

UNIVERSIDAD DE ORIENTE
NÚCLEO DE SUCRE
ESCUELA DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE IDIOMAS MODERNOS



**ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EMPLEADAS
POR LOS DOCENTES DE LA ASIGNATURA INGLÉS DE EDUCACIÓN
BÁSICA. CASO DE ESTUDIO. LICEO “LOS PRÓCERES”, CIUDAD
BOLÍVAR. AÑO 2012**

AUTORA:

Soto, Nelvis

C.I.: 16.222.364

TUTORA:

Msc. Misset Ramos

CUMANÁ, JULIO 2012

ACTA DE DISCUSIÓN DE TRABAJO DE GRADO

Los suscritos, profesores designados por el Consejo de la Escuela de Humanidades y Educación de la Universidad de Oriente, como miembros del Jurado conocedores del Trabajo de Grado titulado:

ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EMPLEADAS POR LOS DOCENTES DE LA ASIGNATURA INGLÉS DE EDUCACIÓN BÁSICA. CASO DE ESTUDIO. LICEO "LOS PRÓCERES", CIUDAD BOLÍVAR. AÑO 2012

presentado por la Br.: **Nelvis Carolina Soto Leonett. C.I.: 16.222.364** quien aspira al título de Licenciada en Educación, Mención: **Inglés** hecho el estudio correspondiente del mismo y cumplidas las condiciones establecidas, hemos considerado que el mencionado trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Reglamento de Trabajo de Grado para ser:

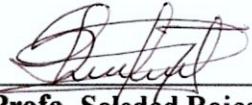
probado

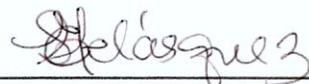
se otorgará a los uno (01) días del mes de febrero del año dos mil trece.

Observaciones:


Mislet Ramos (Aseor)
C.I. 10294534




Profa. Soledad Rojas
C.I.: 14.580.540


Profa. Erika Velásquez
C.I.: 13942553

ÍNDICE

<u>DEDICATORIA.....</u>	<u>4</u>
<u>AGRADECIMIENTO.....</u>	<u>5</u>
<u>RESUMEN.....</u>	<u>6</u>
<u>INTRODUCCIÓN.....</u>	<u>7</u>
<u>CAPÍTULO I.....</u>	<u>8</u>
<u>EL PROBLEMA.....</u>	<u>8</u>
<u>Planteamiento del Problema.....</u>	<u>8</u>
<u>Objetivos de la Investigación.....</u>	<u>9</u>
<u>Objetivo General.....</u>	<u>9</u>
<u>Objetivos Específicos.....</u>	<u>10</u>
<u>Justificación.....</u>	<u>10</u>
<u>CAPÍTULO II.....</u>	<u>11</u>
<u>MARCO TEÓRICO.....</u>	<u>11</u>
<u>Antecedentes de la Investigación.....</u>	<u>11</u>
<u>Bases Teóricas.....</u>	<u>13</u>
<u>Estrategias de Enseñanza.....</u>	<u>13</u>
<u>Clasificación y Funciones de las Estrategias de Enseñanza.....</u>	<u>13</u>
<u>Las Estrategias Instruccionales y el Aprendizaje Significativo.....</u>	<u>14</u>
<u>Los Recursos Instruccionales: Definición, Clasificación y Generalidades.....</u>	<u>15</u>
<u>Principios que normatizan el uso de los Materiales Audiovisuales.....</u>	<u>16</u>
<u>Ventajas de la ayuda Audiovisual.....</u>	<u>16</u>
<u>Medio Audiovisual Pictórico.....</u>	<u>17</u>
<u>Luminosos o Proyección.....</u>	<u>18</u>
<u>Estrategias de Enseñanza en el Inglés.....</u>	<u>19</u>
<u>CAPÍTULO III.....</u>	<u>22</u>
<u>MARCO METODOLÓGICO.....</u>	<u>22</u>
<u>Tipo de Investigación.....</u>	<u>22</u>
<u>Diseño de la Investigación.....</u>	<u>22</u>
<u>Población.....</u>	<u>22</u>
<u>Muestra.....</u>	<u>22</u>

<u>Técnicas e Instrumento de Recolección de Datos.....</u>	<u>23</u>
<u>Análisis de los Datos.....</u>	<u>23</u>
<u>Procedimiento.....</u>	<u>23</u>
<u>CAPÍTULO IV.....</u>	<u>24</u>
<u>ANÁLISIS Y PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS.....</u>	<u>24</u>
<u>Tipo de Análisis.....</u>	<u>24</u>
<u>Forma de presentación de los Datos.....</u>	<u>24</u>
<u>Análisis de las observaciones realizadas a los docentes de la asignatura inglés de Educación Básica en el Liceo “Los Próceres”, Municipio Heres, Ciudad Bolívar, estado Bolívar.....</u>	<u>31</u>
<u>CAPÍTULO V.....</u>	<u>33</u>
<u>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</u>	<u>33</u>
<u>Conclusiones.....</u>	<u>33</u>
<u>Recomendaciones.....</u>	<u>35</u>
<u>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</u>	<u>36</u>
<u>ANEXO.....</u>	<u>39</u>
<u>HOJAS DE METADATOS.....</u>	<u>45</u>

DEDICATORIA

Hoy por que se cristaliza mi máspreciado sueño, quiero dedicar:

A **Dios** por darme fuerza moral, espiritual y fe para seguir siempre adelante y lograr las metas deseadas. Por permitirme la dicha de ver la culminación de mis estudios y compartirlo con mis seres queridos.

A mis padres **Virmania de Soto y Nelson Soto**, por su amor incondicional y ejemplo valorable de comprensión, paciencia y apoyo moral y espiritual. Por permanecer a mi lado en cada episodio positivo y negativo de mi vida dándome fuerzas y entusiasmo para seguir adelante. Por haberme iniciado en el camino del éxito.

A la memoria de mi gran amor **Jairo Jiménez**, quien con su inmenso amor y cariño me apoyó incondicionalmente y dedicó parte de su tiempo para así poder alcanzar mis estudios. Aun en su ausencia fue en todo momento fuente de inspiración para mi superación.

A mi hijo **Jarold Jiménez**, por ser la luz de mis ojos y la mayor razón de lograr este sueño. Por darme de alguna manera u otra fuerzas de seguir luchando en la vida. Por su amor puro en cada instante de mi vida motivándome a seguir superándome, siendo ejemplo para él y del mismo modo poder instruirlo en su educación.

A mis hermanos **Nelsis Soto y Nelson Soto**, por sus consejos permanentes y apoyo en alcanzar esta meta. Por ayudarme y animarme a seguir adelante a pesar de las adversidades vividas durante mis estudios.

Y finalmente, **Aida Soto y Chrisneydi Jiménez**, abuela y tía paterna de mi hijo, por brindarme sus consejos y cariño sincero. Por ofrecerme su apoyo físico y espiritual en gran parte de mi carrera. Por contribuir y formar parte de alguna manera u otra, en este logro obtenido.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a **Dios Todopoderoso** por guiar cada paso de mi vida y poder lograr así con éxito esta meta.

A mi tutora **Msc. Mislet Ramos**, por su paciencia, dedicación y brindarme todo su apoyo desde el momento en que la elegí como mi tutora, y que con su gran profesionalismo y amplia preparación logró asesorarme a cabalidad y a través de la distancia; permitiéndome desarrollar a todo dar esta investigación.

A mi madrina **Lcda. Diana Saldarriaga**, por su ayudarme a organizar las ideas que necesitaba durante la realización de este trabajo de grado, y que con su experiencia laboral amplió mis conocimientos para así poder plasmarlos en esta investigación.

A mis grandes, queridos, apreciados y siempre recordados compañeros (as) y amigos (as) universitarios **Muñoz Diana, Figueroa Zuleyka, Padilla Lía, Rojas Pedro, Hernández Naum, De Santis Elsibel, Mata Patricia y Fariñas Ana**, quienes me apoyaron, animaron y entusiasmaron en todo momento para poder lograr este sueño que todo joven adolescente anhela en la vida.

Les doy las gracias a ellos por haberme ofrecido toda su ayuda con amor y carisma durante nuestros años de estudios. Por haberme dado la oportunidad de vivir momentos magníficos a su lado a pesar de los episodios amargos que ocurren en la vida, gracias por formar parte de este triunfo, aun así a través de la distancia.

Y finalmente, a la **Universidad de Oriente Núcleo Sucre**, que con su alto nivel de profesionalismo logró transmitirme todos los conocimientos necesarios que un Licenciado en Educación Mención Inglés debe poseer para luego emprender un largo camino laboral, ofreciendo a cada uno de los alumnos a mi cargo conocimientos sobre este importante idioma.

UNIVERSIDAD DE ORIENTE
NÚCLEO DE SUCRE
ESCUELA DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE IDIOMAS MODERNOS



**ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EMPLEADAS
POR LOS DOCENTES DE LA ASIGNATURA INGLÉS DE EDUCACIÓN
BÁSICA. CASO DE ESTUDIO. LICEO “LOS PRÓCERES”, CIUDAD
BOLIVAR. AÑO 2012**

Autora: Soto, Nelvis
Tutora: Msc. Ramos Misset
Fecha: Abril 2012

RESUMEN

A través del siguiente trabajo se aborda la problemática existente en la asignatura de inglés de educación Básica en el Liceo “Los Próceres”, ubicado en Ciudad Bolívar, en lo referente a la falta de aplicación de estrategias metodológicas por parte de los docentes de tal asignatura. Fundamentalmente, se plantea como objetivo principal analizar dichas estrategias empleadas en el aula, con el propósito de generar otras que permitan mejorar la calidad de enseñanza del idioma, al igual que lograr un aprendizaje exitoso en los estudiantes. Con tales fines, fueron desarrollados los fundamentos teóricos que sirvieron de apoyo al tema seleccionado para el estudio; en el mismo orden de ideas, se consideró pertinente emplear un esquema metodológico de un estudio de campo de carácter descriptivo, en el cual se consideró apropiado utilizar como técnicas de recolección de datos la observación directa y el cuestionario aplicadas a los docentes de inglés de la referida institución educativa, obteniéndose como resultado que los profesores utilizan en pocas ocasiones estrategias innovadoras que permitan a los alumnos comprender mejor el inglés, así como sentir la motivación de aprenderlo.

Palabras Claves: Estrategias Metodológicas; Enseñanza del Inglés.

INTRODUCCIÓN

Hoy en día, la calidad docente de muchas instituciones está siendo afectada por la falta de actualización estratégica de quienes allí laboran. Esta observación tiene lugar en el contexto de diferentes institutos de educación básica, donde los docentes aunque estén capacitados para la enseñanza de un idioma (en este caso el inglés), no aplican las estrategias metodológicas necesarias que le permitan al alumno desarrollar sus habilidades en una lengua extranjera.

Un buen docente no sólo debe poseer una buena preparación académica, sino que también debe mantenerse al día con las innovaciones educativas. De igual forma, debe ser creativo, ayudándolo así a elegir las estrategias metodológicas más adecuadas de acuerdo a las diferencias biopsicosociales de los educandos, los materiales y recursos que posea en ese momento, con el fin de hacerles más fácil la comprensión del idioma extranjero.

A través de este trabajo de investigación, se pretende identificar las estrategias metodológicas empleadas por los docentes de la asignatura inglés de educación básica en el Liceo “los Próceres” de Ciudad Bolívar, con el fin de analizarlas y posteriormente generar estrategias que permitan mejorar la calidad de enseñanza del idioma.

El siguiente trabajo será presentado en (5) capítulos. En el capítulo I se hallará el planteamiento del problema, los objetivos y la justificación. En el capítulo II se presentarán los antecedentes y las bases teóricas. Por su parte, en el capítulo III se explicará la metodología a usar para la realización de la investigación, es decir, se encontrará el tipo y diseño de la

investigación, la población y muestra, las técnicas e instrumento de recolección de los datos, análisis de los datos, así como también el procedimiento a seguir.. En el capítulo IV se expondrán los análisis e interpretación de los resultados. Capítulo V conclusiones, recomendaciones y las referencias bibliográficas, donde se plasmará todas las fuentes de donde se obtuvo la información teórica de la investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

El lenguaje se define como una virtud que posee todo ser humano, es un carácter distintivo el cual le permite comunicarse con los individuos a su alrededor y que le ofrece la oportunidad de adquirir conocimiento de sí mismo así como de los que con él socializan, y de conocer el entorno en el que se desarrolla. Como lo expresa Mata (s/f):

El lenguaje puede considerarse como aspecto esencial y exclusivo del ser humano, nos permite conocernos entre si y conocer el mundo en el cual nos desenvolvemos, es la base de la comunicación social, es un sistema completo de signos con los cuales expresamos nuestros pensamientos, haciendo uso de varios medios como la lengua, la cara, las manos, el arte y la escritura (p.63).

A través de los años, el aprendizaje de un segundo idioma ha sido objeto de varios análisis y estudios. El propósito en muchos casos, ha sido buscar las posibles causas que impiden el proceso de enseñanza y aprendizaje de una segunda lengua, y de esta manera mostrar posibles soluciones a los múltiples problemas presentados.

De tal forma que muchas variables han sido objeto de estudios: el rol del profesor, el rol del estudiante, la metodología, los objetivos, etc. De la misma forma se han ido perfeccionando técnicas y estrategias que dan al traste con el paradigma existente en una época específica donde se aplica los estudios y análisis.

Ahora bien, en Venezuela, la enseñanza del inglés ha tomado un nuevo rumbo, que se desprende como la secuela de un nuevo modelo

curricular que se está implementando recientemente, el cual es denominado Sistema de Educación Bolivariana. Este nuevo modelo pretende garantizar una educación democrática, participativa, protagónica, multiétnica y pluricultural que permita formar integralmente a niños, niñas y adolescentes sin ningún tipo de discriminación, rescatando el ideario bolivariano en función de reivindicar el papel de Nación que se reconoce en su historia, para asumir los retos del momento (Escuela Bolivariana, avance cualitativo del proyecto, 2004)

Siguiendo este orden de ideas, en Venezuela se ha demostrado que aunque el Ministerio del Poder Popular para la Educación siempre ha hecho grandes esfuerzos para producir cambios curriculares y metodológicos, es común observar que el profesor se resiste a los cambios. En el caso de la asignatura inglés, los elementos que acompañan al profesor casi siempre están representados por el marcador, el borrador, el libro texto, y unas pocas estrategias didácticas, tales como repeticiones y tareas gramaticales, creando así un verdadero problema en el salón de clase de una lengua extranjera.

Ciertamente, los profesores deben actualizarse en las innovaciones educativas. Para ello, es necesario que el Ministerio del Poder Popular para la Educación ofrezca cursos y talleres de capacitación a los docentes, donde se les proporcionen un conjunto de conocimientos actualizados y orientados fundamentalmente a la práctica en el aula (estrategias didácticas a usar), el cual forma parte de un proceso innovador, como su agente más destacado, en donde el alumno debe aprender haciendo.

Según el criterio de Yépez (2008) "Aunque las estrategias metodológicas deben ser innovadoras y eficaces, se observa que los docentes aún persisten en utilizar técnicas mecánicas, repetitivas, artificiales

que no ayudan a formar un individuo” (p.174). Por muchas razones existen docentes que no están ganados a utilizar nuevas técnicas y métodos al momento de realizar la labor educativa, entre estas razones se pueden encontrar: desconocimiento, apatía (tanto del docente como del resto de la comunidad educativa), falta de iniciativa, resistencia al cambio, poca credibilidad en el nuevo diseño, falta de preparación, ausencia de recursos y otros.

Es conveniente resaltar que el docente de la enseñanza de inglés se enfrenta a un compromiso mayor ante los nuevos retos de la educación. Dichos retos implican el cambio inmediato de técnicas, estrategias, roles (tanto de profesores como de alumnos) y de los recursos didácticos empleados con la finalidad de lograr una enseñanza de calidad que conduzca no solo a memorizar, sino a comprender, analizar, aplicar y crear conocimientos. Sin embargo, Macías (2008) explica: “que tanto en las instituciones educativas privadas como públicas carecen de materiales y recursos didácticos innovadores que permitan a los profesores enseñar y a los alumnos aprender el idioma inglés con más entusiasmo” (p.173)

De tal manera que resultaría de suma importancia que el docente cuente con recursos, materiales didácticos y maneje estrategias metodológicas innovadoras dirigidas a un aprendizaje significativo del inglés, incluso desde la Educación Básica, entendiéndose como estrategias metodológicas el conjunto de métodos, técnicas y recursos que utilizan los educadores para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Para seleccionarlas, se debe tomar en cuenta las necesidades de la población a la cual van dirigidos los objetivos que se persiguen, y la naturaleza del docente, de las áreas y asignaturas.

Por su parte, Tabares (2005), quién afirma que: “en la actualidad, se considera que un docente debe realizar su labor de forma efectiva y eficiente, utilizar estrategias metodológicas que le permitan desarrollar en el estudiante la motivación de intervenir activamente en la construcción de su propio aprendizaje” (p.163). De tal manera, que el docente pueda manejar un conjunto de estrategias, métodos, técnicas entre otras cosas que le permita realizar su labor efectivamente. Si creen en un aprendizaje significativo, entonces los docentes deben promover actividades que le parezcan interesantes, motivadoras y significativas para los estudiantes.

Por lo tanto, si se quiere lograr un estudiante con actitud analítica, reflexiva, participativa y que su aprendizaje sea significativo, entonces se necesita adecuar la metodología a los objetivos propuestos. No se puede alcanzar un proceso enseñanza-aprendizaje basado en la repetición cuando la visión de este es actualmente constructivista.

De esto se deduce, que para que el aprendizaje se torne significativo se debe ofrecer al estudiante experiencias significativas tomando en cuenta sus potencialidades, necesidades e intereses, convirtiendo al alumno de un ser pasivo a activo y constructor de su propio aprendizaje. Esto ocurre con el proceso enseñanza-aprendizaje del inglés, donde el estudiante a medida que avanza de nivel debe ir incorporando aprendizajes y experiencias significativas que lo motiven a seguir adelante, claro está, si cuenta con docentes altamente capacitados que utilicen estrategias innovadoras en su enseñanza.

En entrevistas informales con profesores del Liceo “Los Próceres”, ubicado en el Municipio Heres de Ciudad Bolívar, se pudo observar que los docentes se resisten a los cambios, a veces por no estar motivados, también porque no se insiste desde la dirección de la institución para hacer efectivos

los cambios que proponen nuevas estrategias metodológicas para desarrollarlas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la asignatura inglés que demanda un desempeño eficiente del docente en el nivel de educación básica.

La experiencia también indica que su participación es poco activa en procura de generar cambios y actualizar todo lo concerniente a los planes y programas que se desarrollan en cada periodo escolar. Aun así estando concientes de la necesidad de innovar, de crear y procurar nuevas estrategias conducentes hacia la satisfacción de las necesidades e intereses sobre la enseñanza y aprendizaje de la población inserta en esta institución, ellos se rehúsan a hacerle frente a estos cambios.

Aunado a estas problemáticas, la escasez de recursos y materiales también impiden el desarrollo de una metodología adecuada. La infraestructura escolar y el exceso de alumnos en las aulas no le permiten al docente alcanzar las metas y objetivos propuestos. Por otro lado, la falta de motivación en los alumnos hacia la asignatura inglés ya que no encuentran relación entre lo que se estudia y la vida diaria.

Las consecuencias son inmediatas. No se logran los niveles de rendimiento esperado, permanece la institución aun con los problemas que se han señalado, no por falta de esfuerzos efectivos para resolverlos, sino porque no se hacen los ajustes necesarios. Tampoco se prevé a corto plazo poner fin a esta realidad y entrar a la etapa de cambios significativos caracterizados por el uso de estrategias metodológicas que permitan mejorar la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje en tal asignatura en la institución seleccionada.

Dentro de este marco de referencia, con interés de mejorar el proceso de enseñanza del inglés existe una serie de interrogantes que se formulan en esta investigación:

¿Cuáles estrategias metodológicas utilizan los docentes en las aulas de clases con respecto a la asignatura de inglés?

¿Cómo los docentes promueven en sus alumnos el aprendizaje del idioma inglés?

¿Cuáles estrategias metodológicas se deben proponer para desarrollar competencias comunicativas en inglés, en la Educación Básica del Liceo “Los Próceres” de Ciudad Bolívar?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

-Analizar las Estrategias Metodológicas empleadas por los profesores de inglés de Educación Básica en el Liceo “Los Próceres”, Municipio Heres, Ciudad Bolívar - Estado Bolívar.

Objetivos Específicos

-Identificar las estrategias metodológicas empleadas por los docentes de inglés de Educación Básica en el Liceo “Los Próceres”, Municipio Heres, Ciudad Bolívar - Estado Bolívar.

-Describir la metodología empleada por los docentes de inglés de Educación Básica del Liceo “Los Próceres”.

-Proponer algunas estrategias metodológicas para desarrollar competencias comunicativas en inglés, en la Educación Básica del Liceo “Los Próceres” de Ciudad Bolívar.

Justificación

Para el desarrollo de un país se considera indispensable que la preparación de su población sea de óptima calidad y así orientarlos, prepararlos, que logren ser personas calificadas, con el perfil que requieren los campos de trabajos. Esto implica el estudio y análisis de los contenidos de la educación, a fin de proponer una descripción anticipada de los procesos educativos de manera teórica-práctica, es decir, analizar estratégicamente las formas posibles de realizar esta tarea, de las dificultades, los errores más comunes, las formas de detectarlos y superarlos para obtener un proceso enseñanza-aprendizaje significativo.

Se plantea esta investigación con la finalidad de analizar si los educadores de la asignatura Inglés de Educación Básica del Liceo “Los Próceres” de Ciudad Bolívar, usan diferentes estrategias didácticas que ayude a promover un aprendizaje significativo en sus alumnos; saber si se conducen de forma eficaz y eficiente de manera que les proporcionen los conocimientos y herramientas básicas necesarias para llevar a cabo un proceso de enseñanza del inglés exitoso.

Las conclusiones resultantes de esta investigación permitirán abordar la enseñanza del inglés utilizando nuevas estrategias metodológicas para guiar la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés; en consecuencia beneficiarán a los distintos miembros de la comunidad educativa y, principalmente a los docentes, porque estos tendrán la oportunidad de

impartir los contenidos curriculares en un ambiente propicio, dinámico y creativo para la espontaneidad, iniciativa, originalidad y curiosidad intelectual.

Por otra parte, a los alumnos les será de bastante provecho, porque en este contexto les despertaría el interés y la motivación de aprender el idioma inglés y así participar activamente en las clases vivenciales, hacerlos inquietos y reflexivos con expectativas fundadas en cada una de las clases de modo que se integren para lograr los aprendizajes esperados.

Finalmente, la institución educativa podrá ver cristalizado los esfuerzos hacia una mejor educación, pues contarán con docentes capacitados e innovadores para poner en práctica el ejercicio profesional, asimismo, contar con un ambiente educativo adecuado a las expectativas de los educandos, y en ese mismo orden lograr los niveles de rendimiento que satisfagan las exigencias de la calidad educativa.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la Investigación

Las estrategias metodológicas que emplean los docentes pudieran ser variadas. Ellas resultan de gran importancia debido a que indudablemente ayudan en gran medida a la adquisición de los conocimientos. En lo que respecta al área de inglés, lamentablemente, el docente por una razón o por otra no diversifica sus estrategias metodológicas y utiliza siempre las mismas o sencillamente una o dos para el desarrollo de su clase.

Probablemente sea esta una de las causas por las cuales los estudiantes se sienten con muy poca motivación hacia la asignatura o que sus logros con respecto a la asignatura sean muy escasos.

Muchos investigadores se han avocado al estudio de las estrategias metodológicas empleadas en el proceso de enseñanza aprendizaje, tanto en el área de lenguas extranjeras como en otra área del saber. A continuación se encontrarán algunas investigaciones que hacen referencia a este tema.

Fuentes (2002), realizó un estudio que tenía como objetivo: elaborar una propuesta metodológica que proporcione estrategias didácticas interactivas orientadas a la consecución de un docente creativo, para ser aplicadas tanto por los docentes que laboran en la Escuela de Humanidades y Educación de la Universidad de Oriente, Núcleo Sucre, como por el nuevo docente que se debe formar. En este sentido, Fuentes llegó a la conclusión que, un gran porcentaje de los docentes no tienen conocimientos sobre las estrategias interactivas. Esto le permitió inferir que el aporte de las nuevas

herramientas que se presentaban mediante el trabajo podía servir como punto de partida para crear otras, a futuro.

Lo señalado anteriormente, da a entender que el docente debe utilizar estrategias innovadoras que le permita ser un educador creativo, consagrando así un esfuerzo para lograr el almacenamiento del saber adquirido que resulta práctico para el escolar, por cuanto se espera que el alumno adquiriera el mayor volumen de información.

De la Torre, (2002) en su investigación, propone que se debe entusiasmar a muchos docentes para que sean ellos quienes mejoren y presenten sus propias estrategias para hacer que el alumno aprenda. De la Torre concluyó que se debe buscar la transformación de las enseñanzas a través de tres procesos que casi siempre se han tratado por separado: innovar, formar, investigar. El núcleo principal son las estrategias como vehículo de cambio y mejora de la enseñanza. El docente debe buscar transformaciones innovadoras, ya que es él la figura clave en cualquier proceso de cambio y avance que se intente llevar a cabo en las escuelas.

Se debe señalar, una investigación realizada por Medina y otros (2007) los cuales presentan el desarrollo y resultado de un trabajo sobre el uso de material auténtico y el desarrollo de estrategias para mejorar la comprensión auditiva con un grupo de estudiantes de nivel pre-intermedio del entonces Programa universitario de idiomas.

Su objetivo general fue demostrar que el uso de material auténtico de audio propicia un incremento en la comprensión auditiva en los alumnos de nivel pre-intermedio de inglés de la referida Universidad. La metodología utilizada fue la descriptiva explicativa, ya que se pretendió describir

situaciones y eventos, medir la relación que existe entre dos variables, y finalmente analizar y explicar los resultados obtenidos en este trabajo, el cual se llevó a cabo a través de la aplicación de ejercicios complementarios de audio, utilizando material auténtico, por ejemplo: programas de televisión como noticieros, entrevistas, documentales, canciones o musicales. La población fue de 30 personas que conformaron dos grupos de 15 alumnos de nivel pre-intermedio de inglés.

Para lograr los resultados obtenidos, los autores consideraron los materiales de audio que tenían que utilizar, las estrategias más recomendables para mejorar la comprensión auditiva, y las teorías de aprendizaje enfocadas a la enseñanza de un idioma extranjero. Durante el proceso de búsqueda de información, observaron que en realidad sí existen muchos factores que intervienen en el mejoramiento de la comprensión auditiva, como son el uso de estrategias didácticas específicas para la habilidad de audio y, por supuesto, el uso de material de audio adecuado, que además contribuye a tener una buena motivación dentro del aula.

Al utilizar diferentes estrategias, pudieron constatar que las que mejor resultaron para los alumnos fueron: sacar ideas principales, llenar espacios, relacionar imágenes, hacer preguntas abiertas y corregir el orden de la oración. Asimismo, los materiales auténticos que fueron más favorables para trabajar en el curso-taller fueron: canciones, videos, películas y series. En definitiva, los autores proponen que los profesores de inglés tomen en cuenta el uso del material auténtico de audio para sus clases, al menos una vez a la semana, ya que, como se ha visto, este tipo de material funciona muy bien y motiva a los alumnos, al notar su gran utilidad, aprovechar toda oportunidad de uso de este tipo de material, que está a la mano en diferentes medios.

Por otra parte, Macías, A (2008) hizo una investigación con el fin de realizar una evaluación inicial para conocer la pertinencia de esta metodología de intervención educativa, donde se aplicó un cuestionario a 30 alumnos y una entrevista a 4 profesores. Dichos estudiantes fueron tomados al azar y son alumnos de los profesores que se entrevistaron. Los objetivos de esta investigación con respecto a los alumnos fueron:

-Conocer los hábitos de lectura de los alumnos tanto en español como en inglés.

-Conocer los materiales didácticos que se emplean en la enseñanza de la lectura en inglés.

-Conocer la problemática a la que se enfrentan los estudiantes del Programa Institucional de Fomento al Segundo Idioma en el aprendizaje de la lectura en inglés y las posibles causas de dicha problemática.

Con la entrevista se buscó obtener información acerca del tipo de material didáctico utilizado en clase para la enseñanza de la lectura en inglés, así como también conocer la problemática a la que se enfrentan los profesores al enseñar lectura en un segundo idioma.

A lo que el autor concluye, el rol del profesor se encuentra en un cambio constante. Por todo esto el docente debería presentar las siguientes características: respeto por las ideas y las personas, deseos de compartir conocimientos y experiencias, interés por los otros y por sí mismo, promover actitudes positivas, estar dispuestos a los cambios e intentar cosas nuevas, tener capacidad de adaptación y sobre todo amar la docencia.

De igual manera, debe estar disponible a capacitarse constantemente y utilizar las estrategias más innovadoras que la tecnología le ofrece, hacer de sus clases inolvidables para sus alumnos y que cada día estos estén dispuestos a aprender armoniosamente lo que sus profesores con tanto esmero enseñan. Por lo tanto, este estudio tiene mucha relación con la presente investigación, ya que trata sobre los materiales didácticos y las estrategias que deben utilizar los docentes en el proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés.

Cabe considerar por otra parte, a Latuff (2008) quien llevó a cabo un estudio donde se proporciona información sobre los métodos y enfoques que han influenciado en la enseñanza-aprendizaje del inglés como segunda lengua; una visión del autor sobre las competencias lingüísticas y comunicacionales de los estudiantes en los distintos niveles educativos y, la situación de enseñanza aprendizaje del inglés en la referida universidad.

Explica el autor, que las fallas de los estudiantes universitarios vienen desde la Educación Básica, donde las actividades de comunicación oral prácticamente se agotan con la producción de diálogos sencillos, privilegiando el uso de vocabulario de la vida cotidiana, sobre todo para evaluar algunas funciones como saludar, despedirse, presentarse y presentar a otros, disculparse, pedir y dar información sobre el tiempo o direcciones, o sobre acciones de la vida diaria, entre otras.

Esto sería positivo si se mantuviera en todos los grados de esta etapa (7mo, 8vo y 9no grado); pero la realidad es que se invierte mucho más tiempo en actividad escrita (especialmente en la resolución de ejercicios), y ya en el nivel de Media, Diversificada y Profesional no se desarrollan actividades para la comunicación oral, aun cuando existan casos de

profesores o instituciones aisladas que puedan enfocar este aspecto de la enseñanza de la lengua.

Las consideraciones hechas por el autor en este informe, en relación a los enfoques que han caracterizado los métodos de enseñanza del idioma inglés y la enseñanza de inglés en la UNEG, contribuyen a concluir que: la enseñanza del idioma inglés como segunda lengua ha recorrido un proceso de significativas transformaciones, en la medida en que los aportes de las ciencias que abordan el estudio de la lengua han propuesto tomar como objetivo central algún aspecto en particular.

A saber, los métodos diseñados para la enseñanza de lenguas han derivado desde los enfoques gramaticales, que centran su atención en el logro de competencias lingüísticas, hasta los enfoques que buscan desarrollar competencias comunicativas funcionales; es decir, desarrollar en el aprendiz la capacidad de entender y hacerse entender en inglés, de una forma natural. A pesar de los años de estudio del inglés en la educación formal venezolana, y de los diversos métodos usados para su enseñanza, un alto porcentaje de estudiantes y profesionales no logran desarrollar competencias comunicativas, tanto a nivel escrito como oral, que se puedan considerar aceptables.

En los distintos Proyectos de Carrera de la Universidad Nacional Experimental de Guayana, el estudio del idioma sólo se lleva a cabo a través de la asignatura Inglés Instrumental, ofertada en calidad de Electiva. Es evidente que esta realidad no contribuye con la formación de conocimientos sólidos sobre el idioma, con los cuales los estudiantes puedan adquirir las competencias de expresión y comprensión oral y escrita que todo profesional debe tener, de acuerdo con las exigencias académicas y laborales actuales.

Ahora bien, las investigaciones mencionadas anteriormente, plantean realidades relacionados con el trabajo desarrollado, siendo así similares con el mismo, por esta razón fueron tomadas como antecedentes, que sustentan este trabajo de investigación.

Bases Teóricas

Las base teóricas de esta investigación están sustentadas en diferentes perspectivas teóricas relacionadas con las estrategias metodológicas aplicadas por los docentes en el aula de clase, ya que éstas permiten que se lleve a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje eficiente y significativa en cualquier ámbito educativo.

Estrategias de Enseñanza

La estrategia siempre se concibe como un plan preparado considerando todos los detalles. Ella es, entre todos estos constructos, la de mayor grado de complejidad en las acciones. En el campo educativo se contemplan las Estrategias Pedagógica, Educativa, Metodológica, Escolar, Didáctica o de enseñanza y las Estrategias de Aprendizaje. Estas dos últimas están estrechamente unidas y se trabajan todos los días en las aulas. De acuerdo a Castellanos (2002):

Las Estrategias de enseñanza son las acciones que realiza el docente, con el objetivo consciente que el alumno aprenda de la manera más eficaz, son acciones secuenciadas que son controladas por el profesor. Tienen un alto grado de complejidad. Incluyen medios de enseñanza para su puesta en práctica, el control y evaluación de los propósitos. Las acciones que se planifiquen dependen del objetivo derivado del objetivo general de la enseñanza, las características psicológicas de los alumnos y del contenido a enseñar, entre otras. Son acciones externas, observables (p.16).

Mientras que las estrategias de aprendizaje según el mismo autor son “las acciones que realiza el alumno, con el objetivo siempre consciente de apoyar y mejorar su aprendizaje; son acciones secuenciadas que son controladas por el estudiante” (p.16). Estas estrategias tienen un alto grado de complejidad. Las acciones que ejecuta el estudiante dependen de su elección, de acuerdo a los procedimientos y conocimientos asimilados, a sus motivos y a la orientación que haya recibido; por tanto media la decisión del alumno; forma parte del aprendizaje estratégico. Se consideran como una guía de las acciones que hay que seguir. Son procedimientos internos fundamentalmente de carácter cognitivo.

Es muy estrecha la relación entre estrategia de aprendizaje y estrategia de enseñanza porque el educador debe dirigir los procesos cognitivos, afectivos y volitivos que se deben asimilar conformando las estrategias de aprendizaje. Para que esta dirección sea efectiva la enseñanza debe organizarse según la naturaleza, características y condiciones del aprendizaje, que la condicionan.

Clasificación y Funciones de las Estrategias de Enseñanza

Las estrategias de aprendizaje desde una visión constructivista fomentan el desarrollo de procesos relacionados con las formaciones complejas como la autovaloración, el autoconocimiento, el autoconcepto, la autoestima y los proyectos de vida. El sujeto a partir de ello valora no sólo el resultado de la actividad, sino la implicación en el proceso, sus logros y deficiencias.

Por otra parte, según De La Torre y Barrios (2002; p.128), las estrategias de enseñanza-aprendizaje se pueden expresar de la siguiente manera:

-Antes o pre-instruccionales: por lo general preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender (activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes).

-Durante o co-instruccionales: Son las que apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías, entre otras.

-Después o pos-instruccionales: se presentan después del contenido que se ha de aprender, y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permiten valorar su propio aprendizaje. Algunas de estas estrategias son preguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales.

Tales estrategias son utilizadas por el profesor para focalizar y mantener la atención de los aprendices durante un discurso o texto. Son actividades fundamentales para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje. En este sentido, deben proponerse preferentemente como estrategias de tipo instruccional, dado que pueden aplicarse de manera continua para indicar a los alumnos sobre qué puntos, conceptos o ideas deben centrar su proceso de atención y aprendizaje. Algunas estrategias que pueden incluirse son las siguientes: las preguntas insertadas, el uso de pistas o claves para explotar distintos índices estructurales del discurso (ya sea oral o escrito), y el uso de ilustraciones.

Por otro lado, los nuevos paradigmas se orientan hacia los análisis sobre la enseñanza y su contexto, se acercan a la práctica diaria, en la propia aula, con un protagonismo docente-alumno; en esta línea, se está desarrollando la investigación didáctica, buscando solución a los grandes problemas de las escuelas como: lectura y escritura, organización de la clase, relaciones en el aula, la evaluación, el fracaso escolar, y la formación docente entre otros.

En ese sentido, la didáctica, tiene un interés académico, formal y teórico, pero principalmente tiene un interés práctico-social, que ayuda a la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje, tomando en cuenta los diversos materiales y recursos disponibles. Para De La Torre y Barrios (2002) “la didáctica puede ser estudiada desde tres perspectivas: en el campo científico, como diseño y desarrollo y en cuanto a estrategias metodológicas.” (p. 130).

Las Estrategias Instruccionales y el Aprendizaje Significativo

De acuerdo con Smith y Ragan (2001) la estrategia instruccional en sentido amplio incluye tres aspectos:

- 1.** La forma de organizar secuencialmente el contenido a presentar.
- 2.** Los medios que deben utilizarse y la forma en la cual deben agruparse los estudiantes para la instrucción.
- 3.** La manera de obtener los recursos para que se den en la práctica los dos aspectos anteriores de acuerdo a lo planificado.

Es preciso señalar, que en la actualidad el hecho educativo debe caracterizarse por su dinamismo. Si se centra la atención en un aula, se puede observar que está integrada por un grupo de personas quienes, aunque tengan la misma edad, tienen diferentes intereses, distintos conocimientos previos, metas personales, estados de ánimo, etc. Este grupo de personas se reúnen para aprender y su aprendizaje lo facilita un docente a través de estrategias. En consecuencia, se proponen tres vías que son importantes a la hora de planificar y tomar en cuenta las estrategias Instruccionales a seguir:

-Conocer bien a la audiencia: para ello un buen diagnóstico es siempre necesario. Toda característica de los alumnos que se conozcan será útil. Es necesario indagar no sólo el conocimiento que tienen sobre un nuevo tema sino también su actitud hacia el mismo.

-Conocer el contenido a profundidad: se requiere prepararlo con antelación, identificando los aspectos difíciles, interesantes, motivantes.

-Relacionar ambos aspectos: para ello es preciso plantearse las siguientes interrogantes: ¿Será este tópico de interés para mis alumnos?, ¿Qué conocimientos tienen acerca de él?, ¿Poseen las herramientas cognitivas necesarias para su aprendizaje?

Por lo tanto, la estrategia instruccional es obra del docente y su propósito es promover el aprendizaje significativo, el cual se da cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. De acuerdo a Ausubel (2001) por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que: “las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la

estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición” (p.83).

En opinión del autor, esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, ideas, proposiciones estables y definidas, con las cuales la nueva información puede interactuar.

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante, preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de anclaje a las primeras.

Es preciso señalar, que la característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad preexistentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

En síntesis, la teoría del aprendizaje significativo supone poner de relieve el proceso de construcción de significados como elemento central de

la enseñanza. Entre las condiciones para que se produzca el aprendizaje significativo, debe destacarse:

Significatividad lógica: se refiere a la estructura interna del contenido.

Significatividad psicológica: se refiere a que puedan establecerse relaciones no arbitrarias entre los conocimientos previos y los nuevos. Es relativo al individuo que aprende y depende de sus representaciones anteriores.

Motivación: Debe existir además una disposición subjetiva para el aprendizaje en el estudiante. Existen tres tipos de necesidades: poder, afiliación y logro. La intensidad de cada una de ellas, varía de acuerdo a las personas y genera diversos estados motivacionales que deben ser tomados en cuenta.

Dentro de este contexto, el principal aporte de esta teoría es el modelo de enseñanza por exposición, para promover el aprendizaje significativo en lugar del aprendizaje de memoria. Este modelo consiste en explicar o exponer hechos o ideas. Este enfoque es de los más apropiados para enseñar relaciones entre varios conceptos, pero antes los alumnos deben tener algún conocimiento de dichos conceptos.

Otro aspecto en este modelo es la edad de los estudiantes, ya que ellos deben manipular ideas mentalmente, aunque sean simples. Por esto, este modelo es el más adecuado para los niveles más altos de la educación; es decir, en la educación básica y diversificada. Otro aporte son los organizadores anticipados, los cuales sirven de apoyo al alumno frente a la nueva información, funciona como un puente entre el nuevo material y el

conocimiento actual del alumno. Estos organizadores pueden tener tres propósitos: dirigir su atención a lo que es importante del material, resaltar las relaciones entre las ideas que serán presentadas, y recordarle la información relevante que ya posee.

Los Recursos Instruccionales: Definición, Clasificación y Generalidades

Los recursos instruccionales son el medio a utilizar por el facilitador para reforzar el mensaje transmitido, facilitando así su comprensión; es recomendable emplear solo aquellos que realmente contribuyan a la claridad del mensaje. A continuación Sánchez, M (2005) explica algunos recursos instruccionales que son eficaces para fortalecer el proceso enseñanza-aprendizaje, en este caso en el inglés:

Ayudas Audiovisuales: las ayudas audio visuales han demostrado ser medios eficaces de comprensión y motivación, al poder presentarse el contenido de forma concreta, contribuyendo de esta manera a fijarlo de una manera más fácil interesante y duradera. Para que cualquier actividad atraiga y llame la atención es importante que el individuo se mantenga motivado. Las ayudas visuales o audiovisuales se seleccionan de acuerdo al contenido, complejidad del tema, número de alumnos y al ambiente físico y deben satisfacer tres propósitos:

- Reforzar el mensaje verbal.
- Contribuir a fijar aspectos resaltantes del tema.
- Ilustrar factores que sean difíciles de visualizar o imaginar.

Asimismo, la ayuda audio visual es un medio muy valioso para lograrlo y se considera que el 87% de lo que el hombre aprende es a través de la

vista, los recursos utilizados deben ser fundamentales. Hay investigaciones que demuestran que se obtiene un 48% más de ganancia cuando se usa material audio visual, reteniéndose un 22% más de conocimiento después de 3 meses.

Cabe considerar por otra parte, que la necesidad de incorporar recursos audiovisuales que respondan a las interrogantes planteadas por la nueva sociedad y las nuevas tecnologías permite que se vislumbren nuevas y estimulantes expectativas dentro del panorama comunicativo inaugurándose nuevas posibilidades de encuentro entre la educación y la realidad social. El valor motivacional que los medios audiovisuales aportan al proceso de enseñanza- aprendizaje de los alumnos es que los promueve hacia un aprendizaje significativo.

En ese sentido, los recursos instruccionales audiovisuales permiten ofrecer ideas, propuestas, sugerencias y enriquecen la labor del docente o expositor y además facilitan experiencias de aprendizaje con mucha creatividad; es por ello, que para mantener la atención de la audiencia y lograr que se capten los contenidos a facilitar, deben tomarse en consideración estos recursos, los cuales han demostrado ser medios eficaces de comprensión y motivación por el poder de presentar el contenido en forma concreta, fácil, interesante y duradera.

Principios que normatizan el uso de los Materiales Audiovisuales

- Seleccionar cuidadosamente el material y el equipo.
- Adecuar los medios al nivel de los alumnos.
- No usar varios tipos de material al mismo tiempo, porque crean confusión.

-Utilizar como apoyo los materiales audio visuales, no solamente limitarse a mostrarlos.

-Usar el material apropiado en el momento apropiado.

-Practicar previamente.

Ventajas de la ayuda Audiovisual

-Concretan la idea.

-Despiertan y estimulan la atención.

-Fijan las imágenes e ideas.

-Permiten presentar imágenes difíciles de observar a simple vista.

-Resumen ideas y propuestas.

-Facilitan el proceso de aprendizaje.

Medio Audiovisual Pictórico

Carteles o Afiches: Su función es presentar una idea y despertar el interés desde el primer momento, para lo cual es necesario usar colores fuertes que llamen la atención y utilizar la menor cantidad de letras ya que el mensaje es inicialmente gráfico.

Pizarrón: El pizarrón debe mantenerse limpio, listo para ser utilizado y una vez terminado de utilizar borre todo, porque textos extraños a lo que se está explicando, originan confusión. A continuación algunas normas para utilizar el pizarrón:

-Escribir con letra grande y legible.

- Antes de usar el pizarrón, piense acerca de cómo va a presentar el material.
- No cubra con su cuerpo lo escrito en el pizarrón, hable lo menos posible mirando al pizarrón.
- Si es mucha la información utilice otro tipo de ayuda.
- Desarrolle un solo punto o tema cada vez.
- Use un señalador para hacer localizaciones y así pueda estar a un lado del pizarrón sin tapar lo que quiere explicar.

Rotafolio: se basa en la presentación íntegra de un tema en sus etapas sucesivas. Reglas para elaborarlos:

- En cada folio debe estar contenido una sola idea.
- Las ideas deben ir en orden, según su importancia y relación.
- Los colores a utilizar en cada lámina no deben exceder de tres, salvo excepciones, trate de utilizar colores que combinen, como violeta y azul o que contrasten como el naranja y el verde. Evite el uso del rojo y negro.
- Debe conservarse los márgenes en los diferentes lados de la hoja.
- Cada folio debe ir con su título.
- No dar la espalda a los participantes. El rotafolio es el interlocutor privilegiado.
- Las letras deben ser en imprenta y aproximadamente de 4 a 6 cm. legibles, claras y con sus espacios de separación entre palabras.

-La escritura nunca debe verse amontonada ni debe cortarse palabras de una línea a otra.

Folletos y trípticos: las reglas para elaborarlos son:

-Debe ser práctico.

-El contenido debe ser concreto.

-Las ilustraciones deben ser claras, atractivas y ayudar a entender el texto.

-Puede incluir en una cara del tríptico, mapas conceptuales, mapas mentales, esquemas o cualquier técnica que permita entender la globalidad del tema.

-Permiten señalar funcionamiento y/o movimiento.

-Para destacar aspectos fundamentales o significativos con exclusión de otros detalles del objeto real.

-Pueden verse desde distintos ángulos y manipularse o examinarse fácilmente.

-Muestra la relación entre las partes de un todo.

Luminosos o Proyección

Diapositiva: Están constituidas por dibujos, fotografías o gráficas impresas en material transparente. Las transparencias son particularmente útiles si se trata de presentar esquemas, curvas, tablas, mapas conceptuales, mapas mentales, un concepto. Las reglas para elaborarlas:

-Nunca deben ir recargadas de mucha información, ni utilizarse con material fotocopiado en letra normal.

-La letra debe ser de molde. Se recomienda utilizar el programa PowerPoint, con letra número 44 y/o 0,6 cts. de altura.

-Cada transparencia debe contener una sola idea.

-No deben usarse muchos colores, máximo tres.

-La transparencia debe ser retirada inmediatamente después de haber cumplido su cometido.

-Al exhibirse figuras o diagramas conviene utilizar un puntero de láser para señalar en la imagen proyectada y así tener más libertad de movimiento. Si la presentación se realiza sentado puede utilizarse un lápiz con punta fina que se sitúa sobre el aspecto a destacar, teniendo cuidado ya que el más ligero temblor de la mano se reflejará en la proyección.

Video Beam: Es importante resaltar, que otro recurso que permiten mayor atractivo en la presentación, por la calidad de sus colores, movimiento y sonido son las presentaciones en video beam, utilizando programas como PowerPoint y siguiendo las recomendaciones generales que se dan para las diapositivas.

De igual manera, las láminas que se utilizan para el video beam despiertan la curiosidad y centran el interés en los alumnos, desarrollan la capacidad de observación de los alumnos, se adaptan fácilmente a grupos medianos y al trabajo de forma individual, es adaptable a todas las modalidades y se pueden usar con audiencias de cualquier nivel.

La Computadora: En cuanto al computador, los profesores integran las computadoras al proceso de instrucción haciendo que los alumnos las usen como parte de sus actividades normales, aplicando procedimientos educativos adecuados. Por medio de las computadoras se pueden llevar a

cabo un sinnúmero de actividades interesantes para los alumnos en todas las distintas áreas académicas, para que resulten creativas e incrementen el grado de participación de la clase.

Las Transparencias son láminas de plástico, de papel de celofán o de acetato, suelen ser de tamaño DINA4, también admite estos materiales en tiras o rollos. El propio profesor puede realizar las transparencias sobre una lámina virgen de plástico o celofán, solo necesita unos lápices grasos de colores que puedan pintar en estos materiales. No obstante a la hora de elaborar transparencias hay que tener en cuenta estas tres características:

1. **Visibilidad:** hay que hacer las letras, signos y dibujos grandes para que los puedan ver toda la clase, además deberemos resaltar lo más importante.
2. **Claridad:** debemos procurar no cargar de mucho contenido a cada transparencia, cuanto menor sea el contenido más fácilmente será captado por los alumnos.
3. **Simplicidad:** el vocabulario debe ser sencillo, y solo poner aquella información más importante, conviene acompañar lo que estamos diciendo con un dibujo que lo esquematice.

Las transparencias suelen resultar muy prácticas para la exposición de un tema o trabajos en clase, facilita el trabajo al profesor y sirve de gran ayuda a los alumnos. Las transparencias permiten proyectar sobre una pantalla esquemas e imágenes que ilustran, documentan y refuerzan las explicaciones. Todo esto hace que los alumnos se motiven. Además constituyen un medio idóneo para enseñar a grandes grupos.

Los Mapas Conceptuales: constituyen una ayuda didáctica muy valiosa en el proceso educativo, en especial en la etapa pre-instruccional, por cuanto facilitan la presentación de los conceptos que el estudiante debe aprender, y su relación con otros conceptos ya aprendidos. Adicionalmente podemos afirmar que los mapas conceptuales son una herramienta muy poderosa dentro del proceso de evaluación, pues permiten observar los cambios en los procesos de aprendizaje de los estudiantes a partir de los significados que ellos alcanzan a plasmar en sus mapas.

Estrategias de Enseñanza en el Inglés

Las estrategias de enseñanza que se aplican en la enseñanza del inglés van a depender primero, de las necesidades de los estudiantes que van a cursar la asignatura (puesto que no es lo mismo enseñar inglés técnico para un estudiante de ingeniería, que el nivel de inglés que se requiere para ser docente en esta área), la edad y el nivel de conocimiento que posea el individuo. Sin embargo, las mismas van a depender también de la destreza que se quiera desarrollar, pues en el inglés se desarrollan cuatro destrezas fundamentales del idioma que se reúnen en dos grandes grupos, las destrezas receptivas: Reading and Listening (lectura y comprensión auditiva) y las destrezas productivas Speaking and Writing (hablar y escribir). De acuerdo a Delgado (2005) algunas de las estrategias más utilizadas para la enseñanza del inglés son:

Reading: Se busca principalmente que los estudiantes estén en la capacidad de comprender textos en inglés, de ahí que se apliquen estrategias como:

-Reading for specific information or Scanning: Consiste en la realización de una lectura superficial, en la cual se busca una información específica, y una vez

que la encuentras a simple vista comienzas a leer con más cuidado, para tomar los elementos más interesantes de la misma.

-Reading for gist or skimming: Consiste en una lectura rápida de forma general para obtener una idea general del texto.

-Reading for details: Consiste en una lectura lenta y detallada a fin de comprender el significado de cada palabra, esto se aplica principalmente en la lectura de temas complejos, como poesías o temas muy técnicos de un área laboral específica.

-Reading to identify a Purpose: Consiste en realizar una lectura en función de un propósito para de esa manera lograrla eficientemente, tomando en consideración ideas específicas sin desviarse hacia informaciones innecesarias.

-Guessing: Implica una lectura a partir de claves dadas en el contexto y así generar asociaciones y análisis, lo más acertado posible.

-Semantic Mapping o Clustering: Consiste en agrupación de ideas significativas organizadas de manera jerárquica. Esta técnica puede ser utilizada individualmente pero tiende a ser más sustancial si se realiza de forma grupal, generando facilidad de comprensión del caos existente.

-Distinguishing between literal and Implied Meanings: Consiste en interpretar no siempre de forma literal lo leído, ya que por el contexto se pueden deducir otros significados, generando así, un pensamiento más crítico por parte del lector.

Listening: A través de esta destreza se logra que el estudiante comprenda el idioma que se expresa oralmente sin necesidad de leer. Las estrategias más utilizadas son:

-Listeningforgist: Consiste en escuchar un segmento completo, bien sea de una conversación, una lectura, entre otros, a fin de que el estudiante comprenda de forma general lo que el hablante quiere decir.

-Listeningforspecificinformation: Se le pide al estudiante que escuche una grabación o al profesor con el propósito de que ubique una información específica que le sea requerida.

-Listeningfordetails: Consiste principalmente en escuchar una grabación para detectar las semejanzas y diferencias entre la pronunciación de las palabras y como deben ser pronunciadas las mismas. Al igual que se utiliza para la identificación de acentos.

-Listeningforattitude: El estudiante escucha una grabación para ayudarse sobre cómo debe ser la entonación e incluso para determinar las emociones del hablante.

-ListeningforRecognizingtheTopic: Consiste en que alumno escuche atentamente algún material auditivo para luego realizar tareas como selección de contexto, personajes, temas principal, entre otros.

Speaking: Desarrolla la habilidad del estudiante para expresarse fácilmente de forma oral en una lengua extranjera. De ahí que se utilicen estrategias interactivas como:

-Role play and dialogues: Ayudan al estudiante a practicar el idioma de una manera segura para ellos, puesto que se les permite escribir situaciones ficticias que posteriormente tienen que presentar en público.

-Speech: Consiste en la escritura y presentación de discursos sobre temas específicos que desee desarrollar el estudiante. Esto lo ayuda a practicar no solo la fluidez sino su capacidad de expresarse en público en situaciones formales.

-Discussions: Se presentan temas controversiales que motivan al alumno a hablar sin restricciones y de una manera libre en la que puede expresar sus ideas y defender sus puntos de vista.

-Groupwork: Se realizan pequeñas actividades en el aula que requieren que los alumnos intercambien ideas utilizando el idioma. Esto les ayuda con la práctica del mismo mejorando su fluidez e incluso les da la oportunidad de corregirse entre ellos mismos o aclarar sus dudas sin ayuda del profesor.

-ChoralDrill: Es la estrategia más utilizada para la repetición de palabras con el propósito de mejorar la pronunciación y entonación.

-Interviews: Consiste en realizar entrevistas grupales o individuales donde se pretende que el alumno de respuestas coherentes a una serie de preguntas, generando de igual manera una conversación abierta entre los interlocutores.

Writing: Ayuda al estudiante a desarrollar su forma de expresarse de forma escrita en el idioma. Las estrategias más usadas son:

-Completing Simple Texts: El estudiante completa un texto bien sea con la forma correcta del verbo, o con alguna otra palabra que ayude a darle coherencia al texto.

-Writing Post Cards and Letters: El estudiante puede escribir sus experiencias y emociones o incluso puede aprender cómo escribir una carta de manera formal y por ende practicar gramática y otros aspectos de la escritura.

-Writing Compositions and Essays: Esta es una estrategia de escritura más formal que le permite al estudiante desarrollar un tema elegido libremente, a la vez que se documenta de otros recursos para argumentar su trabajo. Se utiliza con los estudiantes avanzados, dado no solo a su nivel de dificultad sino también a la necesidad de redactar coherentemente.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Tipo de Investigación

La investigación según Lehmann y Mehrens (2000) es “la actividad de los seres humanos, que conduce al descubrimiento de nuevos conocimientos y a la aplicación de estos, para el mejoramiento de las condiciones de vida de las personas” (p. 33). Dentro de este contexto, en este trabajo de investigación se utilizó el tipo de investigación descriptiva tal como lo señala Ander-Egg, (2001) cuando dice que “consiste fundamentalmente en describir un fenómeno o una situación, mediante el estudio del mismo en una circunstancia determinada” (p.34).

De esto se deduce, que se realizó un proceso sistemático, riguroso y racional de recolección, organización, tratamiento, análisis, presentación de datos o informaciones recabadas por los investigadores, mediante la utilización de una estrategia de recolección directa, facilitando la información, creando vínculos entre los principales factores y los protagonistas del problema desarrollado.

Diseño de la Investigación

El diseño de la investigación en este trabajo es de Campo, llamado también investigación sobre el terreno, debido a que siendo su objeto natural de estudio el hombre y sus acciones es perfectamente pertinente que sea estudiada en la realidad misma donde se producen.

De allí pues, que Ramírez, (2004) la define como: “Aquel tipo de investigación que consiste en establecer una interacción entre los objetivos y

la realidad de la situación estudiada, observar y recolectar los datos directamente en su ambiente natural” (p.119). Por consiguiente, esta investigación se llevó a cabo de manera directa con los profesores de la asignatura inglés y alumnos de Educación Básica del Liceo “Los Próceres”, el cual se encuentra ubicado en la Av. Principal de los Próceres, Parroquia Agua Salada, Municipio Autónomo Heres del Estado Bolívar, y así de esta manera tener una visión objetiva y veraz del problema.

Población

Ballestrini (2001), considera que “la población es el conjunto de unidades físicas, personas u objetos, a las cuales se les puede medir una o más características, estas constituyen el universo, pudiendo obtenerse poblaciones distintas” (p. 27). Se quiere con ello significar, que es el conjunto de elementos de los que se quiere conocer o investigar alguna o algunas de sus características.

El conjunto poblacional incluido en esta investigación está conformado por (06) seis docentes que imparten la asignatura inglés en la Educación Básica, de la institución en estudio. De igual manera, se debe resaltar que la población es beneficiaria porque es la que se escoge, se analiza, recibe el mensaje y resulta del diagnóstico.

Muestra

Según Arias (2006), considera que: “La muestra es el procedimiento estadístico orientado a tener una parte de la población, de tal forma que cada uno de los miembros tenga la oportunidad de ser seleccionado” (p. 170).

Ahora bien, debido a que el tamaño de la población es de (06) docentes, no será necesario aplicar ninguna técnica de muestreo, en tal sentido se tomará el 100% de la población. Tal como lo enuncia Nashi (1995) el cual dice que: “en una población menor de 100 personas no se requiere aplicar ninguna técnica de muestreo, puesto que se pierde la capacidad representativa de la misma y las inferencias a realizar carecerían de validez” (p. 96).

Técnicas e Instrumento de Recolección de Datos

Las técnicas que se utilizaron en este trabajo de investigación fueron la observación y la encuesta. Según Arias, F (2006) la observación “es el registro visual de lo que ocurre, en una situacional real, clasificando y consignando los acontecimientos pertinentes de acuerdo con algún esquema previsto y según el problema que se estudia” (p.43).

Al igual que con los otros métodos, previamente a la ejecución de la observación el investigador definirá los objetivos que persigue, determinará su unidad de observación, las condiciones en que asumirá la observación y las conductas que deberán registrarse.

Para ello se realizó una lista de cotejo que permitió recolectar la información observada. De igual manera, se utilizó la encuesta, la cual “consiste en obtener información acerca de una parte de la población o muestra, mediante el uso de cuestionarios o de la entrevista” (Hernández, M; p. 58). Para los efectos de esta investigación, se empleó un cuestionario, el cual se aplicó a los docentes de educación básica del Liceo “Los Próceres”, y tendrá por finalidad determinar la metodología empleada para el desarrollo

de su clase. El cuestionario estuvo conformado con preguntas abiertas y cerradas para que el docente emitiera su opinión.

Análisis de los Datos

Méndez, citando a Tamayo y Tamayo (2001) señala que el análisis de datos “es el proceso de convertir los fenómenos observados en datos científicos, para que a partir de ellos se puedan obtener conclusiones válidas”. (p. 220). Para el análisis de los datos de esta investigación, se realizó de forma absoluta, las cuales facilitaron el estudio de éstos en función de los objetivos.

Procedimiento

1. Se solicitó el permiso al director del plantel para hacer la observación directa.
2. Se contactó a los profesores a fin de ponerse de acuerdo sobre el mejor día para hacer las observaciones, de tal manera que se interfiriera con alguna evaluación.
3. Se hizo la observación respectiva y al finalizar la clase se les entregó el cuestionario para que lo llenaran.
4. Se recolectó la información y se hicieron los análisis reglamentarios.
5. Se elaboraron las conclusiones a partir de los resultados obtenidos en función de los objetivos.
6. Se propusieron diferentes estrategias para la mejora de la metodología aplicada por los docentes del área de inglés.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

Tipo de Análisis

El análisis utilizado es el cualitativo, es un método de investigación usado principalmente en las ciencias sociales que se basa en cortes metodológicos basados en principios teóricos tales como la fenomenología, hermenéutica, la interacción social empleando métodos de recolección de datos que son no cuantitativos, con el propósito de explorar las relaciones sociales y describir la realidad tal como la experimentan los correspondientes. De acuerdo a Pinedo (2004) “el análisis cualitativo requiere un profundo entendimiento del comportamiento humano y las razones que lo gobiernan” (p.96).

Forma de presentación de los Datos

La información recaudada se presentó mediante un análisis descriptivo con valores absolutos referidos a cada ítem del cuestionario y en cada uno se señala la fuente de procedencia de los datos.

Análisis 1: Distribución Absoluta referida: Años de servicio.

Se aprecia que 3 de los docentes encuestados respondieron que tienen de 20 años o más de servicio, 2 contestaron que tienen 15 a 20 años y 1 dijo que 5 años o menos.

De acuerdo a los resultados obtenidos se infiere, que los docentes que laboran en la institución educativa en estudio tienen experiencia en la enseñanza de la asignatura de inglés, lo que es algo positivo, ya que la experiencia de estos docentes permite que el proceso enseñanza aprendizaje sea más efectivo.

Es indudable que el docente nace, pero también puede crearse y perfeccionarse y la experiencia ayuda al profesional docente a ser más creativo, innovador, investigador y hacer todo lo mejor posible porque sus alumnos mantengan un rendimiento excelente.

Análisis2: Distribución Absoluta referida: Grado de Instrucción

Los datos que suministra el análisis 2 señalan que los 6 docentes encuestados respondieron que el grado de instrucción que poseen es de Licenciado o Profesor de Inglés.

Esto significa, que el Licenciado o Profesor desempeña los roles de facilitador de aprendizaje, orientador, promotor social e investigador. Propone alternativas para la solución de problemas educativos. Crea situaciones motivacionales para que los alumnos participen racional y activamente en su proceso educativo y puedan convertirse en agentes de cambios que propicien el desarrollo del país.

Dentro de este marco de referencia, se puede observar que la institución en estudio cuenta con profesionales en la asignatura de inglés preparados para ofrecer una educación de calidad.

Análisis3: Distribución Absoluta referida: Utiliza con frecuencia imágenes para facilitar la comprensión de la asignatura inglés en los alumnos.

Se puede apreciar que 4 docentes respondieron que no utilizan con frecuencia imágenes para facilitar la comprensión de la asignatura inglés en los alumnos, mientras que 2 dijeron que sí. De esto se deduce, que existe debilidad en cuanto a la utilización de estrategias, tales como imágenes para comprender el inglés.

La importancia de la comunicación visual para transmitir mensajes y conocimiento a lo largo de la historia es evidente y su antigüedad se remonta a las imágenes (pinturas rupestres y otros tipos de imágenes) prehistóricas. El ser humano, cuando es niño, aprende a leer imágenes antes que a leer textos y será posteriormente a este hecho cuando se deja de enseñar a los adolescentes con imágenes para potenciar el aprendizaje a través de la lectura.

Por otro lado se vive en una cultura audiovisual en donde la televisión, los videojuegos, la publicidad o internet representan formas de comunicación visual de una gran importancia social. Todo esto lleva a considerar la importancia de una alfabetización visual en la asignatura de inglés, para comprender este idioma que es tan útil en la actualidad.

Análisis 4: Distribución Absoluta referida: Técnicas o estrategias de enseñanza que utiliza para impartir las clases de inglés

Se evidencia que 3 de los docentes consultados manifestaron que la técnica o estrategia de enseñanza que utilizan para impartir las clases de inglés es la escritura y presentación de discursos, 2 respondieron que utilizan la lectura y comprensión auditiva y 1 la repetición.

Por lo tanto, las estrategias de enseñanza que se aplican en la enseñanza del inglés van a depender primero, de las necesidades de los estudiantes que van a cursar la asignatura puesto que no es lo mismo enseñar inglés técnico para un estudiante de ingeniería, que el nivel de inglés que se requiere para ser docente en esta área, la edad y el nivel de conocimiento que posea el individuo.

Sin embargo, las mismas van a depender también de la destreza que se quiera desarrollar, pues en el inglés se desarrollan cuatro destrezas fundamentales del idioma que se reúnen en dos grandes grupos, las destrezas receptivas: Reading and Listening (leer y escuchar) y las destrezas productivas Speaking and Writing (hablar y escribir).

Análisis 5: Distribución Absoluta referida: Si las estrategias que utiliza motiva a los alumnos a participar en clase.

Es conveniente señalar que la totalidad de los profesores contestaron que las estrategias que utilizan sí motivan a los alumnos a participar en clase. De acuerdo a Castellanos (2002):

Las Estrategias de enseñanza son las acciones que realiza el docente, con el objetivo consciente que el alumno aprenda de la manera más eficaz, son acciones secuenciadas que son controladas por el profesor. Tienen un alto grado de complejidad. Incluyen medios de enseñanza para su puesta en práctica, el control y evaluación de los propósitos. Las acciones que se planifiquen dependen del objetivo derivado del objetivo general de la enseñanza, las características psicológicas de los alumnos y del contenido a enseñar, entre otras. Son acciones externas, observables (p.16).

De esto se infiere, que los docentes en estudio están conscientes que las estrategias que utilizan sí motivan a sus alumnos, aunque hay que resaltar que de acuerdo a las observaciones realizadas los profesores utilizan en pocas ocasiones estrategias innovadoras que permitan a los alumnos comprender mejor el inglés, así como sentir la motivación de aprenderlo.

Análisis 6: Distribución Absoluta referida: Es supervisado en sus horas de clase.

Tomando en cuenta los resultados del análisis 6 se debe decir que 5 docentes respondieron que sí son supervisados en sus horas de clase, mientras que 1 dijo que no.

Dentro de este marco de referencia, el término supervisión tiene significados diferentes, toda persona que lee o escucha esta palabra, la interpreta según su experiencia, necesidades y propósitos. Un supervisor puede considerarla como una fuerza positiva para mejorar un programa o proceso dentro de una organización. En el ámbito educativo un docente puede verla como una amenaza a su individualidad; otro puede buscarla como una fuente de ayuda y de apoyo.

La necesidad de supervisar surge cuando se reconoce la diferencia entre el modo como son las cosas y el modo como deben de ser, uno de los métodos más eficaces para analizar y mejorar las situaciones, es tener una visión clara y objetiva de lo que está sucediendo y es esto lo que se busca en la educación, ya que el proceso educativo no puede quedar librado a su suerte y a la expectativa de si resulta o no. La buena enseñanza no puede depender de maestros excepcionales o de la fortuna, es entonces cuando la supervisión educativa se impone como órgano interesado en el desempeño de la escuela, para que la acción de ésta mejore constantemente y los buenos resultados estén garantizados de manera objetiva y científica.

Análisis 7: Distribución Absoluta referida: Facilita la institución recursos didácticos para el desarrollo de las clases de inglés.

Dentro de este marco de referencia 4 de los docentes encuestados respondieron que la institución no facilita recursos didácticos para el desarrollo de las clases de inglés, mientras que los 2 restantes dijeron que sí. De esto se deduce, que existe una debilidad con respecto a la carencia de recursos didácticos, se evidenció en las observaciones y en la encuesta que los docentes no desarrollan estrategias innovadoras porque no cuentan con los materiales necesarios.

Por lo tanto, los recursos didácticos, son todos aquellos materiales que propician el aprendizaje de una manera directa e indirecta, por cuanto satisfacen las necesidades e intereses de los niños y niñas, ayudándolos en la construcción de su conocimiento, al desarrollo de su capacidad creadora, adquisición de destrezas y habilidades.

Análisis 8: Distribución Absoluta referida: Ha realizado cursos o talleres referentes a estrategias metodológicas para ser aplicadas en la asignatura de inglés.

En este análisis se puede apreciar que los 6 docentes encuestados respondieron que no han realizado cursos o talleres referentes a estrategias metodológicas para ser aplicadas en la asignatura de inglés. Este resultado evidencia la necesidad de que los docentes se actualicen constantemente por medio de talleres, que les permitan utilizar estrategias innovadoras a la hora de enseñar el inglés.

Las estrategias metodológicas que emplean los docentes pudieran ser variadas. Ellas resultan de gran importancia debido a que indudablemente ayudan en gran medida a la adquisición de los conocimientos. En lo que respecta al área de inglés, lamentablemente, el docente por una razón o por otra no diversifica sus estrategias metodológicas y utiliza siempre las mismas o sencillamente una o dos para el desarrollo de su clase. Probablemente sea esta una de las causas por las cuales los estudiantes se sientan con muy poca motivación hacia la asignatura o que sus logros con respecto a la asignatura sean muy escasos.

Análisis 9: Distribución Absoluta referida a: Nivel de rendimiento escolar en sus alumnos con respecto al idioma inglés.

Los resultados reflejan que 3 de los docentes encuestados expresaron que el nivel de rendimiento escolar en sus alumnos es bueno y 3 dijeron que es regular.

De esto se infiere, que el rendimiento de los alumnos no es el más adecuado, ya que presentan innumerables fallas y desmotivación en esta asignatura, esto se debe a que traen deficiencias desde los años anteriores, tomando en cuenta que los docentes muy pocas veces utilizan actividades innovadoras, por lo que el proceso enseñanza aprendizaje en esta asignatura se tornade una manera mecánica, rutinaria y con muy pocos recursos didácticos.

Análisis 10: Distribución Absoluta referida a: Causa por la que muchos alumnos presentan deficiencias en el proceso enseñanza aprendizaje del inglés.

Se debe resaltar que 2 de los docentes respondieron que la causa por la que muchos alumnos presentan deficiencias en el proceso enseñanza aprendizaje del inglés es por la desmotivación por parte del docente, 2 manifestaron que es la falta de interés de los alumnos, 1 dijo que la carencia de estrategias enseñanza aprendizaje en esta materia y 1 respondió que falta de recursos didácticos.

Se considera que las respuestas emitidas por estos profesionales de la docencia son todas acertadas, como causas por la que muchos alumnos presentan deficiencias en el proceso enseñanza aprendizaje del inglés. Sin embargo, a pesar de estar conscientes de esto los profesores no hacen el mínimo esfuerzo por remediar esta situación y procurar hacer mejoras en sus planificaciones, actividades y recursos a utilizar para hacer de la enseñanza del idioma inglés algo placentero.

**Análisis de las observaciones realizadas a los docentes de la
asignatura inglés de Educación Básica en el Liceo “Los Próceres”,
Municipio Heres, Ciudad Bolívar, estado Bolívar.**

Luego de realizar las observaciones pertinentes a través de la guía establecida a los 6 docentes de la asignatura de inglés del Liceo “Los Próceres” de Ciudad Bolívar, se concluye que 2 de los docentes algunas veces utilizan música en inglés como estrategia de enseñanza del idioma, mientras que 4 nunca la utilizan. Por lo tanto, el éxito de la educación depende en gran medida de la manera como el profesor selecciona, organiza y secuencia los contenidos de su materia y las experiencias de aprendizaje.

Adoptar una metodología coherente para desarrollar el currículum es hacer referencia expresa al conjunto de estrategias didácticas y modos de intervención que permiten desarrollar la acción educativa y es el profesor, con absoluta autonomía y como responsable directo, quien ha de saber elegir el modelo didáctico para que su adaptación a la práctica concreta resulte apropiada a las características individuales de sus alumnos.

La música representa un lenguaje de sonidos, ritmos, sentimientos y emociones, que fácilmente se integre con otras áreas curriculares convirtiéndose en un recurso importante para adquirir conocimientos. Por otra parte, manejar un idioma extranjero es una competencia esencial para el mundo académico-profesional.

Es conveniente resaltar que 4 de los docentes algunas veces realizan dinámicas lúdicas para la enseñanza del idioma inglés, mientras que 2 nunca lo hacen. El juego es una actividad amena de recreación que sirve de medio

para desarrollar capacidades mediante una participación activa y afectiva de los estudiantes, por lo que en este sentido el aprendizaje creativo se transforma en una experiencia feliz.

Por otra parte, 5 de los docentes observados siempre realizan actividades grupales con los alumnos, mientras que 1 lo hace algunas veces. Dentro de este contexto, para todo profesional de la docencia, las dinámicas constituyen una herramienta poderosa e indispensable. Con ellas puede hacer sus clases más dinámicas, entretenidas y sobre todo efectivas. Las dinámicas de grupo en el área educativa, son técnicas que poseen una gran influencia en el aprendizaje de los alumnos, por lo que les ayuda a obtener mejores resultados académicos. Tienen un enorme potencial para extraer y promover valores positivos en quienes participan de ellas.

De igual manera, ninguno de los 6 docentes observados utiliza dramatizaciones para facilitar la comprensión y fluidez del idioma inglés. Es importante señalar que la dramatización se inserta en el marco más amplio de la pedagogía del juego. Si algo asombra a los adultos del mundo de los niños y niñas es su riqueza expresiva (gestos, miradas, posturas, tonos, voces, formas, colores, ritmos, movimientos...) y cómo la integran en el juego simbólico. Aprovechando esta tendencia natural, la función de la dramatización es coordinar los distintos tipos de expresión: lingüística, corporal, rítmico- musical e incitar a la creatividad que pone en acción todos los recursos. Como consecuencia de su práctica, se fomentará la expresión, la creatividad y la relación con las demás personas.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Después de analizar e interpretar los resultados obtenidos y tomando en cuenta los objetivos de la investigación se concluye lo siguiente:

Al identificar las estrategias metodológicas empleadas por los docentes de inglés de Educación Básica en el Liceo “Los Próceres”, Municipio Heres, Ciudad Bolívar - Estado Bolívar, se pudo constatar que estas son escasas, ya que existe debilidad en cuanto a la utilización de estrategias, tales como imágenes para comprender el inglés. Asimismo, de acuerdo a las observaciones realizadas los profesores utilizan en pocas ocasiones estrategias innovadoras que permitan a los alumnos comprender mejor el inglés, así como sentir la motivación de aprenderlo.

Por otra parte, se considera que esto ocurre porque los profesores que laboran en la institución en estudio que no han realizado cursos o talleres referentes a estrategias metodológicas para ser aplicadas en la asignatura de inglés, es por esto que las instituciones deben ofrecerles la oportunidad de continuar preparándose profesionalmente en el área de inglés, para que así puedan brindarle a sus alumnos un mejor proceso de aprendizaje, haciendo uso de las innovaciones en cuanto al área.

Al describir la metodología empleada por los docentes de inglés de educación básica del Liceo “Los Próceres”, se corroboró que son deficientes y por ende perjudican el rendimiento académico de los alumnos en esta asignatura, ya que no utilizan música como estrategia de enseñanza, las

dinámicas lúdicas son esporádicas, algunas veces utilizan dramatizaciones para facilitar la comprensión y fluidez del idioma inglés. Sin embargo, se comprobó que realizan actividades grupales, ejercicios gramaticales, prácticas controladas y hacen uso de la repetición.

En lo que respecta al área de inglés, lamentablemente, el docente por una razón o por otra no diversifica sus estrategias metodológicas y utilizan siempre las mismas o sencillamente una o dos para el desarrollo de su clase. Probablemente sea esta una de las causas por las cuales los estudiantes se sienten con muy poca motivación hacia la asignatura o que sus logros con respecto a la misma sean muy escasos.

Con respecto al objetivo proponer algunas estrategias metodológicas para desarrollar competencias comunicativas en inglés, en la Educación Básica del Liceo “Los Próceres” de Ciudad Bolívar, es necesario resaltar que aprender el idioma inglés, requiere en primera instancia, la voluntad del estudiante por aprender, y en segunda instancia, requiere de su interés y responsabilidad, ya que esto permite una asimilación correcta y por ende un aprendizaje productivo de un nuevo idioma. También es importante el compromiso del docente y del grupo familiar, los cuales juegan un papel muy importante en el proceso de aprendizaje del estudiante.

Es por ello, que a continuación se presentan algunas estrategias que pueden ser tomadas en cuenta para fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje del inglés:

- 1- El uso de diálogos o textos que tengan contenidos modernos y reales, de los cuales sean de interés para los alumnos, ya que de esta forma ellos puedan entusiasmarse en estudiarlos.

2- Otra forma de enseñar es a través de juegos, adaptándolos a los contenidos a impartir, se puede considerar una estrategia que le agrada al alumno y quizás sin darse cuenta aprende; además de motivarlos e interesarlos, ya que es una manera divertida de aprender el idioma.

3.- Es pertinente que el docente, no se remita a una simple clase magistral, en la cual expone lo que sabe, sino que se establezca como un facilitador, un mediador, un guía que interactúe con sus alumnos, en donde el aprendizaje sea mutuo y por consiguiente productivo. Por tanto, el docente debe actualizarse continuamente, es decir reforzar sus conocimientos, e investigar constantemente, es decir, analizar qué estrategias innovadoras puede implementar para contribuir al desarrollo integral de sus alumnos.

4.- Estas estrategias podrían ser desarrolladas de forma individual o grupal:

Describing People: los estudiantes deben realizar una composición escrita y oral sobre personas (familia, amigos, etc.), en la cual deberán describir sus características físicas y emocionales; para ello, podrán valerse de fotos y otros recursos visuales.

-Tipo de participación: individual.

-Tiempo verbal sugerido: presente simple.

What I did last summer: Los estudiantes deben realizar una narración expresando de forma escrita y oral lo sucedido en sus últimas vacaciones.

-Tipo de participación: individual.

-Tiempo verbal sugerido: pasado simple, pasado continuo.

Talking about the picture!: En esta oportunidad, los aprendices deberán crear una composición tomando en cuenta los elementos presentes en una imagen previamente facilitada. Éstos podrán crear una historia en particular, describir la situación observada, los personajes, entre otros.

-Tipo de participación: individual/grupal.

-Tiempo verbal sugerido: Presente/pasado simple, Presente/pasado continuo.

Sending a message: Los participantes deberán expresar sus sentimientos hacia otras personas mediante una nota o mensajes cortos, en donde pueden manifestar agradecimiento, una felicitación, una invitación, entre otros.

-Tipo de participación: individual/grupal.

-Tiempo verbal sugerido: Presente simple.

The story that never ends...: Los estudiante deberán completar una historia iniciada por el docente; para ello, deben tomar en cuenta la situación señalada por el profesor con el fin de que la misma tenga coherencia.

-Tipo de participación: grupal.

-Tiempo verbal sugerido: Presente/Pasado simple, Presente/Pasado continuo.

5.- Utilización del Wiki como herramienta tecnológica: es una de estas herramientas tecnológicas que permiten la creación de estrategias de enseñanza para el desarrollo de la escritura de los aprendices en inglés. Al respecto, Acevedo (2006:1) afirma que el Wiki “es un sitio web que permite leer, editar y crear páginas que al final son visualizadas en formato HTML. Los wikis se utilizan como soporte para la colaboración, documentación, recopilación de información, etc.”.

A través de éste, los estudiantes pueden intercambiar opiniones y crear conceptos de contenidos específicos promoviendo de esta manera el aprendizaje cooperativo. El Wiki además de incentivar el aprendizaje cooperativo entre los estudiantes, ayuda a desarrollar su creatividad para diseñar y producir las actividades en concordancia con los contenidos abordados. También, ayuda al docente a captar la atención de los estudiantes, por constituir un recurso innovador que incrementa su motivación para participar en las actividades propuestas.

En relación a lo establecido se puede afirmar, entonces, que el Wiki brinda diversos beneficios al proceso de aprendizaje, por tal motivo, los docentes de inglés deben aprovechar esta herramienta para lograr un aprendizaje significativo, especialmente de la destreza escrita, la cual puede verse altamente favorecida mediante su uso.

Recomendaciones

Las conclusiones formuladas en párrafos anteriores, permitió formular las siguientes recomendaciones:

□ A las autoridades educativas en representación del Ministerio del Poder Popular Para la Educación, diseñar programas de actualización y mejoramiento profesional dirigido a los docentes de la educación básica y diversificada, especialmente referido a las estrategias metodológicas sugeridas para guiar el proceso de enseñanza y aprendizaje en el área de inglés, con la finalidad de facilitar el desempeño académico en las aulas de la institución educativa donde laboran.

□ En este mismo orden de ideas, es preciso canalizar los recursos humanos, financieros e institucionales requeridos para la ejecución de este tipo de planes de mejoramiento y actualización profesional, de manera tal que la participación de los docentes sea masiva, esto implica que se requiere interés y disposición para participar activamente y asumir actitudes positivas conducentes a la adquisición de la información completa sobre la materia.

□ Por otra parte, es indispensable que el docente tenga la iniciativa propia de mejorar las estrategias que emplea en su clase de inglés, aun cuando ninguna institución directiva le ofrezca la oportunidad de actualización profesional referida especialmente a las estrategias metodológicas en el área de inglés. Como por ejemplo, implementar el uso de las TIC, las ventajas que éstas ofrecen en la enseñanza del inglés con el propósito de aplicar estrategias a través de este medio, no sólo dentro sino también fuera del aula de clase a fin de promover aprendizajes significativos en los estudiantes.

□ Finalmente, es importante que los directivos de las instituciones educativas soliciten la contribución de las autoridades educativas a las cuales están adscritos, para así solventar las dificultades detectadas en el desempeño profesional de los docentes, especialmente referido a las estrategias metodológicas empleadas en el área de inglés de la educación

básica y diversificada, para facilitar y mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acevedo (2006) **El wiki para desarrollar, inventar y crear conocimientos.**

<http://www.aldeaeducativa.com/aldea/articulo.asp?which1=2815>

Ander-Egg, E. (2001) **Metodología e investigación.** Caracas Editorial Trillas.

Arias, F. (2006) **El Proyecto de investigación.** Caracas. Editorial Episteme.

Ausubel, D. (2001) **Psicología educativa.** México. Trillas.

Balestrini (2001) **Cómo se elabora el proyecto de investigación.** Caracas. Consultores Asociados.

Castellanos, D. (2002) **Estrategias de enseñanza-aprendizaje.** Disponible en: sepiensa.org.mx/.../d_estrategias/estrategias1.html –

Delgado, G. (2005) **Estrategias de enseñanza en el inglés.** Disponible en: www.scribd.com/.../NUEVO-TRABAJO-DE-ESTRATEGIAS -

De la Torre, S. y Barrios, O. (2002) **Estrategias didácticas innovadoras.** Editorial OCTAEDRO. Barcelona.

Fuentes, L. (2002) **Estrategias didácticas interactivas: una vía para la creación de un docente creativo.** Tesis de Grado. No publicado. Cumaná Escuela de Humanidades y Educación de la Universidad de Oriente, Núcleo Sucre.

Latuff, H. (2008) **La enseñanza del inglés en la Universidad Nacional Experimental de Guayana**. Puerto Ordaz, Estado Bolívar: Universidad Nacional Experimental de Guayana.

Lehmann y Mehrens (2000). **Método de investigación educativa**. España. Ediciones C.A. Primera Edición.

Macías, T. (2008) **Retos de la educación**. Caracas: Universidad Central de Venezuela.

Macías, A. (2008) **El Material didáctico como alternativa de mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura en inglés**. México: Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Mata (s/f) **El Lenguaje en el ser humano**. España: Editorial Océano

Medina y otros (2007) **Material auténtico de audio en la enseñanza del inglés**. México: Universidad de Quintana Roo.

Ministerio de Educación y Deporte (2004). **Escuela Bolivariana, avance cualitativo del proyecto**.

Ramírez, T. (2004) **La investigación y su Proceso**. Argentina: Editorial Paidós.

Rodríguez, M (2005) **Los cambios curriculares en Venezuela**. Caracas: Editorial Panapo.

Sánchez, M. (2005) **Recursos instruccionales. Métodos de enseñanza, el estudiante y el profesor.** Cuba. Editorial Princo.

Smith y Ragan (2001) **Tecnología educativa y tecnología instruccional.** Revista de Tecnología Educativa Cándidos.

Tamayo y Tamayo, M. (1998) **El Proceso de la investigación científica.** México: Limusa, México.

Yepez, J. (2008) **Estrategias Metodológicas Innovadoras.** Barcelona. España: Morata

ANEXO

UNIVERSIDAD DE ORIENTE
NÚCLEO DE SUCRE
ESCUELA DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE IDIOMAS MODERNOS



**ENCUESTA PARA SER APLICADA A LOS DOCENTES DE LA
ASIGNATURA INGLÈS DE EDUCACIÓN BÀSICA EN EL LICEO “LOS
PRÒCERES”, MUNICIPIO HERES, CIUDAD
BOLIVAR ESTADO BOLIVAR 2011**

AUTORA:
SOTO L., NELVIS C.
C.I.: 16.222.364

CIUDAD BOLÍVAR, MARZO DE 2011
PRESENTACIÓN

El instrumento que se presenta a continuación, tiene por finalidad dar respuesta a una serie de interrogantes que permitirán Analizar las Estrategias Metodológicas empleadas por los docentes de la asignatura Inglés de Educación Básica en el Liceo “Los Próceres”, Municipio Heres, Ciudad Bolívar - Estado Bolívar.

Cabe considerar por otra parte, que es importante que responda en forma sincera y en su totalidad todas las preguntas que contiene el siguiente instrumento, porque los datos que Usted aporte, serán usados estrictamente para fines académicos y en forma confidencial, por lo tanto se le agradece su veracidad al responder.

INSTRUCCIONES:

- Lea cuidadosamente cada pregunta antes de responder.
- Al contestar las preguntas, hágalo con la mayor objetividad y sinceridad posible.
- Se presentan una serie de preguntas abiertas y cerradas, que deberán ser respondidas en forma individual.
- Señale con una “X” la respuesta que está de acuerdo a su opinión y en otras especifique por favor.
- Si tiene dudas consulte al encuestador.

Gracias por su colaboración

1) ¿Cuántos años de servicio tiene usted?

15 a 20 años _____

5 a 10 años _____

10 a 15 años _____

5 años o menos _____

20 años o más _____

2) ¿Qué grado de instrucción posee?

Licenciado o Profesor _____

Bachiller _____

Técnico Superior Universitario _____

Otros _____

3) ¿Utiliza Usted con frecuencia imágenes para facilitar la comprensión de la asignatura inglés en los alumnos?

Si _____

No _____

4) ¿Cuáles técnicas (o estrategias) de enseñanza utiliza para impartir las clases de inglés?

Lectura y comprensión auditiva _____

Técnicas audiovisuales _____

Agrupación de ideas significativas _____

Repetición _____

Escritura y presentación de discursos _____

Otras _____ (especifique)

5) ¿Considera que las estrategias que utiliza motiva a los alumnos a participar en clase?

Si _____

No _____

6) ¿Es Usted supervisado en sus horas de clase?

Si _____

No _____

7) ¿Facilita la institución recursos didácticos para el desarrollo de las clases de inglés? De ser positiva su respuesta, diga cuáles. De ser negativa diga Por qué.

Si _____

No _____

8.- ¿Ha realizado cursos o talleres referentes a estrategias metodológicas para ser aplicadas en la asignatura de inglés? De ser positiva su respuesta, nombre el curso y cuándo lo hizo. De ser negativa diga por qué.

Si _____

No _____

9.- ¿Qué nivel de rendimiento escolar considera usted en sus alumnos con respecto al idioma inglés?

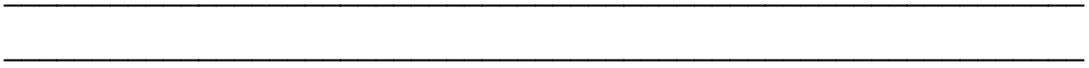
Excelente _____

Buena _____

Regular _____

Deficiente _____

10.- ¿Cuál considera usted que es la causa por la que muchos alumnos presentan deficiencias en el proceso enseñanza aprendizaje del inglés?



GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA LOS DOCENTES DE LA ASIGNATURA INGLÈS DE EDUCACIÒN BÀSICA EN EL LICEO “LOS PRÒCERES”, MUNICIPIO HERES, CIUDAD BOLIVAR ESTADO BOLÍVAR

Indicadores	Utilizan música en inglés como estrategia de enseñanza del idioma			Realizan dinámicas lúdicas para la enseñanza del idioma inglés			Utilizan dramatizaciones para facilitar la comprensión y fluidez del idioma inglés.						Utilizan Ejercicios Gramaticales			Hacen uso de las Prácticas Controlada			Hacen uso de la repetición			
	S	AV		S	AV	N	S	AV	N	S	AV		S	AV	N	S	A V	N	S	AV	N	
1																						
2																						
3																						
4																						
5																						
6																						

Leyenda:
 S= Siempre
 AV= Algunas veces
 N= Nunca

HOJAS DE METADATOS

Hoja de Metadatos para Tesis y Trabajos de Ascenso – 1/6

Título	Análisis de las Estrategias Metodológicas Empleadas por los Docentes de la Asignatura Inglés de Educación Básica. Caso de Estudio. Liceo “los Próceres”, Ciudad Bolívar. Año 2012
Subtítulo	

Autor(es)

Apellidos y Nombres	Código CVLAC / e-mail	
Soto L., Nelvis C.	CVLAC	16.222.364
	e-mail	prettywoman127@hotmail.com
	e-mail	
	CVLAC	
	e-mail	
	e-mail	
	CVLAC	
	e-mail	
	e-mail	
	CVLAC	
	e-mail	
	e-mail	

Palabras o frases claves:

Estrategias Metodológicas; Enseñanza del Inglés.

Hoja de Metadatos para Tesis y Trabajos de Ascenso – 2/6

Líneas y sublíneas de investigación:

Área	Subárea
Humanidades y Educación	Mención Inglés

Resumen (abstract):

A través del siguiente trabajo se aborda la problemática existente en la asignatura de inglés de educación Básica en el Liceo “Los Próceres”, ubicado en Ciudad Bolívar, en lo referente a la falta de aplicación de estrategias metodológicas por parte de los docentes de tal asignatura. Fundamentalmente, se plantea como objetivo principal analizar dichas estrategias empleadas en el aula, con el propósito de generar estrategias que permitan mejorar la calidad de enseñanza del idioma, al igual que lograr un aprendizaje exitoso en los estudiantes. Con tales fines, se desarrolló los fundamentos teóricos que sirvieron de apoyo al tema seleccionado para el estudio; en el mismo orden de ideas, se consideró pertinente emplear un esquema metodológico de un estudio de campo de carácter descriptivo, en el cual se consideró apropiado utilizar como técnicas la observación directa y el cuestionario aplicadas a los docentes de inglés de la referida institución educativa, obteniéndose como resultado que los profesores utilizan en pocas ocasiones estrategias innovadoras que permitan a los alumnos comprender mejor el inglés, así como sentir la motivación de aprenderlo.

Hoja de Metadatos para Tesis y Trabajos de Ascenso – 3/6

Contribuidores:

Apellidos y Nombres	ROL / Código CVLAC / e-mail	
Msc. RamosMislet	ROL	C <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> J <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> S <input checked="" type="checkbox"/> U <input type="checkbox"/> U <input type="checkbox"/>
	CVLAC	10.294.534.
	e-mail	misletr@yahoo.com
	e-mail	
Prof. Rojas Soledad	ROL	C <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> J <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> U <input type="checkbox"/> U <input type="checkbox"/> x
	CVLAC	14.580.540
	e-mail	mirsolvir@hotmail.com
	e-mail	
Prof. Erika Velásquez	ROL	C <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> T <input type="checkbox"/> J <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> U <input type="checkbox"/> U <input type="checkbox"/> x
	CVLAC	13.942.553
	e-mail	evelasquez@udo.edu.ve
	e-mail	

Fecha de discusión y aprobación:

Año Mes Día

2013	02	01
------	----	----

Lenguaje: SPA

Hoja de Metadatos para Tesis y Trabajos de Ascenso – 4/6

Archivo(s):

Nombre de archivo	Tipo MIME
-------------------	-----------

Tesis-SotoN.doc	Aplication/word

Alcance:

Espacial:

(Opcional)

Temporal:

(Opcional)

Temporal:

(Opcional)

Hoja de Metadatos para Tesis y Trabajos de Ascenso – 5/



UNIVERSIDAD DE ORIENTE
CONSEJO UNIVERSITARIO
RECTORADO

CU Nº 0975

Cumaná, 04 AGO 2009

Ciudadano
Prof. JESÚS MARTÍNEZ YÉPEZ
Vicerrector Académico
Universidad de Oriente
Su Despacho

Estimado Profesor Martínez:

Cumplo en notificarle que el Consejo Universitario, en Reunión Ordinaria celebrada en Centro de Convenciones de Cantaura, los días 28 y 29 de julio de 2009, conoció el punto de agenda **"SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PARA PUBLICAR TODA LA PRODUCCIÓN INTELECTUAL DE LA UNIVERSIDAD DE ORIENTE EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UDO, SEGÚN VRAC Nº 696/2009"**.

Leído el oficio SIBI – 139/2009 de fecha 09-07-2009, suscrita por el Dr. Abul K. Bashirullah, Director de Bibliotecas, este Cuerpo Colegiado decidió, por unanimidad, autorizar la publicación de toda la producción intelectual de la Universidad de Oriente en el Repositorio en cuestión.

Comunicación que hago a usted a los fines consiguientes.

Cordialmente,

JUAN A. BOLAÑOS CUNVELO
Secretario

UNIVERSIDAD DE ORIENTE
SISTEMA DE BIBLIOTECA

RECIBIDO POR *[Firma]*

FECHA 5/8/09 HORA 5:30

C.C: Rectora, Vicerrectora Administrativa, Decanos de los Núcleos, Coordinador General de Administración, Director de Personal, Dirección de Finanzas, Dirección de Presupuesto, Contraloría Interna, Consultoría Jurídica, Director de Bibliotecas, Dirección de Publicaciones, Dirección de Computación, Coordinación de Teleinformática, Coordinación General de Postgrado.

JABC/YGC/maruja

Hoja de Metadatos para Tesis y Trabajos de Ascenso- 6/6

Artículo 41 del REGLAMENTO DE TRABAJO DE PREGRADO (vigente a partir del II Semestre 2009, según comunicación CU-034-2009) : “los Trabajos de Grado son de la exclusiva propiedad de la Universidad de Oriente, y sólo podrán ser utilizados para otros fines con el consentimiento del Consejo de Núcleo respectivo, quien deberá participarlo previamente al Consejo Universitario para su autorización”.



Soto L., Nelvis C.
Autor



Msc. Mislet Ramos
Asesor