



**UNIVERSIDAD DE ORIENTE  
NÚCLEO DE NUEVA ESPARTA  
ESCUELA DE HOTELERÍA Y TURISMO  
DEPARTAMENTO DE TURISMO**

**EFFECTOS SOCIOCULTURALES DEL TURISMO EN LA  
COMUNIDAD DE PUNTA ARENAS, MUNICIPIO PENÍNSULA  
DE MACANAO, ESTADO NUEVA ESPARTA**

Trabajo de Grado Modalidad Investigación presentado como Requisito parcial para  
optar al Título de Licenciada en Turismo.

Autor:

Br. María Emilia Cazorla Bermúdez

Guatamare, Enero 2008

## **DEDICATORIA**

A la comunidad de Punta Arenas, gente sencilla pero muy atenta, me brindó sus vivencias cotidianas y recuerdos necesarios para el logro de ésta investigación...

## **AGRADECIMIENTOS.**

Al Ser Supremo; por que gracias a él todo lo que emprendemos en nuestras vidas es más fácil.

A mi madre; por estar presente en mi vida para levantarme e impulsarme las veces que he decaído, eres muestra representativa de lucha y fortaleza.

A mi padre; hombre amigo lleno de nobleza y buenos sentimientos.

A la Lcda. Carmen Urdaneta Salinas especialmente; por asumir la tutoría académica de ésta investigación con gran compromiso y dedicación.

A mi abuelita Jacinta; por representar ejemplo de fortaleza inquebrantable.

A mi hermanos Luís Gustavo y Luís Gonzalo; por acompañarme siempre y representar un incentivo al logro del éxito.

A Carlo, Javier y Maria Auxiliadora, por su apoyo incondicional.

A mis tíos; Milagros y José, por su confianza absoluta.

## ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA .....	II
AGRADECIMIENTOS. ....	III
CAPITULO I. EL PROBLEMA .....	2
1.1 Planteamiento del problema.....	2
1.2 Objetivos .....	7
Objetivo general .....	7
Objetivos específicos .....	7
1.3 Justificación.....	7
CAPITULO II. MARCO REFERENCIAL .....	11
2.1 Fundamentos epistemológicos .....	11
2.2. Antecedentes .....	14
2.3.- Bases teóricas.....	15
2.4.-Definición de términos .....	27
CAPITULO III. METODOLOGÍA .....	30
3.1 Nivel de Estudio.....	30
3.2 -Diseño de Investigación.....	30
3.3-Área de Estudio.....	31
3.4- Población. ....	32
3.5- Muestra. ....	32
3.6 -Técnicas de Recolección de datos. ....	32
3.7.-Procesamientos de los Datos. ....	34
3.8.-Categoría de Análisis.....	34
CAPITULO IV. ASPECTOS GENERALES DE LA COMUNIDAD DE PUNTA ARENAS.....	36
4.1 Aspectos Físicos del Área. ....	36
4.2 Descripción de Área.....	39

4.3 Infraestructura .....	42
4.4 Equipamiento de Apoyo.....	45
4.5 Manifestaciones Culturales .....	46
4.6 Equipamiento turístico. ....	50
CAPITULO V. ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	55
5.2 Opinión de la comunidad de Punta Arenas en relación a la actividad turística desarrollada en el balneario.....	60
5.3 Transformaciones ocurridas en los patrones sociales y culturales de la comunidad de Punta Arenas e influencia del turismo en dichas transformaciones	66
5.3.1 Vivienda.....	67
5.3.2 Grupo familiar.....	74
5.3.3 Formas de Producción.....	75
5.3.4 Seguridad. ....	78
5.3.5 Patrones alimenticios .....	80
5.3.6 Cosmovisión.....	81
5.4 Impacto del Turismo en la Comunidad.....	84
CONCLUSIONES .....	90
RECOMENDACIONES .....	95
BIBLIOGRAFÍA .....	96
ANEXOS .....	101

# CAPÍTULO I

---

## EL PROBLEMA

# CAPITULO I. EL PROBLEMA

## 1.1 Planteamiento del problema

La Isla de Margarita ha sido considerada siempre como una región de grandes atractivos naturales, realidad que aunada a la tradicional hospitalidad del margariteño, la convierte en uno de los sitios ideales de vacaciones para los venezolanos.

En la década de los años sesenta, con el advenimiento de la Democracia, el flujo interno de visitantes a la Isla se acrecienta y determina que la Asamblea Legislativa del Estado en 1963, por considerar "...que en los últimos años se ha venido encausado de manera espontánea una corriente turística hacia el estado Nueva Esparta, lo cual podría orientarse en forma beneficiosa para el progreso económico, social y educativo del mismo", promulga, mediante Ley el Instituto para el Desarrollo Integral del Turismo en el estado Nueva Esparta. (Urdaneta: 1985).

El Gobierno Nacional, ese mismo año reafirma esta iniciativa, al declarar mediante el Decreto 1.042, de fecha 25 de junio de 1963, al estado Nueva Esparta como Zona de Turismo de Playa.

En 1967, mediante el Decreto 887, del 26 de julio se decreta un Régimen Especial de Aduanas, cuya principal finalidad era estimular el incipiente flujo de turistas hacia la Isla, buscando con esta actividad, el impulso que el estado necesita para incorporarse al ritmo de crecimiento del País, integrándose de esta forma el Estado al régimen capitalista mundial; pues como señala Gómez (1975, citado por Urdaneta 2005) "se había logrado, por fin, colocar el incentivo económico en función del turismo, concebido en lo fundamental como empresa comercial".

Luego de la creación de Régimen Especial de Aduanas (Puerto Libre) el crecimiento de la actividad turística en la Isla de Margarita ha sido notable. Entre otros hechos importantes, éste se ha visto reflejado a través de la expansión de áreas urbanas próximas al atractivo natural playa. De esta manera, se destacan ciertas áreas: la franja costera Porlamar- Pampatar, Municipios Mariño y Maneiro, donde el crecimiento urbanístico se ha incrementado siendo en ella donde está ubicada la mayoría de la planta turística de la Isla; siguiéndole en orden de importancia, la correspondiente a Playa El Agua, en el Municipio Antolín del Campo; la Zona Norte de la Isla desde Guayacán hasta Punta Galera en los Municipios Gómez y Marcano.

En lo que respecta a la Península de Macanao, este crecimiento ha sido más lento, no obstante existen algunas zonas de playa, como es el caso de Punta Arenas, donde a pesar de su relativa lejanía de los principales centros urbanísticos de la Isla, empiezan a construirse algunos establecimientos de equipamiento y servicios turísticos.

En este caso concreto, estas construcciones se han realizado y surgen con la finalidad de atender las exigencias de la demanda turística, tanto nacional como internacional, que visita el atractivo Playa Punta Arenas, lo que demuestra el dinamismo que la presencia del turismo ha logrado imprimir en dicha zona por su muy particular atractivo. Ello se evidencia, mediante la observación directa de los jeep-tours que de manera permanente recorren la Península de Macanao con turistas internacionales, utilizando como destino de descanso y alimentación, el equipamiento presente en la playa de Punta Arenas. Esto podría estar propiciando un interesante intercambio socio-cultural entre los nativos de esta zona turística, los visitantes y agentes de viajes. Por otro lado, desde el punto de vista económico se generan recursos directos, particularmente por los servicios de alimentos y bebidas, así como alquiler de toldos, sillas de extensión y venta de artesanías, en menor escala.

Por lo demás, Punta Arenas tiene una particular fisonomía topográfica que la caracteriza en comparación con la del resto de la Península de Macanao, debido principalmente a su clima árido templado, cuyas cálidas temperaturas diurnas oscilan entre los 26° C y los 28° C, una media nocturna de 23ª C, así como a la tranquilidad de sus aguas tibias, poco profundas, con escasa precipitación anual y desprovistas de oleajes, rodeada de vegetación xerófila, representada por maleza desértica tropical, de espinares secos y ralos, predominando el matorral. Dicha localidad se encuentra a 63 kilómetros de Porlamar, es decir, a una hora aproximadamente de distancia de los principales centros comerciales de la isla de Margarita y cuenta con una longitud de 1.500 metros. Su crecimiento demográfico y su desarrollo socio-cultural ha sido evidente a partir de la década del noventa, principalmente por su atractivo natural, a pesar de situarse con relativa distancia de los más importantes centros comerciales de la región insular. Pues tal como refiere Fernández (2006)

Punta Arenas es muy visitado por los turistas locales y extranjeros, quienes no dudan en ir a la playa, aunque llegar hasta allá implique un viaje de por lo menos una hora desde Porlamar. En realidad esto consiste en uno de sus atractivos, porque el que viaja hacia Macanao desea alejarse un poco de las rutas de todos los días y de las aglomeraciones de otras playas más cercanas. Punta Arenas tiene una longitud de 1,500 mts. y sus aguas son poco profundas. En ellas abundan las conchas marinas, las estrellas de mar y los corales. Rancherías y peñeros se observan en su amplia orilla, ya que los habitantes del pueblo se dedican a esta actividad. (p1)

La comunidad desde sus inicios se ha caracterizado por la existencia de la pesca artesanal como actividad económica y principal fuente de ingreso, rasgo particular de la estructura económica de Punta Arenas, que constituye la actividad comercial

tradicional de sus habitantes, razón por la cual los pescadores se encuentran en su hábitat natural en labores propias de su faena y residen en sus rancherías dentro de la misma playa, lo que entremezcla la actividad turística con la pesquera, resultando esto de especial observación, pues tal como lo señalan Alemán y Mañas (2006):

El turismo opera sobre las zonas visitadas de una forma directa, afectando a los individuos de las poblaciones a través de la interacción social con los turistas, lo que provoca cambios actitudinales en los residentes y procesos de influencia social y cultural y, de manera indirecta, provocando cambios estructurales: económicos, sociales, culturales y medio ambientales (p.1).

De allí la importancia de investigar al respecto, los cambios que en el ámbito sociocultural, en lo que respecta a vivienda, grupo familiar, formas de producción, niveles de seguridad, patrones alimenticios y cosmovisión de los habitantes, que podrían estarse dando en la comunidad de Punta Arenas, por ser ésta un área que se está iniciando turísticamente. Pues como afirman estudiosos de la materia, como: Figuerola Palomo (1976); Mathieson y Wall (1990); Jiménez Guzmán (1990); Ortiz y Palacios (1998) De Martín y Rosas (1999); Urdaneta (2005), es imposible que las corrientes turísticas que llegan a una comunidad determinada, no originen en la misma, una gama de influencias capaces de modificar la forma de vida de las personas que habitan dicha comunidad.

De allí, el interés en realizar esta investigación, sobre todo porque como resultado de una visita de observación a la zona de estudio se constató la presencia de restaurantes, alquiler de toldos y sillas, venta de artesanías, así como la afluencia de transportes turísticos, lo cual es signo evidente de que dicha playa está siendo objeto de una actividad turística continua.

Por lo que surge la inquietud de la investigadora de realizar un estudio que conlleve al conocimiento real de la situación de la actividad turística en la comunidad pesquera de Punta Arenas, Municipio Península de Macanao, Estado Nueva Esparta. Por lo tanto, es de particular interés determinar los efectos socioculturales del turismo sobre dicha comunidad.

Investigación, a través de la cual se propone, determinar las percepciones que tienen sus habitantes sobre la actividad turística existente en esta localidad, y sus repercusiones desde el punto sociocultural.

Para lo cual se formulan preliminarmente, las siguientes interrogantes:

¿Cuál es la opinión de la comunidad de Punta Arenas en relación a la Actividad Turística?

¿Qué tipo de transformaciones se han manifestado en relación a la vivienda, grupo familiar, formas de producción, niveles de seguridad, patrones alimenticios y cosmovisión de los habitantes de este poblado?

¿Qué influencia ha ejercido el turismo sobre dichas transformaciones?

De esta manera se determinaran las repercusiones socioculturales de la actividad turística en el ámbito de estudio dentro de un espectro amplio de valores, como se infiere de las interrogantes antes expuestas.

## **1.2 Objetivos**

### **Objetivo general**

Determinar los efectos socioculturales del turismo sobre la comunidad de Punta Arenas, Municipio Península de Macanao , Estado Nueva Esparta.

### **Objetivos específicos**

1. Conocer la opinión de la comunidad de Punta Arenas en relación a la actividad turística desarrollada en este balneario.
2. Señalar las transformaciones ocurridas en los patrones sociales y culturales de la comunidad objeto de estudio, en relación a: vivienda, grupo familiar, formas de producción, niveles de seguridad, patrones alimenticios y cosmovisión.
3. Analizar, de existir dichas transformaciones, si el turismo tiene relación con las mismas.

## **1.3 Justificación**

La realización de esta investigación constituye un aporte teórico práctico, debido a que destaca la importancia del elemento humano dentro de la actividad turística, permitiendo el conocimiento y comprensión de los aspectos sociales y culturales que caracterizan a una comunidad receptora, específicamente la de Punta Arenas, Municipio Península de Macanao.

Comunidad que nos permitirá en este caso concreto, enriquecer la teoría sobre los efectos del turismo en las localidades, donde el mismo aún no se ha consolidado

definitivamente. Lo que desde el punto de vista práctico podría conllevar a que los organismos pertinentes puedan tomar medidas inherentes a la planificación del destino, asegurando así la optimización de los beneficios y la minimización de los efectos negativos que puede traer consigo la actividad turística

Todo lo cual es posible, ya que el impacto del turismo se percibe de diferentes maneras en las diversas comunidades de cualquier destino; y en esto no es una excepción el Estado Nueva Esparta; pues este mayor o menor impacto va a depender de las condiciones socioeconómicas de las mismas y de su distribución geográfica en el mapa insular. Difieren en mucho, por ejemplo, las comunidades de Puerto Moreno, inmersa en el área metropolitana de Porlamar y la de Punta Arenas, o la de Pedro González y El Yaque, por nombrar algunas donde se han realizado investigaciones similares, ya que sus realidades son diferentes.

E igualmente, si bien el turista puede pertenecer a un mismo grupo nacional o social, las comunidades receptoras tienen sus propios modos de expresar sus interrelaciones con los visitantes. Esto supone experiencias diferentes no sólo por los tipos de estructuras físicas existentes entre unos y otros destinos, como los servicios básicos, transporte, comunicaciones y hospedaje, entre otros, sino por la interacción entre grupos de anfitriones y visitantes, disposición a las interrelación, patrones de consumo, disposición a la atención, distribución justa de los beneficios generados por el turismo, mejoramiento en las condiciones de vida, empleo y seguridad ciudadana, entre otras necesidades y factores.

Para ello, resulta fundamental determinar el conjunto de políticas diseñadas por los organismos del sector turístico del estado Nueva Esparta y del gobierno central para estas comunidades, fundamentalmente lo relativo a la política municipal, que es la encargada directa de salvaguardar los balnearios, la vialidad, garantizar la integridad física integral de residentes y visitantes, así como de sus propiedades, la

iluminación, los controles sanitarios, la disposición y aprovechamiento racional del agua, la capacitación y la formación en todos los niveles del subsistema de educación nacional y la garantía de centro de atención a la salud.

Esto permite el desarrollo sociocultural de estas comunidades y garantiza una mejor prestación de los servicios turísticos. De ahí, que esta propuesta de investigación, que tiene como objetivo determinar los efectos socioculturales más determinantes de la actividad turística en la comunidad de Punta Arenas puede, desde el punto de vista práctico, permitir la toma de decisiones a nivel municipal en lo relativo al control del crecimiento de la actividad turística, en función de minimizar los efectos socioculturales negativos, que se hayan producido en la comunidad, evitando las posibles tensiones entre turistas y residentes, así como la ejecución de acciones en pro de una planificación armónica con el entorno.

## CAPÍTULO II

---

### MARCO REFERENCIAL

## **CAPITULO II. MARCO REFERENCIAL**

### **2.1 Fundamentos epistemológicos**

Siguiendo las instrucciones de Martínez (1998) pionero en el uso y la difusión del método cualitativo en Venezuela, quien recomienda que:

Es muy conveniente que el investigador exponga en un breve capítulo, que debe preceder a aquel dedicado al marco teórico, una síntesis de su orientación epistemológica, es decir, del paradigma científico o filosófico de la ciencia que guía su trabajo. (p: 122).

Comenzamos este apartado con los fundamentos epistemológicos de la investigación, partiendo del hecho que, tal como expresa el mismo autor, cuando un investigador va a abordar un estudio necesitan elegir el método más adecuado; donde se debe adoptar una metodología interdisciplinaria para poder captar la riqueza de la interacción entre los diferentes subsistemas que estudian las disciplinas particulares y esto sólo es posible a través del los métodos cualitativos.

El caso de esta investigación, que versa sobre la incidencia que puede tener el turismo, considerado por los teóricos (Alemán y Mañas, 2006; Pastor, 2003; Fermín, 2000; Molina, 1991; Jiménez, 1990 Mathieson y Wall, 1990; Getino, 1987 y De la Torre, 1980, entre otros) un fenómeno social, sobre una comunidad anfitriona, en este caso concreto, la comunidad pesquera de Punta Arenas, situada en la Península de Macanao de la isla de Margarita, estado Nueva Esparta, interesan las cualidades de esta incidencia, por lo que reafirmamos que la misma debe ser tratada bajo los

postulados de los métodos cualitativos y a tal efecto se elabora estos Fundamentos Epistemológicos

Donde, a continuación se exponen estos fundamentos:

1. Es incuestionable, que tal como afirma Urdaneta (2004), “

...es un hecho que si la misma Física ha abandonado sus pretensiones de ciencia exacta y objetiva, es un contrasentido que los estudiosos de las ciencias sociales continúen aferrados a una objetividad que no existe y que para ellos está representada en reducir los fenómenos sociales, que por sí mismos son cambiantes y dinámicos, a tratamientos matemáticos que se reducen a meras cifras estadísticas” (p.35).

2. Los postulados de la teoría del conocimiento o filosofía que apoya la metodología cualitativa demuestran la importancia de este tipo de investigación, que por su naturaleza dialéctica y sistémica permite al investigador un contacto pleno con la realidad social a investigar aportando a ese conocimiento datos descriptivos obtenidos a través de las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable, que producen o conllevan a una comprensión en un nivel personal de los motivos y creencias que están detrás de las acciones de la gente.
3. El método cualitativo específico a emplear va a depender de la naturaleza de la estructura a estudiar que en este caso, por tratarse de una comunidad, se privilegiará la investigación etnográfica, entendida ésta como estudio analítico-descriptivo de las costumbres, creencias, prácticas sociales y

religiosas, conocimientos y comportamiento de una cultura en particular. Por lo que siguiendo a Martínez (op cit), esos grupos piden ser vistos y estudiados globalmente, ya que cada cosa se relaciona con todas las demás y adquiere su significado por esa relación. De ahí que la explicación exige también esa visión global.

4. En este caso concreto, se trata de un estudio multidisciplinario, ya que involucra temas relacionados con el turismo, la sociología, la cultura, el ambiente y la economía, todas presentes en el quehacer humano de una comunidad; y por ende el conocimiento de sus interrelaciones, lo cual sólo es posible a través de un estudio de tipo cualitativo, donde conforme a Taylor y Bodgman, (1990) se puedan obtener datos descriptivos a través de “...las propias palabras de las personas, ya sea habladas o escritas, y las conductas observables” (p.20).
5. El objeto del conocimiento es el ser humano en su dimensión biopisocsocial y sus circunstancias, enmarcadas dentro de un ambiente determinado, por lo que la investigación tiene que ser realizada desde el punto de vista dialéctico y sistémico, tratando en todo caso de reflejar lo más realmente posible todas estas características.
6. Todo lo anterior, indica que el objeto primario de esta investigación estriba en la descripción de cualidades y no cantidades, por lo que en este caso no pueden aplicarse modelos matemáticos, ni operacionalización de variables, ya que se tratará, tal como expresa Martínez (1998) de darle valor y significado a las cosas, en una forma integral, acercándose a la situación a investigar, sin prejuicios y sin hipótesis preconcebidas; en una forma flexible y dinámica.

Lo que nos conduce a concluir que como este trabajo descansa sobre supuestos que orientan el proceso y el concepto de conocimiento el cual debe estar en función de la naturaleza del objeto de estudio. Por lo que los supuestos de la misma se apoyan en el paradigma dialéctico; ya que la dinámica de una comunidad implica una compleja red de relaciones que tal como expresa Martínez (1999) "...difícilmente pueden comprenderse a través de relaciones unicasales" (p.222). Ya que, el caso de los efectos de turismo sobre una comunidad pesquera depende tal como expresa el mismo autor (idem) "...de múltiples causas y relaciones, de la interacción dialéctica entre factores personales y ambientales".

De allí la escogencia de la metodología cualitativa, la cual, siguiendo las técnicas del método etnográfico, será la utilizada en el desarrollo general de esta investigación.

No obstante lo anterior, a pesar de estar concientes que la metodología cualitativa, tal como expresa Urdaneta (1998) "no permite un diseño estructurado desde el comienzo de la investigación" (p.4), en este estudio, cumpliendo con las normativas para la elaboración de los trabajos de grado de uso común en la Escuela de Hotelería y Turismo de la Universidad de Oriente, se estructura el proyecto de investigación en cada uno de los capítulos requeridos por esta institución.

## **2.2. Antecedentes**

Las investigaciones, que han sido consultadas, relacionadas al tema de los efectos socio-culturales del turismo en las comunidades receptoras del Estado Nueva Esparta son las siguientes:

Yáñez (2002) Basó su investigación en determinar la incidencia del turismo en las características socio-culturales en el centro poblado El Yaque Municipio Díaz,

Estado Nueva Esparta .El nivel de la investigación se caracterizó por ser descriptiva; para efectos de esta investigación la muestra estuvo conformada por lo jefes de familia que son habitantes y nativos del centro poblado del Yaque, entre las conclusiones más resaltantes se encuentran que los nativos han cambiado de conducta y han adoptado actividades que antes no realizaban como la practica de windsuf, así como también se dedican al alquiler de toldos y sillas esto ha generado la inclusión de la comunidad en la ocupación de empleos directos e indirectos originados por al actividad turística.

Dermatini y Rosas (1999) Investigación que tuvo como propósito determinar los efectos socio-culturales del turismo en la comunidad de Pedro González, Isla de Margarita, estudio que permitió detectar la incidencia del turismo en la misma durante los últimos 48 años, en lo referente a la ocupación u oficio, folklore, alimentación, vestido, educación, familia, urbanismo y el ambiente natural. La investigación es de tipo descriptiva utilizando una muestra no probabilista.

Ortiz y Palacios (1998) La investigación de tipo exploratoria-descriptiva, giró en torno a determinar las transformaciones ocurridas en los patrones socioculturales de la comunidad pesquera de Puerto Moreno, Municipio Maneiro del Estado Nueva Esparta, en relación a: vivienda, grupo familiar, formas de producción, niveles de seguridad, hábitos alimenticios y cosmovisión, así como también permitió detectar la influencia del turismo en las ocupaciones de dicha población.

### **2.3.- Bases teóricas**

La sociedad como auténtica expresión de la organización humana, está representada por la variedad de procesos y relaciones que a lo largo del progreso de la humanidad han sido objeto de estudio. De este modo, numerosos acercamientos han estado dirigidos hacia la interpretación de sus distintas y complejas dimensiones,

variando según la ideología y el momento histórico correspondiente. Sin embargo, es conveniente destacar que debido a su naturaleza, los individuos están continuamente involucrados en un proceso de interacción social.

En este sentido, el fundamento de la sociedad está caracterizado por la existencia de las instituciones que establecen mecanismos, pautas y normas de comportamiento, respondiendo a determinados patrones sociales, económicos, políticos y culturales. (Urdaneta 1998). Todo esto es concebido con la finalidad de regular las acciones del hombre, en concordancia con su existencia y la de sus semejantes. De esta manera, se definen los aspectos que forman parte del proceso de socialización, inherente al desarrollo humano.

En dicho contexto, la cultura representa un elemento diferenciador. A partir de ella se desarrollan las manifestaciones tanto materiales como inmateriales que responden a las necesidades y expectativas del hombre como ser social, producto de un conjunto de conocimientos, hábitos y creencias que le permitan adaptarse a diversas situaciones de la vida cotidiana. Por lo tanto, su validez radica en ser fuente constante de transmisión de valores a las sucesivas generaciones que conforman una determinada sociedad.

Aunque los términos cultura y sociedad no son sinónimos, es imposible concebir una sin la otra, por cuanto del crecimiento cultural de la población depende el aumento y consolidación de su organización social, y a la vez, una sociedad bien organizada produce innovaciones en la cultura enriqueciendo ésta y haciéndola cada vez más polifacética. (Urdaneta: 1985).

De allí que la sociedad no es un conglomerado estático, más bien tiende a ser dinámica, y la cultura a la vez, experimenta ciertos cambios que atienden al mejoramiento de los aspectos cualitativos y cuantitativos de la sociedad. Es por ello

que se van modificando estructuras, que a través del tiempo han promovido la existencia de distintas configuraciones, desde la sociedad primitiva hasta la actual sociedad globalizada, posmodernista.

De acuerdo a lo planteado por Fichter (1980), el cambio social y cultural puede entenderse a partir de tres aspectos. El primero, es su carácter temporal, es decir, el lapso pertinente tanto para renovar como para dejar a un lado determinadas formas de comportamiento. Así mismo, amerita de entornos físicos y culturales específicos, donde se realicen acciones recíprocas entre el hombre, sus condiciones y poderes, por lo que es también ambiental. Esto está relacionado con el aspecto humano, puesto que son los individuos quienes en continua interacción generan los cambios, son afectados por éstos y promueven los mecanismos de transformación.

En tal sentido, se crea la direccionalidad de los cambios en las estructuras sociales, en relación al status de las personas, movilidad de los diferentes estratos, movimiento de poder entre grupos e instituciones económicas y políticas, entre otros. Por otra parte, la cultura influye, considerablemente en el dinamismo de funciones que son medidas a través de varios roles de los distintos grupos sociales.

La amplia complejidad de las sociedades contemporáneas se manifiesta en el crecimiento de los términos de intercambio cultural. El comportamiento de los grupos humanos se encuentra influido, tanto por elementos internos de las culturas producidas para la satisfacción de las necesidades colectivas, como por los externos que se traducen en el desarrollo tecnológico y el avance de los medios de comunicación. En referencia a este tipo de transformaciones, Fichter (1990) precisa lo siguiente: "...sólo cuando algún elemento cultural se acepta como una nueva disposición y es compartido por muchas personas, podemos decir que ha ocurrido un verdadero cambio cultural". (p. 344)

Ante esta premisa, la difusión representa un factor fundamental, pues ha estimulado el contacto entre pueblos de diferentes culturas, hecho que se manifiesta con la consolidación del turismo a nivel internacional. Es así como un informe de la Secretaria Permanente de la Organización de Estados Americanos, publicado por la Revista Cotal, citado por Urdaneta (1998) indica.

El turismo, entre otras cosas, es un elemento tanto de comunicación como de cambio. Aporta nuevas ideas tanto para las sociedades que envían como a las que reciben visitantes, y da impulso a la restauración económica y social. Su impacto sociocultural y económico varía mucho, según la medida en que se manifiesta las circunstancias socioculturales, políticas y económicas. (p. 37)

Lo anterior confirma lo expresado por Jiménez Guzmán (1990) cuando habla del “hecho social turístico” y por De la Torre (1980) cuando establece que el turismo

...es un fenómeno social que consiste en el desplazamiento voluntario y temporal de individuos o grupos de personas que fundamentalmente por motivos de recreación, descanso, cultura o salud, se trasladan de su lugar de residencia habitual a otro, en el que no ejercen ninguna actividad lucrativa ni remunerada, generando múltiples interrelaciones de importancia social, económica y cultural. (p.19)

Al respecto, se puede decir que todos estos teóricos pertenecen a lo que Jiménez Guzmán (op.cit) llama la corriente de descripción, que considera el turismo, por su condición de hecho socio-económico, como altamente dinámico y susceptible de evolución, ya que por su misma estructura de elemento hecho por y para el hombre

cambia con el tiempo. Corriente que, en este caso concreto, se considera la más idónea para la realización de esta investigación, pues dentro de ella se incluyen también las relaciones que se derivan de la actividad

En este orden de ideas, el Turismo básicamente está representado por un encuentro de individuos, pertenecientes a sociedades diferentes con un cúmulo de elementos culturales particulares. De cuya relación surge un medio social transitorio, es decir, “el medio social turístico, en el se inicia un proceso bilateral e intercambio de asimilación” (Jiménez Guzmán: 1990). En virtud de éste se produce las interacciones que pondrán de manifiesto los cambios expresados a través de condiciones dialécticas, ya que estas pueden afectar, tanto de manera positiva como negativa, los patrones de comportamiento de los participantes; en este caso, turista y comunidad receptora. Llegando incluso a producir procesos que conllevan al cambio de elementos culturales tradicionales de las comunidades y que conforme este mismo autor, ocurren del siguiente modo:

Cuando es favorable o parcial, se produce la inculturación o la aceptación de elementos culturales proveniente de otro medio social, que mejoran y enriquecen el medio nativo, sin que se afecte lo fundamental de la cultura autóctona. Cuando el proceso es desfavorable se llama transculturación, que es el resultado de aceptar en el medio social propio, elementos culturales ajenos, foráneos, rasgos culturales que reemplazan y disuelven la idiosincrasia, riqueza y valores autóctonos de la comunidad.  
(p.150)

En este sentido, Alister Mathieson y Geoffrey Wall (1990) al señalar las repercusiones económicas, físicas y sociales del turismo, desde la perspectiva de sus

implicaciones socio-culturales respecto a los habitantes de las áreas de destino, señalan lo siguiente:

Las repercusiones sociales y culturales del turismo son las formas en que el turismo contribuye a realizar los cambios en los sistemas de valor, comportamiento individual, relaciones familiares, estilos de vida colectivos, niveles de seguridad, conducta moral, expresiones creativas, ceremonias tradicionales y organizaciones comunitarias. (p.171)

En base a dichas consideraciones, se estima que el turismo es capaz de producir tanto condiciones favorables como desfavorables, variando las mismas según las condiciones en que se desarrolle el contacto.

En cuanto al cambio social, se han realizado diversos planteamientos, entre los que destaca Mathieson y Wall (1990) respecto a la rapidez e intensidad del desarrollo turístico, quienes expresan lo siguiente:

Cuando el turismo participa gradualmente en una economía grande y establecida, el grado de las repercusiones suele ser pequeño. La mayoría de los países desarrollados, con excepción de los pequeños huecos de intensos desarrollo, se han ajustado al crecimiento del turismo en el curso de expansión económica general; sin embargo, cuando el turismo reemplaza otras actividades en el periodo corto de una fuerte dependencia se crea como un medio dominante de adquisición de moneda extranjera, las repercusiones socioculturales y psicológicas inevitables. (p.182)

De esta manera, al parecer existen ciertas susceptibilidades en los países subdesarrollados, donde el turismo representa un renglón importante o es la principal actividad económica, ya que bajo este precepto las autoridades han prestado poca atención a las incidencias socioculturales sobre la población. En relación a esto Getino, (1987) señala:

Lo cierto es que, aunque muchos de los efectos socioculturales no puedan ser medibles, ellos aparecen en toda actividad turística, alcanzando más impactos en los países con mayor nivel de dependencia. Y principalmente en aquellos donde el sector turismo adolece de políticas coherentes con el desarrollo nacional.(p-:125)

En este sentido, el mencionado autor afirma que dichos efectos se manifiestan entre otros, en los cambios en los sistemas de valores, los modos de vida colectivos, las relaciones familiares y los criterios sobre el consumo, entre otros. Afirmación de singular interés para esta investigación, puesto que en la misma no tratamos de cuantificar sino de cualificar estos efectos, tratando, en la medida de lo posible de establecer el por qué de los mismos.

De allí la importancia que implica el conocer de forma sistemática la variedad de efectos que ejerce el turismo como propulsor de los cambios sociales y culturales en ciertas comunidades, inspirándonos para ello en lo expuesto por Figuerola Palomo (1976):

En un análisis posterior a la llegada del turismo a un pueblo que se dedicaba preferiblemente a las faenas pesqueras, pondrán constatarse como se han manifestado en unos determinados grupos, cambios en las formas tradicionales de vivir por causa de

la influencia de personas procedentes de diferentes lugares con diferentes hábitos y comportamientos.

Los horarios de comida y descanso, el consumo de alimentos en cantidad y calidad, el uso de vestidos y trajes; tanto como las diversiones a las que acuden, configuran una sociedad marcadamente diferente a la primitiva.(p. :161)

Otro elemento igualmente importante dentro de las repercusiones del turismo es el efecto demostración, acerca del cual Revers, citado por Mathieson y Wall (1990), escribe:

Dichos efectos pueden ser ventajosos si alienta a la gente a adaptarse o a trabajar por las cosas de las que carece. Más comúnmente, es perjudicial y la mayoría de los autores indican una preocupación por los efectos del demonio extranjero de la industria y la influencia del turista que representa símbolos de su influencia para los anfitriones interesados. Productos extraños rara vez se desean antes de su introducción a las comunidades anfitrionas y a la mayoría de los residentes de las áreas de destino en países en vía de desarrollo, tales productos” permanecen atormentadoramente mas allá de su alcance”(p. : 184)

Por lo tanto, se genera entre los receptores un deseo de imitar las formas de comportamiento, así como el acceso a bienes materiales que continuamente exponen los turistas. Esto representa una valiosa consideración dentro del estudio de los efectos socioculturales del turismo, pues según dichos autores esos efectos tienden a ser mayoritariamente negativos. Así mismo, en relación a otras implicaciones del

efecto de demostración, De Kart también citada por Mathieson y Wall (1990), expone lo siguiente:

En la mayoría de las sociedades tradicionales, las relaciones entre las generaciones se rigen por patrones estrictos de autoridad, apuntaladas por las generaciones mayores. La ampliación del empleo y las oportunidades de ganar dinero tanto para los jóvenes como para las mujeres decrecen su dependencia y sólo constituyen tensiones entre las relaciones familiares. (p. 187)

En este mismo orden de ideas, Getino (1987) hace referencia a un caso específico:...En las Bahamas el turismo indujo a muchas mujeres a salir de sus hogares, alterando su papel social. Esos cambios crearon conflictos familiares con, entre otros, una modificación del padre y un aumento de los divorcios.(p.123)

De manera general, esta situación propicia impactos diversos que involucran desde problemas de degradación ambiental, urbanización descontrolada, falta de agua, ruido, problemas de tráfico y aumento de riesgos de incendio, hasta asuntos relativos a actitudes étnicas negativas hacia los turistas, disminución en las relaciones interpersonales, formación de estereotipos, pérdida de la identidad cultural y prostitución, entre otros.

Desde luego, el conjunto de estos aspectos dependerá siempre del destino turístico y del tipo de turistas, de modo que no responde a una norma. En contraposición a lo antes señalado, hay que considerar que ese mismo impacto puede reflejar consecuencias altamente positivas como el establecimiento de relaciones amistosas, además de los beneficios económicos determinantes para el mejoramiento de las condiciones de vida de los locales. Otro aspecto interesante a considerar es el

relativo al nivel del desarrollo y tecnología de las comunidades autóctonas respecto a los turistas, porque esto puede reflejar las distancias culturales existentes entre ambos.

Esta interrelación turista- medio ambiente-comunidad receptora constituye un factor de especial observancia. Esto fomenta diversas expectativas de contacto y de disfrute compartido, lo que no siempre se traduce en una comunicación directa y fluida sino más bien de elementales servicios y atenciones, porque la razón económica suele privar sobre la social o cultural.

Otro factor a considerar tiene que ver con el tiempo de duración de este contacto, y la intensidad del mismo entre visitantes y nativos. Al respecto, hay que considerar como aspecto relevante la estrecha vinculación de la comunidad de pescadores de Punta Arenas, que cohabitan en el balneario, y los oferentes de los servicios señalados de restaurantes y alquiler de toldos y sillas, por ejemplo, respecto a los turistas que acuden a este destino.

De ahí que resulte de nuestro interés dedicar la presente investigación al tema de los efectos socioculturales del turismo en el ámbito específico de la comunidad de Punta Arenas, en el municipio Península de Macanao. Para ello, se considerarán testimonios de habitantes de este extraordinario balneario, a fin de determinar sus percepciones individuales y colectivas, principalmente porque nos han referido en entrevistas informales, que pese al auge turístico reciente, ellos siguen sin percibir los grandes beneficios de dicha actividad; hecho este que fomenta las distancias entre los beneficios socio-económicos generados por el turismo, y las expectativas de las comunidades receptoras.

A partir de las anteriores opiniones se puede vislumbrar la complejidad de los efectos generados por el turismo, siendo de suma trascendencia realizar análisis detallados sobre los factores que aceleran esas posibles consecuencias negativas, con

el propósito de mitigarlas para evitar conflictos mayores que perjudiquen tanto el desarrollo de la actividad, como el desenvolvimiento de los sistemas sociales y culturales de las comunidades locales.

De allí que es evidente que el turismo requiere de estudios que se relacionen con aspectos tales como estructura social, hábitos y costumbres, así como las consecuencias sociales que este fenómeno puede acarrear en las comunidades receptoras desde el punto de vista ambiental y cultural, pues el entorno social y cultural en la mayoría de los países que practican la actividad presentan alteraciones y pérdidas de recursos materiales e inmateriales, por lo que a partir de la década de los 70 comenzó a ser motivo de preocupación y tema de discusión en las conferencias intergubernamentales, patrocinadas por organismos como la UNESCO, pues como expresa Getino (1987) el tema se convirtió en un factor decisivo en el desarrollo de las naciones. De ahí que este mismo autor destaque los aspectos positivos señalados por varios estudios:

En las Islas Vírgenes estadounidenses se habría expresado una opinión favorable respecto del encuentro con forasteros, el intercambio de pareceres y, sobre todo de la práctica del idioma. En Santa María, Colombia, cerca de la mitad de los encuestados declararon que el turismo les daba una ocasión propicia de conocer gente que hablaba, pensaba, y vivía de manera diferente, y permitía distintas formas de intercambio cultural. Otro estudio realizado en Trinidad y Tobago señaló, en cambio, que el 57 por ciento de los habitantes del área urbana tenía aspecto positivo...; entre lo recuperable de los efectos señaló la ordenación de las playas y de le las actividades recreativas. (p. 122,123)

A partir de los planteamientos consecuentemente esbozados, se interpreta que la actividad turística constituye un elemento que contribuye a producir o acelerar el cambio social y cultural. Más aún que sus efectos no son únicos, ni definitivos, pues varían según las condiciones geográficas y culturales que favorezcan o dificulten las relaciones turista- receptor, y sus posteriores consecuencias. Sobre este particular se puede acotar que las repercusiones de la actividad turística en las comunidades receptoras será positiva o negativas, dependiendo de la planificación que se lleve a cabo en las áreas donde se desarrolla el hecho social turístico.

De aquí se desprende que para revertir los efectos desfavorables que pueden ocurrir en una comunidad por la implementación de la actividad turística es necesario contar con una buena planificación, y ésta sólo es posible si se han realizado investigaciones que pongan de relieve los efectos que esta actividad genera en las poblaciones, por lo que es indispensable tomar en cuenta dentro de la misma el medio ambiente físico como parte del entorno sociocultural donde se desenvuelven los actores, pues como expresa Pastor Alfonso (2003):“...debe incluirse la investigación del factor medioambiental, aunque lo que se pretenda, en última instancia, sea el conocimiento de los aspectos socioculturales de las poblaciones receptoras y emisoras del turismo.” Agregando que, “es sabido que los cambios ambientales influyen en los grupos que los sufren y, por tanto, según la relación que se establezca, se generan productos culturales peculiares adaptados a las nuevas situaciones” (p.146). Y, es evidente, que en este aspecto el turismo juega un papel muy importante

En este sentido, se enmarca la presente investigación sobre las consecuencias socioculturales del turismo en una comunidad pesquera de la Isla de Margarita, en este caso concreto la comunidad de Punta Arenas, Municipio Península de Macanao, estado Nueva Esparta.

#### **2.4.-Definición de términos**

**Cambio Cultural:** Cualquier cambio en el aspecto (material o inmaterial) de una cultura, ya sea por adición, sustracción o modificación de los rasgos o complejos culturales. El cambio cultural puede provenir de varias fuentes, pero ocurre más a menudo mediante las innovaciones o mediante los reajustes internos de la cultura. (Theodorson y Theodorson ,1978:33)

**Cambio Social:** Conjunto de personas que se identifican mutuamente, poseen una ubicación geográfica estable, comparten valores y tradiciones comunes y tiene prácticamente como única actividad económica la captura y procedimiento por medios artesanales de los recursos pesqueros. (Aumaitre y Landaeta ,1992:33).

**Comunidad Pesquera:** Conjunto de personas que se identifican mutuamente, poseen una ubicación geográfica estable, comparten valores y tradiciones comunes y tienen prácticamente como única actividad económica la captara y procedimiento por medios artesanales de los recursos pesqueros. (González ,1990:3)

**Cosmovisión:** Manera de ver el mundo. (Diccionario de la Lengua Española, 1994:587)

**Cultura:** Conjunto de elementos materiales e inmateriales (lengua, ciencias, técnicas, costumbres, tradiciones, valores y modelos de comportamiento, etc.) que socialmente transmitido y asimilados, caracterizan a un determinado grupo de humano con respecto a los otros. (Diccionario Enciclopédico Salvat, 1985:1105)

**Difusión:** Proceso por el cual los rasgos o complejos culturales se difunden de una sociedad a otra o de una parte a otra de la sociedad. (Theodorson y Theodorson, 1978:85)

**Efecto Demostración:** Incorporación de ideologías extranjeras y formas de vida dentro de las sociedades que no han expuesto a los estilos de vida turísticos. (Mathieson y Wall ,1990:183)

**Innovación:** Desarrollo o reconocimiento de nuevos elementos o pautas (materiales o inmateriales) en una cultura. Es un término amplio que incluye el descubrimiento y la invención, y también cambios menores que son demasiado pequeños para ser clasificados como invenciones. (Theodorson y Theodorson, 1978:156)

**Medio Social Turístico:** Resultado del choque cultural entre medios sociales de turistas entre si y turistas y receptores, sean o no éstos últimos directos presentadores de servicios turísticos. (Jiménez Guzmán, 1900:148)

**Pesca Artesanal:** Es un tipo de pesca en la que se utilizan instrumento netamente artesanales, tales como, las redes de ahorque y cerco, la nasa, la rastra, el chinchorro, el cordel, el palangre y el filete que permite capturar gran cantidad de peces, crustáceos y moluscos. (González, 1990)

**Sociedad:** Estructura formada por los grupos principales interconectados entre si considerados como una unidad y participando todos de una cultura común. (Fichter 1980: 153)

**Turismo:** Fenómeno de carácter económico, social y cultural, consistente en el desplazamiento voluntario y temporal de forma individual o grupal, de lugar de residencia habitual, con motivos de recreación, descanso, cultura y salud, a otro sitio en el que no se realiza actividad remunerada y en el que pueden o no existir actividades, espacio, bienes y servicios planeados, contruidos y esperados para su disfrute. (Ripoll, 1986:34)

## CAPÍTULO III

---

## METODOLOGÍA

## **CAPITULO III. METODOLOGÍA**

### **3.1 Nivel de Estudio**

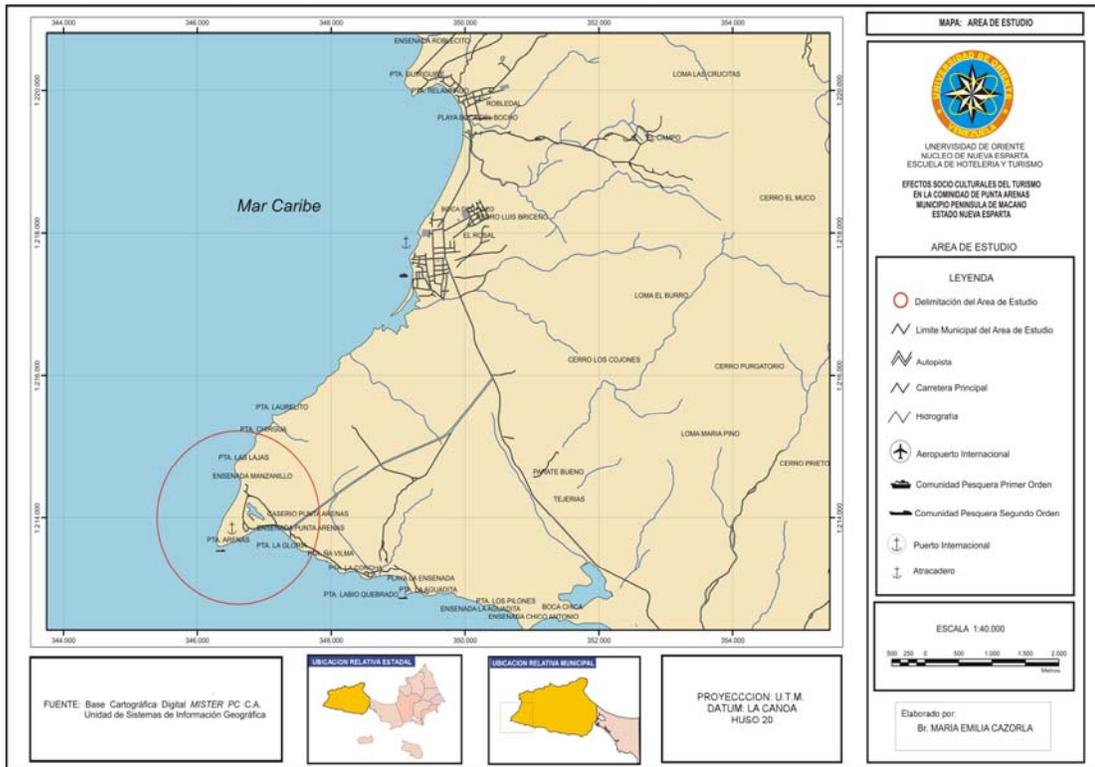
La presente investigación será de carácter descriptiva, ya que en ella "... se trata de describir las principales modalidades de formación, de estructuración o de cambio de un fenómeno, como también sus relaciones con otros", (Briones, 1992:19), en este caso concreto los efectos que el fenómeno turístico produce en la realidad socio cultural de la comunidad de Punta Arenas, Municipio Península de Macanao.

### **3.2 -Diseño de Investigación**

Debido a la naturaleza del problema planteado y con el fin de lograr una visión en conjunto, se escogieron técnicas propias del método cualitativo, en su modalidad etnográfica, por considerar que éstas permiten al investigador, a partir de un entendimiento de las vivencias de los participantes obtener "la percepción de datos fuertemente impuestos por el contexto en que ocurren (Fermín 1982, p.14); y así detectar los elementos que en forma relevante expliquen el problema en cuestión. Mediante este método "el investigador podrá aproximarse a la actividad del grupo a través de los ojos y la experiencia de la gente que desarrolla la actividad y no solamente con hallazgos estadísticos que muchas veces no coinciden con la realidad cultural investigada" (idem p. 12). Lo que lógicamente conduce a un diseño de la investigación de campo, ya que los datos se recolectaron directamente de los sujetos investigados y/o de la realidad donde ocurren los hechos.

### 3.3-Área de Estudio.

El área de investigación está circunscrita a la comunidad de pescadores de Punta Arenas, Municipio Península Macanao del Estado Nueva Esparta.



### **3.4- Población.**

La población está constituida por todos los habitantes de la comunidad de Punta Arenas.

### **3.5- Muestra.**

Se aplicó el muestreo intencional el cual fue elegido bajo los siguientes criterios: que sean nativos del área o que residan en la misma desde hace diez (10) años; jefes de familia, aunque con el fin de conocer las expectativas de la nueva generación, también se realizó una entrevista a un estudiante de 18 años, con posibilidad de interactuar con la investigadora para brindar información; lo que permitió detectar informantes claves lo que generó una mayor unidad de análisis para los fines que persigue la investigación. (Martínez, Miguel)

### **3.6 -Técnicas de Recolección de datos.**

Se seleccionaron técnicas propias del método cualitativo por considerar que las mismas se ajustan a la problemática planteada al permitir obtener, como expresa Fermín, citado por Urdaneta (1985:50) "... la percepción de datos fuertemente impuestos por el contexto en que ocurren" cuestión ésta de suma relevancia, ya que como indican Taylor y Bogdan (1990:24), "la perspectiva fenomenológica es esencial para nuestra concepción de la metodología cualitativa. De la perspectiva teórica depende lo que estudia la metodología cualitativa, el modo en que se la estudia y en que se interpreta lo estudiado".

Las técnicas que se utilizaron corresponden al paradigma fenomenológico, a saber:

- **Observación Participante:** Consistió en realizar visitas periódicas con permanencia, a fin de observar los aspectos esenciales de la problemática social de la comunidad, tales como tipo de vivienda, conformación del grupo familiar, formas de producción, niveles de seguridad, patrones alimenticios, manifestación de sus creencias, así como también la dinámica de la actividad turística, y de esta manera obtener respuesta en el mismo medio de los acontecimientos, a través de los ojos y los oídos de los propios participantes.

Para el registro de dicha información se utilizó cámara fotográfica y un cuaderno de campo.

- **Entrevistas Abiertas:** Dirigidas a miembros de la comunidad tales como pescadores, amas de casa, miembros de los consejos comunales, entre otros; los cuales fueron entrevistados con el objeto de lograr que refirieran sus vivencias y su percepción sobre los acontecimientos que se han venido desarrollando en la comunidad a partir de la afluencia de los turistas. Estas entrevistas se realizaron en forma de conversaciones “...con el fin de que informantes puedan referir sus observaciones y experiencias en forma natural, espontánea y sin inhibiciones” (Urdaneta, 1995:53).

A tal efecto, estas informaciones se corroboraron unas con otras y se realizaron en un contexto natural, grabándolas en cintas magnetofónicas, e igualmente se tomaron fotografías a fin de tomar nota de la conducta no verbal: gestos, posturas, mímicas, etc.

- **Revisión Documental:** se consultaron libros, folletos, tesis de grado, artículos de revistas, pag Web, que tratan sobre turismo, cultura, efectos

socioculturales o cualquier otro tema relacionado, buscando obtener un cúmulo de información relacionada con la temática a investigar.

### **3.7.-Procesamientos de los Datos.**

Se llevaron a cabo simultáneamente con la obtención de los mismos, tal como se aconseja en los estudios cualitativos, (Taylor y Bogdan 1990), con el fin de realizar una evaluación de cada uno de los aspectos estudiados; lo que permitió volver a aplicar las técnicas, ya mencionadas anteriormente en las páginas 35 y 36, en el caso de que esto sea necesario.

### **3.8.-Categoría de Análisis.**

Para realizar el análisis de la investigación se releeron las entrevistas subrayando los contenidos más relevantes, luego se procedió a dividir el contenido en las siguientes unidades temáticas: vivienda, grupo familiar, formas de producción, niveles de seguridad, patrones alimenticios y cosmovisión. , a fin de categorizar el contenido de las mismas en relación a dichas unidades temática, tal como puede observarse en el anexo N° 02.

## CAPÍTULO IV

---

# ASPECTOS GENERALES DE LA COMUNIDAD DE PUNTA ARENAS

## **CAPITULO IV. ASPECTOS GENERALES DE LA COMUNIDAD DE PUNTA ARENAS**

### **4.1 Aspectos Físicos del Área.**

Nueva Esparta, único estado insular de Venezuela a 38 kilómetros al norte de tierra firme, está conformado por tres islas: Coche, Cubagua y Margarita. Cuenta con más de 375.000 habitantes. Sus principales actividades económicas son la pesca y el turismo. Margarita es el principal centro de desarrollo turístico del país. La Asunción es la capital geopolítica del estado, sin embargo, la mayor actividad comercial y social se realiza en Porlamar, principal centro urbano de la isla. El estado Nueva Esparta fue designado por primera vez con ese nombre por Simón Bolívar, el 12 de mayo de 1817, al comparar la valentía del pueblo margariteño con la de los habitantes de la Esparta griega, rindiendo así homenaje a su heroísmo durante la Guerra de la Independencia.

Como puerto libre, su desarrollo económico está centrado fundamentalmente en el intercambio comercial, la actividad pesquera y el turismo. Sus numerosos monumentos naturales, grandes hoteles, modernas avenidas, tiendas, restaurantes, casinos y un conjunto de excitantes centros nocturnos atraen a turistas de distintas latitudes.

La geografía de la isla está conformada por dos porciones de tierra, unidos por el istmo o restinga de Arapano. En la parte occidental se encuentra ubicado el Municipio Península de Macanao, cuya capital es la ciudad de Boca del Río, otros centros poblados son; Guayacancito, El Manglillo, El Horcón, Boca de Pozo, Robledal, La Pared, San Francisco y El Maguey.

Astronómicamente el Municipio está situado entre los paralelos  $10^{\circ} 56'$  y  $11^{\circ} 05'$  de latitud norte y los meridianos  $64^{\circ} 10'$  y  $64^{\circ} 24' 32''$  de longitud oeste. Limita por el norte, sur y oeste con el mar caribe; por el este, una línea recta con dirección norte-sur pasa por el centro del puente de La Restinga, levantado entre la laguna de La Restinga, y es su separación del municipio Tubores.

La situación geográfica del Municipio le permite el fácil acceso y comunicación con puertos internacionales y posibilita el intercambio comercial, técnico, turístico y cultural.

Superficie: 330,7 Km<sup>2</sup>.

Población: Según censo del 2000, la población es de 23.900 habitantes y la densidad es de 56 hab/km<sup>2</sup>.

Clima: La Península de Macanao presenta dos tipos climáticos los cuales son: Árido cálido, en San Francisco de Macanao y Boca de Pozo, con una temperatura media anual superior a los 26 °C. Árido templado, en el Cerro Macanao, a una altura comprendida entre los 400 y 800 m.s.n.m, con una temperatura variable de 24° a 26 °C. Los niveles de temperatura no varían en más de 0.5 °C a lo largo del año e incluso esto suele ser muy poco frecuente; las temperaturas más altas suelen darse durante los meses de Junio y Julio.

La precipitación anual: es relativamente escasa, de acuerdo con el tipo climático árido que predomina en Macanao, superando raramente los 413 mm de media anual. Los meses en los cuales se presenta menor precipitación son los de Junio y Julio, coincidiendo con las más altas temperatura; la mayor precipitación se da en el mes de diciembre. La evaporación ha tenido un promedio aproximado de 2.251 milímetros cúbicos anuales, lo que indica alta concentración de los rayos solares; los valores

más altos se presentan entre los meses de marzo y junio y se puede apreciar que dichos valores no han presentado mayores cambios en los últimos cinco años.

**Hidrografía:** Presenta un drenaje natural con aspecto radial, ya que todos los ríos y quebradas nacen en el cerro central y vierten sus aguas al mar, a las lagunas de Boca Chica y Punta Arenas o a la albufera de La Restinga. Los ríos son: La Chica, San Francisco, Guainamal, Río Grande, La Vieja y Chacaracual. Las quebradas (de régimen desconocido o cauce seco) son: El Muco, La Montaña, La Empalizada, Guayacancito y Los Robles, que vierten sus aguas al mar en la época de lluvias fuertes.

El balance hídrico del suelo es deficitario debido a la intensa insolación y evapotranspiración que ocurre durante casi todo el año, haciendo casi imposible la actividad agropecuaria sin auxilio del riego. Aun que puede decirse que su temperatura promedio, al igual que el resto de la isla es de 28° C.

**Relieve:** está caracterizado por una fila de montañas, el cual presenta una altimetría entre 0-750 m.s.n.m y los principales cerros son: El Pico de Macanao, Soledad, Risco Blanco, Guaraguao, Los Cedros, Piedra Lisa y El Castillo; además la península presenta valles xerófilos; por lo que su vegetación: está representada por la maleza desértica tropical, bosques de manglares, espinares, secos y ralos, playas y costas.

Igualmente posee la península áreas protegidas entre las que se encuentran: las lagunas de Boca Chica, de Boca del Río, Punta Arenas, Parque Nacional la Restinga, entre otros; lo que nos indica que aproximadamente un 70% del territorio de la Península de Macanao, es Áreas Bajo Régimen de Administración Especial (ABRAE).

Desde el punto de vista turístico, la península de Macanao, cuenta con playas, Museo Marino, Centro de Investigaciones de la Universidad de Oriente y artesanía

vinculada a los quehaceres marinos, destacando la carpintería de ribera, donde se construyen botes y peñeros; pero igualmente se elaboran redes y atarrayas e incluso botes de madera en miniatura. En San Francisco, único pueblo situado entre montañas, se elaboran muebles artesanales, cuya materia prima es extraída de árboles de la misma población; así como cesta de bejuco, principalmente los llamados “agajes”, utilizados para transportar sobre los burros la cosecha de los conucos.

Entre las playas más conocidas de la península se encuentran: Punta Arenas, La Mula, El Saco, El Tunal, Boca Chica, La Pared, Morro Blanco, entre otras.

La principal actividad económica de este Municipio está constituida por la pesca, tanto de altura, denominada así por que la faena se realiza en alta mar o en aguas internacionales, que se realiza con embarcaciones de 12 a 20 metros de eslora, que salen en campaña entre treinta días y tres meses. La pesca de mediana altura que utilizan embarcaciones con dimensiones entre 5 y 12 metros de eslora, denominadas botes o piraguas.

## **4.2 Descripción de Área**

### **Playa Punta Arenas.**

En la parte más occidental de Margarita, en la Península Macanao, se encuentra Punta Arenas, una de las playas más hermosas de Isla. Con arenas limpias y aguas cristalinas es muy visitada por turistas locales y extranjeros, quienes no dudan en enrumbarse hasta ella, aunque esto implica un viaje de por lo menos una hora desde Porlamar. Punta Arenas tiene una longitud de 1.500 m y aguas poco profundas. En ellas abundan las conchas, las estrellas de mar y los corales. Rancherías y peñeros se observan en su amplia orilla, ya que los habitantes del pueblo se dedican a la pesca.

Imagen N° 01



Imagen N° 02



### **Playa Punta Arenas.**

En realidad, lo que se conoce como Punta Arenas está constituido por tres playas, a saber: Punta Arenas, que tiene arenas blancas y aguas serenas y templadas. En su orilla se puede encontrar todos los servicios, incluyendo varios restaurantes y alquiler de sillas y toldos. Además se ofrecen divertidos paseos en inflables llamados banana. Los días festivos y los fines de semana cuentan con estacionamiento vigilado. El lado izquierdo de esta amplia playa de 300 m x 25 m, sirve para que los pescadores dejen sus lanchas.

Manzanillo, que está al final de la Punta propiamente dicha, y a la cual se accede bordeando una salina, por un camino de tierra. Esta playa es muy hermosa, presenta más oleaje que Punta Arenas, no presenta viviendas familiares, pero se han construido en la misma dos restaurantes que alquilan servicio de toldos y sillas a los turistas.

La otra es playa las Lajas a la cual se accede caminando desde Manzanillo, siguiendo la orilla del mar, a través de las piedras que se encuentran al final de esta playa.

Los límites del poblado de Punta Arenas son: desde navío quebrado hasta el otro extremo de la playa que se llama la ensenada de manzanillo hasta cabeza de negro, limita con Boca de Pozo, (ver croquis del espacio geográfico pag 35).

Imagen N° 03



Imagen N° 04



### **Playa Punta Arenas**

Con respecto, a la comunidad que habita esta porción de la Península de Macanao, podemos decir lo siguiente: desde el punto de vista espacial la población presenta un desarrollo longitudinal, donde se encuentran situadas casas donde habitan, según información suministrada por la Señora Gisela, conforme al último censo 200 habitantes, repartidos en 57 familias.

Las casas son en su mayoría de cartón piedra y techo de zinc, aunque conforme al misma informante, ya existe un proyecto por parte del gobierno nacional de cambiar estos ranchos por casas; y de darle la titularidad de las mismas, pues como ella misma acota:

“Nosotros no sabíamos a ciencia cierta de quien eran los terrenos si eran municipales o privados, pero con los consejos comunales y la organización que tuvo el pueblo nos dijeron que los terrenos eran privados, pero como los propietarios le debían una alta suma de dinero al fisco estos pasaron a ser municipales y por el tiempo que nosotros tenemos viviendo aquí según la ley de tierra ya estos terrenos son de nosotros”.

Imagen N° 05



## **Viviendas**

En relación a los servicios básicos, la comunidad presenta la siguiente situación:

### **4.3 Infraestructura**

- Vía de acceso asfaltada.
- Electricidad suministrada, al igual que en el resto de la Isla de Margarita, por la empresa SENECA.

- Recolección de basura, dos veces por semana, suministrada por la Alcaldía del Municipio.
- No existen cloacas, sino pozos sépticos
- Existe un teléfono público, pero muchos de sus habitantes utilizan el servicio de telefonía móvil.
- No existe centro asistencial, tiene que recurrir al de Boca de Pozo y en los casos graves al Hospital Luís Ortega de Porlamar.
- Agua suministrada por camiones cisternas, hasta un tanque desde el cual se distribuye a las cuatro primeras viviendas que son las poseen tuberías, el resto por medio de un “sistema de tamboreo”, como los mismos habitantes lo denominan. A este respecto la mencionada informante expresó lo siguiente:

Cuando se formo la Asociación de Pescadores de Punta Arenas allí fue que aprendimos un poco más, desde allí comencé a estudiar y a preocuparme por los problemas de la comunidad. Para el año 2005 llegó maravillosamente lo que son las mesas técnicas de agua y se recupera el tanque que tenia 14 años inactivo y se recuperan las tuberías, como el pueblo creció (cuatro sectores) hasta la mitad tiene tubería (cinco primeras casa) la otra parte no tenia, en esta casa no hay pero ahora tenemos la posibilidad de un proyecto por medio de las mesa técnica de agua, a través de recursos hídrico conseguimos un operativo de agua

semanal que surte por medio de tamboreo a este medio sector que no tiene acceso a la tubería.

La mayoría de las viviendas no poseen salas de baño, debido a los problemas ya mencionados con el suministro de agua, pero a decir de la informante:

“ya introdujimos un proyecto de habita y vivienda para solucionar ese problema en todas las viviendas, solo estamos esperando que se abra el gabinete móvil donde nos van aprobar el proyecto”.

Imagen N° 06



Imagen N° 07



### **Calle Principal Punta Arenas**

A este respecto, en Playa Manzanillo conforme a los informantes el Aseo urbano domiciliario asiste regularmente e igualmente este servicio es prestado por la Alcaldía del Municipio Península de Macanao, en el suministro de agua, al igual que en la población es por camiones cisternas; con respecto a la energía eléctrica cada establecimiento posee su propia planta eléctrica. Tal como dice una informante: “Aquí no hay luz, tenemos una planta generadora de electricidad y con respecto al transporte de aquí salen unos carritos y durante la temporada alta mas que todo de Semana Santa habilitan autobuses de la línea La Restinga”

Imagen N° 08

**Playa Manzanillo**

#### **4.4 Equipamiento de Apoyo**

- Escuela Básica Punta Arenas; creada hace 10 años.
- 

Imagen N° 09

**Escuela Básica Punta Arenas.**

- Asociación de vecinos. Esta agrupación fue creada en el año 2001. En conversaciones con algunos de sus miembros, éstos hicieron referencia a que su creación fue producto de la imperiosa necesidad de establecer una

organización que vele por la comunidad, ya la vez contribuya su representación ante los organismos competentes para la solución de los problemas que ésta confronta.

- La comunidad no cuenta con servicios religiosos permanentes, posee una capillita con la imagen de la Virgen del valle, donada por un español; y en el restaurante de la señora Agapita, existe otra imagen de la misma virgen, que conforme a la información suministrada por esta misma señora Agapita, se le celebra una misa el día de la virgen 8 de septiembre, pero para ello, debe sacarla del sitio donde está, ya que en el mismo se consumen bebidas alcohólicas, por lo que está por construirle una capilla.
- No existen instalaciones deportivas.
- La limpieza y conservación de ambiente, incluyendo la playa es realizada por trabajadores de la Alcaldía del Municipio Península de Macanao.

#### **4.5 Manifestaciones Culturales**

En relación a las manifestaciones culturales de la comunidad la Señora Gisela nos informó que se celebra “la fiesta de la Virgen del Valle de Agapita, los carnavales donde hacemos una carroza, elegimos la reina de la escuela, la del pueblo y se participa en Boca de Pozo, antes que se hacían galerones pero ya eso se perdió”. Lo que nos permite inferir que la manifestación cultural importante es la fiestas en honor a Nuestra Señora del Valle, que se celebran al igual que en resto de la Isla durante el mes de septiembre, siendo su día principal el 8 del mismo mes.

Imagen N° 10



Virgen del Valle –Patrona de Punta Arenas.

#### Altar o capilla de la Virgen del Valle

Al respecto, hay que acotar que la comunidad no posee capilla o iglesia alguna consagrada por la Iglesia, solo existen dos especies de capillas o altares donde se expone y venera la imagen de la Virgen del Valle, la que se encuentra en la capillita de la carretera fue donada por un español, que estuvo residenciado en Punta Arenas y que construyó un restaurante que funcionó en la orilla de la playa, pero que en el momento de las visitas a la población estaba cerrado, aunque vecinos nos informaron que ahora tiene otros dueños.

La otra está dentro del restaurante Brisas Marinas propiedad de a señora Agapita Hernández quien llegó a la población hace 27 años y tal como ella dice “Hace 27 años que yo comencé a vender cerveza y a ponerle el bochinche a los Macanagueros con música los sábados y domingos, después me quede y puse este restaurante”.

A esta imagen tal como nos cuenta la señora Agapita, se le celebran las festividades en el pueblo el 8 de septiembre día de la Virgen, conforme a sus propias palabras:

Aquí se le hace la fiesta a la Virgen del Valle que es la patrona de Punta Arenas, el 8 de septiembre, a veces los otros restaurantes colaboran con Bs. 40.000 o Bs. 50.000 si se reúne Bs. 500.000 es mucho lo demás lo pongo yo, para eso trabajamos para esmerarnos en ella.

Ahora Vienen lo nietos, cada año se le hace un vestido nuevo es una tradición familiar, la virgen es española tiene 6 años conmigo, porque la otra que yo tenía era pequeña y me la rompió un borracho.

Seguidamente, entrevistada sobre si en esas festividades a la Virgen se realizan oficios religiosos tradicionales de la religión católica, expresa:

Bueno el padre no viene porque tengo que sacarla de aquí, como esto es un negocio, para acá vienen las que están en la iglesia esas que rezan y se le hace su rosario, se le prepara una enramada y se saca de aquí por 8 días frente a la carretera, se le hace un paseo por el mar con lo pescadores, ellos colaboran con el paseo de la primera Virgen del Valle, la mía, que es la patrona de Punta Arenas que esta confirmada con el cura, en la iglesia y en la alcaldía, aquí la patrona es la virgen de Agapita así dice todo el mundo. Por eso quiero irle haciendo una capilla en la orilla de la carretera, esa parte ya la he ido rellenando con restos de

bloque ya tenemos el permiso, para que así cuando esté fuera del negocio el cura pueda venir y decirle la misa.

De donde se concluye, que a pesar de que la festividad está motivada por el elemento, muy propio del margariteño de venerar a la Virgen del Valle, éstas no se realizan por el elemento religiosos convencional, sino por la connotación de jolgorio propia de esos días, ya que las manifestaciones propias de esa semana son música, algunas veces con cantantes traídos de otras partes de la Isla o de otros estados del país, fuegos artificiales, bebidas, lo que aumenta las ventas en el bar restaurante de la señora Agapita, pero sirve de solaz y entretenimiento a la gente de la población, a los pescadores de otras poblaciones del la península de Macanao, sin casi ninguna relación con la actividad turística.

Al respecto hay que acotar, que la señora Agapita, nos dice que cuando ella comenzó con el restaurante, también celebraba la Navidad, para lo cual construía un arbolito, con desechos marinos que era una atracción, no sólo para las personas de la comunidad, sino para los turistas y el resto de los visitantes de la Isla. Para una mejor ilustración de que consistía este arbolito tomamos sus propias palabras:

La del Arbolito Marino en navidad ese es un árbol que yo voy armando con algas de las blanquitas, un palo enorme, ramas, recogí conchitas, caracolitos y le clave ramas, pero todo natural, después vino José Félix Gómez (Escritor margariteño, que fue director de Cultura del estado Nueva Espata) y me dice Agapita hija ¿tu estas aquí? Ya lo conocía porque éramos vecinos en Boca de Río, él le tomó fotos al arbolito después vino como a los 2 años y me hizo que le plantara un árbol en el museo se Pampatar recogí de todo y pinte sirenas y estrellas de mar y lo hice, ya tengo años que no lo hago. Porque primero me entregue

al restaurante y después al conuco; Felito (se refiere al mismo Ángel Feliz Gómez) debe tener fotos de mis obras. No sólo de los arbolitos, sino como pintora ya que yo gané en Pampatar como artista ingenua”

#### 4.6 Equipamiento turístico.

Como ya se explicó en partes anteriores, Punta Arenas está conformada por tres playas, a saber: Las lajas, que no posee ningún equipamiento turístico, Manzanillo que es la playa más visitada por los turistas, posee dos establecimientos donde se expenden comidas y bebidas y se alquilan toldos y sillas, además de una venta de empanadas ubicada en la entrada a la playa y Punta Arenas, donde se encuentran establecimientos de comida y bebidas, en este último se alquilan también toldos y sillas de playas, así como “bananas” para el disfrute de los turistas.

Imagen N° 11



Restaurant Turístico de Arminda.

Imagen N° 12



Restautant Brisas del Mar.

Al respecto y aunque no formaba parte de nuestra investigación, con el fin de ilustrar lo relativo al equipamiento turístico presente en la Playa Manzanillo,

entrevistamos a un empleado de uno de los establecimientos y a la dueña del otro, a pesar de que tal como nos manifestaron no son residentes en Punta Arenas.

Imagen N° 13

Rest La Churuata de Raquel y  
Gustavo.

Imagen N° 14



Bar Restaurant Punta Arenas

Imagen N° 15



Y al respecto nos informaron que esta es la playa que recibe más turistas nacionales sobre todo en la temporada de vacaciones escolares, también vienen muchos tour con turistas extranjeros, son traídos por las empresas de Jeep Safari (FONTUR, LEXUS, 4 X 4)

Imagen N° 16



Imagen N° 17



Restaurant G T

Pues como dijo uno de los informantes, “Ellos (se refiere a los turistas extranjeros) viene mínimo hora y media, aquí se les da su almuerzo, disfrutan de la playa y de los toldos”.

Igualmente, indagando sobre el costo de los toldos indicó lo siguiente:

“Los pequeños Bs. 15.000 acompañados de dos (2) sillas para los gringos que vienen en pareja, los grandes familiares en Bs. 30.000 acompañadas de cuatro (4) sillas y una (1) mesa, se alquilan más los grandes para familias; excepto los colombianos que en un toldito se meten como 10 después ninguno quiere pagar”.

La dueña del restaurante, reafirma lo referente a que esta playa es más concurrida, cuando nos dice:

Todos los días tenemos turistas aquí. Hace 5 años, yo comencé en la otra playa arrendé 2 restaurantes y debido al auge de turistas me mudé para esta otra y puse mi propio negocio, ya que los turistas venían antes al otro Restaurantes GT pero ahora los compartimos, aquí llegaban varias compañías Camarata Tours, 4x4, Lexus, Magi tours, hoy precisamente Lexus tiene 150 personas para las 2:00 PM nosotros le damos el almuerzo a los conductores. Ellos traen a una cantidad de personas, y funciona así por cada 4 personas le damos una comida gratis, nosotros le colocamos un precio por persona y el mismo se comisiona a un tanto por ciento a los turistas y los atendemos bien porque ellos son los que nos mantienen en temporada baja imagínate que a

veces nos llegan hasta 400 y colapsamos; pero a nosotros nos conviene mas el turista que viene de afuera porque consume.

Imagen N° 17



Restaurant de Yajaira.

Imagen N° 18



Alquiler de toldos y sillas

Imagen N° 19



Venta de Artesanía.

## CAPÍTULO V

---

## ANÁLISIS DE RESULTADOS

## CAPITULO V. ANÁLISIS DE RESULTADOS

### 5.1 EFECTOS SOCIOCULTURALES DEL TURISMO

Para comenzar este apartado, debemos ratificar lo que entendemos por cultura y en este sentido tomaremos la definición de Zallo (1995), que considera que la misma es:

Memoria colectiva que hace posible la comunicación entre los miembros de una colectividad históricamente ubicada” y que “crea entre ellos una comunidad de sentido (función expresiva), le permite adaptarse a un entorno natural (función económica) y, por último, les da la capacidad de argumentar racionalmente los valores implícitos en la forma prevaleciente de las relaciones sociales (función retórica de legitimación/deslegitimación). (s/p.).

Definición que se amolda perfectamente a lo indicado por “.Mathieson, y Wall, (1990), cuando expresan:

La cultura consta de patrones explícitos e implícitos, de y para el comportamiento, adquirido y transmitido por símbolos, y constituye el logro distintivo de grupos humanos que incluyen sus personificaciones en los artefactos; el núcleo esencial de la cultura consta de ideas tradicionales (históricamente derivadas y seleccionadas) y, en especial, del apego de sus valores... (p 219)

Conforme a estos autores, la cultura está constituida por los elementos condicionantes del comportamiento y por los productos de éste. En general, se puede decir que en todas las definiciones de cultura predomina la configuración de un todo integrado, siendo las partes que la integran interdependientes.

Por la importancia que tiene como recurso turístico la cultura y en particular para Margarita, es relevante detenernos en el concepto de cultura tradicional, que indudablemente está contenida en lo ya expuesto, pero que más explícitamente se refiere a la cultura «no oficial» de los pueblos, que se caracteriza por ser asistemática y producto del saber empírico y transhistórico del hombre, lo que la hace ser propia y de un alto valor representativo.

Los elementos culturales tradicionales son un patrimonio colectivo de toda la comunidad que se sirve de ellos, son funcionales y perdurables en el tiempo; representan la identidad e idiosincrasia de un país o lugar determinado, esto hace que la cultura tradicional se transforme en un importante atractivo turístico por si sola, o actuando como elemento diferenciador de la oferta turística, en destinos que buscan insertarse en el mercado o posicionarse.

De allí que, el turismo cultural apela a creación y a la memoria del hombre, al testimonio de su paso por la tierra, a su historia. Si entendemos por cultura todo aquello que ha sido transformado por el hombre, se podría considerar turismo cultural no sólo aquél que es atraído por las obras de arte, los museos o los monumentos, sino también al turismo de naturaleza, al paisaje transformado durante siglos por el hombre. Habría así un patrimonio religioso, un patrimonio civil (castillos, palacios, museos, etc.), un patrimonio arqueológico, un patrimonio industrial y un humilde pero no menos interesante y en vías de desaparición, totalmente despreciado patrimonio agrícola (viejos sitios de cultivo, construcciones rurales y rancherías de pescadores, etc.).

Es indudable que la Isla de Margarita, se ha ocupado muy poco de este tipo de turismo y que sustenta su fortaleza en la ventaja comparativa que le dan sus recursos naturales (considerando, eso sí, la excepción que significan algunos vestigios de iglesia y fuertes coloniales), por lo que en este contexto, a diferencia de otras regiones como por ejemplo Los Andes, tradicionalmente han puesto en el mercado «materia prima» (playas) por lo que requieren que se les incorpore valor, transformando esta materia prima o recurso básico en productos. Este valor agregado no sólo se consigue necesariamente a través de inversiones en infraestructura y equipamiento turístico, sino que también puede lograrse diseñando creativamente productos que incorporen elementos de la cultura local.

No obstante, a este respecto hay que ser cuidadosos, ya que, desde el punto de vista de la comunidad receptora, se pueden producir cambios en sus tradiciones, costumbres y valores, corriéndose el riesgo de homogenización cultural en que la identidad local es asimilada por la cultura visitante generalmente más fuerte. En este aspecto, el cambio producido en la estructura de consumo de los habitantes locales ante el conocimiento de las novedades o gustos que trae consigo el visitante involucra una serie de alteraciones, que pueden ir desde la forma de vestir hasta el uso de un lenguaje diferente y necesidades nuevas.

Este problema hace que los habitantes locales abandonen sus tradiciones y cultura en general. Al respecto, McIntosh y Grupta (1990) señalan que: "Las personas de la localidad pueden sentir resentimiento hacia el turista, provocado por la notable desigualdad económica, cultural y de conducta" (pag 188). Por otro lado, la demanda de bienes provocada por la presencia de turistas puede tender a incrementar los precios. Por lo tanto, la actividad turística puede acarrear los siguientes efectos negativos sobre la cultura de la comunidad receptora (transculturización):

1.- Introducción de actividades indeseables, como: juegos de azar, prostitución, alcoholismo y otros excesos;

2.- El denominado «efecto demostración» de las personas nativas que deseen los mismos lujos y artículos importados que se le permiten a los turistas;

3.- Tensión racial.

4.- Actividad servil de parte de los empleados de la industria turística;

5.- Producción en serie de artesanías.

6.- Pérdida del orgullo cultural, sí el visitante considera la cultura como una costumbre curiosa o como un entretenimiento.

7.- Un cambio demasiado rápido en los estilos de vida, debido a la invasión de un gran número de turistas.

Considerando lo ya señalado, en cuanto a que las costumbres y la cultura pueden ser parte del producto ofrecido, se debe ser objetivo y planificar cuidadosamente la utilización de la cultura para impedir el fenómeno transculturizador antes mencionado. Es fácilmente observable que una vez que los residentes de un área anfitriona asumen y valoran las posibilidades de mejorar su bienestar socio económico, a través de su comercialización, se corre el riesgo que por satisfacer las necesidades de los visitantes sucumban ante las actitudes y valores de éste, convirtiéndose en una mala o regular copia de la cultura visitante.

En términos generales, el impacto sociocultural del turismo puede ser positivo o negativo, dependiendo del efecto que produzca en la población involucrada. Es

positivo si beneficia económicamente en forma directa a una comunidad y sin que ésta pierda sus tradiciones o estilos de vida, o bien, si los cambios ocurren para beneficio de la calidad de vida sin afectar la estructura social ni cultural de la comunidad receptora. El lado negativo del turismo, en este aspecto, surge cuando la comunidad receptora no decide sobre su participación directa o indirecta en el proceso, generándose una grave alteración a nivel social y cultural.

Este tipo de impacto se ha verificado en el estado Nueva Esparta, especialmente en la porción occidental de la Isla de Margarita en situaciones tan diversas como el crecimiento desmesurado e incontrolado de la conurbación Porlamar.- Pampatar, que ha incidido en la población de la localidad de Puerto Moreno que ha visto alterada sus costumbres religiosas y su folclor, y ha sufrido la pérdida paulatina de sus costumbres, hábitos alimenticios, cambios significativos en la conformación de su contexto urbano, propiedad de la tierra, estructura de los núcleos familiares y en las formas de producción de la comunidad; y sobre todo en lo que respecta a la seguridad la presencia de desechos sólidos en la playa y terrenos de la localidad (Ortiz y Palacios: 1998)

Situación similar, aunque en una escala menor, se vive en la península de Macanao donde ya en algunos de sus principales poblados se evidencia a simple vista el cambio ocurrido, y que de no tomar las medidas adecuadas afectará a corto plazo a la comunidad de Punta Arenas, pues aunque todavía ésta vive de espaldas a la actividad turística, concentrada en la actividad pesquera, tal como veremos en el transcurso de las siguientes páginas. Ya, a pesar de los relativos beneficios en cuanto a infraestructura, está siendo víctima de “invasión” de personas ajenas, que han monopolizado sus playas, violando incluso los retiros establecidos legalmente, para construir equipamiento turístico.

## **5.2 Opinión de la comunidad de Punta Arenas en relación a la actividad turística desarrollada en el balneario.**

Existe varias teorías que estudian la influencia del turismo e las comunidades anfitrionas, dentro de ella destaca la teoría del intercambio formulada por Perdue, Long y Allen (1990) y citada por Castaño (2005), que centra su atención en los factores que inciden en las perspectivas y actitudes de los residentes, a partir de las influencias existentes entre el apoyo institucional complementario al desarrollo del turismo y dichas percepciones, pues es evidente que para mantener el turismo en una comunidad deben producirse ciertos intercambios, por lo que para Castaño (2005).

La participación de la comunidad (residente, líderes civiles, empresarios y demás agentes sociales) en el desarrollo y atracción del turismo es debida generalmente al deseo de algunos miembros de la comunidad de mejorar las condiciones económicas y sociales de la zona. Independientemente de cómo se introduzca y se desarrolle el turismo en una comunidad, los residentes son los actores importantes que pueden influir en el éxito o el fracaso de dicha actividad. Los residentes pueden contribuir a la mejora del bienestar local a través de su participación en la planificación, desarrollo y la fabricación de atracciones y servicios turísticos ofreciendo, hospitalidad a cambio de los correspondientes beneficios. (p.228)

Agregando más adelante, que “... los residentes evalúan el turismo en términos de intercambio social, es decir en términos de beneficios o costes previstos de los servicios que proveen” (idem), de allí la importancia de conocer qué opinión tiene los residentes de la comunidad de Punta Arenas respecto a la actividad turística.

Para cumplir con este primer objetivo de investigación se recabó información, a través de entrevistas no estructuradas a habitantes de la comunidad; así como de observación directa del sitio en estudio, obteniéndose los siguientes resultados:

Entre las personas entrevistadas se encuentra la Señora Lilian, que aunque no nació en la comunidad, siempre ha vivido en ella, pues su abuelo fue el primero en establecerse en dicha playa, en el mismo sitio donde ahora se levanta su vivienda, pues tal como ella narra:

Me llamo Lilian del Valle Romero, tengo 62 años y como te dije nací en Boca de Pozo, pero Viví aquí desde los cinco años, y aquí encontré a mi marido que también es pescador, y seguí viviendo aquí, aunque teníamos casa en Boca de Pozo y yo me iba para allá cuando iba a parir, y luego viví un tiempo allá cuando los muchachos estaban en las Escuela, pero siempre pendiente de aquí, venía casi todos los días porque para nosotros en ese tiempo ir y venir caminando a veces lo hacíamos varias veces al día, no como ahora que casi no voy al pueblo porque ya me fallan las piernas.

Yo diría que mi abuelo fue el primero que se quedó a vivir aquí con mi abuela, el se llamaba Feliz Narváez, porque aquí siempre venían pescadores de otros pueblos de la Península y de Punta de Piedras, pero iban y venían, él sí se quedo aquí con mi abuela en esta misma ranchería y aquí me crié yo con ellos, hasta que fui a tener mi primer hijo que lo tuve en el pueblo, pero a los cuatro días de nacido, ya me vine caminando para acá con él y aquí vivimos es aquel que está

allá ( nos señala a un señor que estaba ocupado con unos aparejos de pesca, cerca de la playa).

Luego yo recuerdo que llegó aquí también para quedarse un señor de Punta de Piedras llamado Francisco Manuel Gil, que tenía también un tren de nasas y se estableció aquí con su familia, luego los Vásquez, y así se fue formando el pueblo con esas rancherías, hubo un tiempo que llegaron y también se quedaron dos muchachas solas que también eran dueñas de tren a pesar de ser mujeres y eso éramos los que vivíamos aquí, un total como de 12 familias, porque también estaba Martín Marcano con su familia, pero esos iban y venían.

Ahora en ese tiempo nadie nacía aquí sino que como ya te dije uno paría en el pueblo, pero luego se venía y los muchachos se criaban aquí; aunque ahora tampoco nacen porque nacen en el hospital.

La misma informante al serle inquirida su opinión sobre el turismo, manifestó lo siguiente:

Bueno a mi me gusta mucho que vengan porque uno se pone a conversar con ellos y antes cuando comenzaron a venir, cuando no los traían para la otra playa, sino que venían por su cuenta, ellos se quedaban mirando como se calababan los trenes y nos preguntaban de todo y nos reíamos porque a veces se ponían con nosotros y nos ayudaban a jalar el tren.

Igualmente, acotó que los primeros turistas comenzaron a llegar a Punta Arenas aproximadamente en los años 80, porque recuerda que cuando nació su hijo que fue en ese año comenzó a llegar gente que venía a bañarse a la Playa, aunque generalmente eran "...del otro lado de la Isla; luego como en el 82 empezó a llegar más gente, que fue cuando llegó aquí una señora que puso una bodega, ya que antes de eso era mi abuela Eleuteria Narváez la que traía algunas cosas del pueblo y se vendían a los pescadores, pero bodega, bodega la puso ella, creo que en el 82, se llama Agapita Hernández y ahora es la dueña de un restaurante".

Estos comentarios de la Señora Lilian, que como puede observarse son favorables hacia la actividad turística, nos llevaron a entrevistar a la Señora Agapita Hernández, quien nos informó que tiene 27 años viendo en Punta Arenas, que efectivamente fue la primera en poner un negocio en la zona y para quien el turismo es sin duda favorable, ya que ella dice que esta actividad, además de los beneficios que le ha producido en forma personal, también ha contribuido al progreso y consolidación del pueblo, pues "ahora es conocido y el gobierno se ocupa de él hasta le han hecho hasta carretera"; al respecto refiere que:

Yo soy fundadora del turismo en Punta Arenas porque fui la primera que comencé a vender aquí algo, refresco, pancito y todas estas cosas y fue viniendo gente y fue viniendo gente. Empecé con 4 hojitas de zinc, aquí lo único que estaba era un Sr. italiano con su familia pero del resto aquí abajo no había más nada; arriba estaba Juan Chiquito con su familia y unas señoras en unos ranchitos que vivían en Macanao y venían los fines de semana y ahora que están viviendo aquí fijos.

Opiniones que en cuanto la formación de la comunidad sirve de corroboración a las de la Señora Gisela Margarita Velásquez Velásquez, líder de la comunidad, que

fue nuestra primera entrevistada y nos aportó datos sobre la familia de la señora Lilian, como los primeros en habitar en forma permanente en la comunidad. Sin embargo, en relación a su opinión sobre el turismo manifestó lo siguiente:

Este pueblo tiene dos potencialidades el turismo y la pesca, antes mi esposo y mis hijos tenían una banana la alquilaban y obtenían beneficios al igual que yo con la venta de empanada en cuanto a beneficios personales. Pero en realidad la comunidad no ha recibido nada del turismo porque los restaurantes ni los tour colaboran en nada para la comunidad.

De donde inferimos que los habitantes de la comunidad no rechazan a priori la actividad turística, sino que la consideran importante, no obstante que como veremos a continuación sean pocos los residentes que se beneficien directamente de ella. Pues tal como nos informa la señora Lilian, al preguntarle sobre si recibían algún beneficio de la actividad turística.

Económico no, a veces le vendemos pescado a algunos de los restaurantes que hay aquí, pero muy poco, para nosotros el turista nos gusta porque se ponen a conversar con nosotros, pero sobre todo antes, ahora menos porque se van a al otra playa. Lo único bueno que nos ha traído el turismo es que nos abrieron la carretera y viene más gente. Nosotros le vedemos a las cavas, hacemos contratos con los dueños y ellos no traen la gasolina para los motores y hay algunos que son dueños de trenes, por ejemplo yo tengo mi barco, mi hijo tiene uno, mi marido otro, mi otro hijo otros y así....

Aunque, nosotros los que vivimos aquí arriba vivimos igual, y la mayoría de los de aquí continuamos pescando, somos dueños de trenes; y la señora de la bodega si puso como te dije un restauran, ahora la gente que tiene los otros restaurantes, sobre todos los de la otra playa esos no son de aquí, y ni siquiera viven a aquí esos van y vienen todos los días, la mayoría son de Punta de Piedras o de Porlamar. Agapita si vive aquí. Las casas continúan igual lo único es que antes las enramadas eran de cartón con techo de hojas de coco o dátil y ahora son de zinc, ahora el gobierno, INVIECU, hizo unas casitas para guardar los trenes y nos prometieron a nosotros que nos iban a hacer unas casitas para vivir mejores, pero nada.

Lo anterior nos motivó a preguntar a la Señora Agapita, sobre el motivo por el que, siendo una comunidad de pescadores, no compraban en el sitio este insumo imprescindible en sus establecimientos, y al respecto nos respondió:

Lo que pasa es que el pescado ha subido, un kilo de catalana, cuesta doce mil bolívares como va a ser eso, un kilo de pargo diecisiete mil, aquí mismo en la playa; entonces ellos dicen que es por el turismo que se le vende mas caro a lo restaurantes, está bien que no boten su trabajo pero están cobrando demasiado es porque ellos mismos le colocan el precio y se lo venden mas baratos a la cavas.

Como investigadora se pudo observar, que en las numerosas veces que se visitó la comunidad, no fue posible comprar pescado en la misma, ya que como

manifestaron los mismo pescadores ya el producto de su pesca está vendido a las cavas, y algunas veces cuando la pesca de altura que es la que se practica en la comunidad es vendida en alta mar, o en otros puertos, incluso extranjeros, antes de arribar a Punta Arenas.

### **5.3 Transformaciones ocurridas en los patrones sociales y culturales de la comunidad de Punta Arenas e influencia del turismo en dichas transformaciones**

Una vez conocida la opinión que tienen los habitantes de la comunidad de Punta Arenas sobre la actividad turística, en este apartado procederemos a cumplir los dos restantes objetivos específicos de nuestra investigación; y al respecto se pudo considerar lo siguiente:

La influencia del turismo en las zonas de destino frecuentemente se las puede catalogar de impacto ya sea económico, medioambiental y sociocultural, porque cuando el Turismo se da desde un país rico hacia un pobre son los países de origen quienes generalmente se benefician de la actividad turística puesto que, es en los países desarrollados donde se asientan las multinacionales llámese compañías aéreas, cadenas hoteleras y operadores de turismo; y son éstas las mayores beneficiarias del negocio al imponer el precio de los servicios y productos a estos países.

La isla de Margarita no escapa a esta realidad y así vemos como el coste de la vida se ha incrementado debido a procesos inflacionarios generados por la venta de tierra a extranjeros a precios más allá de los normales, sumado a la mayor demanda del agua, alimentos, contaminación y la reducción de áreas de cultivo y zonas verdes.

No obstante, es indiscutible la capacidad del turismo de generar empleo y por ende desarrollo económico, aunque la dosificación de beneficios sea desigual ya que generalmente es menor en los países receptivos, como Venezuela, donde se agrava la

situación por las características propias del turismo como son la escasa calificación laboral y el apareamiento de nuevos destinos emergentes en otras regiones.

De allí la importancia de realizar estudios no sólo desde el punto de vista económico sino desde el punto de vista sociocultural. A este respecto podemos decir que en la comunidad de Punta Arenas, destino turístico de la Isla de Margarita, que aún no se ha consolidado como tal están ocurriendo las siguientes transformaciones en las que el turismo ha y está jugando un papel preponderante.

Al respecto, cumpliendo con la categorización establecida en esta investigación vamos a considerar lo siguiente:

### **5.3.1 Vivienda**

En relación a la vivienda podemos indicar que ésta en toda comunidad es una parte esencial de la dinámica social; en el caso que nos ocupa la comunidad comienza a formarse a partir de un pescador que decide quedarse a vivir con su familia en una playa que hasta ese momento sólo había servido como refugio a las embarcaciones con que realizaban su faena pesquera; pues tal como relata al señora Lilian fue su abuelo el primero en establecerse allí con su familia, tal como ella lo recuerda:

Yo diría que mi abuelo fue el primero que se quedó a vivir aquí con mi abuela, él se llamaba Feliz Narváez, porque aquí siempre venían pescadores de otros pueblos de la Península y de Punta de Piedras, pero iban y venían, él sí se quedo aquí con mi abuela en esta misma ranchería y aquí me crié yo con ellos, hasta que fui a tener mi primer hijo que lo tuve en el

pueblo, pero a los cuatro días de nacido, ya me vine caminando para acá con él y aquí vivimos es aquel que está allá ( nos señala a un señor que estaba ocupado con unos aparejos de pesca, cerca de la playa).

Luego yo recuerdo que llegó aquí también para quedarse un señor de Punta de Piedras llamado Francisco Manuel Gil, que tenía también un tren de nazas y se estableció aquí con su familia, luego los Vásquez, y así se fue formando el pueblo con esas rancherías, hubo un tiempo que llegaron y también se quedaron dos muchachas solas que también eran dueñas de tren a pesar de ser mujeres y eso éramos los que vivíamos aquí, un total como de 12 familias, porque también estaba Martín Marcano con su familia, pero esos iban y venían.

Actualmente la comunidad continúa con pocas viviendas, aunque las mismas se han incrementado hasta el número de 12, donde viven 57 familias, en lo que corresponde al pueblo como tal, donde las viviendas están alineadas en la única calle que posee el pueblo, a excepción de la casa de la señora Lilian, que está situada aparte y cerca de la orilla de la playa; donde conforme a esa misma informante antes sólo había rancherías de pescadores y ahora se han construido 4 restaurantes y además un centro de acopio para los pescadores donde funciona la Asociación que agrupa a los mismos.

Al respecto, por lo que se desprende de la información obtenida a través de las informantes este incremento se debe, aunque en forma indirecta al turismo, pues como una de ellas dice “Cuando yo llegue había cuatro (4) casa que estaban hechas allí de la misma forma, pero luego cuando abrieron la carretera comenzaron a construirse otras casas y así ha ido creciendo el pueblo”; pues como dice otra

informante “cuando yo llegue aquí habían 5 casitas que eran una donación que había dado el gobierno”. A lo que agrega:

Hace como 10 años, llegó como todo junto el asfaltado de la carretera, la electricidad y también el agua pero a través de camiones cisternas, pues aunque construyeron un tanque de reserva éste ahora es cuando está funcionando, pero aún tenemos un problema y es que el agua llega directo desde el estanque sólo a esas primeras casas, porque como las demás no existían cuando lo pusieron no tienen tuberías directas; otro problema es que la mayoría de estas viviendas no tenían sala de baño, ahora sí; pero ya introdujimos un proyecto de habita y vivienda para solucionar ese problema en todas las viviendas, sólo estamos esperando que se abra el gabinete móvil donde nos van a aprobar el proyecto.

De allí que esta misma informante a pesar de que critica la forma como se está llevando a cabo la actividad turística, ante la pregunta de si en su opinión cree que de alguna forma el turismo ha contribuido a que este pueblo haya surgido, contesta enfáticamente: “En mi opinión sí, porque sabes que este pueblo tiene dos potencialidades el turismo y la pesca”.

Respecto a la tenencia de la propiedad de las viviendas, todas son propias, en lo que a la construcción se refiere, pero no así los terrenos, pues tal como explica la Señora Gisela:

Nosotros no sabíamos a ciencia cierta de quien eran los terrenos si eran municipales o privados, pero con los consejos comunales y la organización que tuvo el pueblo nos dijeron que los terrenos

eran privados pero como los propietarios le debían una alta suma de dinero al fisco estos pasaron a ser municipales y por el tiempo que nosotros tenemos viviendo aquí según la ley de tierra ya estos terrenos son de nosotros.

Imagen N° 20



#### Viviendas.

La estructura y composición de las viviendas son de paredes de un cartón grueso las divisiones internas, y techo de zinc, y piso de cemento, aunque hay otras están construidas de ladrillos o adobes; la vivienda original consta de dos habitaciones, una sala comedor, una cocina y un baño, pero muchos las han modificado y generalmente esta modificación es de ladrillo o de adobe y consiste en el agregado de una o más habitaciones y una cocina aparte, donde en ese momento estaba tendiendo unas arepas en la cocina de la casa, la cual está situada frente al mar, estando conformada por una pequeña sala, que a su lado derecho tiene una

cocina de fogón y a su lado izquierdo una especie de corredor que da a tres habitaciones en hasta donde podemos observar conforman toda la vivienda.

Imagen N° 21



Señora Lilian.

Imagen N° 22



Imagen N° 23



**Viviendas.**

En este sentido la casa de la Señora Lilian es atípica, pues continúa siendo un rancho parte de bahareque, parte de cartón, bloque, con piso de tierra, una cocina y varias separaciones con cortinas que suponemos constituyen los sitios para dormir. Dando la impresión de ser más un sitio de paso que un lugar donde se reside permanentemente, tal como se desprende de la conversación sostenida con ella, donde nos dijo:

Yo soy una persona que he vivido aquí la mayor parte de mi vida, porque aunque nací en Boca de Pozo, desde pequeña me vine a vivir aquí con mis abuelos, que eran los primeros que vivían aquí, porque mi abuelo tenía un tren de pesca, y ellos fueron los que me criaron.

Agregando, en otra parte de la misma:

Tengo 62 años y como te dije nací en Boca de Pozo, pero viví aquí desde los cinco años, y aquí encontré a mi marido que también es pescador, y seguí viviendo aquí, aunque teníamos casa en Boca de Pozo y yo me iba para allá cuando iba a parir, y luego viví un tiempo allá cuando los muchachos estaban en las Escuela, pero siempre pendiente de aquí, venía casi todos los días porque para nosotros en ese tiempo ir y venir caminando a veces lo hacíamos varias veces al día, no como ahora que casi no voy al pueblo porque ya me fallan las piernas.

En este sentido, es bueno acotar, que los otros informantes nos indicaron que esa era la familia que tenía mejores recursos económicos en la comunidad, ya que eran dueños de “trenes de pesca”, cosa que es corroborada por la Señora Lilian, cuando dice: “...hay algunos que son dueños de trenes, porque por ejemplo yo tengo mi barco, mi hijo tiene uno, mi marido otro, mi otro hijo otros y así”.

Por otra parte tal como pudimos apreciar y de acuerdo con los informantes el área de la playa propiamente dicha ha sufrido ciertas modificaciones, como es la construcción de un balneario, el centro de acopio, e igualmente ha surgido además de los restaurantes, kioscos donde se vende comida y bebidas que son utilizados por residentes y turistas que se desplazan a la zona.

Imagen N° 24



Imagen N° 25



Centro de Acopio.

### 5.3.2 Grupo familiar

Respecto al grupo familiar, hasta donde pudimos observar, sus relaciones familiares son muy estrechas, conservan un gran apego por las tradiciones y por los hijos, generalmente forman una familia extensa; los padre cohabitan una misma casa incluso con hijos que han formado ya otra familia, de allí que el número de casas sea menor que las familias existentes; y como ahora existe escuela en la comunidad ya la mayoría de las familias no tienen que desplazarse con motivo de la educación; cuando los hijos se casan viven cerca, y todos gozan de una gran camaradería y se ayudan entre sí.

Los roles familiares están dados por el patrón característico de las comunidades de pescadores, donde los hombres trabajan en las faenas de pesca ausentándose, hasta por varios meses, por lo cual es al mujer la que asume el cuidado diario de los hijos y del hogar.

Como la comunidad aún es joven no se han evidenciado muchos cambios en la estructura familiar, generalmente los hijos varones se dedican a la pesca y las mujeres se casan y se dedican al hogar, ahora con los incentivos de estudio podría cambiar este patrón, pues ya vemos como una de nuestras informantes, la Señora Gisela, se ha constituido como líder de la comunidad, pertenece a la Asociación de Pescadores, al Consejo Comunal y es una mujer “emprendedora”, que acaba de terminar su bachillerato, y está comenzando una carrera universitaria en la Universidad Bolivariana.

Igualmente, José Félix, informante que escogimos por su juventud, pues sólo tiene 18 años, también estudia, y aunque no tiene definido en que campo incursionar, quiere continuar haciéndolo; pues como el mismo expresa “Yo estudio 4to año en el

Liceo de Boca de Pozo, a veces voy a pescar. Ahorita no se que voy a estudiar cuando me gradué, no se que voy hacer, será seguir estudiando”

### 5.3.3 Formas de Producción

La perspectiva histórica indica que Punta Arenas es y continúa siendo una comunidad de pescadores; pero no dedicada a la pesca artesanal, sino a la de mediana y gran altura. La organización es de tipo familiar donde participan diferentes generaciones (padres, hijos, nietos, tíos, sobrinos, etc.). Al respecto, existen dueños de trenes y embarcaciones de pesca que con contadas excepciones no pertenecen a la comunidad y los pescadores que trabajan para estos, que son la mayoría residentes de la comunidad. Pues como indica José Félix “La actividad económica y principal fuente de empleo es la pesca; pocos tienen trabajo fuera de Punta Arenas en Boca de Pozo”.

Imagen N° 26



Faena Pesquera.

En este sentido podemos asegurar que el turismo no ha ejercido ninguna influencia, pues a excepción de la Señora Agapita, ningún residente de la comunidad se dedica a estas labores, e incluso en su caso, tal como expresó dejó de hacerlo y transfirió el negocio a uno de sus hijos, él cual no reside en la comunidad; como tampoco lo hace el otro que posee el restaurante ubicado en Playa Manzanillo y al que se hizo referencia en el aparte correspondiente al equipamiento turístico.

Por otra parte, en relación al sistema de comercialización éste no ha variado manteniéndose la venta de pescado básicamente a través de los intermediarios; por lo que su distribución, tal como ya se señaló en partes anteriores, se hace a través de venta en cavas, siendo muy poco el producto que se expende al público en la zona, a pesar de la existencia de un centro de acopio, por lo que esta venta cuando se hace, la mayoría de las veces es producto de la parte que el trabajador de la pesquería trae para su familia.

Con respecto al alquiler de botes o “peñeros” para pasear a los turistas, actividad que regularmente en otras comunidades pesqueras de la Isla de Margarita, como por ejemplo en Puerto Moreno, aquí no es muy utilizada, pues como ya se explicó los residentes de la comunidad se dedican a la pesca de altura, por lo cual las embarcaciones son de mayor dimensión. No obstante, de acuerdo a algunos informantes, en época de temporada, se presentan pescadores de otras zonas de las Isla con sus peñeros para alquilar y pasear a los turistas.

Imagen N° 27



Lanchas y peñeros a la orilla la playa.

Imagen N° 28



Faena Pesquera.

### 5.3.4 Seguridad.

La sociedad margariteña ha experimentado un proceso vertiginosos de cambio en este aspecto, la Margarita, que no tenía cárcel porque no era necesaria y que para propios y extraños era un sitio de paz y sosiego se ha convertido en un lugar donde abunda la droga y la delincuencia; en este sentido a la autora le pareció de suma importancia indagar sobre los cambios que han podido ocurrir al respecto en esta comunidad, obteniéndose las siguientes respuestas:

La seguridad en este pueblo es pésima, porque aquí nosotras hemos tenido problemas graves y delicados y nunca nos prestan atención, tenemos unos números telefónicos de adorno porque llamamos avisamos que tenemos un problema y nos dicen que esperemos una hora porque hay cambio de servicio.

Aquí se han presentado problemas de drogas, claro con gente que no es de aquí; como este es un pueblo pequeño y todos nos conocemos y sabemos lo que hace cada quien y como este es un pueblo sano nos hemos dirigido a las autoridades y denunciarnos, pero no hemos tenido respuesta.

No obstante, otros informantes opinan que si hay seguridad, al respecto acota: “No existe seguridad policial, pero esto es seguro”. Lo que es corroborado por la Señora Lilian cuando dice:

Bueno esto es seguro, aquí no hay drogas, ni nada de eso, bueno el otro día agarraron a un turista y se lo llevaron preso, pero los muchachos de aquí son sanos, claro en las fiestas se echan su cervecita y juegan truco, pero esa es al distracción, nada malo. Más bien en el pueblo (se refiere a Boca de Pozo)

en 1986, me violaron una hija, que vivía allá porque estaba estudiando, tenía veinte años y me la violaron y la mataron, pero aquí esto es tranquilo. Por eso yo prefiero que vivan aquí conmigo, aunque otros viven en Macanao.

E igualmente, José Félix, cuando apunta:

Este pueblo siempre a sido sano, claro que siempre hay uno que otro que llega a dañar, pero son de aquí; en lo que se refiere a la policía a veces viene una patrulla hacer recorrido, debido a que no existe un modulo policial., pero no hay drogas, prostitución, ni homosexualidad, todo es normal.

En relación a Playa Manzanillo, al interrogar a los informantes sobre la seguridad, el empleado respondió, que no hay ningún problema ya que “durante el día los policías hacen recorridos y nosotros le damos la comida”. Lo que es corroborada por la otra informante: “...Bueno, para este sector viene policías ellos hacen recorridos diurnos y nocturnos”.

De donde se evidencia, que a pesar de que la comunidad como tal aún permanece sana, se deben tomar medidas para incrementar la seguridad en la misma; pues sería muy lastimosos que las transformaciones que se evidencian en los valores de otras comunidades de la Isla de margarita, como son el auge de la delincuencia, el consumo de drogas y la prostitución se hagan presente en una comunidad que aún puede ser liberada de estos flagelos si se toman las medidas oportunas.

### 5.3.5 Patrones alimenticios

Uno de los aspectos más ligados a la tradición son los hábitos alimenticios de una comunidad, y en este sentido las comunidades pesqueras de la Isla de Margarita, se han caracterizado, tal como expresa Iriarte, citado por Ortiz y Palacio (1998). Por mostrar preferencia "...hacia desayunar pescado, arepa y café, debido en gran parte al privilegio que tienen de obtener pescado"; así como de consumir en el almuerzo el famoso hervido o sancocho de pescado. Al respecto, de acuerdo a las entrevistas realizadas la comunidad objeto de estudio, conserva estas costumbres, pues tal como expresa una informante "comemos principalmente pescado y arepa, aunque también consumimos carne y pollo" y otra dice lo siguiente: "Pescado (catalana y mondeque) con arepa y ensalada". A lo que José Félix, acota: "El principal alimento de la comunidad continua siendo el pescado y los frutos de mar".

Imagen N° 29



Principal alimento de los habitantes de Punta Arenas (Pescado- frutos del mar)

### 5.3.6 Cosmovisión

En cuanto a la cosmovisión a través de la observación y de los testimonios de las entrevistadas, se pudo realizar un análisis de la misma, bajo la óptica de las creencias religiosas y de la visión del hombre mar, protagonista de esta investigación; y en este sentido en cuanto al aspecto religioso, poseen características similares, todos son católicos, creen en los santos, les prenden velas, les rezan, pero no asisten a los oficios religiosos propios de este culto, es una religiosidad vista desde una perspectiva individual, pero que les proporciona un equilibrio espiritual que les permite establecer una conexión casi mítica con el medio natural que los rodea.

Por eso se puede decir, que el mar, la naturaleza representa su todo, su universo; el entorno natural determina su cosmovisión, sus costumbres, su trabajo, lo que lo vuelve trascendente no sólo desde el punto de vista económico, sino desde el punto de vista social y cultural. Por lo que podemos afirmar que tal como expresan Ortiz y Palacios (1998: 252). “La visión de lo sagrado nace de la necesidad humana de otorgarle a lo cotidiano un significado trascendental porque está vinculado a otra realidad que es superior”.

Y en este sentido aunque no existe en la comunidad ninguna iglesia, tal como indica un informante “Aquí somos cristianos, en la comunidad no tenemos iglesia, la gente asiste a la iglesia de Boca de Pozo cuando quiere hacer misa algún familiar”. Se celebra, como ya se acotó, la fiesta de la Virgen del Valle, que es considerada la Patrona del Oriente del país y de los navegantes, en este caso concreto pescadores de altura, al respecto una informante a al ser preguntada sobre las celebraciones religiosas comentó, “...aunque no hay iglesia, creemos en Dios, en la Virgen y en los santos y celebramos el ocho de septiembre las festividades de la Virgen, que aquí llamamos la fiesta de la Virgen del Valle de Agapita”, lo cual fue corroborada por esta última cuando al ser interrogada al respecto, nos dijo:

Bueno el padre no viene porque tengo que sacarla de aquí, como esto es un negocio, pero para acá vienen las que están en la iglesia esas que rezan y se le hace su rosario, se le prepara una enramada y se saca de aquí por 8 días frente a la carretera, se le hace un paseo por el mar con lo pescadores, ellos colaboran con el paseo de la primera Virgen del Valle, que es la patrona de Punta Arenas que está confirmada con el cura, en la iglesia y en la alcaldía, aquí la patrona es la virgen de Agapita así dice todo el mundo. Quiero irle haciendo una capilla en la orilla de la carretera, esa parte ya la he ido rellenando con restos de bloque ya tenemos el permiso de la Alcaldía, y si Dios y ella quiere para el próximo año debe estar lista.

Imagen N° 30



Retaurant Brisas del Mar (establecimiento donde está ubicada  
La Patrona de la Comunidad.)

E igualmente, otra informante acotó:

Se celebra la fiesta de la Virgen del Valle, es muy bonito, se adornan los peñeros y se le hace un paseo con todos los peñeros a la virgen y se le pasea por el mar, se hace una fiesta en el bar con conjunto y sonido y se baila hasta la madrugada y en la noche el siete se hacen bailes y fuegos; y al siguiente día, el ocho a las 10 de la mañana se hace el paseo de la virgen por el mar, vine gente de muchas parte de la isla y de fuera de aquí. No hay capilla con cura, pero hay dos particulares, una que puso la señora del bar que es la virgen que se saca a pasear y una que le hizo un español a la virgen por el pago de una promesa y el viene y le ponen flores y le rezan.

Imagen N° 31



“Altar de la Virgen del Valle de Agapita”

#### **5.4 Impacto del Turismo en la Comunidad**

Cuando el Turismo se da desde un país rico hacia uno pobre, son los países de origen quienes generalmente se benefician de la actividad turística puesto que, es en los países desarrollados donde se asientan las multinacionales llámese compañías aéreas, cadenas hoteleras y operadores de turismo; y son estas las mayores beneficiarias del negocio al imponer el precio de los servicios y productos en los países anfitriones.

Lo que generalmente trae como consecuencia, que el coste de la vida se incremente en las zonas turísticas debido a procesos inflacionarios generados por la venta de tierra a extranjeros a precios más allá de los normales, sumado a la mayor demanda del agua, alimentos, polución y la reducción de áreas de cultivo y zonas verdes. Y este es el caso de Margarita, donde se ha provocado además un encarecimiento de los productos y servicios en la Isla, aunado a la alta demanda de zonas edificables lo que ha traído como consecuencia que se ha llegado a construir ilícitamente incluso en zonas consideradas protegidas.

Si bien el turismo puede tener beneficios positivos al permitir la interrelación entre culturas diferentes; no es menos cierto que dependiendo del enfoque que se le dé, algunos efectos socioculturales en la sociedad anfitriona pueden ser negativos. Uno de los aspectos más destacados es la tendencia a acelerar cambios culturales (a favor de los turistas) puesto que despojan de su significado a los elementos culturales para dejarlos sólo en mercancías vacías de significado tal es el caso de la artesanía que sufre cambios sustanciales para ajustarse a las demandas de los mercados internacionales perdiendo de esta forma la importancia de sus orígenes y tradiciones.

Eventualmente es el mismo riesgo de aculturización el que desata movimientos de identidad social que producen cambios en las estructuras locales para promover la

protección de su cultura, lengua e identidad en general. Claro ejemplo de esto los tenemos en La Gran Sabana con los indígenas Kamarakotos, que a raíz de la creación por ellos mismos, del Campamento Turístico Kavac, el turismo ha servido para preservar su lengua y cultura, tal como señalan Aumaitre y Landaeta (1992), cuando concluyen: “Los Kamarakotos le están dando también importancia a otros factores como por ejemplo a los patrones culturales autóctonos, a los cuales no se les había tomando en cuenta desde hace algún tiempo, rescatando ahora sus danzas, música, artesanía y todos aquellos componentes que de una u otra manera conforman la cultura primitiva contribuyendo a reafirmar su identidad cultural.(p.139)

Igualmente, en las zonas turísticas de los países en vías de desarrollo es frecuente que los gobiernos locales de zonas turísticas potencien el desarrollo de las infraestructuras turísticas y descuiden las infraestructuras básicas relacionadas con la atención médica, producción de bienes y servicios; por estas razones a la hora de apostar por el turismo cualquiera que sea su tendencia o motivación se ha de valorar y consensuar democráticamente en la comunidad local cómo, cuándo y dónde se ha de potenciar el turismo como opción para que sus beneficios se repartan por igual en las esferas de la salud, educación, alimentación, trabajo, etc. Pues el desarrollo del turismo influye sobre la estructura de las sociedades anfitrionas, generando o incrementando la diferenciación social. Ya que los beneficios que se quedan en la zona de destino no se suelen repartirse uniformemente, sino que tienden a ser monopolizados por un sector minoritario de la población.

De allí que nos interese conocer la opinión de la comunidad de Punta Arenas respecto a cómo ha afectado la actividad turística que se realiza en sus playas a la comunidad y al respecto, las opiniones, coinciden en señalar que no ha ejercido gran influencia. Aún cuando para algunos de los entrevistados se inclinan por ver los aspectos positivos como en el caso de José Félix cuando opina que ha sido beneficioso, “...pues los turistas se llevan buenos recuerdos de aquí y hay mucha

gente que se beneficia con la visita de los turistas, como es el caso de los dueños de los restaurantes y cualquiera que viene por allí a vender artesanía y ropa; pero la comunidad no está relacionada con el turismo, no se beneficia con la actividad turística”. Agregando que: “Cuando era niño me iba para donde están los turistas cerca de los restaurantes y en playa, pero ahorita no estoy relacionado con la actividad nunca he trabajado en restaurantes ni en nada de eso”.

Opinión que en ciertos aspectos es corroborada por Gisela cuando dice:

Mira pienso que ahora se ha dañado la cosa, porque los niños de aquí de Punta Arenas le regalaban caracoles a los turistas en la playa y ellos le daban uno o dos dólares, después eso se perdió porque vinieron otro niños de afuera porque se corrió la voz en el pueblo (Boca de Pozo) pero estos niños de afuera no tenían las mismas costumbre de los niños de aquí, entonces nosotros los representantes los retiramos a nuestros hijo ellos dejaron de hacer esas actividades y se fue perdiendo esta costumbre, porque los niños de afuera hacían cosas malas y pagaban los niños de Punta Arenas. Ahora los niños, ni nadie de aquí tienen relación con el turista.

Y, como es de esperar, contrasta con la dueña de un restaurante situado en Playa Manzanillo, que a pesar de no vivir en la comunidad opina que éste impacto ha sido beneficioso, porque conforme a su opinión

...esto era un pueblito muy triste de pescadores y ha cogido mucho auge con el turismo, nos hemos dado cuenta que han valorado a Punta Arenas por el turismo, incluso yo te digo que he visitado Caracas y en un Banco escucho si vas a

Margarita ve a Punta Arenas que es la mejor playa tranquila alejada de todo, por lo menos yo estoy recomendada mundialmente porque he salido en Discovery Chanel y por Venezuela 5\* salí durante un mes.

Aunque no obstante, reconoce, que se han producido daños al ambiente, por lo que dice:

Nosotros hemos acudido a la Alcaldía en varias oportunidades porque los turistas se meten con los vehículos para este sector que es un área donde desovan las tortugas, también le decimos a los turistas que para esa área no se pueden meter pero ellos nos dicen que si nosotros somos los dueños de playa y no se dan cuenta que están destruyendo la ecología, por lo menos Capitanía de Puerto, MARNR o la policía marítima debería estar mas pendiente de eso.

Opinión esta muy valiosa, pues cuando se habla de protección del ecosistema debemos entender que el ser humano es parte fundamental de este ecosistema; por lo que se ha de valorar si interesa o no potenciar el turismo en determinadas regiones naturales; considerando que las normas aplicadas no limiten el normal desarrollo de las personas y que estas normas no permitan un deterioro del entorno natural.

Por lo que podemos concluir que tal como dicen los especialistas en el reparto de los beneficios de la actividad turística la normal ha sido siempre inclinar la balanza de beneficios en favor de las multinacionales, aéreas, hoteleras y agencias de viajes, dejando para la población de los países de destino escasas ganancias, por lo que debe valorarse fríamente la capacidad del turismo para generar empleo en los países de destino; puesto que, una cosa es hablar de la generación de empleos y otra cosa muy

distinta generar empleos de calidad, que no sea precarios y estacionales, o como en el caso de Punta Arenas beneficien a personas, que aunque vivan en poblaciones cercanas, no tienen ninguna vinculación directa con esta comunidad.

Por lo que es evidente que estos y los demás recursos culturales de la zona están en riesgo, ante la carencia de planificación, escasez de recursos humanos y económicos, necesarios para una adecuada gestión de turística; sobre todo si a esto se suma la inexistencia de una política que incentive la conservación y toma de conciencia de la población local, particularmente la de áreas rurales, donde generalmente se concentra este tipo de recursos.

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

---

## CONCLUSIONES

- La realización de esta investigación constituye un aporte, debido a que destaca la importancia del elemento humano dentro de la actividad turística, permitiendo el conocimiento y comprensión de los aspectos sociales y culturales que caracterizan a una comunidad receptora, específicamente la de Punta Arenas, Municipio Península de Macanao.
- La misma puede servir de insumo para la toma de decisiones a nivel municipal en lo relativo al control del crecimiento de la actividad turística, en función de minimizar los efectos socioculturales negativos, que se hayan producido en la comunidad, evitando las posibles tensiones entre turistas y residentes, así como la ejecución de acciones en pro de una planificación armónica con el entorno.
- La influencia del turismo en las zonas de destino frecuentemente se las puede catalogar de impacto ya sea económico, medioambiental y sociocultural, porque cuando el Turismo se da desde un país rico hacia un pobre, son los países de origen quienes generalmente se benefician de la actividad turística puesto que, es en los países desarrollados donde se asientan las multinacionales llámese compañías aéreas, cadenas hoteleras y operadores de turismo; y son estas las mayores beneficiarias del negocio al imponer el precio de los servicios y productos a estos países
- La comunidad de Punta Arenas, aunque todavía vive de espaldas a la actividad turística, concentrada en la actividad pesquera, tal como se expuso, a pesar de los relativos beneficios en cuanto a infraestructura, está siendo

victima de “invasión” de personas ajenas, que han monopolizado sus playas, violando incluso los retiros establecidos legalmente, para construir equipamiento turístico.

- La Comunidad esta desvinculada a la actividad turística que se esta gestando en el área.
- Punta Arenas está conformada por tres playas, a saber; Las lajas, que no posee ningún equipamiento turístico, Manzanillo que es la playa más visitada por los turistas, posee dos establecimientos donde se expenden comidas y bebidas y se alquilan toldos y sillas, además de una venta de empanadas ubicada en la entrada a la playa y Punta Arenas, que tiene arenas blancas, aguas serenas y templadas donde se encuentran establecimientos de comida y bebidas, en este último se alquilan también toldos y sillas de playas, así como “bananas” para el disfrute de los turistas.
- De acuerdo con la opinión de los habitantes de Punta Arenas, la comunidad no ha experimentado cambios significativos en su evolución, como consecuencia directa del turismo, no obstante reconocen que la construcción de la carretera, el suministro de agua potable y los servicios de luz y, aunque precaria, de telefonía pública se puede relacionar con el auge que han tomado las playas de la comunidad en la actividad turística de la Isla de Margarita.
- La tipología de la vivienda predominante es la casa, construida con mezcla de materiales, tales como bahareque, ladrillos o bloques, cartón, zinc y otros materiales.
- Las viviendas son propias aunque la tenencia del terreno no está clarificada, considerándose que es propiedad Municipal.

- Respecto al grupo familiar, la comunidad conserva patrones tradicionales arraigados en relación a la cohesión de sus miembros, manteniéndose la familia nuclear, con tendencia hacia el grupo extendido, por la incorporación de nuevas generaciones con sus respectivos cónyuges e hijos.
- Los roles sociales dentro de la comunidad están definidos por un padre que, como pescador de altura, se ausenta por períodos que oscilan entre una semana y tres meses, y una madre, que aunque reconoce la primacía tradicional del varón, es la que realmente se encarga de ser el pilar fundamental de la familia.
- La pesca de altura es el elemento económico que ha lo largo de su historia ha caracterizado la fuerza de trabajo de la comunidad. Y al respecto, existen dueños de trenes y embarcaciones de pesca que con contadas excepciones no pertenecen a la comunidad y los pescadores que trabajan para estos, que son la mayoría de los residentes de la comunidad
- El sistema de comercialización de la pesca sigue siendo realizado, fundamentalmente, a través de intermediarios.
- Desde el punto de vista organizacional existe una Asociación de Pescadores y un Consejo Comunal.
- La limpieza y conservación de ambiente, incluyendo la playa es realizada por trabajadores de la Alcaldía del Municipio Península de Macanao.
- Con respecto al alquiler de botes o “peñeros” para pasear a los turistas, actividad que se regularmente en otras comunidades pesqueras de la Isla de

Margarita, aquí no es muy utilizada ya que al dedicarse a la pesca de altura, por lo cual las embarcaciones son de mayor eslora.

- La comunidad no cuenta con un modulo policial, por lo que es necesario comunicarse con la unidad policial ubicada Boca de Río, capital de Municipio, cuando existe alguna irregularidad en el orden público. No obstante, en épocas de temporada turística hay policías que recorren la zona.
- Las personas que se beneficia con la visita de los turistas son los dueños de restaurantes, vendedores de empanadas, artesanía y ropa que no pertenecen a la comunidad.
- En relación a las manifestaciones culturales de la comunidad se celebra la fiesta en honor a La Virgen del Valle de Agapita, los carnavales, participando en la elección de la reina del Pueblo de Boca de Pozo, población más cercana a esta comunidad. Existía una tradición del canto de galerones que actualmente se ha perdido.
- No existe en la comunidad iglesia de ningún culto, sin embargo sus habitantes se consideran católicos, ya que la religiosidad está basada en valores trasmitidos de generación en generación.
- El principal alimento de la comunidad continua siendo el pescado y los frutos de mar y la arepa.
- La asimilación y práctica de la religión, no está fundamentada en un planteamiento teológico, sino en una vivencia popular, pues la cosmovisión del pescador gira en relación al mar, el cual representa el factor preponderante

en su posición ante la vida lo que se plasma en sus creencias religiosas, costumbres y sentimientos más profundos.

- La comunidad tiene una opinión positiva sobre la actividad turística, a pesar de no participar en la misma, ya que están claros que el turismo es junto con la pesca, una de sus potencialidades.
- La cultura de un pueblo, desde el momento en que genera atractivo turístico como ya se ha señalado, debe ser entendida como un rasgo o atributo diferenciador que la hace única frente a otra, lo que contribuye a conferirle el carácter de atractivo turístico. En este sentido, las comunidades receptoras, que apuestan por el turismo como la actividad económica en la que sustentan su desarrollo, deben tomar conciencia de la importancia de su cultura y hacerla menos permeable, cuidando que ésta no sea entendida como un mero entretenimiento de turistas.
- La actividad turística constituye un elemento que contribuye a producir o acelerar el cambio social y cultural, no obstante, sus efectos no son únicos, ni definitivos, pues varían según las condiciones geográficas y culturales que favorezcan o dificulten las relaciones turista- receptor, y sus posteriores consecuencias. Sobre este particular se puede acotar que las repercusiones de la actividad turística en las comunidades receptoras será positiva o negativas, dependiendo de la planificación que se lleve a cabo en las áreas donde se desarrolla el hecho social turístico.

## RECOMENDACIONES

- Establecer vínculos entre la comunidad, a través de su Consejo Comunal, con los entes encargados de la actividad turística a nivel regional y nacional, así como con el Ministerio del Ambiente y/u otros organismos competentes, con la finalidad de orientar actividades tendentes a vincular la comunidad con el turismo que se desarrolla en esa zona, tomando como eje criterios de sustentabilidad que promuevan la coexistencia entre la pesca y esta nueva fuente de trabajo.
- Crear un módulo policial, así como también un centro de salud que garantice los niveles de seguridad, bienestar y vigilancia de los miembros de la comunidad de Punta Arenas, así como a sus visitantes.
- Visualizar las necesidades y problemas que afronta la comunidad pesquera de Punta Arenas, relacionando los centros de interés que motivan y movilizan a sus pobladores con los obstáculos y dificultades que afrontan en la búsqueda de la resolución de sus problemas y necesidades.
- Explorar con cuáles recursos cuentan y contrastar estos recursos con la actividad realizada por las organizaciones que actúan en el área
- Evaluar, periódicamente el desenvolvimiento de la actividad turística, a fin de garantizar el bienestar y el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes de Punta Arenas.
- Incentivar y sensibilizar de la comunidad por medio de los consejos comunales; para que sean los mismos habitantes participes del cambio.

## BIBLIOGRAFÍA

ALEMAN O, PILAR y MAÑAS R, Miguel. (2006) “Percepción Social del Turismo” [Pagina Web en línea]. Disponible en: <http://www.gem.es/MATERIELES/DOCUMENT/DOCUMENT/>

AUMATRE, Manvic y Mireya Landaeta. 1992. Efectos culturales del Turismo sobre la Comunidad Indígena Residente del Campamento Turístico Kavac de la Gran Sabana. Universidad de Oriente. Núcleo Nueva Esparta. Escuela de Hotelería y Turismo. Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al título de licenciado en turismo. Guatamare.

CASTAÑO, José Manuel (2005). Psicología Social de los Viajes y del Turismo. Madrid: Thomson.

CERBRIÁN, Aurelio. (Coord.) (2001). Turismo Cultural y Desarrollo Sostenible. Murcia, España: Universidad de Murcia. Servicio de Publicaciones.

COLBERT, Francois y Manuel Cuadrado. (2003). Marketing de las Artes y la Cultura. Barcelona, España: Editorial Ariel.

CUADRADO, Manuel y Gloria Berenguer. (2002). El consumo del Servicio Cultural. Universidad de Valencia, España. Editorial ESIC.

DE LA TORRE PADILLA, Oscar. (1980). “El Turismo. Fenómeno Social”. México: Fondo de la Cultura Económica.

DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO Salvat. 1985. Volumen 8. Salvat Editores  
Barcelona España.

DICCIONARIO EVEREST CUPIELA de la lengua Española. S/F. Editorial  
Everest S.A. León, España.

DERMATINI Y ROSAS. (1999) Efectos Socio-culturales del Turismo en la  
Comunidad de Pedro González, Isla de Margarita. Universidad de Oriente,  
Núcleo Nueva Esparta. Escuela de Hotelería y Turismo. Trabajo de grado  
para optar al título de Licenciado en Turismo.

FICHTER, Joseph. (1980). Sociología. Traducción de Alejandro Lator. Barcelona.  
España: Editorial Herder.

FIGUEROLA PALOMO, Manuel. (1976). Documentos de la V Asamblea  
Hispano-Luso Americano—Filipina de Turismo, Buenos Aires.

GETINO, Octavio. (1987). Turismo y Desarrollo en América Latina. México:  
Editorial Limusa.

GINES, Hermano. S/F “Problemática Pesquera en Venezuela. Cuaderno Técnico  
Nº3.

GONZALEZ, Leo.1990. “Producción Pesquera Artesanal Costera en el Estado  
Nueva Esparta” Universidad de Oriente. Fondo para el Desarrollo del estado  
Nueva Esparta. Isla de Margarita. Estado Nueva Esparta.

HERNANDEZ, Joseph y Jordi Tresserras. (2005) “Gestión de Patrimonio  
Cultural”. Barcelona, España.: Editorial Ariel.

- JIMÉNEZ GUZMÁN, Luís (1990). "Teoría Turística". Bogotá Universidad Externado de Colombia.
- MARTÍNEZ MIGUÉLEZ, Miguel (1999). "Criterios para la Superación del Debate Metodológico Cuantitativo/Cualitativo". Revista Interamericana de Psicología. 1999. Disponible en <http://profusbve/articulos/html> Consulta: 12/11/2006
- MARTÍNEZ MIGUÉLEZ, Miguel (1998): la Investigación Cualitativa Etnográfica en Educación. Manual Teorizo Práctico. México: Trillas
- MATHIESON, Aliter y Geoffrey Wall (1990). "Turismo: Repercusiones Económicas, Físicas y Sociales". México: Trillas.
- MOLINA, Sergio (1991). Conceptualización del Turismo. México: Limusa
- ORTIZ Y PALACIOS (1998). Efectos Socioculturales del Turismo sobre la Comunidad Pesquera de Puerto Moreno Municipio Maneiro del Estado Nueva Esparta. Guatamare, Venezuela: Universidad de Oriente, Núcleo Nueva Esparta. Escuela de Hotelería y Turismo. Trabajo de grado para optar al título de Licenciado en Turismo.
- PASTOR ALFONSO, Maria J (2003). PASOS "Revista de Turismo y Patrimonio Cultural, Turismo cultura y medio ambiente". [Pagina Web en línea]. Disponible en: [www.pasosonline.org](http://www.pasosonline.org)
- ROSALES AYALA, Silvano. (1998). Sentipensar la Cultura, México: Universidad Nacional Autónoma de México.

URDANETA, Carmen (1985). Turismo y Artesanía: Impacto del Turismo en la actividad Artesanal de Santa Ana de Norte, Estado Nueva Esparta. Porlamar, Venezuela: Universidad de Oriente, Núcleo Nueva Esparta. Escuela de Hotelería y Turismo. Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al título de Licenciado en Turismo.

URDANETA, Carmen (1998). Turismo y Arte Popular: Estudio de Caso Tallistas de Canoabo, estado Carabobo. Valencia, Venezuela: Universidad de Carabobo. Vicerrectorado de Postgrado. Maestría en Cultura Popular Venezolana. Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar al título de Magíster en Cultura Popular venezolana.

URDANETA, Carmen (2004). “Taller de Metodología de la Investigación Cualitativa”. Guatamare, Isla de Margarita, Venezuela: Asociación de Profesores de la Universidad de Oriente, Núcleo de Nueva Esparta.

YANEZ ROMERO, Zulema del Valle. (2002) Incidencia de la Actividad Turística en las características socio-culturales en el centro poblado El Yaque Municipio Díaz, Estado Nueva Esparta. Universidad de Oriente, Núcleo Nueva Esparta. Escuela de Hotelería y Turismo. Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al título de Licenciado en Turismo. Guatamare.

ZALLO, R. (1995). Industria y políticas culturales en España y País Vasco. Servicio Editorial Universidad del País Vasco. Bilbao.

**ANEXOS**

---

## **ANEXOS**

### **Anexo N° 01**

#### **Guión de Entrevistas.**



#### **UNIVERSIDAD DE ORIENTE NÚCLEO DE NUEVA ESPARTA ESCUELA DE HOTELERÍA Y TURISMO**

#### **Guión de Entrevista**

Por tratarse de un estudio realizado bajo la modalidad de investigación etnográfica, propia del método cualitativo; referida a los Efectos Socioculturales del Turismo en la Comunidad de Punta Arenas, Municipio Península de Macanao, Estado Nueva Esparta, la información será recogida a través de entrevistas en profundidad, por lo que las preguntas que se insertan a continuación son sólo una guía para la entrevista, que permitirá orientar la misma, pues ésta se desarrollará mediante conversaciones sostenidas con participantes de la comunidad, hasta agotar el tema de la investigación.

#### **Edad.**

#### **Nivel de estudio**

1. ¿Es nativo de la comunidad de Punta Arenas?
2. ¿Cuántos años tiene viviendo en la comunidad?

3. ¿Qué actividad realiza? ¿En que trabaja la gente de este pueblo?
4. ¿Están organizados como comunidad? ¿Desde cuándo?
5. ¿Qué entiende usted por turismo?
6. ¿Le agrada que los turistas vengan a Punta Arena?
7. ¿Participa usted en alguna actividad que tiene relación con el turismo?
8. ¿Participaría usted en alguna actividad relacionada con la actividad turística?
9. ¿Cree usted que el turismo ha traído algún beneficio a la comunidad?
10. ¿Cómo era la comunidad de Punta Arenas antes de que comenzarán a llegar los turistas?
11. ¿Cree usted que las familias continúan igual?
12. ¿Continúan los hijos viviendo con los padres, y realizando el mismo trabajo, o se van de la comunidad?
13. ¿Ha cambiado la forma de construcción de las viviendas?
14. ¿Continúa la pesca siendo la actividad principal de Punta Arenas?
15. ¿Se siente seguro en el pueblo?
16. ¿Hay delincuencia?

17. ¿Hay drogas, prostitución y homosexualidad?
18. ¿Cuál era el principal alimento de la comunidad?
19. ¿Continúa siéndolo?
20. ¿Practica alguna religión?
21. ¿Hay alguna tradición o leyenda propia de la comunidad?
22. ¿Colaboraría en la conservación y preservación del ambiente? (playas, recogida de basura, etc.)

**Anexo N° 02**  
**Categorización**

<b>Categorización.</b>			
<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Línea</b>	<b>Texto</b>
Actores	Grupo familiar	1	<b><u>Entrevista a la Sra Gisela Velásquez Velásquez</u></b>
		2	En una visita previa a la comunidad de Punta Arenas,
		3	indagando sobre algunos aspectos del pueblo un pescador
		4	índico que la persona que me podía ayudar era la Sra
		5	Gisela que es miembro del Concejo Comunal, de la
		6	Asociación de Vecinos y de la Asociación de Pescadores
		7	de Punta Arenas., así como también dijo donde la podía
		8	conseguir, me dirigí a su casa y mantuve una
		9	conversación donde la comente sobre el proyecto y ella
		10	manifestó que estaba la orden para cualquier
		11	información. En una visita posterior:
		12	Investigadora: ¿Qué edad tiene Sra Gisela?
		13	Sra Gisela: 39 años
		14	Investigadora: ¿Dónde nació?
		15	Sra Gisela: En Guayacancito.
		16	Investigadora: ¿Cómo llegó usted a Punta Arenas?
		17	Sra Gisela: porque me embochinche con un pescador de
		18	aquí
		19	: Investigadora: ¿Desde hace cuánto tiempo vive en Punta
		20	Arenas?
		21	Sra Gisela: Desde hace 20 años.
		22	Investigadora: ¿Cuántas personas conforman su grupo
		23	familiar?
		24	Sra Gisela: <u>nueve (9) personas</u>
		25	Investigadora: ¿Usted como miembro del Concejo
		26	Comunal, sabe cuántas personas conforman la población
		27	de Punta Arenas?
		28	Sra Gisela: si aquí hay <u>200 habitantes, representadas en</u>

Trasformaciones sociales	Vivienda	29	<u>57 familias.</u>
		30	Investigadora: ¿Usted trabaja?
		31	Sra Gisela: Bueno el único trabajo que tengo es la
		32	participación que en la comunidad y soy facilitadora de
		33	la Misión Robinsón, a parte de eso estoy en el Concejo
		34	Comunal desde que se conformó hace casi un año.
		35	Investigadora: ¿Estos terrenos donde viven son propios, o
		36	son municipales?
		37	Sra Gisela: Nosotros no sabíamos a ciencia cierta de
		38	quien eran los <u>terrenos</u> si eran municipales o privados,
	39	pero con los concejos comunales y la organización que	
	40	tuvo el pueblo nos dijeron que los terrenos eran privados,	
	41	pero como los propietarios le debían una alta suma de	
	42	dinero al fisco estos pasaron a ser <u>municipales</u> y por el	
	43	tiempo que nosotros tenemos viviendo aquí según la Ley	
	44	de Tierra ya estos terrenos <u>son de nosotros.</u>	
	45	Investigadora: ¿Cuándo usted llegó cuantas viviendas	
	46	había?	
	47	Sra Gisela: cuando yo llegue aquí <u>habían cinco (5) casitas</u>	
	48	que eran una donación que había dado el gobierno, <u>ahora</u>	
	49	<u>hay 37 casas.</u>	
	50	Investigadora: ¿cuántos hijos tiene?	
	51	Sra. Gisela: seis (6) hijos, cinco (5) varones y una (1)	
52	hembra que es la mayor		
53	Investigadora: ¿Donde estudiaron?		
54	Sra Gisela: en la escuelita de aquí, porque cuando llegue		
55	no había escuela los niños iban a la escuela de Boca de		
56	Pozo, pero por la distancia y como la carretera no estaba		
57	asfaltada, comenzamos a buscar la manera de que		
58	hicieran una escuela, <u>aquí hay escuela desde el año 1988.</u>		
59	Investigadora: ¿Cuándo asfaltaron la carretera?		
60	Sra Gisela: <u>Hace como 10 años,</u> llego como todo junto <u>el</u>		
61	<u>asfaltado de la carretera, la electricidad y el agua.</u>		
62	Investigadora: En cuanto al servicio de agua ¿como es?		

		63	Sra Gisela: <u>el agua llega por camiones cisternas</u> , hace
		64	tiempo se construyo ese estanque grande que funcionó un
		65	día y nosotros ni pendiente nos conformábamos con el
		67	camioncito, como no teníamos información de lo que
		68	eran los entes que se encargaban de la población.
		69	Investigadora: ¿Cuando se comenzó a organizar la
		70	comunidad?
		71	Sra Gisela: Cuando <u>se formó la Asociación de Pescadores</u>
		72	<u>de Punta Arenas</u> , allí fue que aprendimos un poco más,
	Comunidad	73	desde allí comencé a estudiar y a preocuparme por los
	Organizada	74	problemas de la comunidad. Para el año 2005 llegó
		75	maravillosamente lo que son <u>las mesas técnicas de agua y</u>
		76	<u>se recupera el estanque que tenia 14 años inactivo</u> y se
		77	recuperan las tuberías, como el pueblo creció (cuatro
		78	sectores) hasta la mitad tiene tubería (cinco primeras
		79	casas) la otra parte no tenia, en esta casa no hay pero
		80	ahora tenemos la posibilidad de un proyecto por medio de
	Servicios	81	las mesa técnica de agua, a través de recursos hídricos
	(transporte)	82	conseguimos un operativo de agua semanal que surte por
		83	medio de tamboreo a este medio sector que no tiene
		84	acceso a la tubería.
		85	Investigadora: ¿Como esta organizada la comunidad?
		86	Sra Gisela: Bueno <u>la comunidad tiene su consejo</u>
	Vivienda	87	<u>comunal, asociación de pescadores, mesa técnica de agua,</u>
		88	<u>comité de salud, defensores, sociedad civil y mesa de</u>
		89	<u>energía</u> . Gracias a la organización de la comunidad se han
		90	conseguido muchas cosas y otras que están en proyecto
		91	pero ya vienen también <u>como la cancha deportiva, habita</u>
		92	<u>y vivienda, casilla policial que es tan importante a través</u>
		93	<u>del consejo comunal</u> .
		94	Investigadora: En cuanto al transporte, ¿como funciona?
		95	Sra Gisela: <u>no hay transporte, solo hay cuatro (4) carritos</u>
		96	<u>que cubren la ruta Punta Arenas- Boca de Pozo y cobran</u>
	Turismo	97	<u>Bs 1.000</u>

		98	Investigadora: ¿En cuanto al servicio de aseo urbano?
		99	Sra Gisela: Si pasa dos veces a la semana, pero teníamos
		100	otro problema que la mayoría de estas viviendas no tienen
		101	<u>sala de baño, ahora si tienen algunas; pero ya</u>
		102	<u>introducimos un proyecto de habita y vivienda para</u>
		103	<u>solucionar ese problema</u> en todas las viviendas, solo
		104	estamos esperando que se abra el gabinete móvil donde
	Efectos del	105	nos van aprobar el proyecto.
	Turismo	106	Investigadora: ¿Participa usted en alguna actividad que
		107	tenga relación con la actividad turística?
		108	Sra Gisela: Mira en la única actividad en la que yo he
		109	participado es en la venta de empanada en las
		110	temporadas.
		111	Investigadora: En su opinión ¿cree que de alguna forma
		112	el turismo ha contribuido a que este pueblo haya surgido?
		113	Sra Gisela: En mi opinión <u>si</u> , porque sabes que este
		114	pueblo tiene dos potencialidades el turismo y la pesca,
		115	<u>antes mi esposo y mis hijos tenían una banana la</u>
	Cosmovisión	116	<u>alquilaban y obtenían beneficios al igual que yo con la</u>
	(Tradiciones )	117	<u>venta de empanada, en cuanto a beneficios personales.</u>
		118	Pero en realidad <u>la comunidad no ha recibido nada del</u>
		119	<u>turismo</u> porque los restaurantes ni los tour colaboran en
		120	nada para la comunidad.
		121	Investigadora: ¿Desde el punto de vista social y cultural
		122	usted cree que el turismo ha traído algún beneficio o por
		123	el contrario a perjudicado a las costumbre?
	Seguridad	124	Sra Gisela: Mira pienso que <u>ha dañado la cosa</u> , porque los
		125	niños de aquí de Punta Arenas le regalaban caracoles a
		126	los turistas en la playa y ellos le daban uno o dos dólares,
		127	después eso se perdió porque vinieron otro niños de
		128	afuera porque se corrió la voz en el pueblo (Boca de
		129	Pozo) pero estos niños de afuera no tenían las mismas
		130	costumbre de los niños de aquí, entonces nosotros los
		132	representantes los retiramos a nuestros hijos, ellos

		133	dejaron de hacer esas actividades y se fue perdiendo esta
		134	costumbre, porque los niños de afuera <u>hacían cosas malas</u>
<b>Categorización.</b>	Servicios (teléfono)	135	y pagaban los niños de Punta Arenas. Ahora los niños de
		136	<u>aquí no tienen relación con el turista.</u>
<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Línea</b>	Investigadora: En cuanto a las tradiciones, ¿existe alguna?
Actores		1	<b>Entrevista a la Señora Lilián del Valle Romero</b>
		2	Sra Gisela: Sí, La celebración de la fiesta de la Virgen del
		3	Valle de Agapita, los carnavales que hacemos una
		4	alguna persona, a la que pudiese suministrarnos
		5	carroza, elegimos la reina de la escuela, la del pueblo y se
		6	información sobre los orígenes del pueblo, varias
		7	participa en Boca de Pozo, antes que se hacían galerones
		8	personas coincidieron en señalar nos que la persona
		9	pero ya eso se perdió.
		10	con mayor tiempo en el pueblo era la señora Lilián, a
		11	Investigadora: ¿Hay alguna leyenda?
		12	Sra Gisela: sí la de la florona y del caballo descabezado,
		13	habita rodeada de uno de sus hijos y varios nietos tal
		14	también se han visto luces en el cielo (algo luminoso, luz
		15	como nos manifestó en el transcurso de la entrevista.
		16	verde).
		17	Al llegar damos los Buenos Días y preguntamos
		18	Investigadora: ¿En cuanto a la seguridad?
		19	¿Está la Señora Lilián? esta pregunta fue dirigida a
		20	Sra Gisela: La seguridad en este pueblo es pésima,
		21	una joven que en ese momento estaba tendiendo unas
		22	porque aquí nosotras hemos tenido problemas graves y
		23	arepas en la cocina de la casa, la cual está situada
		24	dedicados y nunca nos prestan atención, tenemos unos
		25	numeros telefónicos de adorno porque llamamos
		26	sala, que a su lado derecho tiene una cocina de fogón
		27	avisamos que tenemos un problema y nos dicen que
		28	y a su lado izquierdo una especie de corredor que da
		esperemos una hora porque hay cambio de servicio.	
		a tres habitaciones en hasta donde podemos observar	
		Investigadora: ¿Han tenido problemas con droga,	
		conforman toda la vivienda? Al ser llamada, de una	
		prostitución y homosexualidad?	
		de las habitaciones surgió la mencionada señora la	
		Sra Gisela: Sí, este es un pueblo pequeño y todos	
		cual nos invitó amablemente a sentarnos, y	
		conocemos y	
		entablamos con ella la siguiente conversación:	
		Sabemos lo que hace cada quien y como este es un	
		pueblo sano son dirigimos y escuchamos, pero no hemos	
		tenido respuesta.	
		Investigadora: Existen teléfonos, ¿no?	
		Estudiante de la	
		Sra Gisela de: No pero me darían que existe la telefonia	
		móvil algún GANTV fido que haya por del	
		mi trabajo de	
		grado, y me interesa conocer como ha influido el	
		turismo en aquí en Punta Arenas.	

<p>Historia de la comunidad</p>	<p>29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62</p>	<p>Señora Lilián: Bueno hija, pregunte lo que quiera, porque yo soy una persona que he vivido aquí la mayor parte de mi vida, porque aunque nací en Boca de Pozo, desde pequeña me vine a vivir aquí con mis abuelos, que eran los primeros que Vivian aquí, porque mi abuelo tenía un tren de pesquería, y ellos fueron los que me criaron.</p> <p>Investigadora: Gracias, Sra. Lilián, ¿podría decirnos su nombre completo y edad?</p> <p>Señora Lilián: me llamo Lilián del Valle Romero, tengo 62 años y como te dije nací en Boca de Pozo, pero Viv. aquí desde los cinco años, y aquí encontré a mi marido que también es pescador, y seguí viviendo aquí, aunque teníamos casa en Boca de Pozo y yo me iba para allá cuando iba a parir, y luego viví un tiempo allá cuando los muchachos estaban en las Escuela, pero siempre pendiente de aquí, venía casi todos los días porque para nosotros en ese tiempo ir y venir caminando a veces lo hacíamos varias veces al día, no como ahora que casi no voy al pueblo porque ya me fallan las piernas.</p> <p>Investigadora: Tal como usted dice su abuelo fue uno de los fundadores del pueblo.</p> <p>Señora Lilián: Si, yo diría que fue el primero que se quedó a vivir aquí con mi abuela, el se llamaba Feliz Narváez, porque aquí siempre venían pescadores de otros pueblos de la Península y de Punta de Piedras, pero iban y venían, él si se quedo aquí con mi abuela en esta misma ranchería y aquí me crié yo con ellos, hasta que fui a tener mi primer hijo que lo tuve en el pueblo, pero a los cuatro días de nacido, ya me vine caminando para acá con el y aquí vivimos es aquel que está allá ( nos señala a un señor que estaba</p>
---------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Trasformaciones Socioculturales ocurridas en la comunidad.</p>	<p>Formas de producción</p>	<p>63 64 65 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80</p>	<p>ocupado con unos aparejos de pesca, cerca de la playa).</p> <p>Luego yo recuerdo que llegó aquí también para quedarse un señor de Punta de Piedras llamado Francisco Manuel Gil, que tenía también un tren de nazas y se estableció aquí con su familia, luego los Vásquez, y así se fue formando el pueblo con esas rancherías, hubo un tiempo que llegaron y también se quedaron dos muchachas solas que también eran dueñas de tren a pesar de ser mujeres y eso éramos los que <u>vivíamos aquí</u>, un total como de <u>12 familias</u>, porque también estaba Martín Marcano con su familia, pero esos iban y venían. Ahora en ese tiempo nadie nacía aquí sino que como ya te dije uno paría en el pueblo, pero luego se venía y los muchachos se criaban aquí; aunque ahora tampoco nacen porque nacen en el hospital.</p>
	<p>Viviendas</p>	<p>81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97</p>	<p>Investigadora: ¿Qué actividad realiza usted?</p> <p>Señora Lilián: <u>Pesca y oficios del hogar, toda mi familia pesca y vivimos de eso.</u></p> <p>Investigadora: ¿Ustedes les venden pescado a los turistas?</p> <p>Señora Lilián: <u>No nosotros le vedemos a las cavas, hacemos contratos con los dueños y ellos no traen la gasolina para los motores y hay algunos que son dueños de trenes, nosotros no porque por ejemplo yo tengo mi barco, mi hijo tiene uno, mi marido otro, mi otro hijo otros y así.</u></p> <p>Investigadora: ¿Cree usted que las familias de este pueblo continúan viviendo igual, realizando el mismo trabajo?</p> <p>Señora Lilián: Si, nosotros los que vivimos aquí arriba vivimos igual, <u>y la mayoría de los de aquí</u></p>

		98	<u>continuamos pescando, somos dueños de trenes;</u> y la
		99	señora de al bodega si puso como te dije un restauran,
		100	ahora la gente que tiene los otros restaurantes, sobre
		101	todos los de la otra playa esos no son de aquí, y ni
	Cosmovisión	102	siquiera viven a aquí esos van y vienen todos los
		103	días, la mayoría son de Punta de Piedras o de
		104	Porlamar. Agapita si vive aquí. <u>Las casas continúan</u>
		105	<u>igual lo único es que antes las enramadas eran de</u>
		106	<u>cartón con techo de hojas de coco o dátil y ahora son</u>
		107	<u>de zinc,</u> ahora el gobierno, INVIECU, hizo unas
	Turismo	108	casitas para guardar los trenes y nos prometieron a
		109	nosotros que nos iban a hacer unas casitas para vivir
		110	mejores, pero nada.
		111	Investigadora: o sea, que la pesca continua siendo la
		112	actividad principal en Punta Arenas.
		113	Investigadora: ¿Qué opina usted de las costumbres
		114	de ahora, han cambiado o siguen igual?
		115	Señora Lilián : No, <u>han cambiado</u> mucho por
		116	ejemplo <u>antes nosotros no nos bañábamos en Semana</u>
		117	<u>Santa, eso era sagrado y ahora es cuando vienen más</u>
	Beneficio	118	<u>gente a bañarse y claro los de aquí también lo hacen,</u>
	del	119	esto se llena en Semana Santa con turistas.
	Turismo	120	Investigadora: ¿Qué opina usted del turismo?
		121	Señora Lilián: Bueno a mi me gusta mucho que
		122	vengan porque uno se pone a conversar con ellos y
		123	antes <u>cuando comenzaron a venir,</u> cuando no los
		124	traían para la otra playa, sino que venían por su
		125	cuenta ellos <u>se quedaban mirando como se calaban</u>
		126	<u>los trenes y nos preguntaban de todo y nos reíamos</u>
		127	<u>porque a veces se ponían con nosotros y nos</u>
		128	<u>ayudaban a jalar el tren.</u>
		129	Investigadora: ¿Reciben algún beneficio del turismo?
		130	Señora Lilián: Económico no, a veces le vendemos
		132	

	<p data-bbox="521 348 613 422">Grupo familiar</p> <p data-bbox="521 1035 639 1066">Seguridad</p> <p data-bbox="521 1581 672 1612">Cosmovisión</p>	<p data-bbox="699 306 748 1835">133 134 135 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164</p>	<p data-bbox="792 306 1398 562">pescado a algunos de los restaurantes que hay aquí, pero muy poco, para nosotros el turista nos gusta porque se ponen a conversar con nosotros, pero sobre todo antes, ahora menos porque se van a al otra playa. <u>Lo único bueno que nos ha traído el turismo es que nos abrieron la carretera y viene más gente.</u></p> <p data-bbox="792 583 1398 657">Investigadora: ¿Cuándo más o menos comenzó este sitio a recibir turistas?</p> <p data-bbox="792 678 1398 1125">Señora Lilián: Bueno como en los años 80, porque cuando mi hijo nació estaban comenzando a llegar alguno, luego como en el 82 empezó a llegar más gente, que fue cuando llegó aquí una señora que puso una bodega, ya que antes de eso era mi abuela Eleuteria Narváez la que traía alguna cosas del pueblo y se vendían a los pescadores, pero bodega, bodega la puso ella, creo que en el 82, se llama Agapita Hernández y ahora es al dueña de un restaurante.</p> <p data-bbox="792 1146 1398 1178">Investigadora: ¿Cuántas personas viven en esta casa?</p> <p data-bbox="792 1199 1398 1371">Señora Lilián: <u>Bueno fijos como ocho o diez</u>, (una nieta saca la cuenta y dice que son diez), pero en vacaciones o los fines de semana vienen los otros y también cuando hay que calar un tren grande.</p> <p data-bbox="792 1392 1398 1423">Investigadora: ¿Esta casa tiene baño?</p> <p data-bbox="792 1444 1398 1518">Señora Lilian: No mija, pa bañarnos uno recoge agua y se baña y pa lo otro está el monte.</p> <p data-bbox="792 1539 1398 1612">Investigadora: ¿Las personas de aquí son las dueñas de las casas?</p> <p data-bbox="792 1633 1398 1812">Señora Lilian : Si somos los mismos de siempre, menos una señora que le vendió la casa a un español, que fue el que puso una capilla, pero el no vive aquí en el pueblo, sino que viene siempre</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p data-bbox="521 852 613 877">Turismo</p> <p data-bbox="521 1402 675 1472">Efecto de Turismo.</p>	<p data-bbox="699 306 1399 338">165 Investigadora: ¿En cuanto a la seguridad, hay drogas?</p> <p data-bbox="699 352 1399 848">166 Señora Lilián: Bueno <u>esto es seguro, aquí no hay</u> 167 <u>drogas</u>, ni nada de eso, bueno el otro día agarraron a 168 un turista y se lo llevaron preso, pero <u>los muchachos</u> 169 <u>de aquí son sanos</u>, claro en las fiestas se echan su 170 cervecita y juegan truco, pero esa es la distracción, 171 nada malo. Más bien en el pueblo en 1986, me 172 violaron una hija, que vivía allá porque estaba 173 estudiando, tenía veinte años y me la violaron y la 174 mataron, pero aquí esto es tranquilo. Por eso yo 175 prefiero que vivan aquí conmigo, aunque otros viven 176 en Macanao.</p> <p data-bbox="699 877 1399 951">177 Investigadora: En relación a sus creencias, en que 178 creen, tienen capilla, celebran algún santo.</p> <p data-bbox="699 980 1399 1551">179 Señora Lilián : <u>Se celebra la fiesta de la Virgen del</u> 180 <u>Valle</u>, es muy bonito, se adornan los peñeros y se le 181 hace un paseo con todos los peñeros a la virgen y se 182 le pasea por el mar, se hace una fiesta en el bar con 183 conjunto y sonido y se baila hasta la madrugada y en 184 la noche el siete se hacen bailes y fuegos; y al 185 siguiente día, el ocho a las 10 de la mañana se hace el 186 paseo de la virgen por el mar, vine gente de muchas 187 parte de la isla y de fuera de aquí. <u>No hay capilla con</u> 188 <u>cura</u>, pero hay dos particulares, una que puso la 189 señora del bar que es la virgen que se saca a pasear y 190 una que le hizo un español a la virgen por el pago de 191 una promesa y el viene y le ponen flores y le rezan.</p> <p data-bbox="699 1581 1399 1654">Investigadora: ¿Hay alguna tradición o leyenda en al comunidad?</p> <p data-bbox="699 1684 1399 1797">Señora Lilián: No, unas luces de platillos voladores que se ven en la playa en las noches, pero ya uno está acostumbrado a eso y no le hace caso.</p> <p data-bbox="699 1827 1399 1858">Investigadora: ¿En su opinión usted cree que el</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>turismo ha beneficiado en algo a la comunidad?</p> <p>Señora Lilián: Bueno, <u>ellos están de su lado y no molestan</u> para nada, como te dije a veces cuando calan los trenes y andan por ahí, ayudan a jalar.</p> <p>Investigadora: Pero, ¿en el pueblo usted ha visto alguna mejoría desde que se esta dando la actividad turística?</p> <p>Señora Lilián: <u>Si ahora tenemos escuela (la nieta acota que hay escuela básica completa), comedor, el balneario que hizo el gobierno y la carretera, hay pipotes para recoger la basura y el aseo viene dos veces a la semana.</u> Pero en cuanto a empleo no como te dije <u>nosotros seguimos pescando</u>, los que trabajan aquí vienen del pueblo, Boca de Pozo, de Macanao, de Punta de Piedras y de Porlamar. <u>Los artesanos que venden los collares y las cosas esas de caracoles vienen de Porlamar. Aquí hay turistas todos los días, pero más los fines de semana.</u></p> <p>Investigadora: gracias señora, fue muy amable.</p> <p>Señora Lilián: Aquí estamos a la orden vengan cuando quieran y vallan a hablar con Agapita, que esa sí sabe más del turismo.</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Categorización.			
Categoría	Subcategoría	Línea	Texto
Actores	Historia de la comunidad	1	<b>Entrevista a la Sra. Agapita Hernández</b>
		2	Investigadora: ¿Sra. Agapita que edad tiene?
		3	Señora Agapita: 80 años.
		4	Investigadora: ¿Donde nació usted?
		5	Señora Agapita: en Macanao, Boca de Pozo.
		6	Investigadora: ¿Como se le ocurrió poner este
		7	restaurante?
		8	Señora Agapita: trabajo desde los 12 años criando
		9	cochino y gallinas.
		10	Investigadora ¿Como llegó aquí?
		11	Señora Agapita: Me provoco yo soy una mujer que me
		12	gusta trabajar mucho como mi mama ella me enseño
		13	hacer majarete, conserva, turrón
		14	Investigadora ¿A que edad se vino para acá?
		15	Señora Agapita: Yo le dije a la hermana mía vamos a
		16	ponernos a trabajar y ella me dice vamonos para Punta
		17	Arenas a ver y nos vinimos, entonces primero nos
		18	fuiimos para la punta caminando pero a mi no me
		19	gustaba porque estaba lejos de la gente conocida
		20	entones nos vinimos para el centro.
		21	Investigadora Pero, cómo que edad tenía?
		22	Bueno ahorita tengo 85 años, saquen ustedes la cuenta
		23	porque tengo 27 años aquí. Fui la primera en poner un
		24	negocio.
		25	Investigadora: entonces llegó aquí a los 58 años
		26	Investigadora ¿Como empezó?
		27	Señora Agapita: Empecé con 4 hojitas de zinc, aquí lo
		28	único que estaba era el rancho de Arminda que era de
		29	un Sr. italiano con su familia pero del resto aquí abajo
		30	no había más nada; arriba estaba Juan Chiquito con su
		31	familia y unas señoras en unos ranchitos que vivían en
		32	Macanao y venían los fines de semana y ahora que

		33	están viviendo aquí hijos.
		34	Yo tenia 30 años viviendo en Boca de Rió cuando
		35	llegué aquí habían unos botes viejos enterrados allí
		36	comencé a recoger tablitas esto era una enramada me
		37	puse a limpiar y comencé vendiendo empanada y
		38	refresco, después puse una bodeguita a partir que llego
		39	un cuñado que trabajaba en una compañía de turismo
		40	que se llama CORPLADENE me dijo que me iba a
		41	traer una gente y que me consiguiera dos cajas de
		42	refresco ,dos cajas de cerveza, una cava con hielo;
		43	después seguí trabajando pero aquí no venia nadie ,
		44	venían y salían como permanecer aquí entonces yo
		45	quede vendiendo mi refresco y cervecita y por ahí me
		46	fui.
		47	Investigadora ¿Como comenzó el restaurante?
		48	Señora Agapita: Porque mis hijas que son unas
		49	mujeres trabajadoras se pusieron a vender pescado
		50	frito y fui cogiendo alas.
		51	Investigadora ¿Hace cuanto tiempo fue eso?
		52	Señora Agapita: Hace 27 años que yo comencé a
		53	vender cerveza y a ponerle el bochinche a los
		54	Macanagueros con música los sábados y domingos,
		55	después me quede con el restaurante
		56	Investigadora ¿Estos terrenos son Municipales?
		57	Señora Agapita: Si deben ser
		58	Investigadora ¿Usted estudió?
		59	Señora Agapita: Yo no estudie solo trabajar pero
		60	aprendí a escribir mi nombre y ahora con la misión
		61	Robinsón que aprendí un poco más pero la deje
		62	porque la vista no me da.
		63	Investigadora ¿Pero sabe leer y escribir?
		64	Señora Agapita: Si
	Turismo	65	Investigadora: ¿Que opina usted de turismo? Yo soy
		67	fundadora del turismo en Punta Arenas porque fui la

	Efectos	68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101	<p>primera que comencé a vender aquí algo, refresco, pancito y todas estas cosas y fue viniendo gente y fue viniendo gente, me pare bueno <u>que vengas los turistas para esta playa porque con eso es que vivimos.</u></p> <p>Investigadora ¿Cuanto tiempo después que usted se estableció abrieron otros restaurantes?</p> <p>Señora Agapita: Muchos años después que vieron que a mi me fue bien <u>abrieron El Balneario</u> (otro restaurante), después el hijo mió empezó en la otra playa (manzanillo) para ya van mas turistas.</p> <p>Investigadora ¿Para <u>Manzanillo</u> van mas turistas que para acá?</p> <p>Señora Agapita: Si</p> <p>Investigadora ¿Porque cree usted que van mas alla?</p> <p>Señora Agapita: <u>Porque alla hay olas altas, es una playa grande y bonita, en cambio esta es bajita.</u></p> <p>Investigadora ¿Para la otra playa van mas turista?</p> <p>Señora Agapita: <u>Si, para alla entran como 200 personas semanales</u></p> <p>Investigadora ¿Usted cree que el turismo ha traído beneficios?</p> <p>Señora Agapita: <u>Si</u>, como no, lo único que tu vez es que esta es una playa que esta abandonada el Gobierno no ha hecho nada, aquí lo que se ha hecho es porque lo hemos hecho nosotros mismos, <u>porque estamos pendiente de mantenerla limpia para cuando venga la gente</u></p> <p>Investigadora ¿En cuanto al pueblo que se ha estado formando, ha crecido por la actividad turística?</p> <p>Señora Agapita: <u>No, eso es por los pescadores gracias a su trabajo de la pesca;</u> si el gobierno reformara esta playa aquí no faltara gente, porque cuando viene mas turista es en Semana Santa, vacaciones de diciembre porque carnaval son 3 días y eso no da para mucho,</p>
--	---------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Vivienda	102	aquí no entra casi nada a diario con la temporada es
		103	que uno se ayuda
		104	Investigadora ¿Cree que por la presencia de turistas
		105	han cambiado las costumbres?
		106	Señora Agapita: <u>No porque el pueblo esta para alla</u>
		107	<u>(parte superior donde habitan los pescadores) y el</u>
		108	<u>turismo es para este lado (cerca de la playa), aquellos</u>
		109	<u>no se meten para acá.</u>
	Efecto	110	Investigadora ¿En la actualidad quien esta encargado
		111	del negocio?
		112	Señora Agapita: Mi hijo mayor; porque yo ahora estoy
		113	en un conuco tengo unos chivos empecé con 2 y ya
		114	tengo 11, allí también cosecho patilla, melón, ciruelas
	Costumbres	115	y auyama eso se usa aquí en el restaurante.
		116	Investigadora ¿Cuando usted llegó cuantas viviendas
		117	había?
		118	Señora Agapita: Cuando yo llegue <u>había cuatro (4)</u>
		119	<u>casas</u> grandes que estaban hechas allí de la misma
		120	forma.
		121	Investigadora: En cuanto a los servicios, ¿antes había
		122	agua?
		123	Señora Agapita: No, la traían de Macano en baldes y
		124	latas de aceite.
		125	Investigadora ¿Cree usted que precisamente porque
		126	han venido los turistas para acá es que ahora hay agua?
		127	Señora Agapita: <u>eso si pusieron agua.</u>
		128	Investigadora ¿En cuanto a la escuela?
		129	Señora Agapita: Cuando yo llegue aquí no estaba la
		130	escuela ni había luz, carretera ni agua.
		132	Investigadora ¿En Cuanto a las costumbres?
		133	Señora Agapita: Aquí se le hace <u>la fiesta a la Virgen</u>
		134	<u>del Valle</u> que es la patrona de Punta Arenas, el 8 de
		135	septiembre, a veces los otros restaurantes colaboran
		134	con Bs 40.000 o Bs 50.000 si se reúne Bs 500.000 es

		<p>135</p> <p>136</p> <p>137</p> <p>138</p> <p>139</p> <p>140</p> <p>141</p> <p>142</p> <p>143</p> <p>144</p> <p>145</p> <p>146</p> <p>147</p> <p>148</p> <p>149</p> <p>150</p> <p>151</p> <p>152</p> <p>153</p> <p>154</p> <p>155</p> <p>156</p> <p>157</p> <p>158</p> <p>159</p> <p>160</p> <p>161</p> <p>162</p> <p>163</p> <p>164</p> <p>165</p> <p>166</p> <p>167</p> <p>168</p>	<p>mucho lo demás lo pongo yo, para eso trabajamos para esmerarnos en ella.</p> <p>Ahora Vienen lo nietos, cada año se le hace un vestido nuevo es una tradición familiar, la virgen es española tiene 6 años conmigo, porque la otra que yo tenia era pequeña y me la rompió un borracho.</p> <p>Investigadora ¿Cómo es la fiesta? ¿Hacen misa?</p> <p>Señora Agapita: Bueno el padre no viene porque tengo que sacarla de aquí, como esto es un negocio, para acá vienen las que están en la iglesia esas que rezan y se le hace su rosario, se le prepara una enramada y se saca de aquí por 8 días frente ala carretera, se le hace un paseo por el mar con lo pescadores, ellos colaboran con el paseo de la primera Virgen del Valle, que es la patrona de Punta Arenas que esta confirmada con el cura, en la iglesia y en la alcaldía, aquí la patrona es la virgen de Agapita así dice todo el mundo. Quiero irle haciendo una capilla en la orilla de la carretera, esa parte ya la he ido rellenando con restos de bloque ya tenemos el permiso.</p> <p>Investigadora: Aparte de la celebración de la fiesta de la Virgen del Valle, ¿que otra tradición tienen?</p> <p>Señora Agapita: <u>La del Arbolito Marino en navidad</u> ese es un árbol que yo voy armando con algas de las blanquitas, un palo enorme, ramas, recogí conchitas, caracolitos y le clave ramas, pero todo natural, después vino un señor de Boca de Río que me conoce y me dice Agapita, hija ¿tu estas aquí? Ya lo conocía porque éramos vecinos en Boca de Río, el le tomo fotos al arbolito después vino como a los 2 años y trajo a Ángel Félix Gómez y éste le tomó fotos y me hizo que le plantara un árbol en el museo de Pampatar recogí de todo y pinte sirenas y estrellas de mar y lo hice, también me traía lienzo y zapolín para que le</p>
	Seguridad		
	Servicios		

	Actividad económica	169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185	<p>pintara cuadros, porque yo pinto, pero ya tengo años que no lo hago.</p> <p>Investigadora ¿Porque no lo ha vuelto hacer?</p> <p>Señora Agapita: Porque primero me entregue al restaurante y después al conuco; Felito debe tener fotos de mis obras.</p> <p>Investigadora ¿Usted no cree que eso sería una atracción?</p> <p>Señora Agapita: Si claro que si, pero es que antes varaba bastante algas y conchitas, yo también soy pintora gane en Pampatar como artista ingenua.</p> <p>Investigadora: En cuanto a la seguridad, ¿existe?</p> <p>Señora Agapita: <u>No existe seguridad policial, pero esto es seguro.</u></p> <p>Investigadora: En cuanto a la recolección de basura, ¿es regular?</p> <p>Señora Agapita: <u>Si el aseo viene 2 veces a la semana,</u> también tenemos una camioneta que se le paga para que la recoja y no mantener desperdicios.</p> <p>Investigadora ¿Como es el menú de restaurante?</p> <p>Señora Agapita: Es a base de pescado y pollo que es lo que mas piden.</p> <p>Investigadora ¿Cual es el plato típico?</p> <p>Señora Agapita: Pescado (catalana y mondeque) con tres contornos, ensalada, papa frita, tostones arepita.</p> <p>Investigadora ¿Usted compra los pescados a los mismos pescadores?</p> <p>Señora Agapita: Si, pero lo que pasa es que el pescado ha subido 1kgs de catalana Bs 12.000 como ser eso, 1kgs de pargo Bs 17.000, entonces ellos dicen que es por el turismo que se le vende mas caro a lo restaurantes, esta bien que no boten su trabajo pero están cobrando demasiado es porque ellos mismos le colocan el precio y se lo venden mas baratos ala</p>
--	---------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>cavas.</p> <p>Investigadora ¿Sus hijos estudiaron?</p> <p>Señora Agapita: Si yo tengo una que es lic en Enfermería y otra en Educación, las demás se defienden y viven en Boca de Río.</p> <p>Investigadora ¿Alguna estudio Turismo?</p> <p>Señora Agapita: Hija no pero una nieta si.</p> <p>Investigadora ¿Y no trabajan con usted?</p> <p>Señora Agapita: No, trabajan en Porlamar en esos negocios grandes porque no hay entrada suficiente de turistas a diario, fíjate que hoy están 3 en los toldos si acaso llega otro, como hay días que se llenan todos.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Categorización.			
Categoría	Subcategoría	Línea	Texto
Actores		1	Entrevista a <u>José Félix Marín.</u>
		2	Investigadora ¿Donde naciste?
		3	José Félix En Punta de Piedras.
		4	Investigadora ¿Que edad tienes?
		5	José Félix: 18 años.
		6	Investigadora ¿Estudias o trabajas?
		7	José Félix: Yo estudio 4to año en el Liceo de Boca de
		8	Pozo, a veces voy a pescar.
		9	Investigadora ¿Que piensas estudiar cuando te gradúes
		10	de bachiller?
		11	José Félix: Ahorita no se voy a estudiar cuando me
		12	gradué, no se que voy hacer, será seguir estudiando.
		13	Investigadora ¿Que entiende usted por turismo?
		14	José Félix: <u>El turismo para mi es algo que; bueno ellos</u>
	15	<u>vienen para acá ver las playas y a conocer Margarita.</u>	
	16	Investigadora ¿Te agrada que los turistas visiten la	
	17	comunidad?	
	18	José Félix: Si, ¿porque? bueno hace nada pasaron unos	
	19	por allí, <u>es como una distracción.</u>	
	20	Investigadora ¿Alguna vez te has relacionado con la	
	21	actividad turística?	
	22	José Félix: Cuando era niño me iba para donde están	
	23	los turistas cerca de los restaurantes y en playa, pero	
	24	ahorita no estoy relacionado con la actividad nunca he	
	25	trabajado en restaurantes un nada de eso.	
	26	Investigadora ¿El turismo ha sido beneficioso?	
	27	José Félix: <u>Me parece que si, porque se llevan buenos</u>	
	28	<u>recuerdos de aquí y hay mucha gente que se beneficia</u>	
	29	<u>con la visita de los turistas, como es el caso de los</u>	
	30	<u>dueños de los restaurantes y cualquiera que viene por</u>	
	31	<u>allí a vender artesanía y ropa; pero la comunidad no</u>	
	32	<u>esta relacionada con el turismo, no se beneficia con la</u>	
	Turismo		
	Efectos		

Historia de la comunidad		33	<u>actividad turística.</u>
		34	Investigadora ¿Ha mejorado el entorno urbano
		35	(calles, casa) por la presencia de la actividad turística?
		36	José Félix: Bueno si, <u>ahorita están haciendo mejoras,</u>
		37	<u>creo que están arreglando más por que están viniendo</u>
		38	<u>los turistas, para que se lleven una buena impresión.</u>
		39	Investigadora ¿Como era la comunidad antes de que
		40	comenzara haber movimiento turístico?
		41	José Félix: No me recuerdo bien, pero no era igual
		42	porque ahora se mas movimiento u antes el pueblo
		43	estaba mas deteriorado.
		44	Investigadora ¿A que se dedican los jefes de familia?
		45	José Félix: <u>La actividad económica y principal fuente</u>
		46	<u>de empleo es la pesca; poco tienen trabajo fuera de</u>
		47	<u>Punta Arenas en Boca de Pozo.</u>
		48	Investigadora ¿Ha cambiado la forma de construir las
		49	viviendas?
		50	José Félix: Si ha cambiado porque ahora <u>son de bloque</u>
51	<u>antes eran de cartón y madera.</u>		
52	Investigadora ¿Se siente seguro en el pueblo?		
53	José Félix: <u>Este pueblo siempre a sido sano,</u> claro que		
54	siempre hay uno que otro que llega a dañar, pero son		
55	de aquí; en lo que se refiere a la policía a veces viene		
56	una patrulla hacer recorrido, debido a que no existe un		
57	modulo policial.		
58	Investigadora ¿Hay drogas, prostitución y		
59	homosexualidad?		
60	José Félix: <u>No nada de eso, todo normal.</u>		
61	Investigadora ¿Cuál ha sido el principal alimento de la		
62	comunidad?		
63	José Félix: El principal alimento de la comunidad		
64	continúa siendo <u>el pescado y los frutos de mar.</u>		
65	Investigadora ¿Practica alguna religión?		
67	José Félix: Aquí <u>somos cristianos, en la comunidad no</u>		

		68	<u>tenemos iglesia, la gente asiste ala iglesia de Boca de</u>
		69	<u>Pozo cuando quiere hacer misa algún familiar.</u> Investigadora ¿Colaboraría en la limpieza y preservación del ambiente? José Félix: Si la limpieza y conservación de ambiente es importarte porque eso es lo que el turista ve, por lo menos aquí viene aseo cada 3 días y de limpieza de la plata se encarga unos trabajadores de la alcaldía.

Nombre de archivo: Br MARIA EMILIA CAZORLA  
Directorio: C:\Documents and Settings\UDO\Mis documentos\Tesis  
Juan Carlos  
Plantilla: C:\Documents and Settings\UDO\Datos de  
programa\Microsoft\Plantillas\Normal.dot  
Título:  
Asunto:  
Autor: CAZORLA  
Palabras clave:  
Comentarios:  
Fecha de creación: 02/03/2009 8:45:00  
Cambio número: 18  
Guardado el: 02/03/2009 11:43:00  
Guardado por: UDO  
Tiempo de edición: 193 minutos  
Impreso el: 02/03/2009 11:44:00  
Última impresión completa  
Número de páginas: 129  
Número de palabras: 29.083 (aprox.)  
Número de caracteres: 146.874 (aprox.)