje egocéntrico y las del lenguaje socializado. Destaca la prominencia racional del lenguaje y lo asume como uno de los diversos aspectos que integran la superestructura de la mente humana. El lenguaje es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que el niño posee depende de su conocimiento del mundo.

Desde mi interpretación como investigador puedo mencionar que el desarrollo del lenguaje por lo general siempre se presenta al inicio de los en los

primeros grados, es normal que los niños siempre leen lento, y tardan en comprender la palabra, el sonido, las sílabas etc. Pero a medida que avanzan esta dificultad mejorara en los estudiantes. Sin embargo a medida que avanzan en los diferentes niveles de la educación los estudiantes van mejorando y aprendiendo cada día a leer y a pronunciar correctamente las palabras. Cabe destacar que el lenguaje en los estudiantes es fundamental, ya que a través de el los individuos se pueden comunicar y relacionar entre sí. El lenguaje es una de las conductas primarias que separa a los humanos de las especies animales, ya que este es el gran instrumento de hominización. Es una habilidad de gran significación en las oportunidades de éxito del niño en la escuela. Además de ser el vehículo para la adquisición de nuevos conocimientos, es sobre todo, la expresión en su máximo esplendor del pensamiento.

### **Cultura:**

Las observaciones en la escuela se pudo determinar que los estudiantes valoran la cultura venezolana, los símbolos patrios, las danzas, la gastronomía, historia etc. Cuando hay actividades culturales la escuela los estudiantes participan en ella y realizan actos en honor a dichas actividades, esto fomenta la cultura venezolana y la educación cultural en cada uno de los niños de la escuela. No obstante la docente manifiesta que los estudiantes si participan en las actividades culturales y que estos valoran la cultura venezolana y su educación que esta promueve.

Clifford Geertz 1926-2006) “el concepto de cultura que propugno y cuya utilidad procuran demostrar los ensayos que siguen es esencialmente un concepto semiótico. Creyendo con Max weber que el hombre es un animal inserto en tramas de significación que el mismo ha tejido, considerando que la cultura ha de hacer es esa urdimbre y que el análisis de la cultura ha de ser por lo tanto, no una ciencia experimental en busca de leyes, sino una ciencia interpretativa en busca de significaciones. La cultura Es todo complejo que incluye el conocimiento, el arte, las creencias, la ley, la moral, las costumbres y todos los hábitos y habilidades adquiridos por el hombre no solo en la familia, sino también al ser

parte de una sociedad como miembro que es, en el aula los docentes deben promover la cultura educativa y fomentar las vivencias que emanen de la cultura para así comprender y conocer la cultura venezolana que es muy diversa y que nos caracteriza como país.

### **Comunicación:**

Se evidencio en la observación que los estudiantes en el aula son comunicativos, algunos niños son distraídos en el aula y su comunicación ante a otros niños no es la adecuada, pero esta situación debe mejorar y tener una comunicación mas efectiva y asertiva entre los estudiantes en el aula de clase. En la entrevista la docente dijo que la comunicación con los estudiantes es directa y eficaz pero hay algunos niños que son distraídos y que al comunicarse no lo hacen de la manera correcta.

H. Mendo y Garay (2005), podemos considerar la comunicación como “un proceso de interacción social de carácter verbal o no verbal, con intencionalidad de transmisión y que puede influir, con y su intención, en el comportamiento de las personas que están en la cobertura de dicha emisión La comunicación es fundamental ya que permite una efectiva y productiva interacción entre los estudiantes, en las aulas de clase. Además el docente debe promover una comunicación eficaz, donde no haya interferencias y que los estudiantes puedan dialogar de una manera cordial y respetuosa entre todos. La comunicación es muy importante porque permite transmitir información e intercambiar o compartir ideas, lo que enriquece la experiencia humana. Podemos decir que la comunicación es el proceso de transmisión de información entre un emisor y un receptor que decodifica e interpreta un determinado mensaje. La comunicación deriva del latín *communicatio* que significa compartir, participar en algo o poner en común. La comunicación constituye un instrumento social importantísimo de *cambio*. Esta hace posible influir en las ideas y los sentimientos de los demás. A quienes pueden comunicarse con soltura les resulta mucho más fácil desenvolverse en todos los órdenes de la vida. En la medida que nosotros como

ser social tengamos conocimiento adecuado mediante nuestro mundo de vida y lectura, nuestro ámbito comunicativo será mejor y propicio.

### **Creatividad:**

Durante las observaciones realizadas en la escuela se evidencio que los estudiantes en las diferentes secciones son muy creativos y ocurrentes en el aula, su imaginación es muy constructiva y fructífera que genera cambios en la educación de cada uno de ellos. Por su parte la docente manifiesta que los estudiantes son creativos e innovadores en el aula de clase y que esto los ayuda a mejorarse y tener nuevas ideas para su formación.

Gardner (1999), “la creatividad no es una especie de fluido que pueda manar en cualquier dirección. La vida de la mente se divide en diferentes regiones, que yo denomino inteligencias, como la matemáticas, el lenguaje o la música. Y una determinada persona puede ser muy original e inventiva, incluso imaginativa, en una de esas aéreas sin ser particularmente creativa en ninguna de las demás”

Puedo mencionar que la creatividad de los estudiantes en la escuela bolivariana “Cruz de la Unión” es muy innovadora y creativa ya que los estudiantes presentan ideas nuevas y generan conocimientos, innovar y crear es muy importante en los estudiantes ya que permite reflejar el desarrollo y capacidades de los estudiantes de realizar y esmerarse en generar nuevos conceptos e ideas. La creatividad Denominada también pensamiento original, pensamiento creativo, inventiva, imaginación constructiva o pensamiento divergente, es la capacidad de crear, de innovar, de generar nuevas ideas o conceptos, o nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos, que normalmente llevan a conclusiones nuevas, resuelven problemas y producen soluciones originales y valiosas.

## REFLEXIONES

De acuerdo a la experiencia vivida en la escuela bolivariana “Cruz de la Unión” parece claro que aun en los hogares y en la escuela existe poca motivación a los estudiantes para comprender las lecturas y desarrollar el pensamiento críticos en ellos, por lo tanto es muy importante señalar algunas reflexiones acerca de lo planteado anteriormente y que son de gran utilidad para los estudiantes, la familia y el hogar.

- Una de las reflexiones que puedo hacer énfasis y la más importante es que todo ser humano debe comprender e interpretar todo su entorno. La comprensión es muy importante ya que supone la comprensión del significado o mensaje que trata de transmitir el texto y consiste única y exclusivamente en descifrar un código de signos, sino que además y fundamentalmente textos. Por lo tanto los estudiantes deben comprender y analizar las lecturas, los libros, revistas, informaciones etc. para que así puedan desarrollar el pensamiento crítico que cada uno de ellos poseen y que además de eso puedan ser críticos y objetivos a la hora de analizar y responder preguntas e incógnitas referentes a los textos. Todo ser humano por su naturaleza es interpretativo, toda acción que realizamos día a día es comprensiva e interpretativa, básicamente podemos decir que el hombre es hermenéutico ya que comprendemos e interpretamos todo nuestro entorno para su posterior análisis y reproducción, a medida que vamos avanzando y educándonos en nuestra formación las personas van mejorando su comprensión lectora, interpretando los significados y códigos para así tener buenos análisis críticos acerca de lo que se lee. Los individuos que no logran realizar comprensiones e interpretación estarían vacíos y con un conocimiento intelectual muy dificultoso ya que la comprensión e interpretación es el arma básica de los individuos para reconocer y comprender todo el ambiente que nos rodea.

- Una de las reflexiones más importantes es Indagar cuales son las estrategias que utilizan los docentes para desarrollar el pensamiento crítico y la comprensión lectora en el aula de clase, también se debe mencionar que no solo en el aula se debe utilizar estrategias, en los hogares los padres y representantes deben dedicarle tiempo a sus hijos a la hora de realizar sus tareas y sobre todo colocarlos a leer cualquier texto, cualquier libro para que de esta forma el estudiante sienta motivación y pasión por las lecturas, además de mejorar las pronunciaciones, mejorar el lenguaje, comprender el texto, analizarlos e interpretarlos y también Ser críticos de su propia perspectiva de lo que el estudiante está leyendo. De esta forma los padres estarían utilizando estrategias que fomentan la lectura en los hogares. De igual modo en las escuela los docentes deben utilizar estrategias favorables y muy productivas que ayudan al estudiante a comprender e interpretar los textos, integrar al estudiantes a las actividades del aula y darles las herramientas necesarias para que estos niños puedan sentirse a gusto y cómodos a la hora de realizar cualquier lectura o actividad. Por tal razón puedo decir que el hogar y la escuela van de la mano y sirven de escenario donde el estudiante pueda sentirse cómodos y seguros en los dos contextos y así tener una mejor y fructífera comprensión de textos que le brinda el hogar y la escuela.
  
- Por consiguiente es de mencionar y conocer qué tipos de lectura realizan los estudiantes y docentes dentro y fuera de las escuelas. Ya que existen diversidades de lecturas, libros y textos que son acorde a las actividades dentro del aula, lecturas que para los estudiantes sean de gran interés y comprensibles para ellos dependiendo el nivel donde se encuentren, debo mencionar que los docentes deben seleccionar las lecturas acorde a las actividades y no lecturas que sean de difícil para ellos de comprender y analizar, mientras más difícil y complejo sea las lecturas más desmotivados estarían los estudiantes a la hora de participar en las actividades del aula. Por ello los docentes antes de comenzar la clase debe saber que lectura y

textos van a utilizar en el aula para así tener una educativa y fructífera actividad con los estudiantes dentro del aula.

- En síntesis, una de las reflexiones más importante que debe tener presente todo ser humano es valorar la comprensión lectora, ya que es el proceso de comprender una lectura y darse cuenta del mensaje que transmite el autor, captar la idea central del texto a partir del significado que le encuentre en cada uno de los párrafos, “el lector se da cuenta de que se le está comunicando, y hace uso de las ideas que se le transmiten”. Básicamente la comprensión de texto para las personas es muy importante ya que permite muchas funcionalidades de los individuos y que son primordial para estos durante su vida, también ayuda a comunicarse, comprender, interpretar y analizar, acciones que son muy valiosas en las personas y que deben potenciar a lo largo de sus vidas. Por esta razón las personas deben valorar la comprensión lectora ya que con ella permite múltiples funciones que son la base y analítica del cerebro que permite ejercer acciones relevantes en los seres humanos.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Avita Alejos Camargo (2005). ¿Qué es el pensamiento crítico? Publicado septiembre 22 año 2005.
- Avanzini, G. (1998), La pedagogía hoy, México, FCE
- Chiavenato, I. (2000): Administración de Recursos humanos. Bogotá, Colombia: Editorial Mc Graw- Hill. Quinta edición.
- Leer más: <http://www.monografias.com/trabajos89/acercamiento-al-concepto-motivacion-laboral/acercamiento-al-concepto-motivacion-laboral2.shtml#ixzz5G5Aiz5jN>
- Carlos Gómez. (2016). Psicología de la Educativa y Pedagogía para la Gestión Educativa. Miércoles 21 de septiembre del 2016. Disponible en <http://www.monografias.com/trabajos96/psicologia-educativa-y-pedagogia-gestion-educativa/psicologia-educativa-y-pedagogia-gestion-educativa.shtml#ixzz5FU1jzYIS>
- Clifford Geertz (1926) “La interpretación de la cultura”
- Clara Murguialday y Jokin (2012) “participación”
- Dewey, J (2011). Propuestas educativas, concepto de educación de John Dewey, domingo 21 agosto del 2011
- Feryeny padrino (2014) “experiencias de aprendizaje en la asignatura de lectura.

- Gardner (1999) "Definición de creatividad por varios autores" publicado 19 de febrero del 2015
- Geertz, C ( 2003:20) la interpretación de las culturas
- Gómez P, M (2000) "nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura" siglo XXI, editorial S.A de CV.
- Hainaut, D. (1988). "los sistemas educativos, análisis y regulación"
- Hernández Mendo, A., y Garay, O. (2005). La comunicación en el contexto deportivo. En A. Hernández Mendo (Coord.) *Psicología del deporte*. Fundamentos Vol. I Fundamentos. (pp. 199-265). Wanceulen Editorial Deportiva, S.L.
- Hernández, Roberto Fernández, Carlos y Baptista, pilar (1998) "metodología de la investigación" MC Graw Hill interamericana, México, DF
- Hugo Sanchez Carlessi (2013). "la comprensión lectora, base del desarrollo del pensamiento crítico". Segunda parte. Publicado diciembre del 2013.
- Iraima V Martínez (2011) "investigación cualitativa, investigación de campo, investigación de campo enfoque cualitativo.
- Isabel Solé (2010). "Que es la lectura según Isabel solé" publicado 16 de noviembre del 2010.
- Jean Piaget (1896-1934). "psicología desarrollo del lenguaje"
- Jesús Ferrer (2010) IUTA sección 2 de higiene y seguridad industrial "conceptos básicos de metodología de la investigación.

- Juan Manuel Crespo (2014) “saberes y conocimientos ancestrales, tradicionales y populares”
- Julián Pérez porto y María Merino (2014). “definición de teorías críticas” actualizado (2016) disponible en [HTTP://definicionde/teoria\\_critica/](HTTP://definicionde/teoria_critica/))
- Lipman, M. (2009). “lipman y el pensamiento crítico de Harvard”
- Lomas, C y Osoro, A. (1998). El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua. Barcelona editorial Paidós.
- María Suarez de la Paz (2010) magisterio. Definición de educación por diferentes autores. Miércoles 24 de noviembre del 2010
- Rangel C. (2003) la baja comprensión de la lectura. Publicado viernes, 05/12/2003 <Https://www.aporrea.org/actualidad/a5958>
- Sánchez, G (2014). “el constructivismo” doctorado en cs de la educación 1ra cohorte valle de la pascua disponible en <HTTP/www.espaciologopedico.com>
- Universidad autónoma de Nuevo León (2012) facultad de filosofía y letras división de estudios de post grado “el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la universidad autónoma de Nuevo León.
- Universidad autónoma de Madrid. “La evaluación de la comprensión lectora”

- UNA (2002) vicerrectorado académico. “la comprensión lectora en el aprendizaje de la historia de Venezuela.
- Universidad del Zulia (2008) facultad de humanidades y educación. “la autorregulación de la comprensión lectora de textos académicos hipermediales e impresos en inglés. Maracaibo mes de julio.
- Universidad cesar vallejo. Trujillo Perú (2010) “actividades pedagógicas alternativas para mejorar las estrategias de meta comprensión de textos escritos de niños de sexto grado en la institución educativa.
- Universidad de Chile (2012) departamento de educación “comprensión lectora”
- Van Dijk y Kintsch (2011). “como se comprende parte II”
- Villamil, Olga (2003) “investigación cualitativa como propuesta metodológica para el abordaje de investigaciones de terapia ocupacional en comunidad. Disponible en [HTTP//www.redalycvaemex.mx/readalyc/pdf/304/30400207.pdf](http://www.redalycvaemex.mx/readalyc/pdf/304/30400207.pdf)

## **Anexos**

### **Entrevista realizada a la docente de 6to grado Sorelis Carpintero**

1) ¿Qué capacidad tienen los estudiantes para describir y entender los textos?

R: Bueno...actualmente los estudiantes tienen poca capacidad para la lectura ya que no están motivados a leer

2) ¿Qué haces para que tus estudiantes analicen y comprendan los textos?

R: bueno... primeramente los motivo con cuentos para que ellos de alguna u otra manera aprendan analizar ya que últimamente los estudiantes tienen poco habito a la lectura.

3) ¿Cómo puedes explicarle a tus estudiantes la importancia de las lecturas?

R: bueno... Conversando con ellos que la lectura es importante para que ellos analicen e interpreten para que ellos puedan leer lo que están leyendo.

4) ¿de qué manera los estudiantes descifran el contenido de los textos?

R: de qué manera? Actualmente con mis estudiantes ellos se les dificulta este... realizar, o sea comprender las lecturas, ya que son pocos los estudiantes que leen para analizar, o sea leen por leer.

5) ¿Cómo identifican los estudiantes las oraciones principales?

R: este... bueno... las oraciones principales de los textos los estudiantes la identifican analizando lo más importante que tenga el texto, como extraer la idea principal de los textos.

6) ¿Cómo hacen los estudiantes para describir y comprender el significado de las palabras en los textos?

R: bueno... deberían de leer para analizar. Pero últimamente los estudiantes como te estoy diciendo no les gustan leer. O sea le aburren la lectura. No tienen ese hábito desde el hogar, no están incentivados a leer.

7) ¿crees que la falta de motivación en los hogares hace que los estudiantes en la escuela no lean bien?

R: sí. Eso viene desde el hogar. Los niños no tienen ese hábito para leer.

8) ¿los estudiantes al leer los libros relacionan el contenido con su entorno? De qué manera?

R: si, a veces si lo hacen. Si relacionan lo que están leyendo con su entorno dependiendo de la lectura que están realizando.

9) ¿Por qué se debe analizar las lecturas?

R: las lecturas son importantes porque ya ellas nos enseñan. Leer nos enseña a enriquecer nuestro vocabulario, ampliar nuestras ideas y

nuestros conocimientos por eso es importante la lectura y motivarla desde el hogar.

10) ¿Cómo motiva usted a los estudiantes para fomentar la lectura en el aula?

R: que lean, que es importante la lectura para que su vocabulario se amplíen y tengan nuevas ideas y conocimientos para que aprendan.

11) ¿crees que los niños son motivados en sus hogares a practicar y desarrollar la lectura?

R: no. No hay ese interés ni ese habito en el hogar.

12) ¿Por qué cree usted que la motivación, compromiso e interés es fundamental en los estudiantes para desarrollar la lectura?

R: por qué? La lectura es importante para ellos. El que no lee no puede analizar ni interpretar nada, no puede sacar sus propias ideas, no puede tener este... expectativas de conclusiones y ampliar su conocimiento. Por eso la lectura se debe motivar y eso es importante que ellos lean diariamente cualquier cosa, cualquier oración, un periódico por eso es importante la lectura.

13) ¿Qué destrezas poseen los estudiantes para comprender los textos?

R: bueno... en mi caso los estudiantes de ahora actualmente los niños no poseen muchas destrezas de las de antes.

14) ¿Por qué se debe descifrar, interpretar y comprender las lecturas?

R: porque si no se descifra e interpreta las lecturas poco se comprenderá lo que se está leyendo y reflexionar sobre el texto.

15) ¿Por qué se reflexiona cuando se está leyendo? Los estudiantes lo hacen?

R: si lo hacen para entender y comprender a mayor capacidad la lectura y se reflexiona las lecturas para poder interpretar y comprender el contenido que esta transmite.

16) ¿Qué herramientas les das a los estudiantes para desarrollar la lectura en el aula?

R: primeramente los libros, diccionarios para buscar las palabras que ellos no conocen, lecturas interpretativas, analíticas y comprensivas.

17) ¿Por qué se debe interpretar?

R: porque si no se descifra e interpreta las lecturas poco se comprenderá lo que se está leyendo y reflexionar sobre el texto a leer.

18) ¿los estudiantes poseen actitudes y destrezas a la hora de leer?

R: sí. Los niños tienen cada uno su actitud, su personalidad y destreza a la hora de leer.

19) ¿Qué mensaje le das aquellos padres que no realizan el hábito de leer junto a sus niños en los hogares?

R: bueno... que practiquen la lectura, que realicen ese hermoso habito en los hogares, así los estudiantes podrán mejorar su vocabulario, comprender, analizar y reflexionar el contenido de los textos. Por eso se debe motivar a los niños en sus hogares y ponerlos a practicar la lectura.

20) ¿antes de leer usted motiva siempre a sus estudiantes?

R: sí. Siempre los motivo antes de leer y busco la manera de que todos participen en la actividad de la lectura.

21) ¿Qué mensaje le das aquellos niños que no se motivan a leer?

R: bueno... que deben leer, ya que la lectura es muy importante para todos y que sin ella no se puede analizar e interpretar ni mucho menos comprender los textos.

## Entrada de la Escuela





## Niños comprendiendo los textos



**Niños en el aula con el libro realizando actividades**



**Niño interpretando el texto**



**Niña interpretando el texto**



**Niñas en el aula participando en las actividades de exposiciones**



### Maestra enseñando el abecedario a los niños



### Niña aprendiendo y comprendiendo el abecedario



## Participación en el aula de clase



**Niños de primer grado en sus actividades diarias**



**Estudiantes realizando exposiciones**



## HOJAS DE METADATOS

### Hoja de Metadatos para Tesis y Trabajos de Ascenso – 1/6

<b>Título</b>	<b>Compresión lectora para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de la Escuela bolivariana “Cruz de la Unión” Cumana Estado Sucre</b>
<b>Subtítulo</b>	<b>Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de licenciatura en Educación Mención Técnica Mercantil</b>

Autor(es)

<b>Apellidos y Nombres</b>	<b>Código CVLAC / e-mail</b>	
<b>Carpintero Carlos</b>	<b>CVLAC</b>	<b>24130915</b>
	<b>e-mail</b>	<b>Vancouver151193gmail.com</b>
	<b>e-mail</b>	
	<b>CVLAC</b>	
	<b>e-mail</b>	
	<b>e-mail</b>	
	<b>CVLAC</b>	
	<b>e-mail</b>	
	<b>e-mail</b>	
	<b>CVLAC</b>	
	<b>e-mail</b>	
	<b>e-mail</b>	

Palabras o frases claves:

<b>Comprensión lectora, pensamiento crítico, lectura, desarrollo del lenguaje, motivación, creatividad, participación, cultura e integración.</b>

## Hoja de Metadatos para Tesis y Trabajos de Ascenso – 2/6

Líneas y sublíneas de investigación:

<b>Área</b>	<b>Subárea</b>
<b>Escuela de Humanidades y Educación.</b>	<b>Departamento de Psicología e Investigación Educativa</b>

Resumen (abstract):

La presente investigación tiene como objetivo Comprender la importancia de la lectura para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de la escuela bolivariana “cruz de la unión” Cumaná Estado Sucre. Esta investigación se enmarco en el paradigma cualitativo, bajo el método hermenéutico, donde es sustentado como técnica en la presente investigación fue implementada la entrevista que se le realizo a la docente que fue seleccionada por el investigador, a través de la entrevista se recopilo la información necesaria y detallada de los acontecimientos de la problemática investigada, a través de los instrumentos como la grabadora, guion de entrevistas, cuadernos de nota y diario de campo se pudo recopilar toda la información que el investigador necesitaba para llevar a cabo la investigación, además conocer la realidad que se vive allí en la escuela bolivariana “Cruz de la Unión” de cumana Estado Sucre.

La presente investigación fue de campo, ya que se visitó a la escuela bolivariana “Cruz de la Unión” y se puso en contacto directo con los sujetos a investigar, se desarrolló por medio de las vivencias observadas por el investigador en cada una de las aulas que se visitó. Constatando la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de esta escuela. Para el análisis de esta investigación se utilizó el análisis hermenéutico, en la cual se utilizó el círculo hermenéutico donde consta de 3 pasos que son: la comprensión, explicación e interpretación. El ser humano por naturaleza es interpretativo y la comprensión lectora en los estudiantes es muy importante, por lo tanto se debe potenciar la comprensión de los textos en el aula para así tener un buen desarrollo de comprensión de textos en la escuela.

## Hoja de Metadatos para Tesis y Trabajos de Ascenso – 3/6

Contribuidores:

Apellidos y Nombres	ROL / Código CVLAC / e-mail	
<b>Melchor Robert</b>	ROL	C <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> J <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> S <input checked="" type="checkbox"/> U <input type="checkbox"/> U <input type="checkbox"/>
	CVLAC	8.497.239
	e-mail	robertmelchor@gmail.com
	e-mail	
<b>Valencia Paola</b>	ROL	C <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> J <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> U <input type="checkbox"/> U <input checked="" type="checkbox"/>
	CVLAC	
	e-mail	
	e-mail	
<b>Solórzano Lissette</b>	ROL	C <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> J <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> U <input type="checkbox"/> U <input checked="" type="checkbox"/>
	CVLAC	
	e-mail	
	e-mail	

Fecha de discusión y aprobación:

**Año Mes Día**

<b>2018</b>	<b>Mayo</b>	<b>30</b>
-------------	-------------	-----------

Lenguaje: **SPA**

## Hoja de Metadatos para Tesis y Trabajos de Ascenso – 4/6

Archivo(s):

Nombre de archivo	Tipo MIME
Curso Especial de Grado- Carpinteroc.doc	Application/word
	-

Alcance:

Espacial: \_\_\_\_\_ (Opcional)

Temporal: \_\_\_\_\_ (Opcional)

**Título o Grado asociado con el trabajo:** Licenciado en Educación Mención Técnica Mercantil

---

Nivel Asociado con el Trabajo: Licenciado

---

**Área de Estudio:** Educación Mención Técnica Mercantil

---

Institución(es) que garantiza(n) el Título o grado: Universidad de Oriente

---

---

---

# Hoja de Metadatos para Tesis y Trabajos de Ascenso – 5/6



UNIVERSIDAD DE ORIENTE  
CONSEJO UNIVERSITARIO  
RECTORADO

CU N° 0975

Cumaná, 04 AGO 2009

Ciudadano  
**Prof. JESÚS MARTÍNEZ YÉPEZ**  
Vicerrector Académico  
Universidad de Oriente  
Su Despacho

Estimado Profesor Martínez:

Cumplo en notificarle que el Consejo Universitario, en Reunión Ordinaria celebrada en Centro de Convenciones de Cantaura, los días 28 y 29 de julio de 2009, conoció el punto de agenda **"SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PARA PUBLICAR TODA LA PRODUCCIÓN INTELECTUAL DE LA UNIVERSIDAD DE ORIENTE EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UDO, SEGÚN VRAC N° 696/2009"**.

Leído el oficio SIBI – 139/2009 de fecha 09-07-2009, suscrita por el Dr. Abul K. Bashirullah, Director de Bibliotecas, este Cuerpo Colegiado decidió, por unanimidad, autorizar la publicación de toda la producción intelectual de la Universidad de Oriente en el Repositorio en cuestión.



Comunicación que hago a usted a los fines consiguientes.

Cordialmente,

**JUAN A. BOLAÑOS CUNVELO**  
Secretario



C.C: Rectora, Vicerrectora Administrativa, Decanos de los Núcleos, Coordinador General de Administración, Director de Personal, Dirección de Finanzas, Dirección de Presupuesto, Contraloría Interna, Consultoría Jurídica, Director de Bibliotecas, Dirección de Publicaciones, Dirección de Computación, Coordinación de Teleinformática, Coordinación General de Postgrado.

JABC/YGC/manuja

**Hoja de Metadatos para Tesis y Trabajos de Ascenso- 6/6**

**Artículo 41 del REGLAMENTO DE TRABAJO DE PREGRADO (vigente a partir del II Semestre 2009, según comunicación CU-034-2009) :** “los Trabajos de Grado son de la exclusiva propiedad de la Universidad de Oriente, y sólo podrán ser utilizados para otros fines con el consentimiento del Consejo de Núcleo respectivo, quien deberá participarlo previamente al Consejo Universitario para su autorización”.

*Carlos Elías*

**Carpintero Carlos**

**Autor 1**

*Melchor Robert*

**Prof: Melchor Robert**

**Asesor**