



UNIVERSIDAD DE ORIENTE
ESCUELA DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE IDIOMAS MODERNOS
NÚCLEO DE SUCRE

**EL USO DE INTERNET COMO APOYO PARA EL PROCESO
ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES AVANZADOS DE
LA MENCIÓN INGLÉS**

Trabajo de grado presentado como uno de los requisitos previos para
optar al título de Lic. En Educación Mención Inglés

Autora: Olguestela Benítez

Tutora: Tibisay Bruzual

2008

ÍNDICE

DEDICATORIA	vi
LISTA DE CUADROS	vii
RESÚMEN	xiii
INTRODUCCIÓN	14
CAPÍTULO I	18
EL PROBLEMA.....	18
1.1: Planteamiento del Problema.....	18
1.2 Objetivos.....	24
1.2.1 Objetivo General.....	24
1.2.2 Objetivos Específicos	24
1.3 Justificación	24
CAPÍTULO II	31
MARCO TEÓRICO	31
2.1 Antecedentes.....	31
2.2 Bases Teóricas.....	36
2.2.1 Breve historia de las tecnologías educativas	36
2.2.2 Orígenes de Internet.....	37
2.2.4 Servicios de Internet	38
2.2.5 La World Wide Web.....	39
2.2.6 El Correo Electrónico o e-mail	40
2.2.7 Infovía y Servicios Adicionales.	41
2.2.8 Internet en Venezuela.....	42
2.2.9 Internet y educación.....	43
2.2.10 Bibliotecas Virtuales.....	57
2.2.11 Blogs.....	62

2.2.12	Buscadores.....	64
2.2.13	Buscadores automáticos.....	65
2.2.14	Altavista	66
2.2.15	Lycos	67
2.2.16	Savvy search	67
2.2.17	Infoseek	68
2.2.18	Buscadores temáticos.....	69
2.2.19	Buscadores temáticos más utilizados.....	70
2.2.20	Yahoo	70
2.2.21	Olé	71
2.2.22	Buscadores especializados	71
2.2.23	Chat	72
2.2.24	Foros.....	74
2.2.25	Lista de discusión	75
2.2.26	Página Web	76
2.2.27	Videoconferencia	77
2.2.28	Webquests.....	82
2.2.29	Wikis	83
2.2.30	Estrategias metodológicas usadas en la educación de inglés	84
2.2.31	Exposiciones	86
2.2.32	Lluvia de ideas.....	89
2.2.33	Guías	90
2.2.34	Tecnologías de Información y Comunicación (TICs)	92
2.2.35	Pizarrón	95
2.2.36	TICs aplicadas en la educación en Cumaná, Estado Sucre, Venezuela.....	96
2.3	Definición de Términos	99

2.3.1 BBS.....	99
2.3.2 Biblioteca Digital	99
2.3.3 Biblioteca virtual.....	100
2.3.4 Blog.....	100
2.3.5 Buscador.....	100
2.3.6 Chat	101
2.3.7 Documentos Primarios.....	101
2.3.8 Documentación Secundaria.....	101
2.3.9 Educación	102
2.3.10 E- MAIL.....	102
2.3.11 Foro	102
2.3.12 Internet.....	103
2.3.13Página Web	103
2.3.14 Tecnología Educativa	103
2.3.15 URL.....	104
2.3.16 Videoconferencia	104
2.3.17 Web	104
2.3.18 Wiki.....	104
CAPÍTULO III:.....	105
MARCO METODOLÓGICO	105
3.1 Nivel de la Investigación	105
3.2 Diseño de la Investigación.....	106
3.3 Área de Investigación	107
3.4 Población y Muestra	107
3.5 Técnicas e instrumentos para la recolección de información	108
3.6 Procedimientos para la recolección de datos	109
3.7 Análisis de los datos.....	110

CAPÍTULO IV:.....	111
ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA	111
4.1: Resultados Obtenidos	111
4.2 CONCLUSIONES REFERIDAS AL ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA.....	324
CAPÍTULO V.....	330
PROPUESTA DE LA CREACIÓN DE UNA PÁGINA WEB.....	330
5.1 Página Web	330
5.2 Instrucciones para acceder al espacio creado.....	333
5.2.1 Composición I	334
5.2.2 Composición II	336
5.2.3 Historia Angloamericana.....	337
5.2.4 Introducción a la Literatura	338
5.2.5 Lingüística Aplicada.....	339
5.2.6 Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés	340
5.3 Recursos tecnológicos anexados en la página web	341
REFERENCIAS	372
ANEXOS.....	385
Estimado Bachiller:.....	385
Estimado Profesor:.....	396

DEDICATORIA

A Dios, por ser mi más fiel acompañante
Y siempre darme la fortaleza para seguir adelante;
A mi mamá, por siempre tenerme bajo presión;
A mi papá por ser siempre tan comprensivo;
A todos mis familiares por siempre esperar lo mejor de mí; y
A mi tutora, por darme las herramientas necesarias
Para el desarrollo total de mi sueño

LISTA DE CUADROS

Cuadro Nº 1a: Información reportada por los estudiantes. Estrategias metodológicas usadas por el docente-----	112
Cuadro Nº 1b: Información reportada por el docente. Estrategias metodológicas usadas por el docente-----	114
Cuadro Nº 2a: Información reportada por los estudiantes. ¿Son importantes las estructuras gramaticales para el docente?-----	120
Cuadro Nº 2b: Información reportada por el docente. ¿Son importantes las estructuras gramaticales para los docentes? -----	121
Cuadro Nº 3a: Información reportada por los estudiantes. Inglés como medio de interpretación social y comunicación entre alumnos-----	124
Cuadro Nº 3b: Información reportada por el docente Inglés como medio de interpretación social y comunicación entre alumnos -----	126
Cuadro Nº 4a: Información reportada por los estudiantes. Docente recurre al campo experiencial de los alumnos-----	129
Cuadro Nº 4b: Información reportada por el docente. Docente recurre al campo experiencial del alumno -----	131
Cuadro Nº 5a: Información reportada por los estudiantes. Estrategia completar oraciones-----	134
Cuadro Nº 5b: Información reportada por el docente. Estrategia completar oraciones-----	136
Cuadro Nº 6a: Información reportada por los estudiantes. Estrategia debates de situaciones reales -----	139
Cuadro Nº 6b: Información reportada por el docente. Estrategia Debates de Situaciones Reales -----	140

Cuadro N° 7a: Información reportada por los estudiantes. Estrategia debates de situaciones fantásticas -----	144
Cuadro N° 7b: Información reportada por el docente. Estrategia Debates de Situaciones Fantásticas-----	146
Cuadro N° 8a: Información reportada por los estudiantes. Estrategia escuchar canciones -----	150
Cuadro N° 8b: Información reportada por el docente. Estrategia Escuchar Canciones-----	152
Cuadro N° 9a: Información reportada por los estudiantes. Estrategia completar canciones -----	155
Cuadro N° 9b: Información reportada por el docente. Estrategia Completar Canciones-----	156
Cuadro N° 10a: Información reportada por los estudiantes. Estrategia discusión de contenido de canciones -----	160
Cuadro N° 10b: Información reportada por el docente. Estrategia Discusión de Contenido de Canciones -----	163
Cuadro N° 11a: Información reportada por los estudiantes. Estrategia trabajar en grupo-----	166
Cuadro N° 11b: Información reportada por el docente. Estrategia Trabajar en Grupo -----	167
Cuadro N° 12a: Información reportada por los estudiantes. Estrategia resúmenes de temas dados -----	170
Cuadro N° 12b: Información reportada por el docente. Estrategia Resúmenes de Temas Dados-----	171
Cuadro N° 13a: Información reportada por los estudiantes. Describa estrategias diferentes a las ya mencionadas-----	175
Cuadro N° 13b: Información reportada por el docente. Estrategias	

metodológicas aportadas por el docente -----	179
Cuadro Nº 14a: Información reportada por los estudiantes. Recursos metodológicos usados por el docente en el aula-----	184
Cuadro Nº 14b: Información reportada por el docente. Recursos metodológicos usados por el docente en el aula-----	188
Cuadro Nº 15a: Información reportada por los estudiantes. Recursos que deben usarse con mayor frecuencia-----	194
Cuadro Nº 15b: Información reportada por el docente. Recursos que deben usarse con mayor frecuencia -----	197
Cuadro Nº 16a: Información reportada por los estudiantes. El docente recomienda uso de buscadores-----	204
Cuadro Nº 16b: Información reportada por el docente. Docente recomienda uso de buscadores -----	207
Cuadro Nº 17a: Información reportada por los estudiantes. Nombre los buscadores recomendados por el docente -----	211
Cuadro Nº 17b: Información reportada por el docente. Nombre los buscadores recomendados -----	215
Cuadro Nº 18a: Información reportada por los estudiantes. Información a extraer de los buscadores -----	221
Cuadro Nº 18b: Información reportada por el docente. Información a extraer de los buscadores recomendada-----	223
Cuadro Nº 19a: Información reportada por los estudiantes. Docente pide investigar páginas Web -----	228
Cuadro Nº 19b: Información reportada por el docente. Docente pide investigar páginas web -----	230
Cuadro Nº 20a: Información reportada por los estudiantes. Nombre las páginas Web recomendadas -----	234

Cuadro Nº 20b: Información reportada por el docente. Nombre las páginas web recomendadas -----	237
Cuadro Nº 21a: Información reportada por los estudiantes. Información extraída de páginas Web -----	242
Cuadro Nº 21b: Información reportada por el docente. Información extraída de las páginas web recomendadas -----	245
Cuadro Nº 22a: Información reportada por los estudiantes. Comunicación docente alumno vía email -----	249
Cuadro Nº 22b: Información reportada por el docente. Comunicación docente- alumnos vía email-----	251
Cuadro Nº 23a: Información reportada por los estudiantes. Docente utiliza foros -----	254
Cuadro Nº 23b: Información reportada por el docente. Docente utiliza foros -----	255
Cuadro Nº 24a: Información reportada por los estudiantes. Nombre los foros recomendados por el docente-----	258
Cuadro Nº 24b: Información reportada por el docente. Nombre los foros utilizados -----	259
Cuadro Nº 25a: Información reportada por los estudiantes. El docente usa videoconferencia -----	262
Cuadro Nº 25b: Información reportada por el docente. Docente usa videoconferencia -----	264
Cuadro Nº 26a: Información reportada por los estudiantes. Nombre las videoconferencias usadas por el docente-----	268
Cuadro Nº 26b: Información reportada por el docente. Nombre las videoconferencias usadas -----	270
Cuadro Nº 27a: Información reportada por los estudiantes. El docente usa	

blogs-----	272
Cuadro Nº 27b: Información reportada por el docente. Docente usa blogs	274
Cuadro Nº 28a: Información reportada por los estudiantes. Nombre los blogs usados por el docente -----	277
Cuadro Nº 28b: Información reportada por el docente. Nombre los blogs usados -----	279
Cuadro Nº 29a: Información reportada por los estudiantes. Docente recomienda bibliotecas virtuales-----	282
Cuadro Nº 29b: Información reportada por el docente. Docente recomienda bibliotecas virtuales -----	284
Cuadro Nº 30a: Información reportada por los estudiantes. Nombre las bibliotecas virtuales recomendadas por el docente -----	288
Cuadro Nº 30b: Información reportada por el docente. Nombre las bibliotecas virtuales recomendadas-----	290
Cuadro Nº 31a: Información reportada por los estudiantes. Docente utiliza servicio chat -----	294
Cuadro Nº 31b: Información reportada por el docente. Docente utiliza el servicio chat -----	296
Cuadro Nº 32a: Información reportada por los estudiantes. Nombre los servicios de chat usados por el docente-----	299
Cuadro Nº 32b: Información reportada por el docente. Nombre los sistemas de chat usados -----	300
Cuadro Nº 33a: Información reportada por los estudiantes. Nombre los recursos que deben ser incorporados en el aula-----	303
Cuadro Nº 33b: Información reportada por el docente. Nombre los recursos que deben ser incorporados -----	305
Cuadro Nº 34a: Información reportada por los estudiantes. Docente	

recomienda extraer información de páginas web -----	312
Cuadro Nº 34b: Información reportada por el docente. Docente recomienda extraer información de páginas web-----	315
Cuadro Nº 35a: Información reportada por los estudiantes. Temas extraídos de las páginas web-----	318
Cuadro Nº 35b: Información reportada por el docente. Temas recomendados a extraer de páginas web-----	320

RESÚMEN

La educación como proceso tiene que ser vista como la etapa de la vida que comienza desde el mismo nacimiento hasta la muerte del individuo. El primer paso viene a ser dado en el hogar, en el cual se recibe la educación asistemática; más tarde, se completa la misma con la enseñanza sistemática impartida en el aula de clases. La educación tiene su historia y desde sus comienzos ha sufrido cambios que han llevado a que los estudiantes obtengan mejores resultados cada día. A diario se implementan métodos, estrategias, se construyen metodologías que llevan a que la clase se desarrolle de manera satisfactoria y que se alcance el objetivo final, que viene a ser el aprendizaje de un tema por parte del educando. Entre los elementos que se integran al proceso de enseñanza.- aprendizaje, se encuentran los denominados tradicionales; la pizarra, el marcador, las guías, los ejercicios orales o escritos, y ahora se han incorporado nuevos instrumentos gracias a la tecnología, que logran que la educación sea de vanguardia; entre ellos están las Tecnologías de Información y Comunicación (televisor, radio, computadora, teléfonos celulares), el video beam, y hasta Internet con todos sus servicios: chat, videoconferencias, foros, páginas web, bibliotecas virtuales; que agregan un valor especial a la forma de transmitir el conocimiento de manera adecuada. Incluyendo todos los elementos mencionados, tradicionales e innovadores, la educación será de mejor calidad para profesores y alumnos.

INTRODUCCIÓN

La educación es un proceso que se basa en la transmisión de conocimientos de una generación a otra para la permanencia del hombre en la sociedad. Al mismo tiempo, gracias a la educación, el hombre se transforma debido a la cantidad de conocimientos sistematizados que obtiene de una manera u otra. A lo largo de los años, la educación ha sufrido innumerables cambios, al principio, educaban monjes o sacerdotes, y esta educación iba dedicada sólo a las personas pudientes tales como reyes, príncipes y gente de la realeza. Con el pasar de los años, la oportunidad de que la mayor parte de la población pudiera tener educación se difundió, es decir, la sociedad comenzaba a perfilarse un futuro diferente gracias a las mismas oportunidades educativas para todos. Según Alfonso (2003):

El propósito esencial de la enseñanza es la transmisión de información mediante la comunicación directa o soportada en medios auxiliares, que presentan un mayor o menor grado de complejidad y costo. Como resultado de su acción, debe quedar una huella en el individuo, un reflejo de la realidad objetiva, del mundo circundante que, en forma de conocimiento, habilidades y capacidades, le permitan enfrentarse a situaciones nuevas con una actitud creadora, adaptativa y de apropiación.

La enseñanza en el aula se compone de dos actores principales, el maestro y el alumno. Por eso, miles de personas han dedicado sus vidas para estudiar este campo y buscar las mejoras más viables para éstos. Se han dado cambios que han ido en busca de mejorar la relación educador - educando y que de esa forma se puedan tener mejores resultados a futuro.

Una de las investigaciones que se encarga de resumir el trabajo

educativo existente en el presente, expresa que los docentes han pasado por muchas etapas de cambio al igual que los instrumentos que utilizaban anteriormente y los usados en la actualidad. Entre estos cambios se perciben los distintos nombres que se le han dado a las herramientas educativas existentes. A esto se refiere Marqués en su trabajo realizado en el año 2005, titulado Tecnología Educativa en el cual señala lo siguiente:

...Estos estudios se caracterizan por el énfasis que otorgan a los atributos simbólicos de los medios y a su influencia en el proceso de la información por parte del sujeto, ya que se considera que estas interacciones causan efectos en la comprensión e integración de la información por parte de los estudiantes...- Estudios sobre los sistemas simbólicos de representación de los medios. Analizan los medios desde los procesos cognitivos que provocan al interaccionar con las características cognitivas y afectivas de los alumnos.

El uso de las tecnologías educativas viene dado en la base de la psicología cognitiva que establece al estudiante como punto de partida a la hora de aplicar las estrategias metodológicas en el aprendizaje. Todo dado desde el proceso cognitivo de la persona y los procesos internos que ocurren al momento de producirse el conocimiento. La descripción general de esta rama de la psicología presenta que los símbolos son muy relevantes para el aprendizaje de cualquier contenido. En este caso, la tecnología ayuda a lograr los propósitos del uso de símbolos en la transmisión de conocimientos.

En el ámbito educativo, existen diversas áreas en las que se aplica Internet, entre ellas el inglés, una lengua extranjera que se ha implementado en el pensum educativo hace algún tiempo atrás. Para la eficiente enseñanza – aprendizaje de este idioma es necesario que se lleve a cabo un plan basado en el uso correcto del mismo, para que de esta manera se perciban resultados satisfactorios sobre todo para los estudiantes. Pero esta segunda

lengua no se puede enseñar sin el uso de la pedagogía adecuada sumada al uso de las herramientas necesarias para llevar a cabo una buena experiencia educativa. Es necesario que el profesor cuente con un conocimiento amplio del nuevo lenguaje y también de las técnicas y estrategias más adecuadas para hacer del proceso educativo un éxito. Guevara (2000), apunta a tal respecto:

La utilización del potencial de la red en el aprendizaje de los idiomas apenas comienza a explotarse. El papel del docente en el proceso de racionalización e incorporación de la gran variedad de recursos que ofrece Internet, para ser usados en el aprendizaje de los idiomas, es digno de ser evaluado, con miras a ofrecer a nuestra presente generación la oportunidad de participar en un proceso de enseñanza-aprendizaje más acorde con el momento histórico en que nos han situado los acelerados avances científicos y tecnológicos.

Ésta gran autopista de la información se ha convertido en un gran instrumento de apoyo para profesores y alumnos a la hora de estudiar, preparar un trabajo o planificar una clase. Ya que Internet está dotada de grandes beneficios, así como también perjuicios para sus usuarios, y como la educación no escapa a esta realidad, entonces se debe saber sacar provecho de este instrumento si es que se quieren evitar inconvenientes mayores. Un aporte realizado por De Lara (s.f.), resalta lo siguiente:

Si bien lamentablemente la mayor parte del Internet está compuesto de pornografía es nuestra responsabilidad como adultos el mejorar la calidad del contenido de la red. Se quiera o no se tendrá que vivir con ello; oponerse sería querer tapar el sol con un dedo...Cada uno de nosotros puede aportar algo a la humanidad a través de Internet y hacerlo responsablemente para mejorar el contenido de la información. En particular el profesionista, el especialista, el académico y el investigador cuentan hoy en día con un medio extraordinariamente sencillo

para mejorar nuestro mundo, aportando cada quién su granito de arena permitiendo que la información esté disponible para todos.

En tal sentido, se pretende, a través del presente trabajo de investigación plantear el uso de Internet como herramienta para superar las debilidades en el proceso de enseñanza – aprendizaje en inglés en general y a la vez, promover una formación adecuada y oportuna con respecto al inglés. Por tanto, se recogerá información sobre el proceso educativo que desarrolla el Departamento de Idiomas Modernos, específicamente las asignaturas de los semestres séptimo (7º) y octavo (8º). Los datos que se analizarán para establecer las debilidades que pueden ser superadas con el uso de la Internet, y las áreas que podrían ser fortalecidas, con el objeto de mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1: Planteamiento del Problema

La educación es un proceso que se da con el tiempo y su buen resultado dependerá del desempeño que tenga el profesor que difunda conocimiento. Además este proceso conlleva cambios y ha sufrido transformaciones a lo largo de los años. El objetivo principal de la educación es lograr la formación de un hombre capaz de integrarse a la sociedad de manera satisfactoria. El hombre tiene la posibilidad de recibir educación de muchas maneras y gracias a ésta, él logra un desarrollo moral e intelectual que trae como consecuencia una mejora personal que resulta en beneficios para él y el colectivo.

De acuerdo con Alfonso (2003):

La educación es un proceso sistemático en el cual, el individuo se transforma por lo que cambia su manera de ver la realidad que lo circunda y a la vez, puede enfrentarse a situaciones nuevas cada día gracias a las habilidades que se le permiten desarrollar en el ambiente educativo. Este proceso de enseñanza debe darse con la ayuda de elementos auxiliares para que se garantice su perfeccionamiento.

En tal sentido, dicha transmisión no se puede hacer de una forma débil, es decir, es necesario que el profesor cuente con la ayuda de instrumentos auxiliares para que la información impartida llegue de mejor manera y que el alumno lo entienda significativamente.

Por otra parte, se evidencian los beneficios y desventajas que ofrecen las tecnologías existentes a la educación; a través de las cuales se han podido dar grandes avances para la sociedad en todas sus facetas. El uso frecuente y masivo que se le ha dado a Internet es de mucha ayuda para los docentes, alumnos y comunidad educativa en general. Y por otra parte, se ha logrado difundir su uso para desarrollar las estrategias metodológicas en la experiencia educativa. Marqués (2005), en su trabajo titulado Usos Educativos de Internet (el tercer mundo), define Internet como:

...una inmensa fuente de información de todo tipo: textos, fotografías y gráficos, música y voces, vídeo, animaciones, programas informáticos... Esta información está almacenada en los ordenadores conectados a la red y se estructura en diversos formatos, de los que se pueden destacar: Páginas WEB, Ficheros, como los más importantes.

Internet, se convierte en un punto de apoyo para los profesores debido a la gran variedad de elementos que la componen, además de la facilidad de uso y al abanico de opciones que ofrece, con las cuales se puede construir una clase de manera amena y diferente en todas las ocasiones que sea necesario. De igual manera, los alumnos pueden contar con una base de datos que los encaminan a obtener un sustento informativo, el cual sirve para documentarse más satisfactoriamente.

Es importante establecer una relación entre Internet y su uso en la educación a manera de obtener mejores resultados para profesores y alumnos. Como lo señala Marqués en Usos Educativos de Internet (el tercer mundo) (2005):

Una de las ventajas que se presentan con el uso de la Internet en el proceso de enseñanza – aprendizaje es ‘preparar las

clases. El profesor, utilizando los "buscadores WEB" y los portales educativos, consulta información actualizada sobre los temas que va a tratar en clase, y selecciona algunos datos (textuales, imágenes, sonoros...) para presentar a sus alumnos'[...]Además, si el aula dispone de ordenador multimedia con conexión a Internet y cañón proyector, puede mostrar a los estudiantes las "páginas Web" de interés que tenga localizadas, con lo que sin duda logrará captar más el interés del auditorio y enriquecerá su exposición. Los estudiantes más tarde podrán volver a revisar estas páginas para ampliar la información.

Hoy en día, se presenta un grave problema en el sistema educativo, puesto que los profesores tratan de basar sus clases fundamentalmente en el uso de libros sin tomar en cuenta la utilización de algún otro material. Las herramientas que se ponen a disposición con el uso de Internet ayudan a complementar la información impartida en las clases o hacer una investigación. Debido a la falta de aprovechamiento de este elemento, es que los estudiantes no cuentan con los instrumentos necesarios para mejorar la calidad de la educación, lo que trae como consecuencia que éstos se vean afectados en la parte académica, puesto que no reciben una instrucción adecuada acompañada con suficiente información extra que les pueda ayudar a relacionar lo que estudian con lo que viven.

En un artículo de prensa publicado en Internet por el diario Puerto Rico Herald (2004) se hace referencia a la deficiencia presentada en la enseñanza de inglés, basada en diversas razones. La investigación fue llevada a cabo en diferentes institutos educativos de Florida- Estados Unidos, a través de la colaboración de personas puertorriqueñas y gracias a los cuales se llegan a varias determinaciones entre las que se pueden acotar:

- Un currículo de educación de inglés que no prepara debidamente a los

estudiantes para valerse del idioma a medida que avanzan en el sistema educativo, ni para poder emplearse en posiciones que requieren del inglés

- Fondos limitados para los programas de enseñanza de inglés
- Muy poco tiempo de clases para la enseñanza del idioma inglés.
- Una escasez de maestros calificados para enseñar el inglés.
- Una escasez de materiales diseñados para la enseñanza del inglés, especialmente el uso del idioma en conversación.

De acuerdo a esta investigación, el currículum que se ha venido utilizando en escuelas del extranjero como en Puerto Rico no es el más apropiado para la correcta enseñanza de inglés; además de esto, se presenta la poca capacitación del personal educativo que atenderá a este público. Es por eso que se debe tomar en cuenta como una regla a seguir la constante actualización del profesorado de manera obligatoria para que se puedan obtener mejores resultados educativos tales como: la equidad en la educación que se transmite en cualquier parte del mundo sin importar donde sea impartida.

Otra investigación referida al mismo aspecto, pero esta vez realizada por Chacón (2005) en forma de artículo investigativo en la revista en línea Acción Pedagógica, está basada en la información tomada de un seminario de metodología de la enseñanza de Inglés con el objetivo de hacer una actualización docente realizada en la Universidad de Los Andes (ULA). Allí se hace referencia a la observación de las clases de profesores de inglés llevada a cabo por docentes de la misma especialidad y las opiniones se reflejan de la siguiente manera:

- La carencia de métodos y estrategias apropiadas para enseñar inglés tiene que ver con el desconocimiento de las teorías lingüísticas y métodos que sustentan la enseñanza de lenguas.
- Generalmente, se asume que el docente egresado en inglés está preparado tanto en su formación de base como en su área de especialización para enseñar el idioma, pero desafortunadamente la realidad tiende a mostrar lo contrario.
- Una gran mayoría de los docentes de inglés presentan carencias y debilidades en cuanto a la metodología para la enseñanza de lenguas y su competencia comunicativa y socio-pragmática de la lengua.
- La concepción que ha prevalecido en la enseñanza del inglés en la Escuela Básica sigue estando enmarcada dentro del enfoque tradicional de la enseñanza, con énfasis en las estructuras gramaticales; es decir se enfoca el aprendizaje de la lengua en los aspectos formales de la gramática mediante la práctica repetitiva de ejercicios fuera de contexto.
- Los docentes de inglés tienden a centrar la enseñanza de la lengua en el dominio de estructuras gramaticales con predominio del método de gramática traducción, el cual no amerita el uso de la lengua como medio de interacción social y comunicación entre los individuos.
- Muchos programas de formación docente en el área de lenguas continúan considerando en su eje curricular el estudio del idioma como conocimiento lingüístico teórico.
- Se prepara al docente haciendo énfasis en la adquisición de las habilidades lingüísticas en función del dominio de sintaxis, morfología y léxico, obviando el hecho de que el lenguaje es un instrumento de interacción social que sirve como herramienta para comunicarnos.

- Después de las actividades de rutina (formación, lista, saludo) los docentes en su mayoría anuncian el objetivo (de acuerdo al programa o texto guía) y, luego sin recurrir al campo experiencial del alumno, la mayoría de los profesores inician la clase de una manera expositiva usando el pizarrón o el libro texto como los medios instruccionales más comunes en la clase de inglés.

En esta investigación se presentan las causas más comunes de los problemas existentes en la educación de inglés vistos desde otra perspectiva y por demás palpables en Venezuela. Entre ellos se destacan, el currículum poco actualizado más la manera tradicional de enseñanza llevada a cabo por los profesores de este idioma. Son por estas razones que los educadores deben participar de manera activa en la actualización docente y de esta forma se puedan obtener resultados que ayuden a mejorar la educación de los estudiantes, gracias al conocimiento y utilización de estrategias más avanzadas que sean de fácil manejo por parte de los docentes y además agradables para la instrucción de los educandos y recibidos por ellos de la mejor manera posible.

Por estas razones vale la pena preguntarse: ¿Es el uso de Internet una de las formas de subsanar las debilidades presentadas en la carrera Educación mención Inglés?, ¿cuáles son los beneficios que le ofrece Internet a los estudiantes avanzados de Educación mención Inglés?, ¿Cómo podría el uso de Internet ayudar a subsanar las debilidades presentadas en Educación mención Inglés con respecto a las estrategias metodológicas?

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo General

Proponer el uso de Internet como apoyo para el proceso enseñanza – aprendizaje de los estudiantes avanzados de la Mención Inglés

1.2.2 Objetivos Específicos

- Establecer los beneficios que ofrece Internet para el desarrollo del proceso Enseñanza - Aprendizaje
- Establecer las estrategias metodológicas que utilizan los profesores de inglés, en las asignaturas correspondientes a los estudiantes avanzados
- Promover el uso de la plataforma Moodle como recurso de apoyo de las estrategias metodológicas en el proceso Enseñanza – Aprendizaje de los estudiantes avanzados de la carrera Educación Mención Inglés

1.3 Justificación

El propósito para realizar este trabajo de investigación, se basa principalmente en la necesidad de establecer los aportes que puede ofrecer el uso de Internet como apoyo en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés por parte de los estudiantes avanzados de la carrera Educación Mención Inglés. Se trata de plantear estrategias metodológicas basadas en el uso de Internet para hacer más eficiente, pertinente y oportuno el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en general, especialmente en los estudiantes pertenecientes a los semestres séptimo

(7º) y octavo (8º); considerando que éstos son los más próximos a formar parte de los profesionales en educación, y es por eso que necesitan saber y experimentar cuáles son las opciones que se les presentan a la hora de utilizar esta herramienta para así poder difundir esta información de manera satisfactoria. Se pretende animar a los profesores para que aprovechen los usos que se le puede dar a Internet en un salón de clases para mejorar la experiencia educativa y llevarla a un nivel de entendimiento, enriquecimiento y crecimiento personal para el alumno y el profesor que se encarga de dictar una materia específica. Es necesario que los docentes se actualicen en relación a la realidad que los rodea; esto con respecto al uso de Internet, que forma parte de todas las facetas de la vida humana, por lo que la educación también se ha visto afectada por su existencia. Este caso se hace más evidente para los instructores de una lengua extranjera como lo es el inglés. Estos docentes, más que otros, deben darse a la tarea de buscar la información necesaria acerca de cómo poner en práctica este elemento de la manera más productivamente posible a la hora de impartir una clase a un grupo de estudiantes, y que además al momento de dar cualquier objetivo en una asignatura específica, puedan ayudar a los alumnos a conocer un poco más de este instrumento que es tan práctico y que les puede servir de mucho en un futuro para su vida profesional y personal. Cabe destacar que esta investigación se encamina a los estudiantes anteriormente mencionados (estudiantes pertenecientes al séptimo (7º) y octavo (8º) semestres) por las razones ya expuestas y además porque se debe delimitar la pesquisa a un aspecto específico y concreto puesto que permitirá desarrollar una tesis de pregrado en un tiempo adecuado y además posibilitar, por una parte, el desarrollo de habilidades y destrezas referidas a la averiguación, y por otra parte las habilidades del tesista. Asimismo, se ofrecerán aspectos para el mejoramiento de la realidad educativa, en este caso específico la enseñanza de inglés.

1.4 L Uso De Internet Como Apoyo Para El Proceso Enseñanza-
Aprendizaje De Los Estudiantes Avanzados De La Mención Inglés

Objetivos Específicos	Variables	Dimensiones	Subdimensiones	Indicadores	Subindicadores	n DE ítem Dentro DE LOS Instrumentos
ESTABLECER LOS BENEFICIOS QUE OFRECE INTERNET PARA EL DESARROLLO DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	BENEFICIOS QUE OFRECE INTERNET PARA EL DESARROLLO DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	ACCESO A LA INFORMACIÓN	Buscadores	Buscadores temáticos	Altavista Lycos Savvy Search infoseek Yahoo Olé	9, 10
			Páginas web	RECOMIENDAN LOS PROFESORES BAJAR INFORMACIÓN ESPECIALIZADA RELACIONADA Y/O REFERIDA A LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE INGLÉS		11, 12, 21
			PÁGINAS WEB RELACIONADAS CON LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL INGLÉS	HTTP://DEPTO. GALLAUDET.E DU/ENGLISH WORDS/WRITING/ESSAY/ETC ML HTTP://WWW.BARTLEBY.COM/141/STRINGS.HTML*		
			BIBLIOTECAS VIRTUALES	ACCESO A BANCOS DE INFORMACIÓN	HTTP://WWW.CERVANTES.VIRTUAL.CO	17

					M/INDEX.JSP *	
		INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN		EMAIL		13
				FORO		14
				VIDEOCONFERENCIA		15
				BLOG		16
				CHAT		18

- (Los nombres de otras páginas web así como otras bibliotecas virtuales se encuentran contenidas en las páginas 130- 123 y 43 de esta tesis respectivamente)

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	VARIABLES	DIMENSIONES	SUBDIMENSIONES	INDICADORES	SUBINDICADORES	N DE ÍTEM DENTRO DE LOS INSTRUMENTOS
Establecer las estrategias	Estrategias metodológicas que utilizan los profesores		Técnicas	ESTRATEGIAS UTILIZADAS POR LOS PROFESORES DE LAS ASIGNATURAS OBJETO DE ESTUDIO		1, 2
				USO DEL INGLÉS COMO MEDIO DE		3

metodológicas que utilizan los profesores de inglés en las asignaturas correspondientes a los estudiantes avanzados	de inglés en las asignaturas correspondientes a los estudiantes avanzados	Metodología	interpretación social			
			uso del campo experiencia		4	
		Estrategias		Completar oraciones		5, 6
			DEBATES	DE SITUACIONES REALES		
				DE SITUACIONES FANTÁSTICAS		
			trabajar con canciones	escuchar las		
				completar las		
				discutir su contenido		
			trabajar en grupo			
			elaborar			

				resúmenes		
			Recursos de apoyo	recursos utilizados usualmente por los profesores de las asignatura s objeto de estudio		7
				recursos que se deben utilizar		8

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes

A continuación se hace referencia a los trabajos que sirvieron como base para realizar los estudios relacionados con esta investigación, de cada uno se toman los detalles más resaltantes que aclaran de manera más concreta los hechos que producen el problema educativo existente en la actualidad. Se reseñan los elementos que existen en la sociedad y que llevan al sistema educativo a un progreso constante y la manera en la cual Internet con sus entes integradores pueden ser insertados en el proceso enseñanza-aprendizaje de manera que se encuentre al mismo nivel de todas las facetas humanas. También es importante notar que se vislumbran algunos resultados de investigaciones ya aplicadas de manera que puedan tomarse como punto de partida para futuras ampliaciones y mejores aplicaciones en el campo educativo.

En un artículo que tiene por título Las TIC En La Educación. Una Perspectiva Desmitificadora y Práctica Sobre Los Entornos De Aprendizaje Generados Por Las Nuevas Tecnologías, que fue publicado en la revista electrónica psicpedagogía.com, en el año 2002, realizado en la Universidad Abierta de Cataluña (UOC (siglas en Portugués)); José Gabelas llega a las siguientes conclusiones:

- El gobierno propaga la tecnología como el mejor instrumento de educación y trabajo, pero en las escuelas se sigue utilizando pizarra y

tiza; y en las pocas instituciones que poseen un laboratorio informático, se continúa con el esquema basado en el profesor como único poseedor del conocimiento y el alumno como receptor pasivo.

- El profesor debe dejar de ser el depositador de conocimientos, con un libro de texto en un aula, para pasar a ser un facilitador de conocimiento que tenga la capacidad de transformar la información que aparece en la red en conocimiento.
- Con la aparición de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), la comunicación como la conocemos ha dado un cambio vertiginoso, puesto que ahora las personas no se comunican sólo a través de palabras o cartas, sino que se hacen uso de símbolos, señas, y demás para poder transmitir una información.
- La tecnología y todos sus recursos están relacionados con juventud y modernidad, por lo que las personas que lo usan, se verán de esa manera. Esto sucede porque la publicidad que se la da a la población acerca de la tecnología es que ahora no existen fronteras para obtener la información que se necesita y además detrás de una computadora, todos somos iguales, no se presentan diferencias de sexo, o raza, o religión.
- La educación a distancia ha pasado por tres etapas importantes; entre ellas están: el uso del documento impreso, en el que se utilizaba el papel para informar a la sociedad; luego fue la etapa analógica, basada en la incorporación del video, radio y la televisión por cable; por último, la educación que ha entrado en una era digital, caracterizada por la utilización de videoconferencias, redes, y aulas virtuales.

A través de este trabajo, se puede visualizar que lo planteado por el

José Gabelas para que la educación nacional en Brasil mejore está basado en buenas propuestas para llevar a cabo el mejoramiento del sistema educativo, puesto que las instituciones educativas necesitan de la ayuda económica para que se puedan brindar todos los beneficios e instrumentos necesarios para que los educandos puedan mejorar su instrucción. De igual manera, se expresa que los profesores tienen que dejar de usar los instrumentos tradicionales tales como la pizarra y la tiza para impartir el conocimiento. En estos tiempos, el docente pasa a ser un facilitador del conocimiento que tiene que transformar la información que consigue en Internet en algo valioso para los estudiantes de tal forma que logren aplicarla en su vida en un plano real.

Romero (2.005), realizó una investigación en el Instituto Universitario de Tecnología “Jacinto Navarro Vallenilla” en Carúpano- Estado Sucre – Venezuela, el cual tiene por título Propuesta para la incorporación de Internet como estrategia Educativa en el Instituto Universitario de Tecnología “Jacinto Navarro Vallenilla” Carúpano, Estado Sucre. En el mismo se reflejan los resultados obtenidos en cuestionarios realizados a personal administrativo y profesores pertenecientes a la institución, gracias a los que se llegaron a las siguientes conclusiones:

- Las organizaciones educativas deben enfrentar cambios sociales, económicos y culturales, porque éstos son los cambios que serán transmitidos a la sociedad. Si no cambian, la sociedad tampoco lo hará.
- La competitividad juega un papel importante en todas las organizaciones de transformación cultural, mucho más en las escuelas, porque de esa manera, los gerentes de dichas organizaciones buscarán medidas de evolución para éstas.

- Con la llegada de la Internet, el educador ha pasado a ser sólo de facilitador del conocimiento y el alumno es responsable de adquirir el conocimiento que le hace falta para surgir.
- La participación del estudiante en la clase es mucho más activa e interactiva gracias a los medios tecnológicos que existen y se presentan en la actualidad.
- Las universidades virtuales están basadas en clases no presenciales en las que las redes informáticas sirven de facilitadoras del conocimiento. Los estudiantes en distintos puntos geográficos pueden captar las mismas imágenes al mismo tiempo y escuchar y ser escuchados y atendidos a distancia. Estas universidades ofrecen posibilidades de educación que otras no pueden dar porque se deben asistir a foros, conferencias, cursos u otras actividades que se ofrezcan en la institución y se puede asistir aunque ésta sea nacional o internacional sin implicar movilización física del profesorado o alumnos.(4 – 8)
- Las dimensiones tan profundas y diferentes que los cambios en el aprendizaje y la enseñanza virtual pueden producir frente a la enseñanza presencial, es una realidad hoy vivida en la mayoría de las universidades que nos obliga a tener una respuesta institucional.
- En la enseñanza virtual el cambio de planteamiento organizativo y metodológico, es tan considerable y nuevo en comparación al presencial, que los docentes no pueden hacer frente a estos cambios solos, debe existir la disponibilidad y el apoyo institucional así como un servicio o departamento específico que haga frente a estos cambios, bajo modelos de gestión de servicios innovadores y competitivos.
- En consecuencia, se estableció en la investigación líneas de acción definidas, por un lado la estructuración y sus funciones y por otra parte

el equipamiento tanto de software como hardware así como el adiestramiento a profesores, técnicos y personal administrativo.

- Es importante evidenciar que para el logro de las líneas estratégicas debe existir una buena gestión y organización que pase por una claridad de objetivos, de buena planificación y evaluación para lograr lo propuesto.
- De acuerdo con la investigación realizada es necesario acotar que las nuevas tecnologías de información y comunicación, entre ellas (Internet, la informática, las telecomunicaciones, entre otras) proporcionan mucha más información, pero no tienen la capacidad, y nunca la van a tener, de seleccionarla, de procesarla y convertirla en conocimiento reflexivo y profundo, puesto que las máquinas no pueden enseñar a pensar ni a analizar. Esa es precisamente la función de la educación y de los educadores. Es por eso que el proceso es más necesario que nunca, ya que los sistemas informáticos le obligan a prepararse como nunca lo han hecho, y no sólo en el dominio de su materia, sino de las nuevas herramientas tecnológicas.
- Estamos, pues en la obligación de incorporarnos junto con la organización en este nuevo proceso de la educación superior, el aprender a aprender, así como el formar formadores para poder hacer una incorporación más adecuada de las nuevas tecnologías de información y comunicación en el proceso educativo y específicamente para la propuesta en el Instituto Universitario de tecnología (I.U.T.) “Jacinto Navarro Vallenilla”(116, 117)

En esta nueva exposición, se presenta la realidad que existe en la actualidad que también está tocando a Venezuela. El avance tecnológico no se da sólo en los países extranjeros, pues en este territorio también se

cuenta con las nuevas tecnologías (Internet) y sus beneficios que deben ser aprovechados por todos de la mejor manera posible. Una vez más se ratifica que el docente viene a ser un facilitador de conocimientos, pero para que llegue a este punto, se debe pasar por una serie de actualizaciones docentes referentes a este respecto. Se puede evidenciar de igual manera, que en la nación se cuenta con el servicio de universidades a distancia – clases a distancia, las cuales representan una gran ayuda para aquellos alumnos que por alguna razón no puedan asistir de manera presencial a un curso en el que estén interesados. Además se convierte en una buena herramienta para los docentes que deseen exponer una clase desde un sitio específico en el que necesiten presentar un elemento determinado desde su habitación natural.

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 Breve historia de las tecnologías educativas

De acuerdo con Marqués (2005) en su trabajo *La Tecnología Educativa: Conceptualización, líneas de investigación, los cambios en la tecnología educativa* se dan a principios del siglo XX en un tiempo en el que se creyó que una evolución en la educación daría a su vez, una evolución en la forma de educar. Dewey (1899); a través de sus estudios creó lo que se llamó teoría conductista. Luego, Skinner (1954) mejoró esta versión y expuso la utilización de diferentes estrategias en el proceso enseñanza- aprendizaje, apareciendo desde ese momento la utilización del término Tecnología educativa gracias al cual se unió la psicología y la educación. Desde los años cincuenta (50) se desarrolló esta teoría psicológica que tenía como principal objetivo la necesidad del alumno, la preocupación de los profesores por las diferencias individuales de sus estudiantes y los problemas de aprendizaje de

cada uno. Por estas razones se idearon técnicas y estrategias de aprendizaje aplicables a cada caso en especial y por eso se consideró como necesaria la creación y uso de las Tecnologías Educativas.

Marqués (2005) en la investigación que lleva por título La Tecnología Educativa: Conceptualización, líneas de investigación, señala que las tecnologías educativas tienen una procedencia, evolución e historia que se explican a continuación:

Haciendo un recorrido por la historia de la Tecnología Educativa constatamos que su conceptualización ha sufrido bastantes cambios a lo largo del tiempo, consecuencia de la evolución de nuestra sociedad (que vive una etapa de rápido desarrollo tecnológico) y de los cambios que se han producido en las ciencias que la fundamentan. Aunque en sus inicios en la Tecnología educativa existió una voluntad científico-positivista (al pretender que compartiera los presupuestos de la Física), un sentido artefactual, (al centrarla en los medios, entendidos únicamente como dispositivos tecnológicos utilizados con fines instructivos) y una clara dependencia de la Psicología del Aprendizaje, que la situaron en una perspectiva técnico-empírica, los cambios de paradigma en algunas de disciplinas que la habían venido sustentando (Psicología del Aprendizaje, Teoría de la Comunicación, Sociología...) le permitieron evolucionar y encontrar nuevos enfoques bajo una perspectiva cognitiva mediacional y crítica.

2.2.2 Orígenes de Internet

Falla (2006) realizó varios apuntes acerca de las primeras apariciones de Internet, las cuales se dieron en el año 1962 en Massachussets; en este tiempo se pensó en la creación de una red de trabajo que se llevara a todo el mundo. Luego, en el año 1968 se dieron los primeros pasos en la creación de esta red nominada Galáctica o Red de trabajo construyendo una interface

procesadora de mensajes. Un mes más tarde se conectaron varias computadoras en red en California, Santa Bárbara y la Universidad de Utah y realizaron otra etapa de creación de Internet. Finalmente, en el año 1969 se conectaron todas las fases de computadoras afiliadas y se creó lo que hoy se conoce como Internet, pero ésta se encontraba en su etapa más primitiva y gracias a los continuos adelantos de la ciencia y la tecnología, Internet es el servicio que se utiliza en la actualidad.

Falla (2006) presentó un trabajo acerca los orígenes de Internet en el cual se explica lo siguiente:

La primera descripción documentada acerca de las interacciones sociales que podrían ser propiciadas a través del *networking* (trabajo en red) está contenida en una serie de memorándums escritos por J.C.R. Licklider, del Massachusetts Institute of Technology, en Agosto de 1962, en los cuales Licklider discute sobre su concepto de *Galactic Network* (Red Galáctica)[...]A finales de 1969, cuatro ordenadores *host* (anfitriones) fueron conectados conjuntamente a la ARPANET inicial y se hizo realidad una embrionaria Internet. Incluso en esta primitiva etapa, hay que reseñar que la investigación incorporó tanto el trabajo mediante la red ya existente como la mejora de la utilización de dicha red. Esta tradición continúa hasta el día de hoy.

2.2.4 Servicios de Internet

Alonso, Gutiérrez, López y Torrecilla (1998), explicaron en una amplia investigación cuáles son los servicios que ofrece Internet para la sociedad:

Los sistemas de redes como Internet permiten intercambiar información entre computadoras, y ya se han creado numerosos servicios que aprovechan esta función. Entre ellos figuran los siguientes: conectarse a un ordenador desde otro

lugar (telnet); transferir ficheros entre una computadora local y una computadora remota (protocolo de transferencia de ficheros, o FTP) y leer e interpretar ficheros de ordenadores remotos (gopher)[...]El servicio de Internet más reciente e importante es el protocolo de transferencia de hipertexto (http), un descendiente del servicio de gopher. El http puede leer e interpretar ficheros de una máquina remota: no sólo texto sino imágenes, sonidos o secuencias de vídeo. El http es el protocolo de transferencia de información que forma la base de la colección de información distribuida denominada World Wide Web.

Entre los múltiples servicios que se presentan en la Internet, se hallan buscadores Web, los cuales ayudan a localizar una información específica; de igual forma, existen las Páginas Web con las que se encuentra información ampliada acerca un tema, o institución en general; también se cuenta en la actualidad con el servicio de E- mail con el cual el profesor puede comunicarse con el estudiante y asignar o corregir trabajos; además se puede contar con la videoconferencia, un instrumento relativamente nuevo que ayuda al profesor a impartir una clase, la cual el estudiante puede recibir desde cualquier punto geográfico sin necesidad de encontrarse personalmente en un salón de clases. Éstos aportes que actualmente brinda Internet son los que pueden ayudar a gran parte de la sociedad y mucho más a los profesores y estudiantes debido a gran utilidad y facilidad al momento de utilizarlos.

2.2.5 La World Wide Web

Alonso y otros (1998), realizaron un artículo informativo, en el que se explica la definición de La World Wide Web o como es conocido mundialmente WWW. Dicho aporte se coloca a continuación:

World Wide Web (también conocida como Web o WWW) es una colección de ficheros, denominados lugares de Web o páginas de Web, que incluyen información en forma de textos, gráficos, sonidos y vídeos, además de vínculos con otros ficheros. Los ficheros son identificados por un localizador universal de recursos (URL, siglas en inglés: para que la información llegue correctamente se identifica en el origen y en el destino por medio del ya citado URL (Uniform Resources Locator) que tiene estructura única, similar a: HTTP: identificación del formato, \WWW: ordenador con la página; UCLM: ruta de acceso; .ES: país de origen (España, en este caso) y una "/" que identifica Internet propio). Por ejemplo, un URL podría ser `http:\\www.uclm.es\`. Los programas informáticos denominados exploradores —como Navigator, de Netscape, o Internet Explorer, de Microsoft— utilizan el protocolo `http` para recuperar esos ficheros. El punto de conexión para el usuario es el PSI (Proveedor de Servicios Internet) y el software que realiza la conexión es del tipo TCP/IP (protocolo propio de Internet).

2.2.6 El Correo Electrónico o e-mail

El correo electrónico o e-mail es un servicio que se utiliza en la actualidad mucho más que para simple entretenimiento. Con la llegada de la video conferencia, educación a distancia y otros servicios ofrecidos por la Internet, los profesores y estudiantes pueden mantener contacto y mejorar la calidad de la educación debido a que no hay excusas para la falta de entrega de un trabajo o investigación.

Marqués (2005), en una investigación expresó una definición de correo electrónico o e-mail de la siguiente forma:

Sistema básico de comunicación en Internet. Para utilizarlo necesitamos contratar una cuenta de correo electrónico (muchos portales la ofrecen gratuitamente) que nos

proporcionará un *nombre de usuario* con una clave de usuario y un buzón de correo electrónico (que es un espacio en el disco duro de un servidor de Internet donde se almacenarán los mensajes que nos envíen).

Por su parte, Alonso y otros (1998), publicaron un aporte que amplía la información dada y además la complementa ofreciendo el uso del correo electrónico en la educación y los beneficios que ofrece a la misma y su buen desarrollo:

El uso del correo electrónico en general, y de las listas de correo en particular, permite una comunicación constante entre alumnos y profesores.[...]Hay varias ventajas específicas en este sistema: en primer lugar, los profesores pueden hacer llegar a los alumnos de manera rápida los materiales que normalmente se distribuyen como separatas, con el consiguiente ahorro en el costo del trabajo e insumos de impresión. En segundo lugar, los alumnos están en posición de discutir entre sí los problemas que los cursos plantean. Además, los profesores pueden guiar las discusiones propias de las listas de sus respectivos cursos.

2.2.7 Infovía y Servicios Adicionales.

Alonso y otros (1998), propagaron una información en la que se explican otros servicios adicionales que ofrece la Internet y su aplicación y beneficios en y para la educación:

Telefónica España puso en servicio "INFOVÍA", que permite por el precio de una llamada local acceder a la Red Internet a través de un operador con el prefijo 055@+ el identificador del proveedor. Cada usuario habrá previamente obtenido un nombre de usuario contratando el servicio con algún proveedor. Al conectarse a Internet aparece en pantalla algunos de los navegadores mundialmente conocidos (Netscape...) (Noticia de última hora: Infovía ha estado dando numerosos problemas a

cientos de usuarios durante estos últimos años. Por ello, Telefónica ha decidido clausurar este servicio definitivamente a finales de este año (1998)[...]Además, si instalamos al navegador los conocidos "PLUG-INS", aumentamos las posibilidades multimedia (estos se pueden buscar en lugares como <http://www.adobe.com/amber> , www.realaudio.com , www.yahoo.com..[...])También existe la posibilidad de conectarse a través de la VOZ. Dos usuarios conectados a Internet pueden dialogar si disponen en sus ordenadores de tarjeta de sonido y altavoces. Es recomendable que la tarjeta sea del tipo "full-duplex" (reciba y envíe al mismo tiempo sonido). Se conectan a través de un servidor común, que actúa como pasarela.

2.2.8 Internet en Venezuela

La llegada de Internet a Venezuela es relativamente reciente, además se debe acotar que su aceptación no fue total en todos los sectores de la sociedad debido a la libertad del uso de cualquier página de información, algunas veces sin censura. A pesar de eso, la Internet fue tomada como una herramienta fundamental para el desarrollo y la vida del hombre y la sociedad en general y se espera que llegue a ser en un futuro no muy lejano, la principal fuente de información para todos. Después de la incorporación de la Internet en la sociedad venezolana en el año 1995, los principales proveedores del servicio fueron Netpoint e Internet comunicaciones.

Monroy (2000) realizó un artículo periodístico en el cual se explica la llegada de la Internet a Venezuela, sus precursores y sus principales usos al momento de su aparición:

La aparición de la Internet en Venezuela fue un gran paso al uso de las grandes tecnologías, por supuesto esta herramienta se ha apoderado de muchas facetas de esta sociedad, entre ellas, la educación. Aunque la Internet no a sido aceptada en todos los niveles de la misma por los riesgos que se corren

debido a la no censura de algunas páginas de información. Se puede llegar a pensar que en un futuro no muy lejano, la Internet sea parte fundamental de todas las investigaciones a realizar por toda la comunidad educativa en general.[...]Es justo nombrar a grandes pioneros de la red en este país: Cesar Ramos, Luis Merchán, Luis Germán Rodríguez, Pablo Liendo Luis Moreno, Luis Monzón, Jorge Baralt, Patrick O'Calahan y Sergio Shuster, entre muchos otros.

2.2.9 Internet y educación

Con el principal objetivo de mejorar la calidad de la educación impartida hasta el momento, el Ministerio Para el Poder Popular para la Educación (MPPE) conjuntamente con el Estado se han propuesto una serie de proyectos que desean llevar a cabo principalmente en las primeras etapas de la escuela. Para lograr esto, se quiere agregar el uso de la Tecnología en el proceso enseñanza-aprendizaje y así poder realizar transformaciones que incentiven a la sociedad a desarrollarse más satisfactoriamente.

En las parroquias Sucre, San Juan, Antemano y Santa Rosalía en Caracas, con la ayuda del Ministerio de Educación y Deportes (MED), se habilitaron cuatro (4) nuevas instituciones educativas. Gracias a esto, más de cuatro (4) mil estudiantes pertenecientes a dichos planteles se verán beneficiados por el préstamo de servicios tales como: cocinas y Centros Bolivarianos de Informática y Telemática (CBIT). Con la incorporación de estos servicios, se espera que los estudiantes reciban una educación de calidad en establecimientos educativos dignos. (Prensa IND / FVF, P. 3).

Por medio de esta iniciativa por parte del Gobierno Nacional y el Ministerio de Educación y Deportes (MED), miles de estudiantes podrán disfrutar de servicios que pueden lograr en poco tiempo que la educación se transforme en un proceso de calidad que introduzca a los ciudadanos dispuestos a desarrollar a la sociedad sin mayores problemas. Actualmente la sociedad da grandes avances y se basa en el uso de la tecnología, por eso

los estudiantes deben prepararse adecuadamente para estar a la par de los adelantos que se ocurren a su alrededor. De igual manera, se hace necesario que los profesores tomen conciencia de los cambios que se dan a diario gracias al uso de las computadoras y todo lo que se puede lograr a través de estos instrumentos, por lo que ellos deben obtener la información e instrucción necesaria para su correcta incorporación de esta herramienta al proceso de enseñanza – aprendizaje.

Cabe destacar que aunque el proyecto haya comenzado en el Distrito Capital, se espera que pronto le toque la misma oportunidad a todas las instituciones de Venezuela para que la población estudiantil en su totalidad disfrute de estos cambios educativos que se quieren lograr. Y así la población en general pueda avanzar a la misma velocidad o por lo mismo en una proporción parecida.

El Ministerio de Educación y Deportes (MED) espera llevar a cabo proyectos que ayuden a integrar las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en el proceso educativo para que así, esta se vuelva un recurso de calidad para todos los estudiantes venezolanos. Enfocados en este objetivo; el MED, conjuntamente con el Estado han propuesto unos programas bandera que esperan se puedan aplicar prontamente en todos los planteles educativos del país. Entre ellos se encuentran:

- El proyecto Simoncito.
- Las Escuelas Bolivarianas.
- Los Liceos Bolivarianos.
- Las Escuelas Técnicas Robinsonianas.
- Las Escuelas Productivas.

- La Reactivación de la Escuela Rural.
- El Proyecto Educativo por Pueblo Indígena.
- Las Misiones. (Adriana Planas. Pp. 6,7)

Los planes educativos que se nombraron con anterioridad se van a implantar en los institutos educativos a corto plazo. Todos ellos establecen cambios significativos en la forma de impartir la educación tanto interior como exteriormente. El nuevo currículum que se quiere poner en práctica representa ya uno de esos cambios que se han predicho; éste basado en la incorporación de la Tecnología en la educación de los futuros estudiantes. Es por eso, que el MED recomienda que los docentes posean una instrucción adecuada a las transformaciones que se vienen a dar próximamente.

La tecnología debe incorporarse a la educación porque es un aspecto que afecta a la sociedad completamente. 'La tecnología es transversal porque en su valor de uso es fundamental a toda acción humana, desde las herramientas más rudimentarias de las que se ha valido el hombre hasta las computadoras que han permitido pasar al capitalismo, de una forma de dominio de la información'...'Lo transversal es global' Viceministro de Asuntos Educativos, Armando Rojas ... Gracias a la incorporación de la tecnología en la educación, el docente podrá mostrar la realidad de forma integrada, no como ahora que se presenta de forma fragmentada. Para el uso de las TIC en la educación, es necesario que la sociedad se adentre en toda la información referente a la tecnología y su uso apropiado en la educación. También es necesario que el equipo informático sea donado al personal, junto con la información necesaria de su correcta y beneficiosa utilización para ellos y los estudiantes. (Adriana Planas. P. 7)

Se debe tener en cuenta que con la instrucción referente a la tecnología no es suficiente para lograr una educación de calidad, porque si los docentes

tienen la información pero no cuentan con los instrumentos necesarios es como si no se hubiese hecho ningún adelanto. Por eso, se tiene que hacer la inversión completa por parte del Estado para las escuelas. Además de impartir la educación, también se tienen que hacer las donaciones tecnológicas respectivas para que los cambios deseados se hagan realidad.

Hasta el momento, los profesionales de la educación no contaban con un aliado que lo ayudara a presentar la realidad de manera significativa para los estudiantes, pero con esta idea de incorporar la tecnología al proceso educativo, se vislumbra un cambio y un gran apoyo para los docentes, lo que significa un gran adelanto y mejores oportunidades de educación para los venezolanos.

Enseñar se deriva de un proceso que lleva consigo muchas complicaciones debido a todos los factores que allí se dan. Además de planificar un objetivo y preparar el material audiovisual pertinente a la clase a desarrollar, también se deben tomar en cuenta los factores estructurales de los espacios educativos, los materiales existentes en el plantel y además el debido uso de los mismos para crear el ambiente más apropiado para lograr los objetivos que pide el currículo.

Además de los factores tangibles, se encuentran otros que van más allá de simples pasos a seguir. Todo esto tiene que ver con la parte psicológica que se debe desempeñar en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Las necesidades y problemas que afrontan los estudiantes en un momento determinado, el ánimo y reacciones que toma el profesor dependiendo de las situaciones que se le presentan a diario, son sólo factores que influyen en la educación.

Para unir estas dos partes, se crean las estrategias metodológicas, que

pueden ser vistas como pasos que se pueden seguir para desarrollar una clase. De igual manera se pueden ver las estrategias metodológicas como actividades que se pueden realizar de manera consecutiva para lograr un objetivo específico. Para poder hacer de la clase una experiencia satisfactoria, se deben tener una variedad de actividades a desarrollar siempre pensando en cualquier situación que se presente en el aula y que de esta manera el docente se encuentre prevenido y siempre dispuesto a dar la clase. De acuerdo con el Ministerio de Educación y Ciencias del Gobierno de España (s.f.), las estrategias metodológicas con definidas así:

Las estrategias metodológicas son el punto de fusión entre los objetivos y los contenidos. Por ello no existe un método mejor que otro en términos absolutos, la "bondad" de los métodos depende de la situación concreta a la que se deseen aplicar: nivel educativo, área curricular, situación de aprendizaje... En términos relativos, una estrategia metodológica es más adecuada cuanto más se ajusta a las necesidades y maneras de aprender del alumno.

Gracias a esta definición se puede observar claramente que las estrategias metodológicas son actividades que deben tenerse preparadas con anticipación en caso que suceda un imprevisto, que no sea una causa para pasar la clase para otro día o momento. Además de tomar en cuenta las distintas actividades existentes para desarrollar un objetivo y lograr un plan educativo, el docente debe pensar en actividades que puedan realizarse efectivamente en el grupo de estudiantes. Por eso se dan algunos ejemplos de estrategias, pero cada docente debe adaptar las partes que le interesen o que sean más productivas dependiendo el espacio geográfico y el grupo de alumnos con el que se trabaja.

Es importante destacar por otro lado que la enseñanza de inglés entró

en boga el siglo pasado puesto que es aquí cuando se ponen en práctica métodos para poder hacerlo llegar a muchas personas. El método de enseñar idiomas se basa principalmente en un conjunto de nociones pedagógicas aplicadas y mejoradas por profesores y lingüistas preocupados por hacer que otros aprendieran la lengua. Se define metodología como la unión entre la práctica y la teoría. Las teorías están basadas en las características de la enseñanza del inglés. Entre las características se pueden nombrar: los objetivos, plan de estudio, tipos de actividades, las funciones del docente y el estudiante, los materiales a usar, entre otros. Rodgers (2001) opina lo siguiente a este respecto:

La enseñanza de idiomas entró en su profesión como en el siglo pasado. Elemento central de este fenómeno es la aparición del concepto de "métodos" de la enseñanza de idiomas. El método de enseñanza de idiomas en concepto de la noción de un conjunto sistemático de las prácticas pedagógicas basadas en una teoría particular de la lengua y el aprendizaje de lenguas es un poderoso, y la búsqueda de mejores métodos es una preocupación de los profesores y lingüistas se aplica en todo el siglo 20

Dentro de la metodología se suele hacer distinción entre método y enfoque. Para los eruditos, los métodos comprenden los sistemas de enseñanza con prácticas y técnicas prescritas de enseñanza. Por otro lado, el enfoque está relacionado con la filosofía de la enseñanza del idioma que pueda ser interpretada y aplicada de diferentes maneras en el salón de clases. Por esta razón, Rodgers (2001) expresa su opinión de la siguiente manera:

...métodos que se fijan los sistemas de enseñanza con prácticas y técnicas prescritas, mientras que los enfoques representan filosofías de la enseñanza de idiomas que pueden ser interpretadas y aplicadas en una variedad de maneras

diferentes en el aula

Entre los años 1950 y 1980 se crearon una serie de métodos para mejorar la enseñanza del idioma. El primero de ellos fue el audio lingual. Luego de estos, con más estudios y avances se crearon unas variedades que lo mejoraron o reforzaron las partes del aprendizaje que se creía más influyente a la hora de aprender. Los métodos que se aplicaron a continuación fueron: La manera/forma silente (silent way), sugestopedia (sugestopedia), Comunidad de Aprendizaje de Lenguas (Community Language Learning), y Respuesta Física Total (Total Physical Response). Aunque después de muchos intentos por enseñar inglés de la mejor manera siguieron apareciendo métodos que trataban de opacar a los anteriores, al final se creó el método más utilizado hasta la actualidad que recibe por nombre Enseñanza Comunicativa del Idioma (Communicative Language Teaching).

Este método se hizo famoso y efectivo por sus características a la hora de enseñar inglés, entre éstas se encuentran: a) Aprender el idioma a través de su uso para comunicarse. b) Comunicación auténtica y significativa como objetivo principal de las actividades de clase. c) Fluidez a la hora de comunicarse usando el idioma. d) La integración de varias competencias lingüísticas al momento de comunicarse. e) El aprendizaje se construye a través del ensayo y error. Por su parte, Rodgers (2001) expresa lo siguiente:

El período comprendido entre los años 1950 al 1980 ha sido a menudo denominado "La Edad de los métodos", durante el cual una serie de recetas muy detallada para la enseñanza de idiomas se habían propuesto... Communicative Language Teaching defensores suscritos a un amplio conjunto de principios como éstos: a) Aprenden un idioma a través de usarlo para comunicarse, b) Auténtica y significativa la comunicación debe

ser el objetivo de las actividades de clase, c) La fluidez es una dimensión importante de la comunicación, d) La comunicación implica la integración de diferentes habilidades lingüísticas, e) El aprendizaje es un proceso de construcción creativa e implica ensayo y error.

Todos estos métodos se han puesto en práctica con la intención que el estudiante aprenda un segundo idioma de manera efectiva. Pero para que esto se logre, los lingüistas se han preocupado por estudiar y descubrir cómo las personas aprenden el primer idioma, para de esta forma poder descubrir el mejor método de estudio. Con el pasar del tiempo, el papel del profesor se ha visto afectado de ciertas formas. Anteriormente, éste era el ente que se encargaba de impartir la clase y se tenía que asegurar que el estudiante entendiera todo de la mejor manera posible.

Gracias a la aplicación de los métodos de enseñanza del idioma, el estudiante se ha vuelto más autodidacta, él mismo se encarga de descubrir nuevas cosas basándose en sus necesidades comunicativas, por lo que el docente pasa a ser un instructor que se encarga de ayudar a que el aprendiz construya su conocimiento y que éste se convierta en algo significativo y de provecho para su vida diaria.

Existen también otras estrategias que se utilizan para llevar a cabo una actividad y que el aprendizaje se de efectivamente. Entre éste grupo de estrategias se puede nombrar; trabajar en grupo. El cual consiste en que los estudiantes se reúnen para desarrollar un tema que puede ser discutido en el transcurso de la materia o bien, varias unidades que deben ser preparadas con anticipación para que el resultado final sea exitoso para todos los alumnos. Dependiendo de su desempeño en las actividades, el docente le otorgará una calificación a los estudiantes, la cual es preciso que defiendan

con su esfuerzo durante todo el curso. Así el resto de ellos se sentirá motivado a llegar a un mejor nivel. Esta estrategia se puede dar de dos formas, la primera es que el docente elija a los grupos a través de la lista de estudiantes; y la segunda es que los mismos alumnos escojan a sus compañeros de equipo, lo cual refleja un mejor resultado puesto que los alumnos incluyen en su grupo a los compañeros con los cuales trabajan mejor.

Cabe destacar que se presentan muchos factores a la hora de desarrollar una actividad sólo basada en grupos de trabajo. Entre éstos se pueden nombrar: el abandono de alumnos por parte de sus compañeros debido a la cantidad exigida para la conformación del grupo. Otro elemento puede ser que se unan sólo los alumnos sobresalientes dejando aparte a los alumnos menos aplicados por lo que se pueden presentar problemas de desarrollo de eficiencia. También puede suceder que se unan estudiantes improductivos, por lo que el docente no podrá fijar su atención en algo más. De igual manera, se debe tomar en cuenta que cuando se realiza cualquier actividad, lo mejor es procurar que los alumnos desarrollen cualquier destreza para que así puedan completar un grupo de habilidades que le ayuden en actividades futuras. De acuerdo con Leif Danielson (s.f.), el trabajo grupal de los estudiantes se describe de la siguiente manera:

Los grupos de tener tiempo suficiente para prepararse para tener éxito. Esta vez incluye tiempo para estudiar todos los materiales y el tiempo para una actividad de modelado por el maestro. a continuación, el profesor debe dar un puntaje al grupo y al individuo. De lo contrario, la «a», los estudiantes llevan la carga de trabajo para mantener sus semestres puntajes y todo el mundo tenga el mismo puntaje... Los grupos son elegidos por una variedad de métodos. Los métodos más comunes son los estudiantes, ya sea para elegir a sus propios grupos o de grupo de acuerdo con su capacidad. Permitir a los

estudiantes a elegir sus propios grupos puede provocar en algunas personas de ser abandonado y los que no corresponden a ningún grupo y se marchó a trabajar juntos. Agrupación de capacidad a fin de que existan algunas capaces estudiantes en cada grupo por lo general funciona bien. Si escoge los grupos, es posible desconocimiento lugar a los estudiantes con la relación de los problemas juntos. Usted puede esperar que ellos aprendan a trabajar juntos, pero tenga en cuenta que es posible que no pueda salir de la habitación con tales agrupaciones, o incluso poner su atención en otro lugar.

Otra estrategia que puede ser utilizada en el salón de clase es desarrollar actividades de transición. Éstas son las que permiten que el estudiante pase de una distracción parcial a una atención total de la actividad que se está realizando. Un buen ejemplo para comenzar a trabajar con las actividades de transición, es usar un periodo de lectura que los ayude a relajarse de las tensiones de las clases. Leer antes de comenzar la clase o al finalizar un examen puede ser beneficioso para el profesor y el resto del salón, puesto que así no se tiene ningún factor de molestia o distracción. Con el pasar del tiempo, los estudiantes sacaran su libro o cualquier material de lectura sin esperar a que el profesor del salón se los indique. Claro está que cada profesor puede establecer cualquier actividad que considere conveniente para que los estudiantes ocupen el “tiempo libre” sin perturbar lo que estén haciendo los demás.

Es necesario acotar que el profesor debe implementar la actividad que crea más conveniente para su grupo de alumnos dependiendo del nivel en el que se encuentren. No siempre va a resultar beneficioso que el docente quiera imponer el momento de lectura como actividad de transición debido al nivel de madurez e instrucción de cada grupo. Por lo que se deben estudiar todas las posibles acciones que se pueden llevar a cabo y de igual manera,

el nivel de aprendizaje y ejecución que tienen los aprendices para que se puedan lograr los objetivos satisfactoriamente. A este respecto Leif Danielson (s.f.), expone lo siguiente:

Las actividades de transición son "la mitad" actividades para ayudar a los estudiantes a hacer la transición de lo que se distraen de aprendizaje al comienzo de la clase a la plena atención en el día de la lección... nivel de preparación para la universidad clases de esta actividad puede no ser tan productivo, ya que pueden estar en condiciones de ponerse a trabajar de inmediato, y ya están leyendo regularmente. Para comenzar la lectura diaria, tienen una caja que puede poner en sus libros de lectura a fin de que cuando acuden a clase al día siguiente [o cuando se anuncie la lectura momento] que pueden conseguir sus libros... más tarde, cuando los estudiantes involucrarse con su lectura, se leerá después de los ensayos y otras actividades cuando termine antes que otros. Luego, otros siguen sus acciones y que no están diciendo a los estudiantes a ser tranquilo hasta que los demás terminen sus ensayos, etc.

Esta actividad resulta una sugerencia que puede ser aplicada en el salón de clase y puede tener consecuencias beneficiosas tanto para el grupo como para el profesor, puesto que al momento de culminar una actividad de clases, el docente no tiene porque tranquilizar a los alumnos mientras que el resto termina. Y poco a poco, todos los compañeros seguirán la actividad y así no existirá la necesidad de hacer que los estudiantes salgan del salón para mantener el orden en el aula.

Otra forma de hacer que los alumnos se mantengan en calma es otorgar unos minutos libres antes de culminar las actividades del día. Esto significa que cuando ya faltan pocos minutos para partir, el docente puede parar de impartir conocimientos, para darle paso a crear la tranquilidad; esto se logra dejando que los estudiantes tengan un pequeño momento de esparcimiento, en el cual ellos ponen sus útiles en orden y también pueden

tener una pequeña charla con sus compañeros acerca de lo que estudiaron en el día o cualquier otra cosa que ellos deseen.

Dejarles unos minutos libres, hace que el estudiante no esté pendiente del reloj de salida y al mismo tiempo, el docente se sentirá más tranquilo porque puede culminar sus actividades pacíficamente sin estrés alguno a causa del final del día o el timbre de salida. Con respecto a este punto Leif Danielson (s.f.), expresa lo siguiente:

Cuando comencé a permitir que cinco minutos al final de la clase para los estudiantes a poner sus suministros lejos y hablar, algunos de los beneficios resultantes. la clase prestado atención a lo que yo estaba diciendo y de la enseñanza hasta que terminé. Sabían que ellos tienen la oportunidad de dejar que sus amigos sepan algunas noticias importantes, etc. el estrés de los estudiantes de mí mirando el reloj parado. Incluso se olvidó de mirar, en la confianza de que yo les daría el tiempo que necesitaban. Yo rara vez tienen que recordar a los estudiantes que no tienen que prepararse para estar listo a finales de clase. Es decir, no es necesario poner fuera de sus libros, etc., para prepararse para sentarse en él durante cinco minutos.

Realizar esto, permitirá que la confianza entre los alumnos y el profesor se acreciente y también el clima de tranquilidad en el salón. Igualmente, el docente no se sentirá presionado por la mirada acusadora de los alumnos quienes quieren saber cuando se les va a conceder un poco de descanso. Esta estrategia puede utilizarse de varias maneras y dependiendo del nivel de los estudiantes o del material que se ha estudiado en un momento determinado; todo con el objetivo de obtener diferentes resultados que puedan ser de provecho para todos los participantes de la clase.

Dentro de las opciones con las que se puede contar para hacer una

clase más eficaz, se puede nombrar también realizar un receso para clases con grandes duraciones. Esta estrategia hace que el profesor y el alumno se den un descanso y no se excedan con tanta información acumulada, lo que al final del día también resulta de gran provecho; debido a que los estudiantes se sienten más animados si detienen el proceso de adquisición de aprendizaje por unos minutos y luego regresan a obtener más información o profundizar el punto que se había entablado anteriormente. Al momento de detener una clase, el profesor puede refrescar sus ideas y también crear nuevas situaciones que lo ayuden a descubrir el ingenio o creatividad de sus alumnos ante situaciones inesperadas o bien ya preestablecidas. Leif Danielson (s.f.) explica su punto de vista en relación a este particular:

En la planificación de una pausa, enseñar a la clase durante el tiempo suficiente para que los estudiantes aprecian el descanso cuando llegan, de manera que se sienten que son sensibles a sus necesidades... si la lección veces resultan ser no es lo que se necesita, un profesor puede tener un breve artículo a mano para la clase para ser leído y discutido con rapidez, o un artículo largo para ser leído durante un rato y luego se discute. Cuando ya los artículos se van a leer en clase, un profesor debe ser consciente de los estudiantes de las diferentes velocidades de lectura.

Esta actividad se puede poner en práctica dependiendo del nivel en el cual se esté educando, y por supuesto se deben establecer reglas que permitan que el tiempo de descanso sea de verdad un momento de relajamiento y no uno de angustia debido a las faltas que puedan cometer los educandos. Después de llevar a cabo esta acción, el profesor debe preponderar los resultados que obtiene con el descanso durante las largas jornadas de clase.

La tecnología es un apoyo que todo docente debe saber utilizar, pero lo

más importante es que el profesor tiene que ayudar a sus estudiantes a la buena utilización de esta herramienta. A través de la tecnología, el docente y el estudiante pueden explorar nuevas realidades y de esa manera agrandar se conocimiento, que más tarde puede ser aplicado en la realidad.

Basado en la importancia del uso de la tecnología en la educación, el docente debe formar parte de la globalización, no para realizar un proceso de transculturación, sino para aprender y utilizar todas sus ventajas y así aplicarlas en el desarrollo del proceso educativo; trayendo a su vez mejoras para la comunidad educativa y la sociedad en general... El Estado ya ha adelantado el proceso del uso de las TIC en la educación a través de la creación de Centros Bolivarianos de Informática y Telemática (CBIT) e Infocentros alrededor del país, con los cuales se pueden beneficiar docentes, alumnos y público en general. (Adriana Planas. pp. 7, 8)

Además de introducir la tecnología en la escuela, el MED ha realizado proyectos para que esta herramienta llegue a toda la sociedad y no solamente a un grupo de estudiantes y docentes. Basado en esta expectativa, con el transcurso del tiempo se han ido creando los Centros Bolivarianos de Informática y Telemática (CBIT) tanto permanentes como móviles, que tienen el objetivo primordial de prestar servicios a grupos educacionales, puesto que son espacios construidos para grupos de veinte alumnos que pueden asistir con sus profesores para realizar consultas o impartir algún objetivo de clase. También existen los infocentros; espacios tecnológicos que prestan atención al resto de la sociedad aunque no pertenezcan a un instituto educativo, siempre con la idea principal de que los ciudadanos puedan investigar de manera gratuita la información que deseen. Estos espacios tecnológicos siempre van a estar asistidos por un profesor de informática quien está en el deber de ayudar a las personas que allí asistan.

Para dar respuesta al mejoramiento de la educación se ha hecho la creación de los Centros Bolivarianos de Informática y Telemática (CBIT)...estos centros están constituidos por dos espacios, cada uno establecidos para veinte alumnos que deben visitar los centros a diario. El profesor de informática debe crear un ambiente para el aprendizaje dirigido a que los estudiantes aprendan nuevas cosas utilizando sistemas informáticos o Internet, de igual manera, el profesor puede usar ayudas audiovisuales como por ejemplo un televisor educativo. Cabe destacar que los profesores de informática están allí solo para ayudar en la actividad en caso que el docente del curso tenga alguna duda. Pero es el profesor de la materia, quien debe realizar la clase y guiar toda la materia que vaya a impartir. (Luis Salazar. p. 13)

Después de conocer una parte del adelanto tecnológico que se está obteniendo en la educación a través de la implementación del uso de las TIC en su buen desarrollo, es preciso que también se conozca un poco más acerca de los términos técnicos que se relacionan con el tema y todo lo que pueden ayudar realmente si se pone el empeño necesario para avanzar.

2.2.10 Bibliotecas Virtuales

Una biblioteca virtual tiene la función de utilizar la realidad virtual para situar al usuario en una biblioteca real y así hallar la información necesaria gracias a la interconexión de redes que amplían junto con imágenes, sonidos, gráficos y demás toda la investigación. De acuerdo con Chong, la biblioteca virtual:

Una biblioteca virtual, es aquella que hace uso de la realidad virtual para mostrar una interfaz y emular un ambiente que sitúe al usuario dentro de una biblioteca tradicional. Hace uso de la más alta tecnología multimedia y puede guiar al usuario a través de diferentes sistemas para encontrar colecciones en diferentes sitios, conectados a través de sistemas de cómputo y

telecomunicaciones.

Las bibliotecas virtuales son conocidas también como bibliotecas electrónicas, y son definidas como espacios que permiten acceder a bancos de información establecidos con formatos electrónicos. Dentro de estas bibliotecas se encuentran también los catálogos de las bibliotecas tradicionales. El objetivo de estas bibliotecas es ofrecer el material de investigación pero digitalizado con un punto adicional que le permite al usuario navegar en Internet para obtener la información de manera más amplia. Algunos ejemplos de bibliotecas virtuales son biblioteca virtual Miguel de Cervantes [www.carvantesvortual.com] biblioteca virtual contentiva de obras hispanas, en especial las realizadas por Miguel de Cervantes, Alexandria Digital Library [<http://www.alexandria.ucsb.edu/>], biblioteca Digital de la Universidad de Alexandria, Estados Unidos, University of Michigan Digital Library [<http://www.si.umich.edu/UMDL/>], biblioteca digital de la universidad de Michigan, Estados Unidos.

Algunas bibliotecas ofrecen un servicio mayor, puesto que los usuarios pueden acceder a ellas desde cualquier parte sin necesidad de apersonarse en la biblioteca. Esto permite al usuario más comodidad en uso y a veces sin acarrear gastos por investigar.

Las bibliotecas electrónicas pueden ser definidas también como un conjunto de elementos electrónicos que se encuentran de manera organizada que permiten al usuario obtener información siempre preservando la información del autor de la misma y además cuentan con la opción de recuperación de la información. En relación a este término, Pérez destaca:

...La biblioteca electrónica sería aquella que permite acceder a

bancos de información en formato electrónico. Este tipo de bibliotecas incluiría también los catálogos automatizados de bibliotecas tradicionales. Según esta definición, la biblioteca electrónica intentaría reproducir la producción impresa pero utilizando un medio diferente del soporte papel... Otras definiciones proponen un enfoque más tecnológico, e incluyen servicios que se ofrecen aprovechando los sistemas de distribución de las redes, los cuales permiten acceder a dichos servicios desde cualquier lugar, a cualquier hora, cualquiera persona e incluso, en algunos casos, sin gastos... Las bibliotecas digitales incluyen una enorme gama de tipologías. No ofrecen únicamente producción impresa, sino que incluyen imágenes, vídeos, sonido, reproducción de elementos en 3 D, datos, mapas, etc. Los campos que cubren son multidisciplinarios y van desde la literatura y el arte hasta la música, la medicina, etc..

Los mayores difusores de las bibliotecas electrónicas son las instituciones culturales debido a que gracias a este servicio se pueden dar a conocer todos los recursos con lo que dichas instituciones cuentan.

Las bibliotecas electrónicas cuentan además con un abanico de opciones como mapas, sonido, gráficos, elementos 3D, datos, entre otros aplicados en varias ramas de la investigación como arte, medicina, música, etc.

Otra definición referente a las bibliotecas virtuales son las bibliotecas digitales, que a pesar de pertenecer al mismo conjunto, poseen características un poco diferentes. Entre las cualidades que ofrecen estas herramientas de consulta se encuentran las bibliotecas autónomas que son independientes de toda organización gubernamental y son administradas por personal especializado. Por otra parte, estas bibliotecas se pueden unir en red para organizarse por tópicos informativos para así dotar al investigador con data general y específica que le permitan contrastar todos los puntos que

sean importantes y obtener entonces resultados que le sean favorables.

Las bibliotecas digitales son consideradas organizaciones que proveen recursos que van desde personal especializado en el tema, pasando por información estructurada, distribuida o especializada en un tema específico hasta la obtención de material requerido totalmente gratis así la persona se encuentre distante del sitio de búsqueda. Digital Libraries Federation, tomada por Chong (s.f), expresa:

‘Las Bibliotecas Digitales son organizaciones que proveen los recursos, incluyendo personal especializado, para seleccionar, estructurar, distribuir, controlar el acceso, conservar la integridad y asegurar la persistencia a través del tiempo de colecciones de trabajos digitales que estén fácil y económicamente disponibles para usarse por una comunidad definida o para un conjunto de comunidades’.

Las bibliotecas digitales se pueden dividir en varias clases, las cuales se pueden definir de acuerdo al estilo, la función que cumplen y quien las crea. Para Sharon & Frank, cada una se define de la siguiente manera:

Biblioteca Digital Autónoma (BDA) Es la biblioteca clásica normal implementada de manera completamente automatizada. La BDA es simplemente una biblioteca cuyos fondos son digitales (escaneados o digitalizados). La BDA es independiente - el material está localizado y centralizado. De hecho, es un ejemplo automatizado de la biblioteca clásica con las ventajas de la automatización...
Biblioteca Digital Federada (BDF) Es una federación de varias BDAs independientes en la red, organizadas en torno a un tema común y unidas en la red. Una BDF consta de varias BDAs que forman una biblioteca en red con una interfaz de usuario transparente. Las distintas BDAs son heterogéneas y están conectadas vía comunicación en red. El mayor desafío en la construcción y mantenimiento de una BDF es la interoperabilidad (puesto que los distintos depósitos utilizan diferentes normas y formatos de metadatos)...
Biblioteca

Digital Recolectada (BDR)...Es una biblioteca virtual que proporciona acceso resumido a materiales relacionados dispersos en la red. Una BDR solo maneja metadatos con punteros a los fondos que están a un solo clic de distancia en el ciberespacio. El material alojado en las bibliotecas está recolectado (convertido en sumarios) de acuerdo con la definición de un Especialista de la Información (EI). Sin embargo, una BDR tiene las características de una biblioteca digital normal, está sutilmente estructurada y centrada en una materia. Tiene numerosos servicios bibliotecarios y un alto control de calidad mantenido por el EI que también es responsable de anotar los objetos de la biblioteca...

Bibliotecas Digitales Autónomas (BDA). Es una biblioteca común que tiene todo su material automatizado. Es decir, sus fuentes se encuentran digitalizadas, estas bibliotecas son independientes y centralizadas.

Bibliotecas Digitales Federadas (BDF). Son conjuntos de bibliotecas digitales autónomas, enlazadas en red y organizadas en un tomo o tema específico. El mantenimiento de estas bibliotecas se hace difícil por el hecho de que cada establecimiento tiene sus reglas o normas de ordenamiento de material.

Biblioteca Digital Recolectada (BDR). Son bibliotecas que se encuentran unidas en red y permiten que el usuario obtenga partes de la información localizada en ellas. Estas bibliotecas trabajan con datos generales que se vuelven específicos gracias al uso de hipertexto que permite que el individuo conozca la información completa en Internet. Estas bibliotecas están administradas por un técnico en informática, pero están estructuradas y organizadas por temas. Estas bibliotecas mantienen una gran organización debido a que una sola persona se encarga de eso.

Para finalizar, es necesario acotar que las bibliotecas virtuales son

elementos que se crearon para que avanzara la educación igual que toda la sociedad, es por eso que los profesores deben usarlas a la hora de dar una explicación de una clase. Se pueden visitar páginas de bibliotecas virtuales alrededor del mundo y se pueden consultar la cantidad de libros que se necesiten. Las bibliotecas virtuales pueden ser creadas por personas naturales así como también por instituciones privadas que quieran exponer el conocimiento acumulado que puedan tener de diversos temas o de alguno específico. Lo importante de todo esto, es que el docente pueda preparar su clase y enriquecer su experiencia educativa a la vez que la de sus estudiantes gracias al uso de una biblioteca virtual y que así el aprendiz pueda sentir interés por averiguar otros puntos que quieran o necesiten.

2.2.11 Blogs

Los blogs (bitácoras, en español), son espacios de información donde se presenta la posibilidad de interacción entre su creador y los lectores que quieran dar alguna opinión acerca de la misma. Las bitácoras tienen la opción de presentar información que puede ser actualizada indefinidamente y que puede ser creada además por cualquier persona u organismo público o privado. Otro nombre con el que conocen las bitácoras es weblog. De acuerdo con canalsolidario.com:

Las bitácoras (o blogs, en inglés) son un tipo de página web de muy fácil actualización que permiten que tengan voz muchas personas a quienes hasta ahora no podíamos escuchar. Además, a través de los sistemas de comentarios, facilitan la participación de todos en la Red...Una bitácora es forma de comunicación, una herramienta como puede ser el correo electrónico. También se le llama weblog o blog.

Los blogs, son espacios en los que se presentan varias partes de información que pueden ser publicados por una o más personas que tengan un interés particular en dar a conocer un tema específico. Estos espacios pueden ser ampliados a través de las opiniones que ofrecen los usuarios o visitantes de las bitácoras, gracias a las cuales se actualizan estos espacios de manera constante. Tejedores de la web expresa lo siguiente con respecto a este punto:

La diferencia más importante entre un blog y un sitio Web es que el blog está pensado para varios "postings" o artículos breves que se presentan en orden cronológico inverso (del más nuevo al más antiguo), y que se van agregando sin una agenda predeterminada.

Las características más usuales de las bitácoras son: a) los mensajes que se publican tienen el nombre de post, por lo que publicar es postear, b) existen varios tipos de bitácoras; las fotográficas (fotoblogs), las de sonido (podcasts) y las que contienen video (videoblogs), c) la información publicada se ordena de manera cronológica inversa para que los usuarios tengan idea de lo que se trató últimamente, d) publicar una bitácora no tiene gran dificultad, no es necesario ser un técnico informático puesto que actualmente existen páginas que ofrecen estructuras preconcebidas de bitácoras y el usuario sólo tiene que escribir la información, e) pueden ser realizados por una, dos o varias personas (colectivos), f) están hechos con un solo formato y varían de acuerdo con la información a publicar, g) gracias a su facilidad de uso y construcción, se puede crear interacción entre los creadores y los participantes. Aulablog expresa lo siguiente a este respecto:

Algunos de sus rasgos son...

1) A cada uno de los mensajes que se publican se les llama post, historia, nota o artículo. A veces en lugar de "publicar" se

dice “postear”. 2) Existen bitácoras fotográficas (fotoblogs), bitácoras de sonido (podcasts) y bitácoras con videos (videoblogs). 3) Es una página web donde se agregan comentarios y se ordenan de forma cronológica inversa. Como verás cada blog tiene una lista de meses para consultar lo que se publicó anteriormente. 4) Publicar una bitácora no requiere conocimientos de informática ni dinero. Hay portales que ofrecen páginas prediseñadas gratis, donde tu función es únicamente redactar el contenido. Publicar cada *post* de la bitácora es tan fácil como enviar un correo-e. 5) Autores. La bitácora suele ser individual, pero también hay ejemplos de dúos, de grupos (llamados blogs colectivos). 6) Un blog es un sólo un formato, el tema del que se publique puede ser cualquiera. 7) Se trata de una herramienta que -por su accesibilidad- puede ayudarnos a construir una comunicación horizontal, entre todos.

De manera que los blogs son herramientas que pueden utilizarse para desarrollar un área educativa. Puede ser con respecto a una materia, o bien un objetivo de la misma. Así los estudiantes pueden tener la oportunidad de palpar de otra manera la asignatura y obtener mayores provechos y mejor entendimiento de cada parte de la misma.

2.2.12 Buscadores

Son series de programas coordinados especializados para localizar toda la información relacionada con un término determinado que se desea investigar. Esta acción es llevada a cabo a través de toda la red informática de Internet, tales como las Páginas Web, apoyados con los hipervínculos existentes en las mismas y en toda la red. Al momento de utilizar un buscador, éste activa su función y pone al conocimiento del interesado una serie de páginas y diferentes sitios de Internet, los cuales quedan grabados en la memoria o base de datos de estos motores de búsqueda en forma de copia y que a la vez son actualizados constantemente para un mayor

provecho en cualquier otro momento en el cual sea necesario. De acuerdo con lo anteriormente expuesto la corporación Diseño Web ofrece un trabajo en el cual se explica que un buscador es:

un conjunto de programas coordinados que se encargan de visitar cada uno de los sitios que integran el Web, empleando los propios hipervínculos contenidos en las páginas Web para buscar y leer otros sitios, crear un enorme índice de todas las páginas que han sido leídas y registradas, llamado comúnmente catálogo, y mantener una copia actualizada de toda esta información, para luego presentar direcciones en Internet como resultado de las peticiones de búsqueda solicitadas por las personas que usan estos servicios de localización de páginas.

Los buscadores tienen una clasificación basada en la función respectiva que presta y al objetivo que persigue; entre su clasificación se encuentran:

Buscadores automáticos, tales como: altavista, lycos, savvy search, e info seek; los buscadores temáticos, como por ejemplo: yahoo y olé; y una tercera clasificación en la que se encuentran los buscadores especializados.

2.2.13 Buscadores automáticos

También llamados motores de búsqueda; son herramientas que tienen la función de buscar la información solicitada en la base de datos de las páginas web existentes en Internet usando las palabras claves dadas. Los resultados arrojados por cada página va a depender de varios factores tales como: tamaño de la base de datos, frecuencia de actualización de la información, capacidad de búsqueda. Según Ortúzar (1998) los buscadores automáticos:

Son aquellos que a partir de cierta información entregada en lenguaje natural o en alguna especificación, puede recuperar la información, que uno está buscando desde la base de datos de los buscadores...Encuentra los documentos que contengan las palabras claves introducidas. Habitualmente localiza las páginas Web que mejor se adapten a las palabras introducidas. No todos los buscadores automáticos entregan los mismos resultados, ya que existen diferencias en: (a) Tamaño de la base de datos (b) Frecuencia de actualización (c) Capacidades de búsqueda... Ejemplos de Motores de búsqueda son: Google, Yahoo, MSN Search, Ask Jeeves, A9, Altavista, Fast, Northern Light o WiseNut.

Esta clase de buscadores es muy útil a la hora de investigar una información de cualquier tipo, puesto que se puede conseguir una gran cantidad debido a que se activan al mismo tiempo todas las páginas informativas en Internet para mayor comodidad del usuario, quien tiene la opción de elegir y comparar la data encontrada en sentido de obtener más opciones de conocimiento.

Antonio Vicent, realizó un trabajo en el cual se expusieron varias ideas acerca de los ejemplos de los buscadores automáticos más utilizados por los usuarios de Internet. Estas explicaciones tienen además las funciones que cada uno de ellos posee y la mejor forma de aprovechar los beneficios de los mismos. Entre los buscadores más usados están: Altavista, Lycos, Savvy Search, Infoseek, de los cuales se ofrece una información bastante completa

Algunos ejemplos de buscadores automáticos son los siguientes:

2.2.14 Altavista

La página en donde se puede consultar el consultor Altavista es: www.altavista.digital.com o www.altavista.com. Este buscador se destaca por

la rapidez con la que envía la información deseada a las páginas y textos informativos y a la vez; la velocidad de respuesta con la información necesaria basada en una lista de páginas informativas. Este sitio Web puede ser consultado en castellano, lo que representa otra gran ventaja para muchas personas que no dominan otro idioma. Relacionado con esta materia, Antonio Vicent, expresó la siguiente información de altavista:

El más potente, destaca por su rapidez de respuesta en devolver las direcciones y referencias. Es muy completo[...]Puede ver la ayuda de AltaVista en castellano[...]Puede visitarlo en <http://altavista.digital.com>

2.2.15 Lycos

Se puede contactar a través de www.lycos.com. Es un buscador que puede ser utilizado en castellano y es reconocido por ser muy grande con respecto a su lista de referencia y direcciones de las cuales consultar a la hora de la investigación. Por esta razón Antonio Vicent, expresó en una investigación

Lycos es el más enorme, destaca por la gran cantidad de direcciones y referencias que devuelve[...]Puede ver una ayuda de Lycos en castellano. También aquí. O si desea las opciones de búsqueda originales[...]Puede visitarlo en <http://www.lycos.com>

2.2.16 Savvy search

Es un buscador que tiene un doble proceso de búsqueda, el cual es llamado proceso paralelo; el mismo consiste en permitir al usuario tener relación con varios buscadores (yahoo, altavista, lycos, infoseek, etc.) al mismo tiempo y a la vez que realizan la consulta en esa página, pero también

busca la información automáticamente en éstos y otros sitios de Internet utilizando la palabra clave. En este respecto, Antonio Vicent, realizó un trabajo

Savvy search utiliza un método de búsqueda en paralelo: actúa como intermediario entre el usuario y varios buscadores (Yahoo, Alta Vista, Lycos, Infoseek, etc.) buscando simultáneamente en ellos y localizando sitios donde se referencia la palabra clave deseada.

2.2.17 Infoseek

Es un buscador que tiene muchas ventajas para ofrecer al usuario, tales como: permita buscar frases y no sólo palabras; nombres y otros tipos de información, como por ejemplo: canciones, poemas o cualquier tipo de texto; puesto que permite el uso de comas y/o guiones en medio de palabras, lo que hace la búsqueda mucho más específica y fácil y rápida de localizar. Además de todo eso, se puede hacer la diferenciación entre mayúsculas y minúsculas. Su sitio Web es www.guide.infoseek.com. Se puede buscar la información en castellano, lo que hace a la página mucho más accesible. De acuerdo con Antonio Vicent;

Infoseek localiza páginas en la WWW y permite[...]buscar frases (ejemplo: "estudiantes europeos")[...]bucar nombres (ejemplo: Antonio Vicent)[...]forzar a que incluya (ejemplo: +ibiza isla island) o excluya (ejemplo: macarena -canción) palabras o frases[...]Utilizar comas para separar palabras[...]Distinguir entre mayúsculas y minúsculas[...]Dispone de una versión comercial más completa[...]Puede visitarlo en <http://guide.infoseek.com/>

2.2.18 Buscadores temáticos

Los cuales son conocidos con el nombre de metabuscadores; son aquellos que permiten realizar una búsqueda en varias páginas a la vez con un sistema a través del cual se precisa la información solicitada por el usuario en todos los motores asociados. Éstos devuelven listas de con la información más relevante encontrada. Para Nuñez y Molina (2007) los metabuscadores:

Permiten realizar una búsqueda en varios buscadores a la vez. Uno de sus inconvenientes, es que no suele ser posible precisar la búsqueda, ya que cada uno de los motores que engloba tiene sus propias características de búsqueda... Su funcionamiento se centra en el momento en el que el usuario lanza la búsqueda, donde el metabuscador la dirige a sus motores asociados, devolviendo una lista de resultados que se pueden ordenar según la relevancia. Esta relevancia se refleja al lado de cada enlace en forma de porcentaje. Podemos encontrar distintos tipos de metabuscadores: aquellos que se pueden agrupar y los que no lo permiten... Ejemplos de metabuscadores son: Copernic, Dogpile, Vivisimo, Metacrawler C4, Ixquick Metasearch o Profusion.

Lamentablemente, este tipo de buscadores no son muy actualizados porque los temas son desarrollados y expuestos gracias al interés de personas o instituciones que se especializan en un área específica o porque han realizado investigaciones acerca de un tema especial con el objeto de publicarlo para que la comunidad investigadora se entere y conozca algo relacionado con el concepto. Por todo esto, la profundidad y próxima jerarquización de un término va a depender completamente de ese ente que realiza la exposición en la página de información. Por otra parte, debido a la jerarquización y profundidad existente acerca un tema específico, la búsqueda que se realiza con estos buscadores puede llegar a ser lenta.

2.2.19 Buscadores temáticos más utilizados

A continuación, se presenta una lista de buscadores electrónicos que pueden tomarse como los más utilizados, porque en su estructura se presentan esquemas que logran hacer de la investigación algo fácil a pesar de la demora que pueda existir al tratar de hallar una información a través de temas jerarquizados.

Los ejemplos de los buscadores más utilizados son los siguientes:

2.2.20 Yahoo

Yahoo es un buscador informático, el cual su página de inicio es www.yahoo.com; es un buscador que está organizado por directorios de búsqueda que son muy amplios y bastante cómodos de investigar. Para realizar una investigación en este buscador, se pueden llevar a cabo dos funciones: desplazarse a través de la jerarquía establecida en la página o utilizar otros buscadores de manera paralela; la segunda opción resulta la más conveniente a la hora de hallar algo que ya se tiene establecido. El buscador yahoo posee un sistema de establecimiento de información que ofrece tres opciones para escoger cuál es el más conveniente para el investigador, entre los cuales están: categorías que poseen la(s) palabra(s) clave(s), sitios Web que contengan los términos requeridos y categorías donde se encuentran listados de sitios Web en los que se consigue la información necesitada. Una desventaja que posee este buscador es que la información presentada es sólo en inglés. En el mismo orden de ideas Antonio Vicent, expuso lo siguiente:

Yahoo la información está estructurada en directorios de una forma ejemplar, aunque en inglés, y tenemos dos opciones de

búsqueda[...]Desplazarnos por la estructura de directorios[...]Usar un buscador automático de sus directorios y contenidos[...]Nota: Use la segunda opción si tiene definido lo que busca[...]En los resultados de la cualquier búsqueda, da tres diferentes tipos de información[...]Categorías que contengan las palabras de búsqueda[...]Sitios que contengan las palabras de búsqueda[...]Categorías donde esos sitios están listados.

2.2.21 Olé

Es un buscador permite hacer las investigaciones por categorías y por jerarquías dependiendo estrictamente del tema a investigar. Su organización está basada en una jerarquía de categorías contenedoras de información y para llegar a la información requerida es necesario estudiar la categoría hasta alcanzar el punto que se quiere. Éste es un proceso que se puede hacer a la hora de no tener una idea específica acerca de los que se quiere encontrar. Este buscador contiene información sólo en español y su página de inicio es www.ole.com.es, así lo expresó Antonio Vicent, en su trabajo

Olé tiene un funcionamiento es similar al de Yahoo! , excepto que solo contiene páginas en castellano [...] Puede visitarlo en <http://www.ole.es>

2.2.22 Buscadores especializados

Además se encuentra otro tipo de buscadores denominados especializados que enfocan su información en un área específica del conocimiento, tal como: música, cine, historia, ortografía, entre otros. Estos buscadores presentan la ventaja de que el usuario puede trabajar con una temática en especial sin encontrar inconvenientes que lo puedan retrasar en su búsqueda. Por otro lado, hay páginas en las que se encuentran secciones

de búsqueda especializada, así se podrán obtener los datos de manera precisa. De esta forma Lamarca (2007), expone en su trabajo la definición referente a esta clase de buscadores

...existen una serie de buscadores que se han especializado en un campo o área concreta de conocimiento y así, encontramos buscadores que se refieren al mundo del cine, los libros, las bibliotecas, la música, los medios de comunicación o las noticias, buscadores de personas y empresas que imitan las tradicionales páginas blancas o amarillas impresas, etc... Por ejemplo, Google cuenta con búsquedas especializadas para Imágenes, Grupos (listas de distribución), Noticias, Blogs, Google Scholar (que muestra artículos, revistas especializadas, tesis, tesinas, etc.), Libros, etc. y Yahoo hace lo propio con búsquedas acotadas por Imágenes, Vídeos, Noticias, Páginas Amarillas, Compras, Podcasts, etc.

Gracias al uso de este tipo de buscadores, se puede avanzar de manera efectiva en cualquier área del conocimiento y así conseguir todo lo necesario referente a un tópico en específico. Además presenta la ventaja de que existen sólo los datos relacionados con la materia investigada de manera que la persona puede centrar su atención a datos concretos en una pesquisa determinada.

2.2.23 Chat

El servicio de chat se muestra como una alternativa algo más personal a la hora de referirse a la comunicación, gracias a esta herramienta, el estudiante puede tener una relación más personal con algún individuo en otra parte del mundo con quien puede intercambiar ideas de cualquier tipo y que no tienen que dirigirse a encontrar conclusiones a una opinión expresada con anterioridad y que además no se desarrolla sólo una parte de un tópico. Se pueden tratar muchos temas que pueden basarse en el ánimo del escritor y

que no necesariamente tienen que referirse a temas educativos. Por otra parte, el docente que incentive a sus alumnos a utilizar este servicio de Internet debe de igual manera, establecer algunos puntos de seguridad que son de gran importancia tales como: no develar su verdadera dirección, edad, número de teléfono, lugar donde estudia; a menos que se conozca a la persona con quien se está platicando. De acuerdo con Gavin Dudeney (2007) el chat se define de la siguiente manera:

El término Chat cuando es usado en el campo de Internet se refiere a comunicar (ejemplo: tiempo real) sincronía entre dos o más personas usando el teclado como medio de comunicación. Esto puede ser contratado con voz, la cual permite que dos personas se hablen entre ellas usando Internet, como una llamada telefónica normal. Cuando el docente decida que los estudiantes pueden visitar esos sitios, debe asegurarse de que su grupo este conciente de las sugerencias básicas de seguridad: a) Las personas en Internet pueden no ser quien ellos dicen que son. b) Nunca develar detalles personales (localización geográfica, correo electrónico, etc.). c) No compartir información personal relacionada con amigos y familia. d) Nunca reunirse con alguien a quien hayan conocido en Internet, a menos que se esté seguro de quien es. (2007, p. 130)

Asimismo el chat se ha vuelto un sistema de ayuda de comunicación entre grupos de personas sin importar la localidad ni la distancia que haya entre éstos. Es por eso, que este sistema afecta de manera positiva el proceso enseñanza- aprendizaje porque no es necesario que el estudiante espere a ver al docente para poder comunicarle la inquietud acerca de una parte de un objetivo; ahora se puede usar el chat para responder cualquier pregunta y así mejorar la calidad de educación en cualquier nivel.

2.2.24 Foros

Otra ayuda que se presenta en Internet es el uso de foros, en los cuales se ofrecen temas para discutir, pero el escenario es más impersonal ya que sólo el estudiante tiene la oportunidad de opinar acerca de un tema en especial, pero no se da la ocasión de respuestas momentáneas. El punto crucial del uso de un foro es poder expresar las ideas que se tienen con respecto a un tema específico, mas no se da el momento para poder intercambiar palabras con alguien más en forma de conversación. Para Gavin Dudeney (2007) la función de un foro es la siguiente:

Los foros de estudiantes funcionan muy similar, aunque es más usual visitar la página web del foro que interactuar puramente por email. A los docentes les podría gustar pasar algún tiempo con sus estudiantes, tal vez organizando una actividad introductoria basada en sus intereses de manera que ellos puedan sentirse cómodos con los foros, y así experimentan cómo éstos trabajan y los tipos de afiches que son aceptables. (2007; p.121)

Los foros se presentan como una herramienta que puede usar el profesor en el salón para desarrollar un objetivo que sea relevante para la materia y de esta manera, los estudiantes pueden expresar sus ideas en forma de comentarios para que se pueda enriquecer la actividad. Además se puede hacer uso de varios instrumentos a la vez como texto, gráficas, fotos, sonido e hipervínculos que incentivan al educando a seguir ahondando en la información expuesta en la página. Con el uso de los foros, se puede lograr que los aprendices puedan abarcar más conocimiento y que se interesen en debatir y llegar a conclusiones de manera concreta con respecto a algún objetivo que les sea llamativo y de igual manera, esto puede llevar a una buena comunicación y compenetración en el grupo de estudiantes y otras

personas que no estén relacionadas en absoluto con éstos.

2.2.25 Lista de discusión

Uno de los elementos que puede ser utilizado por el profesor para mejorar su experiencia educativa es la lista de discusión. Aquí el estudiante se aventura a expresar su opinión con respecto a un tema que le interese o que el profesor le asigne. El objetivo de uso de este material es que el aprendiz se encuentre con una realidad diferente a la que vive a diario debido a que va a intercambiar ideas con un grupo de personas a las cuales no conoce y las cuales están todas interesadas en aprender más sobre el tema que se desarrolla en la lista establecida. De acuerdo con Gavin Dudeney (2007) las listas de discusión tienen el siguiente uso:

Estas listas pueden ser usadas como recursos extracurriculares para alumnos más autónomos, pero tú como profesor puedes querer dedicarle un par de sesiones para tener las clases asignadas, mostrándoles a los alumnos cómo trabajar y animarlos para crear el primer par de afiches. Una vez que el docente ha ido a través de lo básico con los estudiantes, los que estén interesados deben encontrarse con muchas oportunidades para interactuar. (2007; p.121)

Con una lista de discusión utilizada en un salón de clase, el profesor puede hacer que su grupo se interese en investigar los puntos que más le gusten en un objetivo, y también se puede tener relación con personas que sean expertas en el tópico, por lo que ellos se volverán de alguna manera más conocedores del tema. Igualmente, esta experiencia se puede llevar al salón de clases, puesto que el docente puede realizar una planificación en la que le asigne a cada estudiante o grupos que investiguen una parte del objetivo y que lleven sus conclusiones al aula para compartirlas con sus

compañeros. Al final de esta actividad, el profesor podrá verificar cuanta información tienen los alumnos acerca de un tema y también puede guiarlos hasta donde le interese.

2.2.26 Página Web

La Página Web es un documento electrónico que contiene información acerca de un tema específico y que se puede encontrar a través de Internet. Estas páginas pueden ser consultadas por cualquier persona que tenga acceso a Internet y a la vez los permisos apropiados para su respectiva consulta.

En la página Web se puede encontrar la información escrita conjuntamente con imágenes de manera que el usuario pueda realizar una investigación de manera dinámica y más rápida. Gracias a esta ventaja, el investigador tiene la posibilidad de abrir otra parte del mismo del documento consultado y otros relacionados con el mismo con sólo presionar sobre la imagen o palabra resaltada a través de los hipervínculos.

Las páginas Web pueden ser privadas o públicas, es decir, pueden ser creadas por instituciones de cualquier índole; o también por una persona independiente que quiera o necesite publicar una información específica. Basado en lo antes expresado, La corporación Diseño Web ha expuesto un trabajo monográfico, en el cual se verifica que:

Una página de Internet o página Web es un documento electrónico que contiene información específica de un tema en particular [...]Una página Web tiene la característica peculiar de que el texto se combina con imágenes para hacer que el documento sea dinámico y permita que se puedan ejecutar

diferentes acciones, una tras otra, a través de la selección de texto remarcado o de las imágenes, acción que nos puede conducir a otra sección dentro del documento, abrir otra página Web, iniciar un mensaje de correo electrónico o transportarnos a otro Sitio Web totalmente distinto a través de sus hipervínculos[...]Estos documentos pueden ser elaborados por los gobiernos, instituciones educativas, instituciones públicas o privadas, empresas o cualquier otro tipo de asociación, y por las propias personas en lo individual.

Una página web puede ser útil al momento en el que un profesor quiera profundizar en un punto específico con sus alumnos, se puede encontrar información arrojada por investigaciones realizadas por expertos o bien por particulares o también por empresas que se encarguen de mejorar su labor. Gracias a esta información se pueden llegar a mejores conclusiones usando una base certificada o confiable. El profesor debe encargarse de estar pendiente que la información que hallen sus alumnos sea en realidad algo verídico, y de esta manera pueda enriquecer el proceso enseñanza-aprendizaje para todo el grupo de aprendices.

2.2.27 Videoconferencia

La videoconferencia es un sistema que se pone en práctica para poder crear un modelo paralelo de enseñanza-aprendizaje en el cual el alumno pueda recibir educación pero si necesidad de encontrarse de manera presencial en un salón de clases. Sin embargo, el alumno puede captar una clase en tiempo real, puesto que el docente se encuentra en un cubículo o un salón real impartiendo un contenido con una cámara web que permite que personas de otros sitios puedan obtener la información. Cabe destacar que no es obligatorio que la clase que se reciba sea en el momento que se esté realizando. Según Marín, 1995; Ramos, 1995; citados por Sánchez (s.f.), la incorporación de la videoconferencia:

La incorporación de la videoconferencia supone una cuarta generación en la evolución de la educación a distancia y el desarrollo de sistemas mixtos que contemplen ambas modalidades educativas (presencial y a distancia); ya que hace posible que los participantes distantes compartan un contexto visual, mediático y en tiempo real, próximo a una situación comunicativa cara a cara.

Por estas razones, el uso de la videoconferencia se abre paso como una de las mejores ayudas que puede tener el profesor para desarrollar su clase y es conveniente e importante que sepa cómo usarlos para sacarle un mayor provecho. Y que de igual manera los estudiantes que se encuentran en otros espacios puedan disfrutar de una experiencia educativa enriquecedora.

Otro aspecto resaltante en este tema es la existencia de aparatos electrónicos que sirven de apoyo para llevar a cabo la videoconferencia. Además de usar una cámara de video, también se hacen necesarios otros instrumentos que se van convirtiendo en detalles que al formar un todo logran que la videoconferencia se realice de manera plácida. Entre estos aparatos se encuentran micrófonos, audífonos, altoparlantes, espacio geográfico, acústica. Todos estos forman un sistema que aunados a la seguridad que proyecte el docente a la hora de impartir una sesión de clase, vienen a ser parte básica de lo que se quiere alcanzar.

A través del uso de la videoconferencia, la educación puede mejorar su calidad, puesto que se pueden conectar dos salones de clases u otros espacios que no tienen que ser precisamente aulas sino personas públicas que estén interesados en tomar la asignatura ofertada. La clase puede ser impartida por un profesor o bien por otros equipos electrónicos tales como: grabaciones, películas, canciones, entre otras. Todo esto se puede lograr

gracias al buen uso de la videoconferencia. Cabe destacar que la videoconferencia puede ser utilizada para educar no sólo a estudiantes, sino también a empleados en empresas que necesiten una sesión de preparación.

De igual manera, se debe tomar en cuenta que el uso de la videoconferencia debe realizarse en un formato tradicional de clases, y además el profesor debe demostrar gran seguridad, dominio del tema y perfecto desenvolvimiento en el espacio del salón, ya que es necesario que los espectadores externos puedan obtener toda la información dada de la mejor manera posible y que puedan sentirse parte del grupo de estudiantes; esto con relación a la cámara y los micrófonos con los cuales se están difundiendo la información. De acuerdo con Video Development Initiative (2003), el uso de la videoconferencia en educación trae beneficios tales como:

Hay muchas oportunidades para mejorar la educación con videoconferencia. Estas incluyen aplicaciones con profesores o especialistas remotos, así como interacciones entre salones de clase. Se puede escalar a más de 2 sitios, permitiendo la creación de grupos de trabajo virtuales. Se puede usar en el sistema de educación básica, así como en entrenamientos dentro de las empresas, coordinación de servicios gubernamentales como los servicios de emergencia y muchas otras áreas educativas...

Los equipos de codificación (CODEC) son instrumentos que permiten la recepción y envío de mensajes para que se pueda llevar a cabo la videoconferencia satisfactoriamente. Además de eso, para el uso de estos dispositivos es necesario contar con otras tecnologías: ISDN (H.320), El estándar de la ITU para multimedia sobre LAN (H.323), Vídeo de alta calidad, utilizando la tecnología ATM, Servicios multicast, utilizando Mbone. Cruz y Corral (2003) explican el concepto de equipos de codificación de la siguiente

manera:

Estos equipos nos permitirán recoger las señales a transmitir (que se encuentran en forma analógica, como vídeo, audio, datos...) y las combinarán para su transmisión a los destinos especificados. En la Universidad Carlos III de Madrid, se están utilizando distintos tipos de tecnologías para estas actividades. El uso de cada una de ellas, dependerá de distintos factores (ancho de banda, requerimientos de calidad de servicio, tecnología que puedan utilizar el origen y el destino...). Estas tecnologías son: ISDN (H.320), El estándar de la ITU para multimedia sobre LAN (H.323), Vídeo de alta calidad, utilizando la tecnología ATM, Servicios multicast, utilizando Mbone

Los elementos más relevantes en una videoconferencia son la imagen y el sonido. Primeramente, es necesario que la imagen sea de alta calidad pues de esta manera el receptor que no está presente en el sala debe captar todos los movimientos que se están llevando a cabo en un momento determinado de desarrollo de una actividad educativa. Es preciso que exista una buena iluminación y que además el instructor se ubique en un punto del aula que sea determinante para la mejor captación y concentración de los espectadores.

Con respecto al sonido se debe ser todavía más estricto porque es de vital importancia que el espacio donde se ejecuta la acción sea propicio para la buena comunicación. Se deben revisar todos los aparatos electrónicos que van a ser utilizados de manera que no causen ruidos perturbadores al momento de ocurrir la transmisión, también es necesario que el salón cuente con una acústica adecuada para la situación para que el sonido se propague de forma correcta y se pueda captar así todo el mensaje que se desea. Para Cruz y Corral (2003), los aspectos de imagen y sonido se explican de la siguiente forma:

Para realizar estas transmisiones se necesitarán varios elementos entre los cuales están, primeramente para la parte visual una cámara de video, buena iluminación, para que el receptor disfrute de la imagen, buena instalación de cables y buena ubicación del sujeto que va a dar la exposición. En lo que respecta al sonido hay también varios factores importantes que tomar en cuenta, como por ejemplo: las condiciones y el tamaño del espacio donde se va a dar la exposición del tema, la condición acústica, y otros elementos externos como el ruido aéreo que pueden ser producidos por otros entes.

La educación ha tenido cambios que la afectan en muchos sentidos, y es por eso que a diario se crean nuevas formas para que ésta llegue a más personas; la videoconferencia se perfila como uno de los instrumentos más útiles que puede servir a la hora de impartir una clase. Aunque son necesarios una serie de requisitos para poder disponer de una videoconferencia, siempre es necesario que las instituciones educativas en cualquier nivel se formen para llevar a cabo esta tecnología que viene a ser una gran inversión que tiene además un gran objetivo que cumplir el cual se trata de que más personas reciban educación sin importar la localidad donde se encuentren.

Esa es otra de las ventajas que se tiene con el uso de la videoconferencia, no es necesario que el solicitante del curso se encuentre en un salón de clase, lo que le da la posibilidad de adquirir el conocimiento de manera cómoda y confortable y además puede gozar de muchos beneficios igual que los alumnos presenciales, esto debido a que se pueden captar los sonidos y movimientos que efectúa el docente. Así se puede aprender de toda la experiencia, captando todo lo que sea necesario o importante para el estudiante ajeno al aula.

2.2.28 Webquests

Los webquests son otra forma de poder instruir a los alumnos dentro del aula de clase. Con este medio, los educandos pueden adquirir cualquier tipo de información que les sea asignada o bien que sea de su agrado obtener. La meta principal al momento de utilizar un webquest es que el profesor de la materia debe primeramente asignar una investigación cualquiera a modo de actividad para desarrollar en el aula y después de eso, todo el grupo en conjunto se encarga de exponer toda la información que encontraron o lo que les pareció más importante. Cabe destacar que los webquests están estructurados en cuatro partes principales que son: introducción al tópico de investigación; tarea, donde se explica el objetivo del webquest; el proceso, en el que se describe la información más detalladamente y le permite al usuario poder moverse por Internet gracias a los hipervínculos; y la evaluación, donde se exponen las metas alcanzadas por el grupo investigador. Referente a esta información, Gavin Dudeney (2007) expresa lo siguiente:

Usualmente hay cuatro (4) secciones principales en un webquest y el profesor podrá ver cómo ellas trabajan en los ejemplos sugerido a continuación: **Introducción.** Esta parte es normalmente usada para introducir un tema resumido acerca del webquest ... **Tarea.** Esta sección del webquest explica clara y precisamente lo que tendrán que hacer los estudiantes. Como ellos trabajan a su manera a través del buscador, la tarea debe obviamente ser altamente motivadora e intrínsecamente interesante para los estudiantes, y debe estar firmemente anclado en una situación de la vida real. (2007; p.123) **Proceso.** Esta tercera parte de un webquest guía a los estudiantes a través de ciertas actividades y tareas de investigación usando un equipo de recursos pre-definidos. Estos recursos están predominantemente basados en la web y son presentados usualmente en una manera cliqueable dentro de un documento de tarea (es importante tener en cuenta que es mucho más fácil cliquear un enlace que tipearlo con

cualquier grado de precisión)... **Evaluación.** Esta parte puede envolver a los estudiantes en autoevaluación, comparando y contrastando lo que ellos han producido con otros estudiantes y dar retroalimentación de lo que ellos sienten que han aprendido, alcanzado, etc. (2007; p.124)

2.2.29 Wikis

Los wikis son espacios de búsqueda de información donde pueden colaborar varias personas al mismo tiempo para lograr su creación. Esta información presentada en un wiki debe ser veráz, puesto que servirá como elemento de investigación para cualquier persona. Un usuario puede subir cuanta información desee, pero siempre teniendo en cuenta que los otros colaboradores del wiki tienen el derecho de revisar y eliminar los datos que ellos consideren falsos. Gracias a estas características, los wikis se presentan como un gran elemento para el estudiante y el profesor, debido a que un wiki puede ser utilizado como una enciclopedia en línea que puede ser consultada en cualquier momento y que además se encontrará información reciente y verdadera. Para Gavin Dudeney (2007), un wiki se define así:

Un wiki es más semejante a una herramienta de colaboración, permite usuarios múltiples para añadir páginas a un sitio web sin ningún conocimiento especializado (wiki en hawaiano para rápido, o un acrónimo para 'lo que yo sé es...' dependiendo de las fuentes que se consulten) Las entradas, por lo tanto, deben ser insertadas por todos, son vetadas por los lectores por lo que no se puede insertar información irreal y luego desaparecer con la misma. La información publicada es revisada y corregida cada cinco minutos y aquellos datos que no sean verdaderos, son expulsados... Un wiki permitirá cualquier número de usuarios para añadir cualquier número de páginas al mismo y estas páginas pueden ser entrelazadas. Adicionalmente, las páginas pueden ser editadas por todos los usuarios y en cualquier momento. (2007; p. 127)

2.2.30 Estrategias metodológicas usadas en la educación de inglés

Las estrategias metodológicas son las maneras que tiene el docente de hacer llegar la información a los estudiantes de la mejor manera posible para que el contenido que se vaya a estudiar sea entendido satisfactoriamente. Cada estrategia va a depender de la situación que se presente en el aula, del objetivo que se desee impartir y los recursos con los que se cuente en el momento determinado. No se puede decir que haya una estrategia mejor que otra porque cada profesor puede crear la estrategia o grupo de estrategias que considere más conveniente para la transmisión de la información. De acuerdo con María Dolores López Campos, José Luis Osuna Sánchez y Justo López Carreño (s.f.), las estrategias metodológicas son:

... el punto de fusión entre los objetivos y los contenidos. Por ello no existe un método mejor que otro en términos absolutos, la "bondad" de los métodos depende de la situación concreta a la que se deseen aplicar: nivel educativo, área curricular, situación de aprendizaje... En términos relativos, una estrategia metodológica es más adecuada cuanto más se ajusta a las necesidades y maneras de aprender del alumno.

Después de saber que la escogencia de la estrategia apropiada va a depender del momento y situación que se le presente al profesor, también es apropiado aclarar que siempre existen una serie de estrategias que el docente puede llevar a cabo, la mayoría de las veces estas estrategias se aplican en conjunto para tener mayor efectividad en el proceso educativo. Es necesario destacar que para la transmisión de otro idioma se hacen necesarias estrategias específicas que van a ayudar a que los estudiantes puedan tener un entendimiento efectivo. Para los educadores de un segundo idioma se presentan unas estrategias específicas que ayuden al desarrollo de cuatro destrezas de aprendizaje tales como: escribir, leer, escuchar y

hablar. Por esta razón los profesores deben motivar a los estudiantes para que participen en actividades de comprensión lectora y escritura, igualmente se tienen que llevar a cabo actividades que promuevan la producción oral y la parte auditiva del conocimiento.

Así lo expresan Manuel Riesco, Emilio Miraflores, Juanjo G. Arnao, Goyi Martín, Ángel Martín y Marcelo Moriano (2004):

Hay que hacer hincapié en que no sólo se trata de leer, sino también de interpretar y redactar. El trabajo del alumno no se limita únicamente a su asistencia a clase sino que el profesor debe propiciar su implicación con la materia dentro y fuera del aula, buscando material, elaborando trabajos críticos o de investigación, etc...Promover la exposición oral: Si, en condiciones normales, cuesta mentalizar a los alumnos para que haya participación, con asignaturas en otro idioma sería necesario fomentarla desde el principio del curso. El profesor debe para ello cambiar la estrategia de clases magistrales por clases participativas y valorar el esfuerzo del alumno para que éste se sienta recompensado y más motivado, valorando las intervenciones en debates, la exposición de trabajos, la expresión de ideas u opiniones, etc. Ello supone un cambio en el concepto de docencia y evaluación basado en el trabajo continuo.

Siguiendo estas ideas se pueden crear diversas estrategias que ayuden al profesor de inglés a motivar la manera de aprender una segunda lengua a los estudiantes. Se pueden crear situaciones en las que los educandos puedan llegar a hacer uso del aprendizaje cooperativo en el que los estudiantes aprendan de sus propios compañeros e igualmente el profesor puede usar las ideas aportadas por los aprendices para mejorar el proceso educativo.

Los profesores de un segundo idioma pueden hacer combinaciones de

estrategias para mejorar las anteriores y crear nuevas ideas que sean de mejor provecho para los estudiantes. El educador puede llegar al salón con ideas innovadoras que motiven a los educandos a seguir aprendiendo, tales como hacer lecturas y luego aportar sus conclusiones o escribir composiciones de los textos leídos, también se pueden solicitar hacer trabajos escritos y luego de que los estudiantes entreguen hacer preguntas acerca de los mismos; con lo cual se puede promover la producción oral y auditiva del grupo de estudiantes.

Hay diversas maneras de llevar a cabo el desarrollo de las unidades del programa, las cuales se describirán a continuación teniendo en cuenta su fin último para alcanzar el conocimiento de la segunda lengua. De acuerdo con Leyda Alviárez¹, Yandira Guerreiro¹ y Ana Sánchez² (2005) algunas de las estrategias que son más utilizadas por los docentes de inglés son: “discusión de clase, análisis de textos, trabajo en grupo, deducción, mapas de vocabulario, elaboración de resúmenes, torbellino de ideas, responder los ejercicios de la guía, corrección de ejercicios, trabajo individual, aplicación de reglas gramaticales, exposición de clase”.

2.2.31 Exposiciones

La exposición es una estrategia que se utiliza por los docentes desde hace mucho tiempo simplemente porque es una forma de que se expresen muchas ideas de un contenido en poco tiempo y de igual manera, el estudiante tiene la posibilidad de obtener la información de manera eficaz. Este proceso de transmisión de conocimiento es uno de los más conocidos por el profesor y se realiza de manera espontánea quedando como el principal instrumento de enseñanza- aprendizaje. Las ideas que expresa el educador de manera expositiva tienen que ser recibidas por el alumno y éste

a su vez tiene que combinar el nuevo conocimiento con el que ya posee en relación al tema de estudio. De esta manera lo plantean Claudio Dominighini y Zulma Cataldi (2007);

... Muchos docentes se sienten muy cómodos cuando desarrollan sus clases en forma expositiva, esto se debe a que reproducen esta estrategia de enseñanza, dado que es la que más conocen y esto les brinda cierta seguridad. Generalmente se la emplea espontáneamente y sin reflexionar sobre ella. En este desarrollo teórico se busca fundamentar el uso de la exposición y plantear algunos criterios para un buen uso... Es decir, la enseñanza expositiva por parte del docente implica un aprendizaje por recepción para el alumno. Las ideas nuevas presentadas por el docente son potencialmente significativas para el alumno, esta potencialidad se convertirá en un hecho si existe en el alumno la capacidad de asimilarlas en su estructura cognitiva, esto se dará si puede relacionar las ideas nuevas, plantadas por el docente, con las ideas que ya posee.

De manera que, los docentes practican la estrategia con la que se sienten más cómodos en el salón de clases en este caso se trata de las exposiciones orales que se basan en grandes contenidos de información a través de los cuales, los estudiantes pueden aprender de manera auditiva y visual los datos referentes al tema que se va a estudiar. Los pasos a seguir para realizar una exposición en inglés vienen siendo los mismos que se utilizan para cualquier otro idioma. Así lo describe Ana Basterra (2007);

Para la exposición oral tener en cuenta:

- Hacer una introducción para comenzar la presentación;
- Repartir las tareas entre los miembros del grupo;
- Revisar el vocabulario comprobando si es necesario explicar algún término a vuestros compañeros y compañeras;
- Tener cuidado con la utilización de palabras “comodines”;
- Acabar la exposición haciendo una pequeña conclusión de lo expuesto;
- Intentar controlar el tono de voz, la postura y el gesto;
- Utilizar aquellos

elementos gráficos y audiovisuales que consideréis oportunos

Asimismo, es necesario considerar que cuando se trata específicamente de un nuevo idioma, se deben incluir otros aspectos de importancia que van a llevar a que el conocimiento transmitido por el docente sea el más apropiado para los estudiantes. Entre estos detalles se encuentra el tema a tratar, el espacio en el que se va a dictar la clase, y más ligado a la exposición como tal están el tono de voz, el dominio del tema, el desarrollo de los puntos de importancia, los conceptos e ideas que se consideren como necesarias, todo para captar la atención de los estudiantes. Para Isaac Vallina Arboleya, la exposición en inglés se describe de la siguiente manera:

El lenguaje audiovisual puede ayudarnos a comprender de forma más concreta diversos conceptos y es fundamental a la hora de re-elaborar lo abstracto. La imagen es capaz de traer el mundo a nuestras aulas, comunicar, emocionar, llegar al alumno. La imagen nos abre las puertas al conocimiento ya que es una herramienta extraordinaria de construcción y creación...La clase de inglés no debe dejar escapar esta herramienta fundamental. A través de la imagen podemos avanzar notablemente en el aprendizaje del vocabulario y los contenidos de manera muy significativa al mismo tiempo que dinamiza el aula.

Por lo tanto, los elementos que pueden estar inmersos en la práctica expositora son de suma importancia para que la comunicación del material se lleve a cabo con resultados eficaces y que así el aprendizaje de inglés sea productivo para los estudiantes. No es sólo practicar lo básico de la exposición que es pararse frente a la audiencia a explicar el material de la clase, es también desarrollar el objetivo con el conjunto de elementos que hacen posible que la clase sea atractiva y fácil de entender para el estudiante.

2.2.32 Lluvia de ideas

La lluvia o tormenta de ideas es una estrategia que se lleva a cabo en los salones de clases para que los alumnos puedan participar en el desarrollo de cualquier objetivo aunque a veces se torna complicado realizar dicha actividad por la cantidad de alumnos que acuden al salón. Así lo expresan Ken Thompson y Robin Good (2008):

El Brainstorming, también conocido como tormenta o lluvia de ideas, aunque es un término muy popular, es una de las actividades colaborativas más difíciles de llevar a cabo para un equipo pequeño. A pesar de que mucha gente cree saber como llevar adelante una tormenta de ideas, muy pocos realmente conocen las reglas básicas para que una sesión de brainstorming sea efectiva.

De igual manera, el docente puede investigar las actividades que son conocidas por los estudiantes o la cantidad de información que tienen con respecto a un tema que se vaya a estudiar en el aula. Es por eso que este proceso es de gran ayuda en cualquier materia, claro que esta estrategia puede funcionar si se siguen ciertos pasos. El docente tiene que darle oportunidad a todos los estudiantes para que se expresen, siempre manteniendo un orden de participación, tal vez por número de veces en las que el alumno habla. Para hacer esto, el profesor puede enumerar las ideas que surgen durante el debate, es preciso que el docente deje que todas las ideas fluyan sin interrumpir ni censurar al alumno, puesto que se producirá un efecto contra productivo en el grupo. Al contrario, se repiten usan las ideas dadas por los alumnos para que sus compañeros las mejoren en caso de que no sean las esperadas. Es preciso acotar que después de un rato en el que los alumnos ya han expuesto sus ideas, los mismos se aburrirán de hablar y su energía irá decayendo, por lo que es preciso que el docente como guía en

el aula busque la forma de volver a motivar al grupo repitiendo alguna idea dada de la cual se puedan sacar otras o dándole un giro al debate. Asimismo, es necesario que el docente escriba en algún sitio visible las ideas que se han ido presentando para que los estudiantes estén concientes de todo el material que se ha ido trabajando. Así lo manifiestan Ken Thompson y Robin Good (2008):

No comience a criticar o debatir y promueva las ideas alocadas, Busque cantidad - 100 ideas por hora es bueno, Cuando la energía comienza a desvanecerse, el facilitador debe tomar una idea o dar un giro, Capture las ideas en un medio visible a todo el grupo.

Siguiendo estos pasos en el desarrollo de la lluvia de ideas, es posible que las clases se realicen de manera diferente y siempre los alumnos se encontrarán motivados para participar en las mismas, ya que el docente tiene como principal objetivo escucharlos a todos y respetar sus opiniones, mejorándolas en caso de que sea necesario algún ajuste, el cual se va a realizar por los mismos compañeros del salón. Así la manera de dar la clase será de acuerdo al consejo de los alumnos y el desenvolvimiento de cualquier objetivo también dependerá de los estudiantes mayormente, siempre seguidos de la guía del profesor.

2.2.33 Guías

Las guías son materiales de apoyo que sirven para enfatizar los contenidos o puntos más relevantes relacionados con algún objetivo que se va a desarrollar en el aula. Este material va a ser preparado por el docente y entregado a los alumnos para que los educandos tengan una idea de lo que necesitan saber para alcanzar la máxima comprensión del tema de estudio.

En referencia a este punto, Ralph Waldo Emerson (1996) expresa: “Las Guías son manuales preparados por los profesores que resumen clases, pero dejan un espacio en “blanco” para conceptos clave, hechos, definiciones, etc. A medida que la clase avanza, el estudiante llena los espacios con contenidos.”

Las guías deben estar diseñadas de manera tal que el alumno pueda observar los conceptos o definiciones referentes al tópico de la clase, los cuales pueden estar acompañados de ejemplos, gráficos o tablas y ejercicios para ser realizados o resueltos por los estudiantes en el salón de clase o como asignación de la materia. Así lo manifiesta Ralph Waldo Emerson (1996): “¿Puede su profesor agregar ejemplos visuales (resaltado, esquemas, círculos, viñetas, secuencias numeradas, imágenes, etc.) que identifiquen el tipo o cantidad de información a completar?, ¿Podría ser incluida información visual para completar (tablas, gráficos, dibujos, ilustraciones, mapas conceptuales, etc.)?”

Asimismo, es importante saber que las guías como material de apoyo, se puede utilizar en varios momentos de la clase, de esta manera, el estudiante puede tener un punto de referencia para estudiar al momento de las evaluaciones de la materia. De acuerdo con Ralph Waldo Emerson (1996), las guías pueden usarse siguiendo los siguientes patrones: “Antes de la clase: ¿Hay oportunidad de discutir las guías, ya sea durante o después de la clase?; después de la clase: Pregunte si la clase puede revisar las guías para comparación y /o feedback”

Cabe acotar que las guías son un material que puede ser usado por los docentes de igual manera que como por los estudiantes, debido a que las mismas contienen los puntos que son más relevantes de un objetivo, por lo

que el profesor puede tomar este material para realizar evaluaciones instantáneas en el salón y así verificar la información que tienen los estudiantes después de haber recibido las guías y de esa manera comprobar si la estrategia está dando el resultado esperado o es necesario realizar algún incentivo diferente.

2.2.34 Tecnologías de Información y Comunicación (TICs)

El uso de la tecnología se ha visto con cada vez más frecuencia en muchas facetas del desarrollo del humano, entre estas facetas está involucrada la educación, que se ha visto beneficiada con el uso de las tecnologías como un apoyo para la transmisión del conocimiento de manera más eficiente. Entre las tecnologías que en la actualidad se utilizan en la educación se encuentran las Tecnologías de Información y Comunicación (TICs) denominadas como, herramientas tecnológicas que con la suma de Internet se pueden utilizar para la transmisión de conocimiento. Y además con el uso de las mismas, las clases se vuelven dinámicas por la introducción de estos nuevos elementos. De acuerdo a José G. Olivero L. y Evelyn C. Chirinos P. (2007):

En los primeros años del milenio, el uso de medios audiovisuales, informáticos y las tecnologías de información y comunicación, (TIC's), son determinantes en todos los campos del saber y la educación es uno de ellos. Dinamizan el nuevo modelo interactivo de sociedad, incidiendo considerablemente sobre uno de los componentes más importantes del sector educativo: la escuela, y sus agentes básicos: profesor y alumno. Actualmente los educadores y otros profesionales en distintas áreas del conocimiento, se sienten comprometidos con su actualización tecnológica-didáctica.

Es necesario que los docentes combinen las técnicas tradicionales de enseñanza con las que ahora existen en este caso las TICs, puesto que las últimas, además de ofrecer beneficios tales como la cantidad de información, que en su mayoría está actualizada, y que hasta en cierto punto se puede tener el contacto con el investigador de ciertos puntos desarrollados y expuestos al público, también cuentan con la practicidad de uso, ya que cualquier persona puede usarlas en cualquier momento. Con todo esto, las clases se pueden hacer de manera dinámica con el uso de ayudas tales como imágenes, sonidos, y hasta contenido interactivo que capta la atención de cualquier usuario. En relación a este punto José G. Olivero L. y Evelyn C. Chirinos P. (2007), expresan:

La metodología aplicada por la enseñanza tradicional en muchos casos no satisface necesidades y exigencias del mundo moderno caracterizado por la velocidad del cambio, la vertiginosa creación de ideas e imágenes y la forma de presentarlas. Se hace urgente la aplicación de estrategias para lograr la relación entre el arte de enseñar del docente y la capacidad de aprender del alumno.

En relación al uso de las TICs en inglés las ventajas de enseñanza-aprendizaje son la presencia del aprendizaje cooperativo en el grupo de estudiantes, motivación a conocer más contenidos por la utilización de los modelos interactivos, se puede desarrollar la destreza auditiva debido a la existencia de las imágenes que se pueden unir a los sonidos y que le permite a su vez a los aprendices a hacer asociaciones entre sonidos o pronunciación con figuras. De acuerdo a María Jesús Rodríguez Arenas (2006) las ventajas son las siguientes:

Las TIC ofrecen la información en diferentes soportes (documentos, página web, película,...) y medios (texto, audio, imagen, animación, navegación). Por este motivo, no podemos

condenarlas a que sustituyan el libro de texto en formato de fichas. Aunque lleven imagen, sonido, animaciones, etc, no dejan de ser fichas y una gran limitación... Las TIC permiten que la tarea se adapte y respete el **ritmo de aprendizaje individual** de los alumnos. Para ello, el trabajo por parejas (de niveles similares, donde uno tutoriza a su compañero) es fundamental, permitiéndoles avanzar según sus posibilidades... la multimedia es el único modo de **usar los sonidos como objetos** (comparar sonidos, asociarlos a imágenes, etc.). A esto se une que, hoy día, es el medio más barato y rápido para la grabación y reproducción de la propia voz (laboratorio de idiomas).

Además de la relación de los alumnos con las máquinas tecnológicas, también se abre paso a una nueva faceta en la relación del docente con los alumnos, puesto que el docente guiará a los estudiantes en el proceso educativo de manera más cercana y asimismo podrá aprender de los adelantos que puedan tener los aprendices en relación a las tecnologías. Así lo expresa María Jesús Rodríguez Arenas (2006):

El uso de las TIC también implica un cambio en la **relación profesor-alumno**. Una buena práctica no mantendrá al profesor al margen de este proceso educativo, mientras el alumno interactúa con la máquina, sino que le hará relacionarse de otra manera con sus alumnos, pudiendo atenderles de forma más personalizada y, en general, pudiendo atender a sus producciones orales durante más tiempo que en el método tradicional.

Por todas estas razones, es necesaria la aplicación de las nuevas tecnologías que existen en este momento en el proceso de enseñanza-aprendizaje, porque además de las ventajas que traen al proceso, son también muy útiles en el aprendizaje de inglés como un segundo idioma. Asimismo, puede mejorar la relación que existe entre el docente y el estudiante, ya que ambos van a aprender de los elementos que pueden

usarse como herramienta de transmisión de conocimiento.

2.2.35 Pizarrón

El pizarrón es un elemento usado para el proceso de enseñanza-aprendizaje desde hace mucho tiempo atrás. El mismo tiene muchas funciones, que desde el punto de vista de los estudiantes puede ser para castigar o recompensar las acciones que ellos llevan a cabo. Y para los docentes, es una herramienta fundamental en la cual pueden plasmar sus ideas, definiciones de temas que se van a estudiar, ejemplos, o ejercicios relacionados con el objetivo. Según Edith Litwin (2007), el pizarrón:

En algunas oportunidades la maestra a continuación ofrecía ese lugar a otro alumno para que acudiese en nuestra ayuda y la humillación se agigantaba al reconocernos en la ignorancia. En otras clases y con otros maestros, se usaba estrictamente el pizarrón para alentar y se constituía en un lugar privilegiado al que se accedía sólo para dar cuenta de la ejemplaridad.

La pizarra fue usada desde un principio como medio para expresar las ideas, la fecha o los números para que los alumnos pudieran copiar desde allí en sus cuadernos, el pizarrón ha sido desde siempre una ayuda para el docente porque ahí se pueden plasmar ideas acompañadas de gráficos o ejemplos para simplificar los conceptos. El pizarrón es ideal además para ser utilizado en cualquier momento de la clase. Por ejemplo, se puede hacer una motivación y comenzar a establecer el objetivo y los contenidos del mismo. Igualmente, se pueden tomar fragmentos de la clase anterior y relacionarlos con el nuevo material para que exista un conocimiento significativo para el alumno. Según David Ausubel (citado por Edith Litwin (2007)): “Decir cuál es el tema nos permite disponer de los conocimientos que tenemos previos a esa clase, para que lo nuevo por aprender se integre a lo conocido y se

posibilite un puente para la comprensión futura”.

Asimismo, a medida que se avanza en el material, el docente puede continuar escribiendo en la pizarra los datos que considere más importantes para que los alumnos puedan continuar adquiriendo los conocimientos requeridos. De igual manera, el docente puede usar la pizarra como un medio de evaluación para verificar el conocimiento que obtuvieron los estudiantes durante la explicación, escribiendo ejercicios que tengan que ser resueltos por los educandos en ese momento; así el pizarrón se convierte en un elemento que puede ser utilizado de diversas maneras. Puesto que toda la información de las clases queda reflejada en el pizarrón, al final de la clase, el docente puede hacer una revisión junto con sus estudiantes de todos los puntos que fueron estudiados, a manera de recordatorio o resumen. Así lo plantea Edith Litwin (2007): “El pizarrón puede ir construyéndose a lo largo de la clase. En esos casos, la mirada que podemos orientar para recorrerlo al final, puede permitirnos revisar junto con los estudiantes los conceptos o el sentido de la clase.”

2.2.36 TICs aplicadas en la educación en Cumaná, Estado Sucre, Venezuela

La Universidad de Oriente ha llevado a cabo un proyecto tecnológico que tiene como propósito principal que los profesores y estudiantes de esta Institución educativa puedan modernizar su manera de impartir / recibir las clases usando como herramienta de apoyo el uso de Internet con lo cual pueden tener mucha información correspondiente a las materias y cada una de sus unidades. Este proyecto tecnológico aspira que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) sirvan como instrumento de educación gracias a su incorporación en los programas educativos de las carreras.

El nombre que se le dio a este programa fue Enseñanza Virtual y presenta una serie de elementos que pueden compaginarse de la mejor manera con la experiencia educativa. Dichos elementos están a la vanguardia y representan un gran avance en el estilo de educar y a la vez, en la manera de aprender cosas nuevas y aplicables en la vida diaria. La principal característica que se puede notar con el uso de este programa es que el docente tiene que organizar el programa educativo que desea llevar a cabo, y basado en eso se pueden desarrollar una serie de estrategias que pueden ser usadas en cualquier lugar o por cualquier persona sin necesidad de encontrarse situados en un aula de clases. Referente a este respecto, la Universidad de Oriente (2007) plantea:

Programa de Enseñanza Virtual. Su misión es transmitir contenidos y procesos administrativos en una red interna que permita que los mismos sean aplicados en la institución educativa (Universidad de Oriente) a cualquier nivel de enseñanza a través del uso de Tecnologías de Información y Comunicación (TICS). Con esta red se espera modernizar el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Universidad de Oriente (UDO) en pregrado y postgrado para conformar un Campus Virtual. Este sistema tiene como Objetivo General Optimizar y/o garantizar la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje, y la eficiencia de los procesos académico-administrativos que se ofrecen en la Institución a través de la aplicación de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, asimismo se tienen entre los Objetivos específicos; a) Capacitar a los docentes y personal administrativo en el uso de las TICS, b) Motivar a los docentes para que establezcan los programas educativos haciendo uso de las TICS, c) Motivar a los estudiantes para que usen las TICS, d) Fortalecer en la institución el uso de aulas virtuales, laboratorio virtual, kiosco informático, salas de computación y biblioteca digital, e) Realizar alianzas con el sector privado, f) Extender y desarrollar el uso de las TICS. Igualmente se han propuesto estrategias tales como a) Realizar un inventario de los materiales que puedan ser usados como TICS, b) Realizar cursos de capacitación a través del Sistema de Capacitación e

Innovación del Ejercicio Docente (SAIED) y las TICS, c) Proporcionar direcciones de correo electrónico a los miembros de la comunidad Universitaria, d) Poner a disposición de profesores y estudiantes de los diversos núcleos el contenido que sea necesario para que el curso impartido se lleve a cabo en aula virtual, e) Fortalecer las aulas virtuales, kioscos informáticos, salas y laboratorios virtuales y Biblioteca Digital

Este programa representa un asistente de calidad para los docentes que quieren estar al día con la realidad que exige la existencia de Internet y su uso provechoso. Desde este programa se pueden crear distintos métodos educativos tales como exámenes, glosarios, salas de chat, foros, entre otros; con los que se puede hacer que la materia a desarrollar se de una manera diferente, eficiente y agradable tanto para el docente como para el estudiante.

Existe la posibilidad para que el docente exponga información nueva cada vez que crea necesario y así la asignatura puede dar mejores resultados por la cantidad de innovaciones con respecto a la materia. De igual manera, se puede organizar una sala de chat donde se discuta un tema resaltante de una unidad y gracias a la cual el estudiante pueda expresar sus dudas, inquietudes, o comentarios y que tenga la oportunidad de recibir respuesta del docente al momento. También se puede crear un foro, en el cual los estudiantes participen exponiendo los comentarios que crean convenientes para poder llegar a conclusiones importantes con respecto a un tema que deseen profundizar. Además, se puede contar con la posibilidad de subir una evaluación que tenga un tiempo estimado para ser respondido por el grupo de estudiantes, todo bajo las condiciones que el docente de la materia establezca.

Por último, existen otros elementos de provecho en este programa,

como por ejemplo: un glosario que puede ser general en el que se muestren todos los conceptos importantes a debatir en la materia o bien se puede realizar un glosario específico por cada unidad y/u objetivo de estudio. Un elemento extra con el que cuenta el programa es el uso de hipervínculos gracias a los cuales, el profesor puede preparar una breve reseña de la clase que se quiera desarrollar y además se puede contar con el apoyo de Internet para profundizar en el contenido. Gracias a la creación de este programa, los profesores y estudiantes de la Universidad de Oriente pueden tener la posibilidad de ampliar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.3 Definición de Términos

2.3.1 BBS

(Bulletin Board System) Traducido, en ocasiones, como tablero electrónico. Es un sistema informático que ofrece una serie de servicios a sus usuarios: mensajería electrónica, ficheros, teleconferencias, información, etc. (definicion.org)

2.3.2 Biblioteca Digital

Es una forma de almacenamiento y de manipulación de grandes colecciones de datos digitalizados. La concepción actual de biblioteca digital se enfoca básicamente a la forma de almacenamiento y de manipulación de grandes colecciones de datos digitalizados. Estas bibliotecas añaden la investigación de los sistemas de información en red y estudia las posibilidades de desarrollar estructuras que solventen el problema de aprovechamiento de toda la masa de información que circula por las redes.

2.3.3 Biblioteca virtual

Es una biblioteca que tiene la tecnología que permite llevar millones de volúmenes enriquecidos con sonido e imagen en movimiento a miles de kilómetros de distancia ocupando solo el espacio del computador. La BV es el catálogo más viejo de la web que lo empezó. Tim Berners Lee; el creador del HTML y la web misma. La BV está administrada por voluntarios confederados individuales quienes compilan páginas de descriptores ligados para áreas particulares a las que son expertos, aunque no son los índices más grandes de la web, las páginas de la BV son reconocidas ampliamente como las guías de mayor calidad a las secciones particulares de la web. Cada voluntario es responsable por el contenido de su propia página siempre y cuando sigan ciertas líneas de guía. (oit.or.cr)

2.3.4 Blog

(inglés). Aféresis de weblog. De *web* y logbook. Cuaderno de bitácora. Sitio *web* o parte de él actualizado permanentemente donde se recopilan por orden cronológico escritos personales de uno o varios autores sobre temas de su interés, y en el que se recogen también los comentarios enviados por sus lectores. (El Documentalista Enredado)

2.3.5 Buscador

Relacionado habitualmente con el concepto de motor de búsqueda, el buscador es una página de Internet a la que los usuarios de Internet pueden consultar para hallar información sobre el tema que les interesa. (Analía Lanzillota)

2.3.6 Chat

El término anglosajón chat se utiliza para denominar a una conversación online en tiempo real que se establece entre dos o más personas. Básicamente se produce a través de textos escritos, aunque ahora también se pueden utilizar la voz y el video. (Analía Lanzillota)

2.3.7 Documentos Primarios

Son aquellos que contienen información nueva y original que no ha sido sometida a ningún tipo de tratamiento documental posterior (resumen, selección, interpretación, etc.). Son documentos primarios los libros, revistas, periódicos, programas de radio o televisión, películas, páginas web o archivos gráficos o textuales de ordenador. También son documentos primarios la literatura gris, documentos que no siguen los canales habituales de publicación y difusión (Actas de congresos científicos, cuadernos de laboratorio, informes científicos, informes internos, ediciones técnicas como normas, patentes o marcas, preprints, separatas, tesis doctorales y otros trabajos de investigación universitaria y, en cierto modo, las publicaciones oficiales. (Universidad Complutense Madrid)

2.3.8 Documentación Secundaria

Son documentos cuyo objetivo es hacer referencia a los documentos primarios, por lo que no existirían sin ellos. Ofrecen información factual o referencial sobre los documentos primarios y son el resultado de las operaciones propias del análisis documental (descripción documental, indización, resumen analítico). Son documentos secundarios los listados de

referencias de libros de bibliotecas o librerías, las bibliografías, los índices, los boletines de programación de televisión o la cartelera cinematográfica. Las bases de datos científicas son también documentos secundarios y los índices de URL's realizados por los grandes buscadores de Internet son también secundarios. (Universidad Complutense Madrid)

2.3.9 Educación

Acción y efecto de educar. Enseñanza y formación que se da a los niños y jóvenes. Cortesía, buenas maneras. Desarrollo potencial humano que permite e incrementa la libertad y responsabilidad de la persona. Proceso de socialización y aprendizaje encaminado al desarrollo intelectual y ético de una persona. (definicion.org)

2.3.10 E- MAIL

Sistema para enviar mensajes en Internet. El emisor de un correo electrónico manda los mensajes a un servidor y éste, a su vez, se encarga de enviárselos al servidor del receptor. Para poder ver el correo electrónico es necesario que el receptor se conecte con su servidor. (definicion.org)

2.3.11 Foro

Área de una BBS o servicio telemático que versa sobre un tema. Se dejan mensajes públicos, que lee toda persona que participa en la conferencia. (definicion.org)

2.3.12 Internet

Éste fue desarrollado originariamente para los militares de Estados Unidos, y después se utilizó para el gobierno, investigación académica y comercial y para comunicaciones. Es una combinación de hardware (ordenadores interconectados por vía telefónica o digital) y software (protocolos y lenguajes que hacen que todo funcione). Es una infraestructura de redes a escala mundial (grandes redes principales (tales como MILNET, NSFNET, y CREN), y redes más pequeñas que conectan con ellas) que conecta a la vez a todos los tipos de ordenadores. (masadelante.com)

2.3.13Página Web

Una página de Internet o página Web es un documento electrónico que contiene información específica de un tema en particular y que es almacenado en algún sistema de cómputo que se encuentre conectado a la red mundial de información denominada Internet, de tal forma que este documento pueda ser consultado por cualquier persona que se conecte a esta red mundial de comunicaciones y que cuente con los permisos apropiados para hacerlo. (<http://www.informaticamilenium.com.mx/Paginas/espanol/sitioweb.htm>)

2.3.14 Tecnología Educativa

Es el conjunto de medios, métodos, instrumentos, técnicas y procesos bajo una orientación científica, con un enfoque sistemático para organizar, comprender y manejar las múltiples variables de cualquier situación del proceso, con el propósito de aumentar la eficiencia y eficacia de éste en un sentido amplio, cuya finalidad es la calidad educativa. (definición.org)

2.3.15 URL

Acrónimo de Universal Resource Locator (Localizador Universal de Recursos /Identificador Universal de Recursos). Sistema unificado de identificación de recursos en la red. Es el modo estándar de proporcionar la dirección de cualquier recurso en Internet. (<http://www.definicion.org/url>)

2.3.16 Videoconferencia

Reunión a distancia entre dos o más personas que pueden verse y escucharse entre sí a través de la red mediante aplicaciones específicas. ([definicion.org](http://www.definicion.org))

2.3.17 Web

World Wide Web, o simplemente Web, es el universo de información accesible a través de Internet, una fuente inagotable del conocimiento humano. (<http://www.informaticamilenium.com.mx/Paginas/espanol/sitioweb.htm#dweb>)

2.3.18 Wiki

Todo sitio web en donde colaboran múltiples autores. En estos lugares cualquiera puede editar su contenido generalmente utilizando un navegador web. Wiki significa "rápido" en hawaiano. El primer wiki fue creado por Ward Cunningham en 1995. (<http://www.alegsa.com.ar/Dic/wiki.php>)

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

3.1 Nivel de la Investigación

La investigación realizado fue un proyecto factible, el cual

Consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. El proyecto debe tener apoyo en una investigación de tipo documental, de campo o un diseño que incluya ambas modalidades... El proyecto factible comprende las siguientes etapas generales: diagnóstico, planteamiento y fundamentación teórica de la propuesta; procedimiento metodológico, actividades y recursos necesarios para su ejecución; análisis y conclusiones sobre la viabilidad y realización del proyecto y la evaluación tanto del proceso como de sus resultados. (UPEL, 2006; p:21)

Se describió la realidad de las estrategias metodológicas que utilizan los profesores de los estudiantes de Educación Mención Inglés; asimismo se describieron los aportes que ofrece Internet como apoyo al proceso enseñanza-aprendizaje.

En esta investigación, se conoció la información relacionada con los estudiantes avanzados (cursantes del séptimo y octavo semestres) de la carrera Educación Mención Inglés de la Universidad de Oriente- Núcleo de Sucre, a través de la descripción de las estrategias metodológicas que

aplican los docentes en las asignaturas del séptimo (7º) y octavo (8º) semestres y la problemática que ellos pueden generar con respecto al proceso enseñanza-aprendizaje.

3.2 Diseño de la Investigación

El proyecto se desarrolló a través de un diseño de investigación de campo- no experimental, puesto que es necesario que el investigador se desplace al sitio donde está ocurriendo el fenómeno para recolectar los datos necesarios y así llegar a conclusiones verdaderas obtenidas de los resultados previos con el estudio realizado a través de la observación de la realidad de los estudiantes avanzados de inglés con respecto a las estrategias metodológicas y el uso de Internet. Éstos resultados fueron expuestos objetivamente y ni estos ni las variables fueron manipulados por el investigador. Según Tamayo y Tamayo (2001; p 110), el diseño de investigación de campo

Es cuando los datos se recogen directamente de la realidad, por lo cual los denominamos primarios, su valor radica en que permiten cerciorarse de las verdaderas condiciones en que se han obtenido los datos, lo cual facilita su revisión o modificación en caso de surgir dudas.

La investigación realizada en este caso, se llevó a cabo en la Universidad de Oriente, con los estudiantes de la carrera Educación Mención Inglés (cursantes del séptimo y octavo semestres). Los datos a recolectados fueron: sobre las estrategias y recursos que utilizan los docentes y estudiantes del Departamento de Idiomas Modernos para la enseñanza del inglés, el uso que le dan los profesores de Inglés a Internet al momento de

desarrollar una clase.

3.3 Área de Investigación

El área geográfica donde se llevó a cabo la investigación fue la Universidad de Oriente, Núcleo de Sucre, en la Escuela de Humanidades y Educación, en el Departamento de Idiomas Modernos.

3.4 Población y Muestra

La población o población objetivo: “es un conjunto finito o infinito de elementos con características para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Ésta queda delimitada por el problema y por los objetivos del estudio” (Arias, 2006, p. 81).

La población tiene una subdivisión, que para esta investigación se tomará la población finita, la cual según Sierra Bravo (citado por Arias, 2006), se define de la siguiente manera:

Agrupación en la que se conoce la cantidad de unidades que la integran. Además, existe un registro documental de dichas unidades. Ejemplos: pacientes hospitalizados en una clínica; huéspedes alojados en un hotel; los cursantes de una asignatura. Desde el punto de vista estadístico, una población finita es la constituida por un número inferior a cien mil unidades (p. 82)

El universo estudiado fueron los estudiantes de Educación mención Inglés cursantes del séptimo (7º) y octavo (8º) semestres en la Universidad

de Oriente, Núcleo de Sucre, la cual se componía de una población de setenta (70) estudiantes aproximadamente. Igualmente se tomaron a los docentes de las asignaturas del séptimo (7º) y octavo (8º) semestres, compuesto por seis (6) docentes de la mencionada carrera, entre ellos; Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Lingüística Aplicada, Composición I (asignaturas del 7mo semestre), Composición II, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés (materias del 8vo semestre). Tomando como motivo fundamental que éstas son las materias de culminación de la carrera de estudio por lo que estas personas están estudiando para ser futuros docentes y necesitan investigar temas con mayor profundidad para poder desenvolverse con facilidad en el proceso enseñanza – aprendizaje del Inglés.

La muestra es un subconjunto que se extrae de la población de la investigación, y para saber la cantidad exacta de ésta, es necesario aplicar una ecuación que facilite su identificación. De acuerdo con Arias (2006), la muestra:” es un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible” (p. 83)

Por esta razón, en esta investigación la muestra no fue determinada por datos estadísticos, sin embargo fue considerada como la población de la investigación.

3.5 Técnicas e instrumentos para la recolección de información

La técnica utilizada para lograr la recolección final de datos fue la encuesta con preguntas abiertas y cerradas la cual fue aplicada a profesores

y estudiantes pertenecientes al séptimo (7º) y octavo (8º) semestres de la carrera Educación Mención Inglés de la Universidad de Oriente- núcleo Sucre, porque es una forma recomendable y confiable para la obtención de información.

Se aplicó un cuestionario para recoger información sobre las estrategias y/o recursos que utilizan los profesores que desarrollan las asignaturas correspondientes al séptimo (7º) y octavo (8º) semestres de la carrera Educación Mención Inglés, y sobre los posibles problemas que se presentan en el desarrollo de las asignaturas de los semestres antes descritos, con respecto a las estrategias metodológicas y/o recursos utilizados para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés.

3.6 Procedimientos para la recolección de datos

Para cualquier actividad en la vida, se tienen que seguir algunos pasos. Por eso, a continuación; se describirán aquellos que se consideren necesarios para la recolección de datos:

- Se diseñaron cuestionarios para aplicárselos a estudiantes y profesores.
- Se les solicitó permisos a los profesores y alumnos de los semestres séptimo (7º) y octavo (8º) para poder aplicarles los cuestionarios.
- Luego, se estudiaron los resultados obtenidos en los cuestionarios aplicados.
- Se tabularon los resultados obtenidos en los cuestionarios antes

aplicados y estudiados.

- Se plasmaron los resultados obtenidos y tabulados en la investigación para hacerlos de conocimiento público.

3.7 Análisis de los datos

Los datos recogidos y obtenidos en la investigación realizada fueron analizados y tabulados con el Paquete Estadístico Para las Ciencias Sociales (SPSS), según sus siglas en inglés, puesto que este instrumento tiene muchas funciones útiles que pueden ser utilizadas de manera práctica y sencilla. Gracias a este paquete estadístico, se puede adquirir información referente a los datos involucrados en la investigación a realizar y además ofrece el beneficio que se pueden conocer detalles fundamentales de la indagación.

Con la utilización de este programa en el conteo y tabulación de los datos, se obtuvieron el coeficiente de confiabilidad alfa, la media, la moda, la varianza, la correlación, la desviación; así como también las tablas y los cuadros que permitan visualizar la información cuantitativa del fenómeno que se estudia.

CAPÍTULO IV:

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA

4.1: Resultados Obtenidos

A continuación se presentarán una serie de cuadros en los cuales se encuentran tabulados los resultados arrojados por los instrumentos aplicados, en este caso, cuestionarios tanto a estudiantes como a profesores de los semestres séptimo (7º) y octavo (8º) de la carrera Licenciatura en Educación Mención Inglés para la investigación del tema en cuestión. Además se encuentran anexados los análisis de cada uno de estos cuadros y la relación que tienen el desarrollo y aplicación de esta investigación con el uso de las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Los cuadros que se mostrarán son el reflejo de las preguntas que se presentaron previamente en los cuestionarios aplicados a docentes y estudiantes mencionados anteriormente. De esta manera se pudo realizar un estudio detallado de cada parte de la investigación llevada a cabo recolectando la información referente a las estrategias metodológicas utilizadas en el proceso enseñanza-aprendizaje de inglés y la posible inserción de Internet en dicho proceso, siendo éstas las razones sustentables de la validez para el desarrollo total de esta investigación. En cada cuadro se describen las Frecuencias Absolutas (FA) y Porcentuales (F%) de acuerdo a las respuestas arrojadas por los encuestados.

Cuadro N° 1a: Información reportada por los estudiantes. Estrategias metodológicas usadas por el docente

asignatura	COMPOSICI I		LINGÜ APLI		SEM M E ING		COMPOSICI II		HISTO ANGLO		INTÉR LA LIT I		TOTAL %		— MEDIA # (% 6)	
	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz
internet	Fa 1	Fz 6.0	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa 1	Fz 6	Fa 0.16	Fz 0.33
	Fa 3	Fz 13.0	Fa 2	Fz 25.0	Fa 2	Fz 33.3	Fa 1	Fz 17.3	Fa 2	Fz 33.3	Fa 6	Fz 33.3	Fa 16	Fz 132.3	Fa 2.66	Fz 30.46
Pizarra	Fa 2	Fz 10.0	Fa 2	Fz 23.0	Fa 1	Fz 16.7	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa 6	Fz 51.7	Fa 0.33	Fz 6.61
	Fa 1	Fz 6.0	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa 1	Fz 6	Fa 0.16	Fz 0.33
guías	Fa 2	Fz 10.0	Fa 1	Fz 12.5	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa 3	Fz 22.5	Fa 0.5	Fz 3.75
	Fa 1	Fz 6.0	Fa 1	Fz 12.5	Fa 1	Fz 16.7	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa 3	Fz 34.2	Fa 0.5	Fz 5.70
Dramatización	Fa 1	Fz 6.0	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa 1	Fz 6.6	Fa 2	Fz 10.6	Fa 0.33	Fz 1.76
	Fa 1	Fz 6.0	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa 1	Fz 6	Fa 0.16	Fz 0.33
EXPOSICIÓN	Fa 1	Fz 6.0	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa 1	Fz 17.3	Fa 1	Fz 16.7	Fa 2	Fz 11.1	Fa 6	Fz 47.1	Fa 0.33	Fz 7.35
	Fa -	Fz -	Fa 1	Fz 12.5	Fa 1	Fz 16.7	Fa 1	Fz 17.3	Fa -	Fz -	Fa 1	Fz 6.6	Fa 4	Fz 49.1	Fa 0.33	Fz 6.18
retroproyector	Fa -	Fz -	Fa 1	Fz 12.5	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa 1	Fz 12.5	Fa 0.16	Fz 2.08
	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa 2	Fz 23.6	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa 2	Fz 23.6	Fa 0.33	Fz 4.76
JUEGOS	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa 1	Fz 16.7	Fa -	Fz -	Fa 1	Fz 16.7	Fa 0.16	Fz 2.76
	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa 1	Fz 16.7	Fa -	Fz -	Fa 1	Fz 16.7	Fa 0.16	Fz 2.76
trabajos escritos	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa 2	Fz 23.6	Fa 1	Fz 16.7	Fa 2	Fz 11.1	Fa 3	Fz 27.3	Fa 0.5	Fz 4.63
	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa 1	Fz 6.6	Fa 1	Fz 6.6	Fa 0.16	Fz 0.93
COMPLETAR ORACIONES	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa 1	Fz 6.6	Fa 1	Fz 6.6	Fa 0.16	Fz 0.93
	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa 1	Fz 6.6	Fa 1	Fz 6.6	Fa 0.16	Fz 0.93
REFLEXIONES	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa 1	Fz 6.6	Fa 1	Fz 6.6	Fa 0.16	Fz 0.93
	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa -	Fz -	Fa 1	Fz 6.6	Fa 1	Fz 6.6	Fa 0.16	Fz 0.93

NO RESPONDIÓ	Fa	7	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	8	Fa	11	Fa	103
	Fz	83.0	Fz	-	Fz	16.7	Fz	-	Fz	-	Fz	16.7	Fz	63.4	Fz	11.4

Asimismo, los aprendices manifestaron una gama de estrategias más amplia que son utilizadas para el desarrollo de tópicos de aprendizaje, entre éstas se pueden nombrar pizarra con un 8,61% de estudiantes que así lo expresa, leer según un 8,18% de alumnos que lo manifiesta, exposiciones de acuerdo a un 7,85% de educandos que lo dice, y video beam referido por un 5,70% de aprendices como las estrategias usadas también para la explicación de los temas educativos. De igual manera, se encuentra un 11,4% de individuos que no respondió la pregunta. **Cabe destacar que sólo un 0,86% de alumnos expresa que se usa Internet como material de apoyo para las clases.**

Con este resultado se pone de manifiesto que Internet y sus servicios no son tomados en cuenta como una opción preponderante por parte de los docentes en el proceso de enseñanza- aprendizaje, por lo tanto se están perdiendo los beneficios ofrecidos por esta herramienta de trabajo, tales como: bibliotecas virtuales, páginas web, foros, blogs; instrumentos que pueden ser puestos en práctica fácilmente en las clases para poder ampliar las experiencias educativas de los participantes de la enseñanza y aprendizaje del inglés.

Cuadro N° 1b: Información reportada por el docente. Estrategias metodológicas usadas por el docente

asignatura	COMPOSI 1		LING APLICA		SEMI M EN 1		COMPO 2		Histor angl		Inter a La Lit m		total %		media x (% 3)	
	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz
Leer	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	1	Fa	0.33
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	100	Fz	100	Fz	33.33
Escuchar	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	2	Fa	0.66
	Fz	100	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	100	Fz	200	Fz	66.66
Ver videos	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	1	Fa	0.33
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	100	Fz	100	Fz	33.33
Dramatizar	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	2	Fa	0.66
	Fz	100	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	100	Fz	200	Fz	66.66
Talleres	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0.33
	Fz	100	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	100	Fz	33.33
Comprens Lectora	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	1	Fa	0.33
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	100	Fz	-	Fz	100	Fz	33.33
Presentacio Orales	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	1	Fa	0.33
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	100	Fz	-	Fz	100	Fz	33.33
Escribir Composit	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	1	Fa	2	Fa	0.66
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	100	Fz	100	Fz	200	Fz	66.66
Debates	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	1	Fa	2	Fa	0.66

	67	-	67	-	67	-	67	-	67	100	67	100	67	200	67	66,66
--	----	---	----	---	----	---	----	---	----	-----	----	-----	----	-----	----	-------

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

De acuerdo a la opinión de los docentes, existe una variedad de estrategias que llevan a cabo el desarrollo de la rutina educativa en las asignaturas Composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés. De ahí que el 66,66% de profesores estima que escuchar es una de éstas, otro 66,66% de docentes refiere que realizar dramatizaciones para las clases es una estrategia usada, también un 66,66% de educadores manifiesta que se escriben composiciones en el desarrollo de tópicos y por último, un 66,66% de profesores expresa que los debates es una estrategia que se lleva a cabo en el aula.

Este conjunto de estrategias metodológicas que se desenvuelven en el salón de clases se encuentran insertas en un abanico de opciones que son muy tomadas en cuenta para que el alumno practique destrezas adquiridas en la carrera. Cabe destacar que en la actualidad se presenta otro grupo de herramientas que de igual manera pueden servir de gran ayuda para los docentes y alumnos y que además es de gran practicidad a la hora de utilizarlos. Estas herramientas se relacionan con los servicios ofrecidos por Internet, pero que por los momentos no es tomada en cuenta de acuerdo a la opinión de los educadores.

En la actualidad Internet ofrece muchos instrumentos que están al alcance de cualquier individuo incluyendo docentes y alumnos. Entre los servicios que pueden ser útiles a la hora del desarrollo de una clase se

pueden nombrar: bibliotecas virtuales, blogs, páginas web, buscadores, servicios de email y chat, los cuales pueden servir de soporte para apoyar y profundizar la experiencia educativa y a la vez hacer que la misma se convierta en una situación amena, motivadora y llena de novedades para los personajes involucrados en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Cuadro N° 1

Estrategias metodológicas usadas por el docente

Con respecto a la información reportada por los estudiantes, las estrategias metodológicas más usadas en las clases son discusión de temas según un 30,46% de educandos que así lo manifiestan; además un 8,61% refiere que se utiliza la pizarra para copiar teorías, esquemas, ejercicios, entre otros, un 8,18% de educandos dice que leer es una estrategia usada en las clases, otro 7,85% dice que las exposiciones se usan en el aula y un 5,70% de estudiantes opina que el video beam, es un recurso utilizado para el apoyo de exposiciones y/o ejercicios durante el desenvolvimiento de la clase.

Por otra parte se encuentra la opinión expresada por los docentes; en relación al mismo tema ellos refieren lo siguiente: un 66,66% de profesores dice que escuchar es una de las estrategias usadas en el proceso educativo, otro 66,66% expresa que desarrollar dramatizaciones, además un 66,66% refiere que escribir composiciones es una estrategia llevada a cabo y un 66,66% señala que el debate es una estrategia aplicada en el salón de clases.

De acuerdo a los datos expuestos por los estudiantes y los docentes, las estrategias que se utilizan en el proceso educativo siempre están relacionadas con opciones tradicionales de aprendizaje a través de las cuales el alumno puede desarrollar habilidades para poder expresar de una manera u otra el conocimiento que aprende durante el periodo de

enseñanza- aprendizaje. Estas herramientas siempre están vigentes en la realización de clases, por lo que los educandos y profesores conocen todos los puntos que son necesarios para su elaboración, a veces se le dan algunos visos diferentes, pero al final siempre se obtiene el mismo resultado.

Cabe destacar que a pesar de que Internet tiene algún tiempo de existencia y que además han venido surgiendo elementos válidos para la obtención regular, práctica y sencilla de conocimiento, los docentes no lo usan o no lo recomiendan como herramienta educativa, por lo que los estudiantes no están expuestos a las experiencias más allá de las estrategias y recursos educativos tradicionales.

Es preciso añadir que actualmente Internet puede influir en todos los campos de la vida social por lo que el sistema educativo no debe quedar fuera de esta realidad, es importante decir que los educandos pueden ampliar su campo de conocimiento con las experiencias renovadoras que se presentan en Internet a través de los servicios que ofrece, entre los que se puede nombrar las bibliotecas virtuales, gracias a las cuales el docente y los educandos pueden obtener información diversa y extensa en algunos casos acerca de los tópicos que se desarrollan en las clases de las asignaturas objeto de estudio.

También se puede hablar acerca de la videoconferencia, una herramienta muy útil para que pueda existir un rango de comodidad en relación al momento presencial en el salón de clase, puesto que no es preciso que el docente se encuentre en el mismo sitio que los estudiantes para poder impartir el conocimiento, de igual manera; se puede hacer una

conexión, con el equipo necesario por supuesto, con expertos o personas que estén debatiendo acerca de un tema que sea de alto interés para el desarrollo de un tópico. Gracias a estos contactos los alumnos y los profesores pueden conocer diferentes puntos de vista en relación a diversos temas que se pueden tratar en clase.

Además se pueden usar los servicios de chat o email, con los cuales el educador puede realizar actividades en horarios extraordinarios en los cuales no es preciso asistir a una reunión conjunta con los aprendices. Con la aplicación de esta estrategia, el docente puede realizar evaluaciones, clarificación de dudas, conversaciones con el grupo de estudiantes, corrección de errores o extensión de cualquier elemento que sea necesario para la clase.

Con el conjunto de actividades que pueden ser explotadas con Internet, es preciso que los docentes hagan uso de este material que esta lleno de opciones que pueden resultar en momentos de conocimientos mayores, interesantes y profundos que pueden ser de gran utilidad para todos los participantes del proceso educativo.

Cuadro N° 2a: Información reportada por los estudiantes. ¿Son importantes las estructuras gramaticales para el docente?

Asignatura	Si		No	
	FA	F%	FA	F%
Composición I	8	40,0	12	60,0
Lingüística Aplicada	-	-	8	100,0
Seminario Metod Ense Ing	-	-	6	100,0
Composición II	1	14,3	6	85,7
Historia Angloamericana	-	-	6	100,0
Introducción a la Lite Inglés	6	33,3	12	66,7
TOTAL Σ	15	87,6	50	512,40
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	2,50	14,60	8,33	85,40

Debido al contenido exigido a evaluar, los docentes de las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés consideran que no es fundamental que se estudien a profundidad estas estructuras, así se puede ver en los resultados emitidos en el cuadro anterior, en el cual la opción no, obtuvo un 85,40% lo cual indica que un 85,4% de los estudiantes afirma que los profesores no hacen énfasis en el estudio de las estructuras gramaticales a profundidad.

En la enseñanza del inglés existen algunos elementos que se presentan como necesarios para su aprendizaje de manera apropiada, de igual forma hay otros factores que se consideran como menos importantes debido a la

cantidad de conocimiento que posee un alumno o el objetivo que se desea alcanzar. Entre estos últimos se pueden nombrar las estructuras gramaticales que tienen que ver con el reconocimiento de las partes que integran una oración para así conformar más adelante el mensaje a transmitir. Cabe destacar que esta estrategia basada en el reconocimiento de cada estructura gramatical fue en un tiempo el centro o elemento orientador de la enseñanza del inglés. No obstante, con el transcurrir del tiempo, esta orientación ha cambiado y actualmente se ha centrado en el enfoque comunicativo, en el cual es fundamental el mensaje que se desea transmitir y no la manera en el que éste está conformado.

Cuadro N° 2b: Información reportada por el docente. ¿Son importantes las estructuras gramaticales para los docentes?

Asignatura	No	
	FA	F%
Composición I	1	100
Lingüística Aplicada	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-
Composición II	-	-
Historia Angloamericana	1	100
Introducc a la Lite Inglés	1	100

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

De acuerdo al 100% de los profesores de las asignaturas composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés, las estructuras gramaticales no son importantes a la hora de dar la clase, por lo

que esta estrategia no es usada para desarrollar los tópicos que se van a estudiar. Cabe destacar que el uso de las estructuras gramaticales fue en un tiempo la estrategia más usada por los docentes de inglés para poder transmitir la información que deseaban, pero con la evolución de los métodos educativos, se han puesto en práctica otros enfoques que se creen son de mayor provecho para el aprendizaje de otra lengua por parte de los estudiantes.

Cuadro N° 2

¿Son importantes las estructuras gramaticales para los docentes?

La información referida por los estudiantes refleja que un 85,40% opina que las estructuras gramaticales no son una pieza importante en el proceso de enseñanza- aprendizaje usado en la actualidad por parte de los docentes en el aula. Por otro lado, la información expuesta por los educadores es que el 100% de los mismos coincide con el punto de vista de los aprendices.

De esta información acotada se puede decir que los docentes en el presente utilizan otras estrategias de enseñanza- aprendizaje que proveen resultados más efectivos. No obstante, es necesario explicar que el enfoque basado en el entendimiento preciso de las partes de la gramática y su función en el lenguaje, fue en un tiempo un pilar fundamental en la enseñanza de un segundo idioma porque los expertos consideraban que de esta manera el alumno podía entender toda la información recibida en la segunda lengua de una manera más eficiente y fácil.

Con el pasar de los años, nuevos estudios se han realizado dando como resultado que ahora el enfoque educativo utilizado por los profesores de inglés sea el llamado enfoque comunicativo basado fundamentalmente en la comprensión del mensaje que se desea llevar y no así las partes que lo conforman como un todo.

Al contrastar estos resultados se puede verificar que las clases que son llevadas a cabo en las asignaturas composición 1, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés se basan en la explicación de los contenidos programáticos a través del uso de herramientas que ayuden a facilitar el aprendizaje de la segunda lengua e igualmente su próxima aplicación en el aula por parte de los futuros educadores.

Cuadro N° 3a: Información reportada por los estudiantes. Inglés como medio de interpretación social y comunicación entre alumnos

Asignatura	siempre		Casi siem		A veces		Casi nunc		Nunca		No resp	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	2	10,0	3	15,0	6	30,0	4	20,0	3	15,0	2	10,0
Lingüística Aplicada	3	37,5	5	62,5	-	-	-	-	-	-	-	-
Semi Meto ens ing	2	33,3	1	16,7	1	16,7	-	-	2	33,3	-	-
Composición II	1	14,3	1	14,3	-	-	2	28,6	3	42,9	-	-
Historia Angloameri	-	-	-	-	1	16,7	2	33,3	3	50,0	-	-
Introducción a la Lite Ing	2	11,1	3	16,7	3	16,7	2	11,1	8	44,4	-	-
TOTAL Σ	10	106,2	12	125,2	11	80,1	10	93	19	185,6	2	10
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	1,66	17,70	2	20,86	1,83	13,35	1,66	15,50	3,16	30,93	0,33	1,66

De acuerdo con los datos recogidos en las asignaturas Composición I, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés el 30,93% de los estudiantes expresa que nunca se utiliza el inglés como medio de interpretación social y comunicación entre alumnos al momento de desarrollar la clase. Por otra parte, se puede observar que en Lingüística Aplicada un 37,5% de alumnos expresa que siempre utiliza el inglés como medio de interpretación social y comunicación entre alumnos, lo cual unido a un 62,5% que afirma se utiliza casi siempre hace evidente que en la mencionada asignatura el inglés es utilizado significativamente como medio de interpretación social y comunicación entre los alumnos.

Ello también se observa en la información referida a la asignatura

Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, en la cual un 33% de estudiantes expresó que siempre se utiliza el inglés como medio de interpretación social y comunicación entre alumnos; si ello se une al 16,7% que manifiesta que casi siempre se utiliza el inglés como medio de interpretación social y comunicación entre alumnos, se obtiene que un 50% de los estudiantes encuestados reportan que sí se utiliza el inglés como medio de interpretación social y comunicación entre alumnos.

Cabe destacar que para el mejor aprendizaje de un nuevo idioma se hace necesario que los docentes motiven el uso del mismo en el desarrollo de las clases, de esta manera los estudiantes necesitarán expresar sus ideas y mensajes cada vez con más facilidad y en un momento determinado se podrá crear una atmósfera en la que todos se sientan cómodos hablando el segundo idioma con gran habilidad.

Se puede concluir, en base a la información reportada por los estudiantes, que el inglés es usado como medio de interpretación social y comunicación entre los alumnos dependiendo de la materia que sea necesaria desarrollar y el nivel académico en el que los mismos se encuentren. Es importante señalar también que el idioma se puede comunicar de diversas formas e igualmente se verá afectada su utilización de acuerdo a las actividades que se lleven a cabo en el aula de clase.

Cuadro N° 3b: Información reportada por el docente Inglés como medio de interpretación social y comunicación entre alumnos

Asignatura	Siempre		Casi Siempre	
	FA	F%	FA	F%
Composición I	-	-	1	100
Lingüística Aplicada	-	-	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-
Historia Angloamericana	1	100	-	-
Introducción a la Lite Inglés	1	100	-	-

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

Los docentes de las asignaturas composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés refieren que en un 100% de los casos de usa siempre el inglés como medio de interpretación social y comunicación entre los alumnos, debido a que de esta manera se pueden llevar a cabo el desenvolvimiento de los objetivos educativos basados en el idioma que se está aprendiendo. Asimismo, el 100% de los docentes de la asignatura Composición I refiere que casi siempre utiliza el inglés como medio de interpretación social y comunicación entre alumnos. No obstante, el 100% de los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no reporta información al respecto, porque no respondió el instrumento de recolección de información que se les entregó.

Los resultados obtenidos indican que en tres de las asignaturas objeto

de estudio, los docentes promueven el uso del inglés como medio de interpretación social y comunicación entre alumnos, lo que implica que se están desarrollando los objetivos de las mencionadas asignaturas a través de la práctica del idioma que se está aprendiendo. A través de este medio, los educandos a la vez que el docente pueden mantener una interacción en la segunda lengua lo que les proporciona oportunidades frecuentes para la práctica y por lo tanto mayor aprendizaje de puntos importantes del idioma.

De igual manera, con el uso del idioma en el transcurso de la clase, el alumno se motiva a ir más allá de lo que el docente pueda ofrecer para poder entender y expresarse con mayor facilidad y que las personas que están a su alrededor puedan igualmente entender el mensaje que se desea comunicar; lo que más tarde puede traer como resultado un intercambio productivo de información que van a ser de gran utilidad para los educandos y educadores.

Cuadro N° 3

Inglés como medio de interpretación social y comunicación entre alumnos

Según un 30,93% de los estudiantes de las asignaturas Composición I, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés expresa que nunca se utiliza el inglés como medio de interpretación social y comunicación entre alumnos al momento de desarrollar la clase. Por otra parte, se puede observar que en Lingüística Aplicada un 37,5% de alumnos manifiesta que siempre utiliza el inglés como medio de interpretación social y comunicación entre alumnos, lo cual junto a un 62,5%

que afirma se utiliza casi siempre hace el inglés es utilizado como medio de interpretación social y comunicación entre los alumnos. Asimismo se observa en la asignatura Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, en la cual un 33% de estudiantes expresó que siempre se utiliza el inglés como medio de interpretación social y comunicación entre alumnos, si ello se une al 16,7% que manifiesta que casi siempre se utiliza el inglés como medio de interpretación social y comunicación entre alumnos, se obtiene que un 50% de los estudiantes encuestados reportan que sí se utiliza el inglés como medio de interpretación social y comunicación entre alumnos.

Por otra parte, los docentes de las asignaturas composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés expresan que en un 100% de los casos se usa siempre el inglés como medio de interpretación social y comunicación entre los alumnos, debido a que de esta manera se pueden llevar a cabo el desenvolvimiento de los objetivos educativos basados en el idioma que se está aprendiendo. Asimismo, el 100% de los docentes de la asignatura Composición I refiere que casi siempre utiliza el inglés como medio de interpretación social y comunicación entre alumnos.

Según la información reportada por los docentes el inglés como medio de interpretación social y comunicación entre los alumnos es usado en las asignaturas Composición I, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en el aula para el desarrollo de las actividades educativas. Sin embargo, ello contrasta con lo informado por los educandos; pues de acuerdo a ellos sólo en las materias Lingüística Aplicada y Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, expresan que el inglés se utiliza en el salón de clases como medio de interpretación social y comunicación entre

los estudiantes, al contrario de lo que señalan los docentes de Composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés.

De acuerdo a la información recogida desde los estudiantes sólo en las asignaturas Lingüística Aplicada y Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés se utiliza el inglés en ocasiones que se crean más necesarias o dependiendo del objetivo que se va a desarrollar o la naturaleza de la materia que así lo exige. Los docentes esperan de alguna manera crear el ambiente más propicio para lograr la interacción entre los aprendices en el aula de forma que ellos puedan practicar el aprendizaje obtenido y a la vez puedan aprender aún más.

Cuadro N° 4a: Información reportada por los estudiantes. Docente recurre al campo experiencial de los alumnos

Asignatura	Siempre		Casi siem		A veces		Casi nun		Nunca		No resp	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	4	20,0	4	20,0	3	15,0	1	5,0	2	10,0	6	30,0
Lingüística Apl	2	25,0	2	25,0	3	37,5	1	12,5	-	-	-	-
<i>semi meto ens ing</i>	2	33,3	2	33,3	-	-	1	16,7	1	16,7	-	-
Composición II	1	14,3	1	14,3	-	-	1	14,3	1	14,3	3	42,9
Historia Anglo	1	16,7	1	16,7	3	50,0	1	16,7	-	-	-	-
Intro la Lite Ing	4	22,2	2	11,1	1	5,6	4	22,2	5	27,8	2	11,1
TOTAL Σ	14	131,50	12	120,40	13	108,10	9	87,4	9	68,8	11	84
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	2,33	21,91	2	20,06	2,16	18,01	1,50	14,56	1,50	11,46	1,83	14

Los docentes de las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada,

Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés recurren al campo experiencial del alumno para poder ubicar al estudiante en el objetivo que se va estudiar y de igual manera que el conocimiento se haga más familiar y fácil de entender, claro que estos porcentajes están divididos de la siguiente manera: el 20% de los alumnos afirma que en la asignatura Composición I el docente siempre recurre al uso del campo experiencial de los alumnos, lo que unido a un 20% de estudiantes que expresa que casi siempre lo hacen se puede obtener un 40% de casos en los que el campo experiencial de los educandos se utiliza en las clases. En Lingüística Aplicada un 25% de estudiantes refiere que siempre se usa el campo experiencial en el aula y otro 25% que manifiesta que casi siempre se utiliza.

En Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, los alumnos expresan que un 33,3% de los casos siempre se usa el campo experiencial y un 33,33% dice que casi siempre se usa. Por último, en Historia Angloamericana el 50% de los educandos refiere que a veces se usa el campo experiencial de los mismos. Cabe destacar que un grupo de 14% de estudiantes no respondió esta pregunta.

En relación a este tema se puede referir que al usar el campo experiencial del alumno se puede conocer la cantidad de información que el mismo posee con respecto a un tema que se necesita discutir, al mismo tiempo se puede saber la cantidad de dudas o errores que se tienen del tópico a estudiar, y por lo tanto desde allí se puede iniciar una discusión en la que a través del intercambio de opiniones se puedan presentar comentarios que ayuden a trazar un camino propicio para realizar posteriormente la

experiencia educativa de un todo.

Cuadro N° 4b: Información reportada por el docente. Docente recurre al campo experiencial del alumno

Asignatura	Siempre	
	FA	F%
Composición I	1	100
Lingüística Aplicada	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-
Composición II	-	-
Historia Angloamericana	1	100
Introducción a la Lite Inglés	1	100

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

De acuerdo con el 100% de los docentes de las asignaturas Composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés, en las clases siempre se recurre al campo experiencial del alumno para poder desde ese punto avanzar en el objetivo en el que se va a ahondar. Con el uso de este método, los docentes pueden diagnosticar la información que los educandos poseen con respecto a cualquier tema y por lo tanto, se pueden establecer, comparar o discutir en el salón de clases.

Además de hacer la clase interesante con el uso de la información que puede arrojar el estudiante para poder iniciar la clase, también se pueden corregir los errores que se han creado con el paso del tiempo o ahondar en detalles que sean de importancia para la discusión de algún tema específico. De esta manera, los alumnos pueden cambiar, renovar o adquirir esquemas

de información valiosos para su aprendizaje y posterior uso en cualquier campo vivencial.

El campo experiencial puede usarse también como punto de apoyo para lograr en los alumnos un conocimiento significativo del tema que se vaya a transmitir, puesto que con lo que los educandos saben de un tópico el docente puede conocer donde están las fortalezas y debilidades con respecto a la unidad de estudio y a partir de allí poder ampliar los detalles que sean más convenientes para lograr los objetivos programáticos necesarios, teniendo como resultado que los aprendices capten mayor cantidad de información.

Cuadro N° 4

Docente recurre al campo experiencial de los alumnos

El 20% de los alumnos afirma que en la asignatura Composición I el docente siempre recurre al uso del campo experiencial de los alumnos, lo que unido a un 20% de estudiantes que expresa que casi siempre lo hacen se puede obtener un 40% de casos en los que el campo experiencial de los educandos se utiliza en las clases. En Lingüística Aplicada un 25% de estudiantes refiere que siempre se usa el campo experiencial en el aula y otro 25% que manifiesta que casi siempre se utiliza.

En Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, los alumnos expresan que un 33,3% de los casos siempre se usa el campo experiencial y un 33,33% dice que casi siempre se usa. Por último, en

Historia Angloamericana el 50% de los educandos refiere que a veces se usa el campo experiencial de los mismos. Cabe destacar que un grupo de 14% de estudiantes no respondió esta pregunta. Por otra parte, de acuerdo con el 100% de los docentes de las asignaturas composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés, en las clases siempre se recurre al campo experiencial del alumno para poder desde ese punto avanzar en el objetivo en el que se va a ahondar.

De acuerdo con los resultados anteriores, tanto los estudiantes como los profesores expresan que el uso del campo experiencial es una estrategia con un uso frecuente en el desarrollo del material educativo en el salón de clases, de esta manera los profesores tienen un punto de inicio para el desenvolvimiento de los objetivos contenidos en los programas educativos. Los docentes de las asignaturas Historia Angloamericana, Composición I e Introducción a la Literatura en inglés; por su parte afirman que siempre recurren al campo experiencial de los alumnos para así poder desarrollar los tópicos de interés. Cabe destacar que este recurso va a ser utilizado dependiendo del tema o la asignatura que se va a estudiar y así saber el conocimiento que poseen los educandos con respecto al mismo.

El campo experiencial de los estudiantes refleja los conocimientos que ellos poseen en relación a un tema y es una buena estrategia para el docente establecer de forma instantánea los puntos que deben reforzarse, las dudas que se van a aclarar y los errores que tengan que ser corregidos. Además se puede proponer una actividad de debate en la cual los participantes realicen un intercambio de ideas en el que surjan los puntos del tópico que se necesita estudiar.

Igualmente, a través del campo experiencial, los estudiantes pueden ubicarse rápidamente en el tema que se va a explicar, a manera de motivación del objetivo y que así los alumnos se sientan en confianza en el momento del desarrollo de la materia. Aunado a esto, los estudiantes pueden cambiar sus esquemas de conocimiento sumando lo que sabían con el aprendizaje que están obteniendo en la clase. Finalmente, los educandos se pueden motivar a realizar más investigaciones para futuros temas que se vayan a presentar en el salón de clases.

Cuadro N° 5a: Información reportada por los estudiantes. Estrategia completar oraciones

Asignatura	Siempre		Casi siem		A veces		Casi Nun		Nunca		No resp	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	4	20,0	4	20,0	3	15,0	-	-	9	45,0	-	-
Lingüística Aplicada	-	-	-	-	4	50,0	2	25,0	2	25,0	-	-
Semi Meto enseñan inglés	-	-	-	-	1	16,7	-	-	5	83,3	-	-
Composición II	-	-	-	-	-	-	2	28,6	5	71,4	-	-
Historia Angloamericana	-	-	-	-	-	-	1	16,7	5	83,3	-	-
Introducción a la Lite Inglés	1	5,6	6	33,3	3	16,7	4	22,2	2	11,1	2	11,1
TOTAL Σ	5	25,6	10	53,3	11	98,4	9	92,50	28	319,10	2	11,1
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	0,83	4,26	1,66	8,88	1,83	16,40	1,50	15,41	4,66	53,18	0,33	1,85

Con respecto a la estrategia relacionada a completar oraciones, se puede decir que en la asignatura Composición I el 20% de los estudiantes manifiesta que siempre se completan oraciones en las clases y un 20% expresa que casi siempre se hace. Por otro lado, un 45% de estudiantes expresa que nunca se utiliza esta estrategia. Asimismo en Introducción a la

Literatura en Inglés se observa que un 5,6% expresa que siempre se completan oraciones junto a un 33,3% que manifiesta que casi siempre se utiliza dicha estrategia.

En la asignatura Lingüística Aplicada se observa que un 25% de alumnos nunca completan oraciones, otro 25% de ellos casi nunca lo hacen y un 50% a veces. En la asignatura Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés un 83,3% nunca completan oraciones y un 16,7% casi nunca lo llevan a cabo en las clases. En la materia Composición II un 71,4% de educandos nunca desarrollan la estrategia antes mencionada y un 28,6% casi nunca la hacen. Por último, en Historia Angloamericana un 83,3% de alumnos expresa que nunca realizan la estrategia completar de oraciones en el salón y un 16,7% expresa que casi nunca completan oraciones. Aparte de esto, hay un 1,85% de alumnos que no respondió la pregunta.

De esta manera se puede concluir que la estrategia completar oraciones en clases es utilizada en una baja frecuencia por parte de los docentes de las asignaturas Composición I e Introducción a la Literatura en Inglés, para el desarrollo de las unidades estipuladas en el programa educativo. Por otra parte, en las materias Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II el porcentaje de utilización es aún más bajo o nulo.

De acuerdo a la información plasmada se puede establecer que completar oraciones es una estrategia que se aborda sólo en muy pocos casos que el docente requiera evaluar puntos muy específicos en los objetivos a estudiar en la materia, usando ocasionalmente diversos tipos de

ejemplos, conceptos, preguntas e ideas en relación al material planteado, tal vez para lograr la profundización o mayor explicación de un tema para que así los estudiantes experimenten un entendimiento extensivo de una unidad.

Cuadro Nº 5b:.Información reportada por el docente. Estrategia completar oraciones

Asignatura	Casi Nunca		Nunca	
	FA	F%	FA	F%
Composición I	1	100	1	100
Lingüística Aplicada	-	-	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-
Historia Angloamericana	1	100	-	-
Introducción a la Lite Inglés	-	-	-	-

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

Para el 100% de los docentes de las asignaturas composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés, la estrategia completar oraciones nunca o casi nunca es utilizada en el transcurso de la clase. De allí se puede decir que esta estrategia no tiene mayor uso en las materias de este nivel de la carrera dejando paso a otro tipo de estrategias educativas de enseñanza- aprendizaje. Al usar la estrategia completar oraciones, los estudiantes pueden en práctica estrategias tales como análisis, interpretación, memorización; sin embargo, los docentes consultados en la presente investigación no consideran que esta estrategia sea de gran ayuda a este nivel en el cual las estrategias conducen a realizar

actividades más complejas por parte de los estudiantes.

Cuadro N° 5

Estrategia completar oraciones

En relación a la estrategia referida a completar oraciones las opiniones recolectadas fueron las siguientes: el 20% de los estudiantes de las asignaturas Composición I manifiesta que siempre se completan oraciones en las clases y un 20% expresa que casi siempre se hace. No obstante, un 45% de estudiantes expresa que nunca se utiliza esta estrategia. Asimismo en Introducción a la Literatura se observa que un 5,6% expresa que siempre se completan oraciones junto a un 33,3% que manifiesta que casi siempre se utiliza dicha estrategia. En contraposición a ello un 22,2% de los estudiantes expresa que casi nunca se utiliza esta estrategia y un 11,1% manifiesta que nunca se usa.

Con respecto a Lingüística Aplicada se expresa que un 25% de alumnos nunca completan oraciones, otro 25% de ellos expresa que casi nunca lo hacen y un 50% a veces. En la asignatura Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés un 83,3% nunca completan oraciones y un 16,7% casi nunca lo llevan a cabo en las clases. En la materia Composición II un 71,4% de educandos nunca desarrollan la estrategia antes mencionada y un 28,6% casi nunca la hacen. Por último, en Historia Angloamericana un 83,3% de alumnos expresa que nunca realizan la estrategia completar oraciones en el salón y un 16,7% expresa que casi nunca completan oraciones. Aparte de esto, hay un 1,85% de alumnos que no respondió la pregunta. Por tanto se puede concluir de acuerdo a la

información reportada por los estudiantes que la estrategia completar oraciones no se utiliza o se utiliza muy poco en las asignaturas objeto de estudio. Lo cual concuerda con la opinión de los docentes que refleja los siguientes resultados: el 100% de los docentes de las asignaturas composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés, la estrategia completar oraciones nunca o casi nunca es utilizada en el transcurso de la clase.

Cuadro N° 6a: Información reportada por los estudiantes. Estrategia debates de situaciones reales

Asignatura	siempre		Casi siem		A veces		Casi nun		Nunca	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	6	30,0	7	35,0	-	-	1	5,0	6	30,0
Lingüística Aplicada	3	37,5	2	25,0	2	25,0	-	-	-	-
Semi Meto enseñan inglés	2	33,3	2	33,3	-	-	1	16,7	1	16,7
Composición II	-	-	5	71,4	2	28,6	-	-	-	-
Historia Angloamericana	3	50,0	3	50,0	-	-	-	-	-	-
Introducción a la Lite Inglés	-	-	2	11,1	1	5,6	2	11,1	13	72,2
TOTAL Σ	14	150,80	21	225,80	5	59,2	4	32,8	20	118,9
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	2,33	25,13	3,50	37,63	0,83	9,86	0,66	5,46	3,33	19,81

En relación a la estrategia que tiene que ver con los debates de situaciones reales se puede decir que en las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés se dividen las opiniones expuestas por los estudiantes de la siguiente manera un 37,63% de ellos considera que casi siempre se realizan debates de situaciones reales en las clases, mientras un 25,13% de alumnos opinan que siempre son debatidas situaciones reales en las experiencias de enseñanza- aprendizaje; lo que suma más de un 50% de población estudiantil objeto de estudio que manifiesta que los docentes utilizan como estrategia debates de situaciones reales en el salón de clases.

El debate es una actividad que se puede desarrollar en las clases que se consideren convenientes de manera que los alumnos puedan dar a

conocer todo el material que poseen con respecto a un tema determinado, o también expresar sus ideas en torno a temas que pueden ser de su índole y de su real interés por lo que se comunican con conciencia y hasta con cierto grado de conocimiento transmitido por la experiencia ante algún caso específico y de esa manera el docente pueda a su vez realizar las evaluaciones inmediatas del tema y así realizar la experiencia educativa basándose en los puntos que se crean necesarios resaltar.

Cuadro N° 6b: Información reportada por el docente. Estrategia Debates de Situaciones Reales

Asignatura	Siempre		Casi Siempre	
	FA	F%	FA	F%
Composición I	-	-	1	10 0
Lingüística Aplicada	-	-	-	-
SEMINARIO DE METO EN IN	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-
Historia ANGLOAMERICANA	1	10 0	-	-
INTRODUCCIÓN A LA LITE INGLÉS	1	10 0	-	-

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

Debatir situaciones reales es la estrategia que el 100% de los profesores de las asignaturas Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés siempre usa al momento de desarrollar el tópico educativo que desea impartir y el 100% de los docentes de Composición I casi siempre utilizan la mencionada estrategia. Con la implementación de esta estrategia, los alumnos pueden practicar su creatividad para dar soluciones a situaciones que se pueden presentar en cualquier momento a la hora de desarrollar una clase, por lo que el educando puede aplicar el conocimiento que va obteniendo a lo largo de la carrera.

Es una buena idea que los estudiantes se enfrenten a situaciones cotidianas y diversas y que a la vez expresen las ideas que crean más convenientes para poder resolver la situación problema. Cuando esta estrategia se aplica en un grupo de estudiantes en el cual cada uno tiene que aportar una idea, es mucho mejor puesto que así se pueden enriquecer los conocimientos previos que se tienen.

Es importante señalar que cuando se utiliza esta estrategia educativa, el docente tiene que estar atento de servir como guía o facilitador de conocimiento, más aún cuando esta discusión es el punto de partida para iniciar el tema que se va a estudiar para que se lleve un orden lógico de detalles y se resalten las partes más relevantes que sean tomadas en cuenta por los aprendices y de esta forma se lleguen a conclusiones provechosas para todos los asistentes a la experiencia de enseñanza- aprendizaje.

Cuadro N° 6

Estrategia debates de situaciones reales

De acuerdo a la opinión de los estudiantes de las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés los debates de situaciones reales casi siempre se realizan para un 37,63% de alumnos y para un 25,13% este tipo de debates siempre se llevan a cabo en el transcurso de las clases.

Por otra parte, para el 100% de los educadores de las asignaturas Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés realizar debates de situaciones reales es una estrategia que siempre se utiliza en las clases y el 100% de los docentes de la materia Composición II casi siempre realizan debates en el aula. Realizando así la importancia que tiene esta actividad al momento de realizar una unidad y explicar de una manera real los aspectos más importantes de un objetivo determinado.

Llevar a cabo la estrategia de exponer situaciones reales para ser debatidas por el grupo de estudiantes es muy eficaz, puesto que de esta manera ellos pueden poner en práctica las definiciones o conceptos que han estado estudiando por un tiempo extendido en el transcurso de la asignatura o la carrera. Cuando los alumnos tienen la experiencia de enfrentar una situación real cualquiera, entonces se puede llegar a dar un intercambio de ideas que sean de real utilidad para los participantes del proceso educativo. Además esto trate como consecuencia que el aprendizaje sea significativo, ya que los temas tocados en la clase sirven como verdaderas herramientas de ayuda.

Cuadro N° 7a: Información reportada por los estudiantes. Estrategia debates de situaciones fantásticas

Asignatura	Siempre		Casi siem		A veces		Casi Nun		Nunca	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	1	5,0	3	15,0	2	10,0	5	25,0	9	45,0
Lingüística Aplicada	-	-	-	-	3	37,5	2	25,0	2	25,0
Semi Meto ens. inglés	-	-	-	-	-	-	2	33,3	4	66,7
Composición II	-	-	4	57,1	-	-	-	-	3	42,9
Historia Angloamericana	1	16,7	-	-	3	50,0	-	-	2	33,3
Introducción a la Lite Inglés	10	55,6	3	16,7	4	22,2	1	5,6	-	-
TOTAL Σ	12	77,30	10	88,8	2	119,7	10	88,9	20	212,9
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	2	12,88	1,66	14,80	2	19,95	1,66	14,82	3,33	35,48

Realizar debates de situaciones fantásticas es una estrategia que pone de manifiesto la creatividad y expresividad de los estudiantes; con respecto a esta estrategia también se puede decir que debe prepararse bien dependiendo del nivel en el que se encuentran los alumnos, buscando información o creando ambientes que sean creíbles o aceptables por la población, y ésta puede ser una de las razones por las cuales en las asignaturas Introducción a la Literatura en Inglés un 55,6% de los estudiantes reporta que siempre se utiliza la estrategia de debates de situaciones fantásticas, un 16,7% indica que casi siempre se usa y un 22,2% expresa que a veces se desarrollan debates de situaciones fantásticas. El 57,1% de los estudiantes de Composición II manifiesta que casi siempre se realizan debates de situaciones fantásticas.

En contraste con los resultados anteriores, se puede observar que en las asignaturas Composición I el 25% de los educandos expresa que casi nunca se realizan debates de situaciones fantásticas y el 45,0% informa que nunca se realizan. Resultados similares se observan en la asignatura Lingüística Aplicada en la cual 25% de los aprendices reportó que casi nunca y otro 25% explica que nunca realizan debates de situaciones fantásticas; aunado a ello un 37,5% de los estudiantes expresa que casi nunca se utiliza la mencionada estrategia.

En el caso de la asignatura Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés un 33,3% de los estudiantes informa que casi nunca se hace. Respecto a la asignatura Historia Angloamericana, el 50% de los estudiantes manifiesta que a veces y un 33,3% expresa que nunca se llevan a cabo debates de situaciones fantásticas.

Lo antes expuesto conduce a concluir que en las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del inglés e Historia Angloamericana no se utiliza o se hace en muy pocas oportunidades el debate de situaciones fatásticas. No obstante, cabe destacar que en las asignaturas Composición I y II sería de gran ayuda el debate de situaciones fantásticas; dada la naturaleza de las mencionadas materias se facilitarían la redacción de composiciones por parte de los educandos.

Cuadro N° 7b: Información reportada por el docente. Estrategia Debates de Situaciones Fantásticas

Asignatura	Casi Siempre		No Respondió	
	FA	F%	FA	F%
Composición I	-	-	1	100
Lingüística Aplicada	-	-	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-
Historia Angloamericana	-	-	1	100
Introducción a la Lite Inglés	1	100	-	-

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

El 100% de los educadores de la asignatura Introducción a la Literatura en Inglés respondió que casi siempre utiliza la estrategia debates de situaciones fantásticas, mientras que el 100% de los docentes de las asignaturas Composición I e Historia Angloamericana no respondió esta pregunta. Cabe destacar que no se reportan los resultados de los docentes en las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II porque los docentes de dichas materias no respondieron el instrumento. Los resultados obtenidos llevan a concluir que en introducción a la Literatura se utiliza el debate de situaciones fantásticas para facilitar el aprendizaje del inglés. En el caso de las asignaturas Composición I e Historia Angloamericana al no responder los profesores, se podría asumir que no utilizan la estrategia debates de situaciones fantásticas.

A través de las situaciones fantásticas, se practican ideas que pueden ser utilizadas en caso que éstas llegaran a suceder, así los estudiantes tienen la oportunidad de trabajar y utilizar los conocimientos de estrategias gramaticales que han aprendido a lo largo de su carrera. Aunado a esto, se pueden llegar a puntos polémicos que pueden ser de gran ayuda para resolver incógnitas que se hayan presentado en ocasiones pasadas.

Esta estrategia puede ser usada perfectamente como motivación para el inicio de cualquier objetivo que se necesite explicar y usar las opiniones aportadas por los educandos y educadores como ejemplos válidos para ampliar el tópico de interés. Cabe destacar que el docente tiene que actuar como mediador en los casos en los que precise que los temas se están desviando de lo que es realmente importante y al final de toda la actividad se puedan retomar los datos más sobresalientes referidos en la experiencia para poder llegar a las conclusiones que se desean para establecer el aprendizaje último.

Cuadro N° 7

Estrategia debates de situaciones fantásticas

En las asignaturas Introducción a la Literatura en Inglés un 55,6% de los estudiantes reporta que siempre se utiliza la estrategia de debates de situaciones fantásticas, un 16,7% indica que casi siempre se usa y un 22,2% expresa que a veces se desarrollan debates de situaciones fantásticas en el desarrollo de las clases. Asimismo El 57,1% de los estudiantes de Composición II manifiesta que casi siempre se realizan debates de

situaciones fantásticas.

Por otra parte, en Composición I el 25% de los educandos expresa que casi nunca se realizan debates de situaciones fantásticas y el 45,0% informa que nunca se realizan. Resultados similares se observan en la asignatura Lingüística Aplicada en la cual 25% de los aprendices reportó que casi nunca y otro 25% explica que nunca realizan debates de situaciones fantásticas; aunado a ello un 37,5% de los estudiantes expresa que casi nunca se utiliza la mencionada estrategia. En relación a la asignatura Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés un 33,3% de los estudiantes informa que casi nunca se hace dicha estrategia. Respecto a la asignatura Historia Angloamericana, el 50% de los estudiantes manifiesta que a veces y un 33,3% expresa que nunca se llevan a cabo debates de situaciones fantásticas.

El 100% de los educadores de la asignatura Introducción a la Literatura en Inglés respondió que casi siempre utiliza la estrategia debates de situaciones fantásticas, mientras que el 100% de los docentes de las asignaturas Composición I e Historia Angloamericana no respondió esta pregunta. Por otra parte, los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron la pregunta. Un punto de aprendizaje se basa en la realización de debates en los cuales, los profesores y alumnos tienen la oportunidad de intercambiar ideas, información e inquietudes que se tengan respecto al tema tratado y que de esta manera se establezca un conocimiento preciso que pueda ser más tarde utilizado de manera correcta.

De acuerdo a los resultados arrojados por los estudiantes, en las asignaturas Introducción a la Literatura en Inglés y Composición II el debate de situaciones fantásticas se lleva a cabo en el salón de clases y ocurre de igual manera para los docentes de la asignatura Introducción a la Literatura en Inglés; quienes en un 100% expresan que usan dicha estrategia para el desenvolvimiento de las unidades programadas. Por otra parte, en las materias Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés e Historia Angloamericana los estudiantes expresan que no se realizan o se hacen en una baja frecuencia los debates de situaciones fantásticas. De igual manera, los docentes de las asignaturas Historia Angloamericana y Composición I no respondieron la pregunta referente a la utilización de la mencionada estrategia en el salón de clase; esto posiblemente porque no se realiza en el aula.

Cabe destacar que puede darse el caso en el que el profesor de la materia proponga realizar un debate basado en situaciones que extrañamente pueden suceder en la realidad actual de la sociedad. Esto con el objetivo de saber cómo los educandos pueden reaccionar ante cualquier eventualidad que ocurra en un momento determinado. También puede tratarse de una evaluación en la que a través de esta actividad el aprendiz tenga que exponer términos que en otro caso no usaría.

Debe tomarse en cuenta que este tipo de acciones algunas veces pueden llamar la atención de la audiencia si son bien utilizados, pero también puede traer consecuencias tales como la pérdida de motivación en la materia si su utilización se hace frecuente y hasta inconexa totalmente con la realidad. Por esta razón, el docente debe manipular bien esta estrategia, de

manera que los alumnos se sientan atraídos de alguna forma a participar libremente y con gusto.

Cuadro N° 8a: Información reportada por los estudiantes. Estrategia escuchar canciones

Asignatura	Siempre		Casi siem		A veces		Casi Nun		Nunca	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	4	20,0	2	10,0	3	15,0	2	10,0	9	45,0
Lingüística Aplicada	1	12,5	2	25,0	-	-	-	-	4	50,0
Semi Meto Ens inglés	-	-	-	-	1	16,7	-	-	5	83,3
Composición II	-	-	-	-	-	-	2	28,6	5	71,4
Historia Angloamericana	-	-	-	-	1	16,7	4	66,7	1	16,7
Introducción a la Lite Inglés	5	27,8	5	27,8	8	44,4	-	-	-	-
TOTAL Σ	10	60,3	9	62,8	13	92,8	8	105,3	24	266,4
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	1,67	10,05	1,50	10,47	2,17	15,47	1,33	17,55	4	44,40

Las opiniones dadas por los alumnos fueron las siguientes: en la asignatura Composición I; según un 45% de estudiantes nunca se utiliza la estrategia escuchar canciones en contraposición con un 20% de estudiantes que expresa que siempre se utiliza y un 10% que manifiesta que casi siempre, en Lingüística Aplicada; un 50% reportó que nunca se utiliza dicha estrategia; sin embargo, un 12,5% reposta que siempre y un 25,0% casi siempre se utiliza la mencionada estrategia, en Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés un 83,3% de educandos refiere que nunca se escuchan canciones en el aula, en Composición II un 71,4% de alumnos expresa que nunca se realiza esta actividad, y un 66,7% de estudiantes

manifiesta que en Historia Angloamericana casi nunca se escuchan canciones en las clases.

No obstante en la asignatura Introducción a la Literatura en Inglés, se observa que un 27,8% de estudiantes reporta que siempre la estrategia escuchar canciones es utilizada por los docentes y un 27,8% manifiesta que casi siempre es así; ello en contraposición con un 44,4% que expresa que sólo a veces se utiliza la estrategia escuchar canciones.

Escuchar canciones se puede utilizar para realizar un entrenamiento de los estudiantes y que puedan percibir varios aspectos que pueden ser reales en el idioma, tales como errores cometidos o expresiones idiomáticas. Pero al mismo tiempo, existen razones para no aplicarla en las clases; tal vez por el nivel en el que se encuentra el estudiante, las experiencias ofrecidas en la carrera o en su vida propia o simplemente, alcanzar un determinado objetivo.

No obstante, escuchar canciones puede ser una actividad que rompa con la monotonía de tener al profesor guiando la clase la mayoría del tiempo, sin embargo, de acuerdo a lo expuesto anteriormente, se puede llegar a la conclusión que escuchar canciones no es la estrategia preferida por los docentes de Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés.

Cuadro N° 8b: Información reportada por el docente. Estrategia Escuchar Canciones

Asignatura	A Veces		No Respondió	
	FA	F%	FA	F%
Composición I	1	10 0	-	-
Lingüística Aplicada	-	-	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-
Historia Angloamericana	1	10 0	-	-
INTRODUCCIÓN A LA LITE INGLÉS	-	-	1	10 0

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

Según el 100% de los profesores de las asignaturas composición I e Historia Angloamericana, la estrategia escuchar canciones es utilizada a veces para el desarrollo de las clases. Por otra parte, el 100% de los docentes de la asignatura Introducción a la Literatura no respondió esta pregunta. Escuchar canciones se puede utilizar para llegar a conclusiones determinadas o para estudiar puntos bastante específicos en los objetivos de los programas educativos. Igualmente, con el uso de esta estrategia, el docente puede facilitar la práctica de destrezas adquiridas en el transcurso de la carrera; tales como: escuchar, leer, escribir, hablar.

Escuchar canciones puede ser además, una actividad que motive a los estudiantes en la materia debido a su uso irregular para la realización de evaluaciones de los objetivos. Esta estrategia puede ser utilizada también como motivación (inicio) en el desarrollo del objetivo que se va a estudiar y de allí sacar conclusiones con respecto a características propias del tema como por ejemplo: autor, dedicatoria, puntos o palabras claves, tono; de todo eso, se pueden sacar ideas que ayuden a entablar la materia que se va a estudiar. No obstante, de acuerdo a la información obtenida, se puede concluir que la estrategia escuchar canciones no es muy utilizada por los docentes de las asignaturas objeto de estudio.

Cuadro Nº 8

Estrategia escuchar canciones

Los alumnos pertenecientes a las asignaturas expresan sus opiniones así; en Composición I; según un 45% de estudiantes nunca se utiliza la estrategia escuchar canciones en contraposición con un 20% de estudiantes que expresa que siempre se utiliza y un 10% que manifiesta que casi siempre, en Lingüística Aplicada; un 50% reportó que nunca se utiliza dicha estrategia; sin embargo, un 12,5% reposta que siempre y un 25,0% casi siempre se utiliza la mencionada estrategia, en Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés un 83,3% de educandos refiere que nunca se escuchan canciones en el aula, en Composición II un 71,4% de alumnos expresa que nunca se realiza esta actividad, y un 66,7% de estudiantes manifiesta que en Historia Angloamericana casi nunca se escuchan canciones en las clases. Además, en la asignatura Introducción a la

Literatura en Inglés, se observa que un 27,8% de estudiantes reporta que siempre la estrategia escuchar canciones es utilizada por los docentes y un 27,8% manifiesta que casi siempre es así; ello en contraposición con un 44,4% que expresa que sólo a veces se utiliza la estrategia escuchar canciones.

Según el 100% de los profesores de las asignaturas composición I e Historia Angloamericana, la estrategia escuchar canciones es utilizada a veces para el desarrollo de las clases. Por otra parte, el 100% de los docentes de la asignatura Introducción a la Literatura en Inglés no respondió esta pregunta. Considerando los resultados obtenidos, se puede concluir que los docentes de las asignaturas objeto de estudio no utilizan, o lo hacen en muy pocas oportunidades, la estrategia escuchar canciones. Y por su parte los estudiantes manifiestan que esta estrategia es llevada a cabo solamente en la asignatura Introducción a la Literatura en Inglés en un bajo porcentaje; mientras que en las materias Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II e Historia Angloamericana casi nunca o nunca se utiliza dicha estrategia.

Cuadro N° 9a: Información reportada por los estudiantes. Estrategia completar canciones

Asignatura	Siempre		Casi siem		A veces		Casi Nun		Nunca	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	2	10,0	5	25,0	6	30,0	-	-	7	35,0
Lingüística Aplicada	-	-	-	-	1	12,5	2	25,0	4	50,0
semi meto enseñanza inglés	1	16,7	-	-	-	-	-	-	5	83,3
Composición II	-	-	-	-	-	-	3	42,9	4	57,1
Historia Anglo	-	-	-	-	2	33,3	-	-	4	66,7
Introducción a la Lite Inglés	5	27,8	1	5,6	1	5,6	1	5,6	10	55,6
TOTAL Σ	8	54,5	6	30,6	10	81,4	6	73,5	34	347,7
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	1,33	9,08	1	5,1	1,67	13,57	1	12,25	5,67	57,95

En la asignatura Composición I según el 35% de los estudiantes nunca se completan canciones; sin embargo, un 30% expresa que ello se hace a veces, un 25% expresa que casi siempre se realiza y un 10% manifiesta que siempre se realiza la mencionada estrategia. En Lingüística Aplicada para el 50% de los alumnos nunca se usa esta estrategia y un 25% manifiesta que casi nunca; en Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés de acuerdo con el 83,3% de educandos nunca se lleva a cabo dicha actividad, en Composición II el 57,1% expresa que nunca se desarrolla la estrategia de completar canciones y un 42,9% reporta que casi nunca se hace, en Historia Angloamericana el 66,7% dice que nunca se completan canciones, no obstante un 33,3% indica que ello se hace a veces, y en Introducción a la Literatura en Inglés el 55,6% de estudiantes expresa que nunca se

completan canciones en el aula, pero un 27,8% señala que siempre se utiliza la estrategia en cuestión.

La estrategia completar canciones viene acompañada de una serie de elementos que son esenciales para su realización, primeramente, el estudiante debe escuchar la canción para luego poder completarla. Por lo menos eso es lo más recomendable para poder hacer de esta estrategia una actividad completa y para nada traumática para los aprendices. No obstante, de acuerdo a los resultados obtenidos se puede concluir que la estrategia completar canciones no es utilizada en gran medida en las asignaturas objeto de estudio.

Cuadro N° 9b: Información reportada por el docente. Estrategia Completar Canciones

Asignatura	A Veces		Casi Nunca		No Respondió	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	-	-	1	100	-	-
Lingüística APLICADA	-	-	-	-	-	-
seminario de meto en in	-	-	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-	-	-
Historia angloamericana	1	100	-	-	-	-
introducción a la lite	-	-	-	-	1	100

inglés						
--------	--	--	--	--	--	--

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

Un 100% de docentes de la asignatura Historia Angloamericana respondió que la estrategia completar canciones es usada a veces en la clase, y un 100% de profesores de la materia Composición I opina que casi nunca desarrolla dicha estrategia en el aula. A partir de esta información, se puede determinar que esta estrategia no es usada en las materias.

Cabe acotar que a través de la estrategia completar canciones, el docente puede desarrollar contenido y/o establecer diversas evaluaciones para verificar la comprensión del tema estudiado por parte de los alumnos y a la vez el dominio y desarrollo de destrezas de aprendizaje, entre las que se pueden nombrar: escribir, leer, escuchar y hablar. Igualmente, esta actividad puede resultar un punto de inicio para un objetivo desde el cual el docente puede activar el conocimiento previo que posee el educando con respecto a un tema por parte del educando o establecer un pequeño esquema de conocimiento para poder comenzar a extender el tópico de interés. Sin embargo, de acuerdo a los resultados obtenidos, se puede establecer que la estrategia completar canciones no es utilizada por los docentes de las asignaturas que se están tratando en la presente investigación.

Cuadro N° 9

Estrategia completar canciones

En Composición I, según el 35% de los estudiantes nunca se completan canciones; sin embargo, un 30% expresa que ello se hace a veces, un 25% expresa que casi siempre se realiza y un 10% manifiesta que siempre se realiza la mencionada estrategia. En Lingüística Aplicada para el 50% de los alumnos nunca se usa esta estrategia y un 25% manifiesta que casi nunca; en Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés de acuerdo con el 83,3% de educandos nunca se lleva a cabo dicha actividad, en Composición II el 57,1% expresa que nunca se desarrolla la estrategia de completar canciones y un 42,9% reporta que casi nunca se hace, en Historia Angloamericana el 66,7% dice que nunca se completan canciones, no obstante un 33,3% indica que ello se hace a veces, y en Introducción a la Literatura en Inglés el 55,6% de estudiantes expresa que nunca se completan canciones en el aula, pero un 27,8% señala que siempre se utiliza la estrategia en cuestión.

Un 100% de docentes de la asignatura Historia Angloamericana respondió que la estrategia completar canciones es usada a veces en la clase, otro 100% de profesores de la materia Composición I opina que casi nunca utiliza esta estrategia.

No obstante, de acuerdo a los resultados se puede concluir que la frecuencia del uso de esta estrategia es muy baja o casi inexistente con lo cual se pierden oportunidades amenas o motivadoras para el desarrollo de las asignaturas objeto de esta investigación.

Cuadro N° 10a: Información reportada por los estudiantes. Estrategia discusión de contenido de canciones

Asignatura	SIEMPRE		CASI SIEMPRE		A VECES		CASI NUNCA		NUNCA	
	f _a	f _%								
Composición I	4	20.0	6	30.0	2	10.0	1	5.0	7	35.0
Lingüística Aplicada	4	50.0	3	37.5	-	-	-	-	-	-
Semi Meto Ens Ing	3	50.0	-	-	-	-	-	-	3	50.0
Composición II	-	-	-	-	4	57.1	-	-	3	42.9
Historia Angloamericana	-	-	1	16.7	3	50.0	2	33.3	-	-
Intro a la Lit Inglés	-	-	1	5.6	3	16.7	3	16.7	11	61.1
TOTAL Σ	11	120	11	69.8	12	133.8	6	55	24	169
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	1.83	20	1.83	14.97	2	22.30	1	9.17	4	31.5

Los resultados obtenidos expresan que en la asignatura Composición I la estrategia discusión de contenido de canciones se realiza siempre de acuerdo al 20% de los estudiantes que así lo afirman, aunado a otro 30% de alumnos que expresan que casi siempre utilizan dicha estrategia en el salón de clases. En la asignatura Lingüística Aplicada; según el 50% de los estudiantes, la estrategia discusión de contenido de canciones se utiliza siempre y para un 37,5% se usa casi siempre. En Seminario de la

Metodología de la Enseñanza del Inglés, el 50% de los educandos expresa que siempre se discute el contenido de canciones en las clases y otro 50% manifiesta que nunca se desarrolla la mencionada estrategia.

Con respecto a Composición II, el 57,1% de los alumnos dice que a veces llevan a cabo la discusión de contenido de canciones. Para un 50% de los educandos de la asignatura Historia Angloamericana la estrategia discusión de contenido de canciones se desarrolla a veces, y otro 33,3% expresa que casi nunca se utiliza esta estrategia. En relación a la asignatura Introducción a la Literatura en Inglés, el 61,1% de los estudiantes refiere que la estrategia discusión de contenido de canciones nunca se utiliza en el desarrollo de las clases.

De acuerdo al cuadro anterior, la estrategia llamada discusión de contenido de canciones es una de las que puede utilizarse para poder impartir el contenido de un objetivo y así lograr otras metas necesarias para la obtención del idioma de una manera más sencilla. También escuchar canciones se presenta entre la gama de actividades que pueden llamar la atención del grupo de alumnos que aprenden de manera auditiva más que la escrita, para de esta forma evitar el aburrimiento de los estudiantes y hasta posible deserción de la asignatura.

Todo esto, por supuesto va a depender del objetivo que se necesita desarrollar en la materia o la cantidad de conocimiento que los alumnos poseen a la hora de llevar a cabo una evaluación. De esta manera, al aplicar esta estrategia se pueden tocar puntos clave que ayuden al individuo a entender de manera clara y precisa lo que quiere alcanzar el docente en un

futuro.

Cuadro N° 10b: Información reportada por el docente. Estrategia Discusión de Contenido de Canciones

Asignatura	Siempre		A Veces		No Respondió	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	1	100	-	-	-	-
Lingüística Aplicada	-	-	-	-	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-	-	-
Historia Angloamericana	-	-	1	100		
INTRODUCCIÓN A LA LITE INGLÉS	-	-	-	-	1	100

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

En las asignaturas composición I el 100% de los docentes expresa que siempre utiliza la estrategia discusión de contenido de canciones, en Historia Angloamericana el 100% de los docentes expresa que a veces utiliza la mencionada estrategia. Esta estrategia es la parte final de una actividad que se realiza después de haber escuchado una canción determinada en la cual el profesor debe establecer ciertos puntos para la evaluación de la misma. A través de esta experiencia educativa, el docente realiza acciones muy puntuales para desarrollar el tópico que se desea estudiar en las cuales se puede establecer el conocimiento que obtuvo el estudiante basado en la interpretación, análisis, descripción o discusión del contenido visto desde el cual se pueden comenzar otras actividades para el desarrollo del objetivo que sean de interés para el establecimiento del aprendizaje. Sin embargo, a

pesar de los beneficios que aporta, se puede concluir que los docentes de las asignaturas tratadas en la presente investigación, no utilizan frecuentemente la estrategia referida a la discusión de contenido de canciones.

Cuadro N° 10

Estrategia Discusión de Contenido de Canciones

Los resultados obtenidos expresan que en la asignatura Composición I la estrategia discusión de contenido de canciones se realiza siempre de acuerdo al 20% de los estudiantes que así lo afirman, aunado a otro 30% de alumnos que expresan que casi siempre utilizan dicha estrategia en el salón de clases. En la asignatura Lingüística Aplicada; según el 50% de los estudiantes, la estrategia discusión de contenido de canciones se utiliza siempre y para un 37,5% se usa casi siempre. En Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, el 50% de los educandos expresa que siempre se discute el contenido de canciones en las clases y otro 50% manifiesta que nunca se desarrolla la mencionada estrategia.

Con respecto a Composición II, el 57,1% de los alumnos dice que a veces llevan a cabo la discusión de contenido de canciones. Para un 50% de los educandos de la asignatura Historia Angloamericana la estrategia discusión de contenido de canciones se desarrolla a veces, y otro 33,3% expresa que casi nunca se utiliza esta estrategia. En relación a la asignatura Introducción a la Literatura en Inglés, el 61,1% de los estudiantes refiere que la estrategia discusión de contenido de canciones nunca se utiliza en el desarrollo de las clases.

Por parte de los docentes se reflejan los siguientes resultados: en las asignaturas composición I el 100% de los docentes expresa que siempre utiliza la estrategia discusión de contenido de canciones, en Historia Angloamericana el 100% de los docentes expresa que a veces utiliza la mencionada estrategia; mientras que el 100% de los docentes de la asignatura Introducción a la Literatura en Inglés no respondió la pregunta.

Se puede concluir que en las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II e Historia Angloamericana los estudiantes expresan que la estrategia discusión de contenido de canciones se utiliza entre siempre y a veces de acuerdo a las actividades que se vayan a desarrollar en dichas materias. Por otro lado, los docentes de las asignaturas Composición I siempre usan dicha estrategia y los profesores de la materia Historia Angloamericana a veces usan la estrategia discusión de contenido de canciones. De manera que, esta estrategia es usada en ciertas ocasiones en las diferentes asignaturas objeto de estudio a pesar de los beneficios que pueda representar la misma para ampliar el conocimiento obtenido por los estudiantes.

Cuadro N° 11a: Información reportada por los estudiantes. Estrategia trabajar en grupo

Asignatura	Siempre		Casi siem		A veces		Casi Nun		Nunca	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	9	45,0	5	25,0	1	5,0	-	-	5	25,0
Lingüística Aplicada	1	12,5	1	12,5	-	-	-	-	5	62,5
Semi Meto Ense Inglés	5	83,3	-	-	-	-	-	-	1	16,7
Composición II	5	71,4	-	-	2	28,6	-	-	-	-
Historia Angloamericana	3	50,0	3	50,0	-	-	-	-	-	-
Introducción a la Lite Inglés	6	33,3	5	27,8	5	27,8	2	11,1	-	-
TOTAL Σ	29	295,5	14	115,3	8	61,4	2	11,1	11	104,2
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	4,83	49,25	2,33	19,22	1,33	10,23	0,33	1,85	1,83	17,37

Trabajar en grupo es una estrategia de aprendizaje que según un 49,25% de estudiantes siempre se utiliza en las seis asignaturas en estudio. Asimismo, un 19,22% expresa que casi siempre es utilizada en las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés.

Trabajar en grupo, es una estrategia que es tomada en cuenta al momento de realizar una experiencia educativa posiblemente por la gran ayuda que ofrecen al estudiante dada la cooperación que debe existir en el grupo. Al realizar trabajos en grupo se propicia un intercambio de ideas, información y conclusiones que pueden ser de gran ayuda al crecimiento académico e intelectual de los alumnos.

Los beneficios que ofrece trabajar en grupo tanto para los docentes como para los alumnos son representativos por la cantidad de información que se debe plasmar, las investigaciones que se deben llevar a cabo y la manera en la que se puede aprender un tópico por parte de los aprendices sin mayores presiones de la realización de una evaluación escrita; es un buen camino que todo docente puede tomar. Además se puede probar la creatividad de cada grupo cuando el docente no exige una manera única de presentación del material que va a ser entregado, lo que resulta en mayor motivación para cada individuo.

Cuadro N° 11b: Información reportada por el docente. Estrategia Trabajar en Grupo

Asignatura	Siempre		Casi Siempre	
	FA	F%	FA	F%
Composición I	1	100	-	-
Lingüística Aplicada	-	-	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-
Historia Angloamericana	1	100	-	-
INTRODUCCIÓN A LA LIFE INGLÉS	-	-	1	100

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

De acuerdo con el 100% de profesores de las asignaturas composición I e Historia Angloamericana, siempre aplican la estrategia “trabajar en grupos”, y el 100% de los profesores de la asignatura Introducción a la

Literatura casi siempre se utiliza la mencionada estrategia. Con el uso de esta actividad, tanto el docente como el alumno se ven beneficiados puesto que muchas veces se conjugan varios puntos de vista con respecto a un tema, todos en una sola forma de plasmarlo.

De allí el docente puede verificar y evaluar a varios educandos en conjunto desde una sola óptica para comprobar la calidad de información expuesta y además su forma de expresar las ideas, llegar a conclusiones, opinar u ofrecer soluciones a posibles problemas establecidos en el tema a estudiar. Y además se puede crear una discusión posterior de dicho trabajo para que de esa manera todo el grupo se pueda enriquecer todavía más con el intercambio de información con lo cual se pueden llegar a puntos de debate y aprendizaje interesantes.

Cuadro N° 11

Estrategia trabajar en grupo

Trabajar en grupo es una estrategia de aprendizaje que según un 49,25% de estudiantes siempre es usada en las clases y de acuerdo a un 19,22% de alumnos casi siempre es utilizada en las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés.

De acuerdo con el 100% de profesores de las asignaturas composición I e Historia Angloamericana siempre utilizan la estrategia “trabajos en grupo”

y el 100% de los docentes de la materia Introducción a la Literatura en Inglés casi siempre la utilizan. De acuerdo a estos resultados expresados tanto por los educandos como por los docentes, se puede concluir que la estrategia trabajar en grupos es utilizada en todas las asignaturas objeto de estudio.

Realizar la estrategia llamada trabajos en grupo trae beneficios académicos para los estudiantes y también para los educadores, ya que por parte de los estudiantes se realizan aprendizajes cooperativos en los que cada miembro del grupo puede aportar conceptos que a través de la organización correcta, se pueden encausar a favor de un objetivo común.

Aunado a esto, con la participación de las diferentes opiniones se pueden tener diversos puntos de vista con respecto a un mismo material por lo que, además del conjunto de detalles informativos expresados en el trabajo que se va a entregar, los alumnos tienen la oportunidad de demostrar su creatividad para plasmar el tema. Ahora, por parte de los profesores existe la ventaja que al realizar grupos para que desarrollen puntos de investigación y presenten un trabajo escrito, el tiempo de corrección de los mismos es más corto que al recibir la cantidad completa de todos los integrantes del salón de clases. Además se puede verificar la cantidad de información que se utilizó para la realización del trabajo y el enfoque que le dieron los alumnos al tema requerido.

Cuadro N° 12a: Información reportada por los estudiantes. Estrategia resúmenes de temas dados

Asignatura	Siempre		Casi siem		A veces		Casi Nun		Nunca	
	FA	F%	FA	F%	FA	FA	F%	FA	F%	FA
Composición I	3	15,0	5	25,0	4	20,0	3	15,0	5	25,0
Lingüística Aplica	4	50,0	-	-	-	-	2	25,0	1	12,5
Semi Meto Ens Ing	4	66,7	-	-	-	-	-	-	2	33,3
Composición II	2	28,6	-	-	5	71,4	-	-	-	-
Historia Angloamericana	2	33,3	3	50,0	1	16,7	-	-	-	-
Introducción a la Lite Inglés	14	77,8	1	5,6	1	5,6	1	5,6	1	5,6
TOTAL Σ	29	271,4	9	80,6	11	113,7	6	45,6	9	76,4
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	4,83	45,23	1,5	13,43	1,83	18,95	1	7,6	1,5	12,73

Realizar resúmenes de temas dados es la estrategia que de acuerdo a un 45,23% de los estudiantes siempre es tomada en cuenta, además el 13,43% de los estudiantes manifiesta que casi siempre utiliza la estrategia “resúmenes de temas dados” y un 18,95% de alumnos expresa que a veces practica la mencionada estrategia en las clases de las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés por parte de los docentes pertenecientes a las mismas al momento de realizar las experiencias de enseñanza- aprendizaje.

El resumen se basa en conclusiones a las que se llegan después del conocimiento y posible discusión de un tema, compartir información e ideas

dadas por los estudiantes al momento de estudiar o discutir un t3pico. Para poder resumir un tema a veces se hace necesario un estudio extenso del punto que se va a plantear, por lo que se deben hacer consultas varias de diversos autores y as3 poder presentar conclusiones, cr3ticas positivas o negativas o acuerdos con ciertos puntos que se presenten del tema.

Los res3menes se pueden hacer de manera escrita u oral. La forma escrita por lo general pide m3s formalidad en la manera de expresarse y presentarse; esto delante de la forma oral de dar conclusiones que permite dar ideas m3s personales y hasta variadas. Pero cualquiera de los dos caminos, resumir un tema es un trabajo que requiere an3lisis, interpretaci3n y conclusi3n por lo que el alumno puede poner en pr3ctica varios elementos de aprendizaje del nuevo idioma.

Cuadro N3 12b: Informaci3n reportada por el docente. Estrategia Res3menes de Temas Dados

Asignatura	Casi Siempre		A Veces	
	FA	F%	FA	F%
Composici3n I	-	-	1	100
Lingüística Aplicada	-	-	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-	-	-
Composici3n II	-	-	-	-
Historia Angloamericana	1	100	-	-
Introducci3n a la Lite Ingl3s	1	100	-	-

Observaci3n: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composici3n II no respondieron el instrumento

El 100% de los profesores de las asignaturas Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés casi siempre se realizan resúmenes de temas dados, mientras que el 100% de los docentes de la asignatura Composición I a veces lleva a cabo la mencionada estrategia. Por esto se puede decir que a los profesores les llama la atención llevar a cabo la estrategia resúmenes de temas dados por lo que la desarrollan en el salón de clases. De esta manera se pueden llegar a conclusiones que sean de provecho para los docentes y educandos puesto que se constituyen finalmente las características del tema que se desarrollan en la clase. Además los estudiantes tienen una nueva oportunidad para realizar comentarios, aclarar dudas, corregir errores y extender cualquier punto que haya quedado disperso en el transcurso de las actividades realizadas en el aula.

Los resúmenes de temas se pueden usar de igual manera para evaluar a los educandos con respecto a la información que obtuvieron o retuvieron en la clase, y desde ese punto poder determinar si es necesario realizar nuevamente ejemplificaciones o demostraciones que aclaren detalles que hayan quedado en duda o si por el contrario, se puede pasar a una nueva unidad de estudio sobre inglés como idioma.

Cuadro N° 12

Estrategia Resúmenes de Temas Dados

En las clases de las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II,

Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés, realizar resúmenes de temas dados es la estrategia que de acuerdo a un 45,23% de los estudiantes siempre es tomada en cuenta, 13,43% manifiesta que casi siempre se desarrolla la mencionada estrategia, seguida por un 18,95% de alumnos que expresa que a veces se realizan resúmenes de temas dados en el desarrollo de los objetivos.

De acuerdo al 100% de los profesores de las asignaturas composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés casi siempre se realizan resúmenes de temas dados. Resumir un tema es exponer en pocas palabras el contenido del mismo de manera que se pueda llegar a una conclusión válida y la audiencia pueda entender la idea que se quiere expresar.

La actividad basada en realizar resúmenes de textos en las clases es muy provechosa para los estudiantes y los docentes. Primeramente los estudiantes pueden opinar acerca de la unidad que se está estudiando y de allí aportar sus ideas, críticas, preguntas y hasta soluciones en caso de referirse a un problema determinado. Por parte del educador, es una forma de evaluación instantánea puesto que así se puede verificar la cantidad de datos que obtuvieron los educandos en el transcurso de la explicación, además se puede planificar una nueva sesión de clase basada en el mismo tema pero enfocada esta vez en dirección de aclarar los términos que hagan falta o retomar las ideas que se estudiaron previamente.

Basado en todo esto, los estudiantes pueden conseguir un aprendizaje que le ayude a establecer los datos más sobresalientes en relación a una unidad y enriquecer cada vez más sus conocimientos gracias a los datos que

fueron presentados en el transcurso de la experiencia educativa. Estos resúmenes pueden ser de manera escrita u oral, todo de acuerdo al objetivo que desee alcanzar el profesor de la asignatura y es importante que siempre se realice porque los alumnos pueden tener mayor cantidad de información en la materia.

Cuadro N° 13a: Información reportada por los estudiantes. Describa estrategias diferentes a las ya mencionadas

asignatura	COMP I		LING APL		SEMI Meto ENS ING		COMP II		EIS ANGLO		INTRO A LA LIT I		total %		- MEDIA # (%)	
	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz
repeti	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fz	5.0	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	5	Fz	0.33
LLUVIA IDEA	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fz	-	Fz	-	Fz	16.7	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	16.7	Fz	2.73
PROFESOR HABLA	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fz	-	Fz	-	Fz	16.7	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	16.7	Fz	2.73
LEER	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fz	-	Fz	-	Fz	16.7	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	16.7	Fz	2.73
guia	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	17.3	Fz	-	Fz	-	Fz	17.3	Fz	2.33
EJERCICIO ESCR	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	17.3	Fz	-	Fz	-	Fz	17.3	Fz	2.33
DEBATES	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	1	Fa	-	Fa	2	Fa	0.33
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	17.3	Fz	16.7	Fz	-	Fz	34	Fz	5.16
trabaja en GRUP	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	17.3	Fz	-	Fz	-	Fz	17.3	Fz	2.33
EXPOSICIÓN	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	1	Fa	-	Fa	2	Fa	0.33
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	17.3	Fz	16.7	Fz	-	Fz	34	Fz	5.16
COMPOSICIONES	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	16.7	Fz	-	Fz	16.7	Fz	2.73
DIÁLOGOS GRUP	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	1	Fa	0.16
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	5.6	Fz	5.6	Fz	0.93

Discusiones	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	1	Fa	0.16
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	5.6	Fz	5.6	Fz	0.93
no respond	Fa	19	Fa	8	Fa	3	Fa	2	Fa	3	Fa	16	Fa	6.5
	Fz	95.0	Fz	100.0	Fz	50.0	Fz	23.6	Fz	50.0	Fz	66.9	Fz	42.5

En las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés se presenta un 68,73% de estudiantes que no respondió. Por otra parte, existe un grupo de alumnos que expresa una serie de estrategias que son utilizadas en el aula de clases; por ejemplo: un 5,16% opina que se usa el debate, otro 5,16% expresa que se utilizan las exposiciones, un 2,78% de alumnos opina que la lluvia de ideas es una estrategia utilizada, otro 2,78% de aprendices manifiesta que el profesor habla durante la clase, y otro 2,78% de alumnos respondió que la estrategia en la clase es leer.

Mientras que otro 2,78% de educandos expone que hacen composiciones como principal estrategia de enseñanza- aprendizaje. También existen otros porcentajes tales como un 2,38% de alumnos que piensa que la estrategia es el uso de guías, otro 2,38% presentó los ejercicios escritos como estrategia utilizada en el aula, y por último un 2,38% de estudiantes expresó que la estrategia utilizada en el salón es trabajar en grupos.

De esta manera queda evidenciada la variedad de herramientas que se pueden llevar a cabo a la hora de realizar una experiencia de enseñanza- aprendizaje de diferentes maneras, realizando actividades basadas en

cualquier método de enseñanza. Entre las estrategias mencionadas se encuentra el debate, una actividad que se puede llevar a cabo en cualquier momento y puede usarse como apoyo para la exposición de ideas por parte de los estudiantes y gracias al cual, el docente puede establecer los puntos más importantes para ampliar la información.

Otra estrategia mencionada fue exposiciones que son realizadas por los estudiantes para presentar los detalles relacionados con cualquier tema, los cuales son resultado de una investigación realizada para poder realizar la explicación pertinente delante de una audiencia. Además de eso, se nombran la lluvia de ideas y el profesor como facilitador del conocimiento (habla durante la clase). La primera puede ser hecha por los mismos alumnos para poder iniciar un objetivo desde el conocimiento previo que ellos posean de algún tema; el segundo es utilizado por muchos docentes que se encargan de guiar el conocimiento e impartirlo casi por completo y así el aprendiz puede obtener la información necesaria del tema estudiado.

Igualmente, los educandos manifestaron el uso de guías y la lectura en las clases; estas estrategias vienen a ser muy similares puesto que la lectura es llevada a cabo de los materiales o guías contentivas de los detalles referentes a las unidades que se van a estudiar y los mismos son entregados en el aula de clases. Las últimas estrategias expuestas fueron los ejercicios escritos, el desarrollo de composiciones y trabajar en grupos.

Los ejercicios escritos pueden ser maneras de evaluación rápida que el profesor presente para reforzar la información dada previamente, entre estos ejercicios pueden estar también las composiciones referentes a objetivos

estudiados o que se vayan a estudiar en la asignatura y por último, los trabajos en grupos son asignaciones que el docente propone para que varios estudiantes puedan expresar a la vez los resultados obtenidos de una investigación.

Cuadro N° 13b: Información reportada por el docente. Estrategias metodológicas aportadas por el docente

asignatura	COMPO I		LING APLICADA		SEMINARIO		COMPO II		HISTORIA EN INGLES		INGLES EN INGLES	
	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	1	FA	-
COMPO ESCR	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	100	F%	-
	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	1	FA	1
PRESENTACIONES ORALES	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	100	F%	100
	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	1
DISCUSIONES	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	100
	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	1
VIDEOS	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	100
	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	1
LECTURAS	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	100
	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	1
REFLEXIONES	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	100
	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	1
RECITAR POEMAS	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	100
	FA	1	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-
NO RESPONDIÓ	F%	100	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

El 100% de docentes de la asignatura composición I no aportó estrategias de enseñanza- aprendizaje que sean utilizadas a menudo en el salón de clases diferentes a las tradicionales que siempre se aplican, el

100% de los docentes de Historia Angloamericana utiliza composiciones escritas y presentaciones orales, por su parte el 100% de los educadores de Introducción a la Literatura en Inglés les piden a sus estudiantes que realicen presentaciones orales, discusiones, videos, lecturas, reflexiones o recitar poemas; lo anterior lleva a concluir que la estrategia más usada por los diferentes profesores de las asignaturas antes mencionadas es la presentación oral por parte de los alumnos o en ciertas ocasiones por los mismos docentes. Usar esta estrategia se puede hacer que los estudiantes se sientan en confianza por la cantidad de información que se puede presentar en un tiempo determinado y además de eso, se pueden realizar discusiones posteriores que pueden ayudar a ampliar el tópico expuesto dependiendo del interés de cada aprendiz.

Con las presentaciones orales realizadas por los estudiantes se puede demostrar la cantidad de creatividad que tienen los mismos para llamar la atención de la audiencia y de esta manera hacer que el tema se vuelva ameno y agradable de presenciar, escuchar y analizar. Lo anterior va a depender de la cantidad de información expuesta y la forma de presentarla para que las personas presentes se sientan cómodas con el conocimiento que están recibiendo y que disfruten del tema que se está estudiando. Cabe destacar que esta estrategia es una manera factible de realizar una evaluación por parte de los docentes, puesto que la mayoría de las veces, estas actividades se llevan a cabo de manera grupal en la cual cada integrante del conjunto puede expresar sus ideas del tema de una manera particular por lo que al instante se conoce la cantidad de información que éste obtuvo con respecto al tópico.

Cuadro N° 13

Estrategias Metodológicas aportadas por el docente

En las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés se presenta un 68,73% de estudiantes que no respondió. Por otra parte, existe un grupo de alumnos que expresa una serie de estrategias que son utilizadas en el aula de clases; por ejemplo: un 5,16% opina que se usa el debate, otro 5,16% expresa que se utilizan las exposiciones, un 2,78% de alumnos opina que la lluvia de ideas es una estrategia utilizada, otro 2,78% de aprendices manifiesta que el profesor habla durante la clase, y otro 2,78% de alumnos respondió que la estrategia en la clase es leer.

Mientras que otro 2,78% de educandos expone que hacen composiciones como principal estrategia de enseñanza- aprendizaje. También existen otros porcentajes tales como un 2,38% de alumnos que piensa que la estrategia es el uso de guías, otro 2,38% presentó los ejercicios escritos como estrategia utilizada en el aula, y por último un 2,38% de estudiantes expresó que la estrategia utilizada en el salón es trabajar en grupos. También es necesario estimar la opinión de los educadores en la que se refleja que el 100% de docentes de la asignatura composición I no aportó estrategias de enseñanza- aprendizaje que sean utilizadas a menudo en el salón de clases diferentes a las tradicionales que siempre se aplican, el 100% de los docentes de Historia Angloamericana utiliza composiciones escritas y presentaciones orales, por su parte el 100% de los educadores de

Introducción a la Literatura en Inglés les piden a sus estudiantes que realicen presentaciones orales, discusiones, videos, lecturas, reflexiones o recitar poemas

Entre este conjunto de actividades mencionadas tanto por los estudiantes como por los docentes expresa que en el desarrollo de las materias se pueden llegar a utilizar muchas herramientas de enseñanza-aprendizaje que pueden traer beneficios educativos significativos para todo el grupo. Entre las opciones que fueron mencionadas por ambos participantes de la experiencia educativa se encuentran las presentaciones orales, reportada por los docentes, que fueron llamadas por los estudiantes como debates, exposiciones, discusiones, reflexiones; actividades que son realizadas oralmente y siempre frente a un público que puede ser el mismo salón de clases u otro tipo de audiencia. Igualmente fueron mencionadas las composiciones escritas y lecturas (que pueden ser textos o guías de estudio)

Las presentaciones orales se usan con el fin de expresar los resultados obtenidos después de haber realizado una investigación de cualquier tema requerido en la asignatura. A través de la exposición de las ideas que se poseen en relación a la unidad se pueden mostrar las conclusiones que se obtuvieron del mismo o se puede hacer una averiguación de la información que tienen los presentes en el salón. Estas presentaciones orales pueden ser realizadas tanto por los docentes, quienes tienen que dirigir la clase y por lo que en la mayoría de los casos son quienes hablan en casi todo el tiempo; como por los estudiantes, que muchas veces tienen realizan estas actividades debido a evaluaciones establecidas en el programa educativo.

También fueron nombradas otras estrategias usadas por los docentes en el desarrollo de las clases entre las cuales se encuentran: lluvia de ideas, y realización de trabajos en grupo. Este nuevo grupo de herramientas educativas son muy útiles para el desarrollo de cualquier actividad en la clase, primeramente la lluvia de ideas se utiliza para trabajar con el campo experiencial del alumno y por lo tanto puede servir como motivación del objetivo y luego el alumno pueda entender con mayor claridad el material que va a estudiar. El uso de guías viene acompañado con la lectura de las mismas, aquí los docentes son los mayores responsables para que los alumnos tengan los instrumentos ideales para poder participar de la obtención del conocimiento que se debe impartir.

En último lugar están los ejercicios escritos que pueden ser traídos por el profesor al salón de clases basados en completar oraciones, canciones, ideas, párrafos, ordenación, entre otros. Así como también pueden ser evaluaciones sugeridas tales como la escritura de composiciones que sean referidas a temas explicados en las unidades estudiadas, de esta manera, el estudiante puede expresar sus ideas u opiniones junto con resultados de investigaciones realizadas. Además están los trabajos en grupos que son piezas de colaboración entre las personas participantes del mismo debido a la cantidad de información que cada miembro posee y además la manera que acuerdan en enfocar todo el material con el que se está trabajando.

Cuadro N° 14a: Información reportada por los estudiantes. Recursos metodológicos usados por el docente en el aula

asignatura	COMP I		LING APL		SEMI M ENS ING		COMP II		FIS ANGL		INT A LA LIT I		total %	Media % (% 6)		
	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz				
televisor	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	2	Fa	3	Fa	0,5
	Fz	5,0	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	11,1	Fz	16,1	Fz	2,68
Pizarra	Fa	2	Fa	2	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	2	Fa	6	Fa	1
	Fz	10,0	Fz	25,0	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	11,1	Fz	46,1	Fz	7,68
Libro	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0,16
	Fz	5,0	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	5	Fz	0,83
mate internet	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0,16
	Fz	5,0	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	5	Fz	0,83
VIDEO BEAM	Fa	3	Fa	2	Fa	-	Fa	-	Fa	2	Fa	2	Fa	9	Fa	15
	Fz	15,0	Fz	25,0	Fz	-	Fz	-	Fz	33,3	Fz	11,1	Fz	64,4	Fz	14,06
guías	Fa	1	Fa	-	Fa	3	Fa	5	Fa	-	Fa	4	Fa	13	Fa	2,16
	Fz	5,0	Fz	-	Fz	50,0	Fz	71,4	Fz	-	Fz	22,2	Fz	14,86	Fz	24,76
retroproyector	Fa	1	Fa	3	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	5	Fa	0,83
	Fz	5,0	Fz	37,5	Fz	16,7	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	59,2	Fz	9,86
Leer	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0,16
	Fz	-	Fz	-	Fz	16,7	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	16,7	Fz	2,78
Creatividad alumno redacción	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0,16
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	14,3	Fz	-	Fz	-	Fz	14,3	Fz	2,38
exposición	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	1	Fa	0,16
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	16,7	Fz	-	Fz	16,7	Fz	2,78
Mater audiov	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	1	Fa	0,16
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	16,7	Fz	-	Fz	16,7	Fz	2,78
COMPOSICIÓN	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	1	Fa	0,16
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	16,7	Fz	-	Fz	16,7	Fz	2,78
DVD	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	1	Fa	0,16
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	16,7	Fz	-	Fz	16,7	Fz	2,78
rotafolios	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	1	Fa	0,16
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	5,6	Fz	5,6	Fz	0,93
CARTELERAS	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	1	Fa	0,16
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	5,6	Fz	5,6	Fz	0,93
DICCIONARIO	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	1	Fa	0,16
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	5,6	Fz	5,6	Fz	0,93
RADIO	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	1	Fa	0,16

	FL	-	FL	-	FL	-	FL	-	FL	-	FL	5,6	FL	5,6	FL	0,93
NO RESPONDIÓ	FA	10	FA	1	FA	1	FA	1	FA	-	FA	7	FA	16	FA	2,65
	FL	50,0	FL	12,5	FL	16,7	FL	17,5	FL	-	FL	22,2	FL	116,7	FL	19,28

Los docentes pertenecientes a las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés, utilizan una diversidad de recursos metodológicos a la hora de dar sus clases. Al respecto un 24,76% de estudiantes expresa que las guías son las más usadas en las clases, seguidas por el video beam de acuerdo a un 14,06% de educandos, otro 9,86% de aprendices manifiesta que se utiliza el retroproyector y finalmente un 7,68% de alumnos señala que la pizarra es el recurso metodológico más usado por los profesores en las aulas.

Los resultados expresan que los recursos más usados son las guías que son preparadas por los docentes para hacer llegar la información pertinente de un objetivo a los estudiantes, otro elemento nombrado fue el video beam, un artefacto electrónico que se usa para exponer la información que se tenga de cualquier unidad delante de una audiencia, con este recurso se puede presentar los detalles requeridos de diversas maneras, puesto que gracias al uso de las diapositivas se puede lograr la unión de información e imágenes y en algunos casos, sonidos; todo esto tomando en cuenta que el video beam se conecta a una computadora para lograr la proyección del texto.

Los educandos expresaron igualmente el retroproyector y la pizarra como recursos usados por los profesores en el aula de clases, en primer

lugar el retroproyector es un instrumento usado para proyectar información a una superficie plana para que pueda ser captada por la audiencia presente en la exposición del tema, queda dentro del tacto del ponente mezclar la información que va a ser dirigida al público en textos e imágenes para así atraer la atención de los presentes. En segundo lugar está la pizarra, una herramienta para la explicación de cualquier punto que se considere de importancia en el desarrollo de una unidad, debido a la comodidad de uso y que además la mayoría de los salones poseen una. Con este recurso, se pueden plasmar los detalles relacionados con el objetivo de estudio, tales como: definiciones, ejemplos, gráficas o ideas expresadas por los participantes a la explicación.

De esta manera se pueden observar una variedad de recursos metodológicos empleados por los docentes en el salón de clases que es importante tomar en cuenta, lo que indica que los profesores tratan de llamar la atención de los alumnos preparando materiales que ayuden a alcanzar el objetivo planteado. Gracias a estos recursos, los alumnos pueden sentirse motivados a participar del conocimiento que se les está transmitiendo e igualmente en algunos casos, los lleva a indagar aún en el tema para ampliar el conocimiento que obtuvieron.

Es importante destacar que Internet y todos los recursos que puede aportar para la educación, no son mencionados por los estudiantes. En la actualidad se han dado muchos avances para la introducción de esta herramienta en el salón de clases a través de todos los elementos que hacen un conjunto útil para la investigación y difusión de la información; entre estos elementos se pueden mencionar las bibliotecas virtuales, los foros, el chat, el

e-mail, los buscadores, las páginas web. Cada uno de estos instrumentos mencionados ofrecen funciones que pueden ser aprovechadas para el desarrollo de cualquier actividad educativa para mejorar el aprendizaje.

Cuadro N° 14b: Información reportada por el docente. Recursos metodológicos usados por el docente en el aula

asignatura	COMPO I		LING' APLIC		SEMIN M		COMPO II		Historia. ANGLLO		Int a La Lit INGL	
	Fa	I	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	I	Fa	I
VIDEO BEAM	Fa	100	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	100	Fa	100
	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	1
Pizarra	Fa	100	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-
	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-
MARCADORES	Fa	100	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-
	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-
Internet	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-
	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	100	Fa	-
Imágenes	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-
	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	100	Fa	-
Carteleras	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-
	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	100	Fa	-
televisor	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1
	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	100
DVD	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1
	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	100
retroproyector	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1
	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	100
Láminas	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1
	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	100
Guías	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1
	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	100
teatro	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1

	100	-	100	-	100	-	100	-	100	-	100	100
--	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	-----

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

El 100% de los profesores de la asignatura Composición I usan el video beam, la pizarra y marcadores como recursos del proceso enseñanza-aprendizaje, el 100% de los educadores de Historia Angloamericana utiliza el video beam, Internet, imágenes, carteleras y el 100% de los docentes de e Introducción a la Literatura en Inglés expone que el recurso metodológico más usado por ellos es el video beam, el televisor, el dvd, el retroproyector, el desarrollo de teatros, láminas y guías. De acuerdo a las opiniones aportadas por los docentes, el recurso que más se utiliza en el aula para el desarrollo de las clases es el video beam. Este instrumento ha pasado a ser en la actualidad el más usado en las actividades educativas en casi todos los niveles educativos debido a su practicidad de uso y posibilidad de amenizar cualquier exposición realizada en el aula. Es necesario acotar que sólo los docentes de la asignatura Historia Angloamericana exponen que utilizan Internet como fuente para la extracción de material para la transmisión de conocimiento.

El video beam es utilizado en estos días tanto por docentes como por alumnos, y es de gran ayuda puesto que al ser un medio audiovisual llama la atención rápidamente y los presentes pueden experimentar el hecho de aprender escuchando o viendo, o de ambas maneras inclusive; por lo que el aprendizaje se vuelve aún mejor. Es importante señalar que el uso del video beam tiene una serie de características que son recomendables seguir para que no tenga un efecto contraproducente en el espectador.

Por ejemplo, la cantidad de información expuesta en cada diapositiva, los colores usados en las letras, el tamaño de las mismas con respecto a la cantidad de público presente y el espacio en el que se realiza la presentación, la manera de organizar la información a tratar, el tiempo que se dedica en cada pausa; son entre otros aspectos los que deben tomarse en cuenta a la hora de organizar una exposición con la ayuda del video beam. También es necesario expresar que el abuso de este recurso para todas las clases hará que las mismas se hagan monótonas a pesar de la variedad de unidades y presentaciones que se puedan realizar.

Cuadro N° 14

Recursos metodológicos usados por el docente en el aula

Los docentes pertenecientes a las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés, utilizan una diversidad de recursos metodológicos a la hora de dar sus clases. Al respecto un 24,76% de estudiantes expresa que las guías son las más usadas en las clases, seguidas por el video beam de acuerdo a un 14,06% de educandos, otro 9,86% de aprendices manifiesta que se utiliza el retroproyector y finalmente un 7,68% de alumnos señala que la pizarra es el recurso metodológico más usado por los profesores en las aulas.

El 100% de los profesores de la asignatura Composición I usan el video

beam, la pizarra y marcadores como recursos del proceso enseñanza-aprendizaje, el 100% de los educadores de Historia Angloamericana utiliza el video beam, Internet, imágenes, carteleras y el 100% de los docentes de e Introducción a la Literatura en Inglés expone que el recurso metodológico más usado por ellos es el video beam, el televisor, el dvd, el retroproyector, el desarrollo de teatros, láminas y guías. De los resultados arrojados se puede concluir que los recursos metodológicos más utilizados en el salón de clase son las guías, el video beam, el retroproyector y la pizarra; aportado de esa manera tanto por los alumnos como por los profesores de las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés. Otros elementos metodológicos mencionados por parte de los docentes fueron televisor, imágenes, carteleras, dvd, teatro, láminas y guías. Es necesario acotar que sólo una parte de los educadores (Historia Angloamericana) aportó la utilización actual de Internet en el aula para el desarrollo de los objetivos.

Queda de esta manera demostrado que aún muchos profesores prefieren utilizar los recursos tradicionales (pizarra, marcador, guías) de enseñanza combinados con algunos modernos (televisor, dvd, retroproyector, imágenes), pero todavía no han incorporado completamente elementos innovadores como Internet, que representa en sí una serie de herramientas (bibliotecas virtuales, páginas web, blogs, foros, buscadores) que pueden ser incorporadas en el desarrollo de las clases debido a que aportan grandes cantidades de información que puede ser de utilidad para los docentes y alumnos que sepan aprovechar los datos que sean más convenientes.

Entre los recursos metodológicos mencionados por docentes y estudiantes se encuentra el video beam el cual puede ser usado por ambos por su practicidad y comodidad. Lo más importante cuando se trabaja con el video beam es la organización que se hace de la información que se desea plantear para que no resulte algo aburrido de entender y presenciar. La gran cantidad de información presentada en cada lámina puede hacer que el receptor se confunda o aturda en la exposición, por lo que las consecuencias serían adversas a lo que se quiere conseguir.

Otros recursos metodológicos mencionados fueron: la pizarra, el retroproyector y las guías. Estos elementos son tradicionales en el sistema educativo; primero la pizarra es la herramienta educativa más usada por los docentes por su facilidad y practicidad de uso. En la pizarra pueden plasmarse ideas, conceptos, ejemplos, participaciones de estudiantes, gráficos en general con los cuales se puede realizar la explicación de una unidad educativa de manera efectiva y que todos los presentes la entiendan lo mejor posible.

El retroproyector es un aparato electrónico que sirve para proyectar imágenes de textos o gráficos de acuerdo a la necesidad del profesor de la asignatura. Este instrumento no posee la capacidad de producir sonidos, pero de igual manera, la información presentada a través del mismo debe tener la cantidad y organización adecuadas para poder tener el efecto de aprendizaje esperado. Finalmente, están las guías informativas usadas todo el tiempo en educación como material impreso para informar a los estudiantes y con las cuales se pueden realizar definiciones, ilustraciones,

ejemplificaciones todo de manera impresa gracias la cual los aprendices tienen la oportunidad de adquirir la información relacionada a la unidad estudiada.

Cuadro N° 15a: Información reportada por los estudiantes. Recursos que deben usarse con mayor frecuencia

asignatura	COMPO 1		Lingü apli		SEM M e		COMPO in		histo anglo		Int a La Lit 1		total %		Media # (% 6)	
	Fa	2	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	3	Fa	0.5
info real y act	Fa	10.0	Fa	12.5	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	22.5	Fa	3.75
ejerc en págs web	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fa	5.0	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	5	Fa	0.83
video beam	Fa	4	Fa	2	Fa	4	Fa	1	Fa	1	Fa	3	Fa	15	Fa	2.5
	Fa	20.0	Fa	25.0	Fa	66.7	Fa	17.3	Fa	16.7	Fa	16.7	Fa	159.4	Fa	26.56
mater gramat	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fa	5.0	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	5	Fa	0.83
mater audiov	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fa	5.0	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	5	Fa	0.83
noticias	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fa	-	Fa	12.5	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	12.5	Fa	2.08
más ejemplos	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fa	-	Fa	12.5	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	12.5	Fa	2.08
trabajos grupo	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fa	-	Fa	12.5	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	12.5	Fa	2.08
jueg sob hist	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	16.7	Fa	-	Fa	16.7	Fa	2.78
imagenes	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	2	Fa	0.33
	Fa	5.0	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	16.7	Fa	-	Fa	21.7	Fa	3.61
debates	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	2	Fa	0.33
	Fa	-	Fa	-	Fa	16.7	Fa	-	Fa	-	Fa	5.6	Fa	22.3	Fa	3.71
pizarra	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	1	Fa	0.16

	FL	-	FL	5,6	FL	5,6	FL	0,93								
CONT CON NATIVOS	FA	-	FA	1	FA	1	FA	0,16								
	FL	-	FL	5,6	FL	5,6	FL	0,93								
COMPUTADOR	FA	-	FA	1	FA	1	FA	0,16								
	FL	-	FL	5,6	FL	5,6	FL	0,93								
RECU DE AUDIO	FA	-	FA	4	FA	4	FA	0,66								
	FL	-	FL	22,2	FL	22,2	FL	3,70								
GUIAS	FA	-	FA	1	FA	-	FA	4	FA	1	FA	1	FA	1	FA	0,16
	FL	-	FL	12,5	FL	-	FL	57,1	FL	16,7	FL	5,6	FL	5,6	FL	0,93
NO RESPON	FA	10	FA	1	FA	1	FA	2	FA	2	FA	6	FA	22	FA	3,66
	FL	50,0	FL	12,5	FL	16,7	FL	28,6	FL	33,3	FL	33,3	FL	174,4	FL	29,06

Para el 26,56% de los estudiantes, el recurso que debe usarse con mayor frecuencia es el video beam, seguido por un 3,75% que opina que debe ser usada más información real y actualizada en la clase, otro 3,71% de aprendices manifiesta que el debate debe ser el más usado y un 3,70% de educandos dice que los recursos de audio deben ser los más utilizados en el aula. Estas respuestas fueron referidas con respecto a las materias Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés.

Cabe destacar que el uso de Internet como instrumento de aprendizaje y posterior evaluación no es muy tomado en cuenta por parte de los alumnos. Este resultado se puede basar en el poco uso que los docentes le dan a esta herramienta para la indagación de información en el desarrollo de los objetivos. Igualmente se puede presentar el caso de que los profesores

extraigan la información pertinente a la unidad de otras fuentes impresas, por lo que no motivan a sus educandos en la búsqueda de detalles para la expansión del tema estudiado en la red de información.

Debido a esta situación, el grupo de bachilleres está perdiendo el abanico de oportunidades que se manejan con el uso de Internet y todos sus servicios que pueden ser aplicables perfectamente en el proceso enseñanza-aprendizaje, tal es el caso de hallar información en bibliotecas virtuales o páginas web, o también exponer una información relacionada con la asignatura en un blog, o tal vez comunicarse estudiantes y docentes vía Internet, entre otras opciones que pueden ser llevadas a cabo.

Cuadro N° 15b: Información reportada por el docente. Recursos que deben usarse con mayor frecuencia

asignatura	COMPO I		LING APL		SEM M ENS M		COMPO II		Historia ANGLO		Intro LA Lite Ing	
	FA	1	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-
VIDEO BEAM	F%	100	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-
	FA	1	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-
Pizarra	F%	100	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-
	FA	1	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-
MARCADORES	F%	100	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-
	FA	1	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-
Internet	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	100	F%	-
	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	1	FA	-
NO RESPONDIÓ	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	100
	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	1

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

En las asignaturas Composición I el 100% de los profesores refiere que entre los recursos que deben usarse con mayor frecuencia en el salón de clase están el video beam, la pizarra, y los marcadores, para el 100% de los educadores de Historia Angloamericana Internet es el recurso que debe usarse con mayor frecuencia, y el 100% de los profesores de la asignatura Introducción a la Literatura en Inglés no reportó recursos que deben usarse con mayor frecuencia en el aula; de esta manera los recursos mencionados para que sean usados con mayor frecuencia por los profesores son el video

beam, la pizarra, los marcadores e Internet, recurso que fue recomendado por los docentes de la asignatura Historia Angloamericana. Con estos resultados se evidencia que son pocos los docentes quienes están preocupados por incorporar la tecnología en el aula y para que los alumnos gocen de los múltiples beneficios que la misma ofrece.

Con el uso del video beam el docente tiene la posibilidad de realizar clases o explicaciones de temas con el uso de partes de la información organizados de la manera que se crea más conveniente, además, se tiene la ventaja de presentar gráficas y sonidos que amenicen todo el contenido que se está estudiando y que el estudiante pueda recibir la información de manera diferente. Uno de los instrumentos que ha sido usado por largo tiempo y que todavía tiene vigencia es el uso de la pizarra; una herramienta que permite que el profesor tenga la oportunidad de plasmar ideas, ejemplos, conceptos o hasta realizar gráficas de las definiciones que se quieren explicar. Por otra parte, también se pueden llevar a cabo las participaciones de los alumnos que requieran expresar sus conocimientos, así el alumno puede entender la unidad de manera eficaz y sencilla.

En el presente, gracias a los avances que se han realizado en la educación, los instrumentos que se usan para transmitirla han hecho el trabajo del docente más sencillo; uno de estos instrumentos son los marcadores usados en pizarras acrílicas que se usan como herramienta conjunta para poder realizar la explicación de cualquier clase. Por último, los docentes tomaron en cuenta el uso de Internet que en el presente, se ha vuelto un elemento valioso para la búsqueda de información de prácticamente todos los contenidos que puedan ser estudiados en las clases,

esto debido a la gama de investigadores que ofrecen sus trabajos para que otras personas puedan conocerlos.

Cabe destacar que Internet se puede utilizar además para variadas tareas, como por ejemplo: mostrar información, gráficas e imágenes, comunicarse con otras personas que se encuentren en puntos geográficos diferentes y hasta dispersos, mandar, compartir y recibir información, realizar foros en los que se presenten discusiones referentes a los temas de interés, buscar información en bibliotecas virtuales, blogs, y páginas web, e igualmente darse a conocer en diversos sitios debido a la exposición de material relacionado con cualquier investigación que se esté desarrollando.

Cuadro N° 15

Recursos que deben usarse con mayor frecuencia

Para el 26,56% de los estudiantes, el recurso que debe usarse con mayor frecuencia es el video beam, seguido por un 3,75% que opina que debe ser usada más información real y actualizada en la clase, otro 3,71% de aprendices manifiesta que el debate debe ser el más usado y un 3,70% de educandos dice que los recursos de audio deben ser los más utilizados en el aula. Estas respuestas fueron referidas con respecto a las materias Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés.

En las asignaturas Composición I el 100% de los profesores refiere que

entre los recursos que deben usarse con mayor frecuencia en el salón de clase están el video beam, la pizarra, y los marcadores. Para el 100% de los educadores de Historia Angloamericana Internet es el recurso que debe usarse con mayor frecuencia, y el 100% de los profesores de la asignatura Introducción a la Literatura en Inglés no reportó recursos que deben usarse con mayor frecuencia en el aula; de esta manera los recursos mencionados para que sean usados con mayor frecuencia por los profesores son el video beam, la pizarra, los marcadores e Internet, recurso que fue recomendado por los docentes de la asignatura Historia Angloamericana.

Según los resultados expuestos, los docentes y alumnos consideran que el recurso metodológico que debe usarse con mayor frecuencia es el video beam. Por parte de los estudiantes hay recursos metodológicos diversos que también son tomados en cuenta para ser usados en el salón tales como información real y actualizada, debate, y recursos de audio; por otro lado, los docentes opinan que deben usarse más la pizarra y el marcador, y sólo algunos expresaron que debe usarse Internet. Estas opiniones resaltan que los alumnos y docentes todavía prefieren trabajar con recursos metodológicos tradicionales para la transmisión de conocimientos en el aula que van desde pizarra hasta el más usado actualmente: video beam, el cual ha venido a formar parte del sistema educativo debido a su versatilidad y practicidad. Cabe destacar que sólo un grupo de docentes mencionan a Internet como un recurso que debe usarse con mayor frecuencia en el aula. Debido al conjunto de elementos que forman parte de esta red de información se pueden obtener datos derivados de investigaciones llevadas a cabo por expertos (páginas web, foros, blogs) o igualmente se puede hallar información que conforme enciclopedias con

conceptos predeterminados en el tiempo (bibliotecas virtuales, buscadores) que vana a ser posteriormente de gran utilidad para los docentes y alumnos en el desarrollo de las asignaturas.

El video beam es un recurso que se ha incorporado a las clases desarrolladas en la actualidad hasta el punto de considerarse recurso metodológico, puesto a que este instrumento tiene muchas ventajas cuando se utiliza de forma adecuada con respecto a la cantidad de información presentada, el tamaño del contenido expuesto y demás accesorios que el ponente considere apropiados para el desarrollo del tema. Igualmente, está el lado negativo de la situación y es cuando el docente sólo usa esta herramienta quitándole espacio a otros recursos metodológicos logrando que el educando se sienta aburrido por no encontrar la variedad de actividades en la asignatura.

Otros recursos mencionados por los estudiantes son información real y actualizada, debates y recursos de audio. Con respecto a la información real se puede explicar que tiene que ver con aquellos ejemplos, definiciones, conceptos o situaciones que se usen diariamente en un aula de clases o la vida diaria, a través de los cuales los alumnos puedan aprender significativamente el contenido de la materia que están estudiando. Pueden usarse por ejemplo, problemas cotidianos a los que se enfrenta el docente en el sistema educativo con el cual los alumnos aporten ideas o soluciones que vayan a resultar en conclusiones apropiadas en el conocimiento.

Los debates son herramientas que se basan en la discusión de un tema en forma oral en el aula de clase. Esta discusión de puntos se puede dar entre los alumnos pertenecientes a una sola sección o varias. Además puede

ser pública o cerrada. En los debates se exponen detalles de interés relacionados con una unidad específica y además se establecen puntos de vista que tienen que ser defendidos por una u otra parte del grupo de acuerdo a su perspectiva y además tienen que defender esa teoría basados en información venida de estudios realizados para poder realizar argumentos sólidos.

Los recursos de audio pueden ser radios, televisores, computadoras u otros instrumentos tecnológicos que se crean pueden ser los más correctos para el desarrollo de algún tópico educativo determinado. Al usar estos útiles, la clase se puede llevar a cabo de manera diferente y el alumno puede concentrarse en desarrollar destrezas de aprendizaje que lo lleven a obtener el conocimiento de forma provechosa.

Por parte de los educadores se encuentran otros recursos referidos a continuación: pizarra, marcadores, Internet. Comenzando con la pizarra, un instrumento usado desde hace mucho tiempo atrás para llevar a cabo las explicaciones de temas de manera que puedan ser entendidas por la audiencia de manera cómoda. En la pizarra se pueden escribir todo tipo de datos que se consideren apropiados para realizar la explicación de una unidad de manera práctica para los aprendices. Conjuntamente con la pizarra se utilizan desde ya hace algún tiempo los marcadores especiales para pizarras acrílicas que hacen la actividad educativa más fácil de llevar a cabo.

Para concluir, algunos educadores exponen el uso de Internet como recurso metodológico que debe ser incorporado en la experiencia educativa, lo que indica que los profesores están conociendo la incidencia que tiene

este elemento en todas las facetas de la vida social. Y por supuesto, la educación se ve afectada por este fenómeno que se ha venido adentrando con muchas ventajas en la manera de aprender. Internet en la actualidad ofrece muchos servicios que pueden ser usados fácilmente por los docentes y posteriormente por los alumnos en el salón de clases.

Estas ayudas van desde investigaciones hasta interacción con otras personas en diferentes partes del mundo. Internet ofrece bibliotecas virtuales, blogs, páginas web, buscadores, servicios de chat, email, foros, videoconferencias; cada uno de ellos con funciones diversas a través de las cuales el docente puede llevar la información requerida al estudiante de manera versátil y además dándole la oportunidad a ellos de experimentar nuevas formas de aprendizaje.

Cuadro N° 16a: Información reportada por los estudiantes. El docente recomienda uso de buscadores

Asignatura	Siempre		Casi siembr		A veces		Casi Nun		Nunca		No respon	
	FA	F%	FA	F%	FA	FA	FA	F%	F%	FA	FA	F%
Composición I	-	-	2	10,0	-	-	4	20,0	6	30,0	8	40,0
Lingüística Aplicada	6	75,0	1	12,5	1	12,5	-	-	-	-	-	-
semi meto enseñanza inglés	2	33,3	1	16,7	1	16,7	-	-	2	33,3	-	-
Composición II	1	14,3	1	14,3	3	42,9	2	28,6	-	-	-	-
Historia angloamericana	1	16,7	2	33,3	1	16,7	1	16,7	1	16,7	-	-
Introducción a La Lite Inglés	2	11,1	3	16,7	6	33,3	4	22,2	3	16,7	-	-
TOTAL Σ	12	150,4	10	103,5	12	122,1	11	87,5	12	96,7	8	40
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	2	25,06	1,66	17,25	2	20,35	1,83	14,58	2	16,10	1,30	6,66

Con respecto a la recomendación por parte de los docentes para el uso de buscadores se presentan varias opciones tales como: en la asignatura Composición I un 30% de estudiantes reporta que nunca les recomienda usar buscadores para realizar sus investigaciones, y un 20% manifiesta que casi nunca lo hacen, en Lingüística Aplicada un 75% de alumnos siempre usan buscadores, otro 12,5% los utilizan casi siempre y un 12,5% a veces. En la asignatura Seminario de la Metodología de al Enseñanza del Inglés un 33,3% de los educandos expresa que siempre usan los buscadores, un 16,7% reporta que casi siempre lo hacen y un 16,7% dice que a veces averiguan

información en los buscadores. Con respecto a Composición II, un 14,3% de aprendices dice que siempre usan buscadores, otro 14,3% expresa que utiliza los buscadores casi siempre y un 42,9% manifiesta que a veces; en Historia Angloamericana un 16,7% de alumnos dice que siempre utilizan las mencionadas herramientas, un 33,3% reporta que casi siempre las utilizan y un 16,7% expresa que a veces usan buscadores. De acuerdo a los estudiantes de la asignatura Introducción a la Literatura un 16,7% expresa que nunca usan buscadores, otro 22,2% dice que casi nunca, un 33,3% reporta que a veces usan buscadores y un 16,7% de alumnos reporta que casi siempre usan los buscadores.

Se puede concluir que en la actualidad, los docentes pueden usar Internet y sus servicios, específicamente los buscadores para pedirle a sus estudiantes que completen los detalles de la información que se está estudiando. Igualmente, el profesor puede presentarle a los alumnos una lista de buscadores en los cuales se consigue la información perteneciente a la unidad y recomendarles que investiguen todo lo que ellos deseen; así los educandos pueden motivarse a profundizar los temas que se estudian en la asignatura.

Los buscadores pueden estar hechos en varios idiomas y pueden ser de gran utilidad para encontrar información que ayude a ampliar el material requerido por el docente de la materia; de igual manera, el estudiante puede enriquecer sus conocimientos con la opinión de expertos que toquen un punto de importancia en la materia que está estudiando. Puede ser ésta una de las razones por las cuales existen docentes que piden a los alumnos que busquen información de varios sitios para poder también realizar discusiones

con respecto a unidades que requieran de mayor explicación o de diversos ejemplos para mayor entendimiento.

Cuadro N° 16b: Información reportada por el docente. Docente recomienda uso de buscadores

Asignatura	Siempre		A Veces	
	FA	F%	FA	F%
Composición I	-	-	1	100
Lingüística Aplicada	-	-	-	-
Seminario de Metodo Ens Inglés	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-
Historia Angloamericana	1	100	-	-
Introducción a la Lite Inglés	-	-	1	100

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

En la asignatura Composición I el 100% de los docentes expone que a veces recomienda el uso de buscadores; en Historia Angloamericana el 100% de los docentes dice que siempre lo recomienda y el 100% de los educadores de Introducción a la Literatura en Inglés manifiesta que a veces recomienda a sus alumnos el uso de buscadores. Los resultados reflejan que los docentes están incorporando una parte de los elementos (buscadores) que conforman Internet en el salón de clases para que los alumnos tengan la oportunidad de encontrar nuevas fuentes de conocimiento.

Los buscadores son herramientas de gran ayuda puesto que en la actualidad existe una variedad de temas y expertos acerca de los mismos que exponen sus trabajos en Internet con los cuales los lectores tienen la oportunidad de ampliar el conocimiento que poseen con respecto a éstos y además se pueden realizar comparaciones, análisis y posteriores

discusiones de acuerdo a un punto de vista determinado basado en el autor que sea más convincente.

Los buscadores son instrumentos de búsqueda de información y son realizados de diversas maneras; existen por ejemplo: buscadores automáticos que la función de buscar la información solicitada en la base de datos de las páginas web existentes en Internet usando las palabras claves dadas. También hay otro tipo de buscadores llamados temáticos que se encargan de buscar la información solicitada en varias páginas web a la vez con el objeto de encontrar la data más específica; este tipo de buscadores son mayormente patrocinados por particulares o empresas que se encargan de actualizar las páginas existentes en Internet; por lo que en ocasiones no se encuentran en estos buscadores datos nuevos.

Cuadro N° 16

El docente recomienda uso de buscadores

Con respecto a la recomendación por parte de los docentes para el uso de buscadores se presentan varias opciones tales como: en la asignatura Composición I un 30% de estudiantes reporta que nunca les recomienda usar buscadores para realizar sus investigaciones, y un 20% manifiesta que casi nunca lo hacen, en Lingüística Aplicada un 75% de alumnos siempre usan buscadores, otro 12,5% los utilizan casi siempre y un 12,5% a veces, en la asignatura Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés un 33,3% de los educandos expresa que siempre usan los buscadores, un 16,7% reporta que casi siempre lo hacen y un 16,7% dice que a veces averiguan

información en los buscadores. Con respecto a Composición II, un 14,3% de aprendices dice que usan buscadores, otro 14,3% expresa que utiliza los buscadores y un 42,9% manifiesta que a veces; en Historia Angloamericana un 16,7% de alumnos dice que utilizan las mencionadas herramientas, un 33,3% reporta que casi siempre las utilizan y un 16,7% expresa que a veces usan buscadores, de acuerdo a los estudiantes de la asignatura Introducción a la Literatura un 16,7% expresa que nunca usan buscadores, otro 22,2% dice que casi nunca, un 33,3% reporta que a veces usan buscadores y un 16,7% de alumnos reporta que casi siempre usan los buscadores.

En la asignatura Composición I el 100% de los docentes expone que a veces recomienda el uso de buscadores, en Historia Angloamericana el 100% de los docentes dice que siempre lo recomienda y el 100% de los educadores de Introducción a la Literatura en Inglés manifiesta que a veces recomienda a sus alumnos el uso de buscadores.

Con estas recomendaciones por parte de los docentes se pone en evidencia que ellos se encuentran de acuerdo en utilizar la tecnología existente a favor del avance educativo para que sirva de experiencia para el futuro de los próximos profesionales por lo que le hacen las recomendaciones a los alumnos para que hagan uso de Internet y todos sus elementos integrativos (específicamente los buscadores) y que además los educandos se sienten motivados de esta manera a buscar información competente para el desarrollo de sus objetivos desde otras fuentes de información que en este caso serán las electrónicas. Los buscadores son herramientas de investigación de información creadas desde Internet y que pueden ser creadas por público en general o instituciones privadas

interesadas en la evolución que se pueda generar con respecto a temas de investigación.

Existen en la actualidad varios tipos de buscadores entre los cuales están los buscadores automáticos que se encargan de buscar la información requerida en varias páginas web al mismo tiempo con la mayor precisión posible para que el lector escoja el resultado que más le convenga. También están los buscadores temáticos que se basan en hallar la información de acuerdo a las palabras claves arrojadas por el investigador para lograr la exactitud necesitada.

A través del uso de los buscadores, los alumnos tienen la oportunidad de encontrar una variedad de puntos de vista referentes a un mismo tema basados en las indagaciones realizadas por los expertos encargados de estudiar los temas determinados. De manera que desde ese punto, los alumnos se pueden crear una serie de conceptos que los ayuden a entender mucho mejor el tópico que se desea estudiar en el aula.

Cuadro N° 17a: Información reportada por los estudiantes. Nombre los buscadores recomendados por el docente

Asignatura	WIKIPEDIA		GOOGLE		ALTAVISTA		EXCITE		YAHOO		MONOGRAFÍAS		NO RESPONDIÓ	
	Fa	FL	Fa	FL	Fa	FL	Fa	FL	Fa	FL	Fa	FL	Fa	FL
Composición I	2	10.0	4	20.0	1	5.0	1	5.0	1	5.0	-	-	11	55.0
Ling Aplicada	1	12.5	1	12.5	-	-	-	-	-	-	1	12.5	5	62.5
SEMI MONOGRAFÍAS	1	16.7	1	16.7	-	-	-	-	1	16.7	-	-	3	50.0
Composición II	-	-	3	42.9	-	-	-	-	1	14.3	-	-	3	42.9
Historia Anglo	-	-	3	50.0	1	16.7	-	-	-	-	-	-	2	33.3
Intr la Lite Ingl	1	5.6	6	33.3	1	5.6	-	-	2	11.1	-	-	8	44.4
TOTAL Σ	5	44.8	13	175.4	3	27.3	1	5	5	47.1	1	12.5	32	238.1
MEDIA X (Σ/6)	0.83	7.45	3	29.23	0.5	4.55	0.16	0.83	0.83	7.85	0.16	2.08	5.33	43.0

El buscador más recomendado por los docentes de la asignatura Composición I es Google de acuerdo a un 20% de estudiantes que así lo afirma, seguido por un 10% de alumnos que utiliza Wikipedia, un 5% que usa Altavista, otro 5% Excite y un 5% de estudiantes que utiliza Yahoo, en Lingüística Aplicada y gracias a la recomendación de los profesores, un 12,5% de alumnos usa Wikipedia, otro 12,5% investiga en Google y un

12,5% utiliza Monografías, en relación a la asignatura Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés un 16,7% de los alumnos usa Wikipedia, otro 16,7% usa Google, y un 16,7% usa Yahoo, según los alumnos de Composición II el buscador más recomendado es Google manifestado por un 42,9% de educandos, seguido por un 14,3% de alumnos que manifiesta que les recomiendan Yahoo, en Historia Angloamericana de acuerdo a un 50,0% de alumnos el buscador más recomendado por los docentes es Google, y según un 16,7% el buscador más recomendado es Altavista, en Introducción a la Literatura en Inglés el buscador más recomendado es Google, expresado así por un 33,3% de alumnos, seguido por un 11,1% que manifiesta que usa Yahoo, un 5,6% que dice que utiliza Wikipedia para realizar investigaciones y un 5,6% que expresa que usa Altavista para la extracción de información relacionada con dicha asignatura. También es necesario acotar que un 48,01% de estudiantes no respondió esta pregunta, dando a entender que una inmensa mayoría no aporta nombres de buscadores utilizados en las clases.

Así, se hace notar que actualmente, los estudiantes utilizan los instrumentos tecnológicos existentes, aunque en muy baja frecuencia, ya que en repetidas asignaturas están buscadores tales como Google, Yahoo, Wikipedia y en ciertos casos Altavista, Monografías y Excite, además una poca cantidad de estudiantes fueron quienes nombraron dichos espacios informativos; siendo las tres últimas nombradas aún menos que los buscadores que los preceden.

Es necesario acotar que debido al avance tecnológico, se puede acceder en el presente a grandes cantidades de buscadores temáticos:

deportes, salud, música, cine, turismo, arte; o automáticos: Google, Yahoo! Search, MSN Search, Teoma, AllTheWeb, Search.com, Altavista, Excite, Lycos, Webcrawler, Go.com, Metacrawler, Mamma, LookSmart, Ask Jeeves; que pueden ser de inmensa ayuda al momento de desarrollar cualquier tipo de investigación.

En el buscador Google, por ejemplo, se puede encontrar información de variada índole desde científica hasta la basada en opiniones de temas comunes, también está la opción de buscar cualquier investigación en diversos idiomas, especialmente tanto en inglés como en español, lo que da la oportunidad a los estudiantes de la carrera Educación Mención Inglés de observar el contraste entre los dos idiomas y que además se puede entender mejor el punto que se desea estudiar. Gracias a este instrumento, los estudiantes pueden utilizar la opinión de diversos expertos que muestran sus estudios y las estadísticas presentadas por los mismos, igualmente las conclusiones a las que se hayan llegado en el texto presentado. De esta manera y basados en la información obtenida, en el salón de clases se pueden realizar interesantes debates de alguna unidad establecida en el programa, exposiciones, o discusiones, entre otras actividades.

Igualmente, en los otros buscadores anteriormente mencionados (Wikipedia, Altavista, Excite, Yahoo, y Monografías) se presentan una serie de funciones de búsqueda de información que son de gran ayuda para el usuario de los mismos; puesto a que cada uno de ellos posee una organización de información variada que puede ser utilizada de acuerdo a la conveniencia y mejor utilización para los investigadores. Aunado a esto, se encuentra también la posibilidad de hallar datos en varios idiomas para

mayor comprensión de los temas expuestos.

Cuadro N° 17b: Información reportada por el docente. Nombre los buscadores recomendados

Asignatura	Google		Yahoo		Cantv	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	1	100	1	100	1	100
Lingüística Aplicada	-	-	-	-	-	-
SEMINARIO DE MÉTODOS EN INGLÉS	-	-	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-	-	-
HISTORIA ANGLOAMERICANA	1	100	1	100	-	-
INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA EN INGLÉS	1	100	1	100	-	-

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

El 100% de los educadores de la asignatura Composición I recomienda a sus alumnos que busquen información en Google, Yahoo y Cantv. El 100% de los profesores de Historia Angloamericana les recomienda a los estudiantes el uso de Google y Yahoo; por último el 100% de los docentes de Introducción a la Literatura en Inglés recomienda Google y Yahoo a sus alumnos para la extracción de información, de acuerdo a la información arrojada se puede decir que los buscadores más recomendados por los docentes son Google y Yahoo para que los aprendices busquen información para las clases.

De acuerdo a lo anterior, se puede decir que los docentes no usan los buscadores existentes para la recolección de datos informativos, puesto que en el presente hay gran diversidad de buscadores que pueden dividirse en dos grupos llenos de diversidad. Estos grupos son los buscadores temáticos; deportes, salud, música, cine, turismo, arte; y los automáticos: Google, Yahoo! Search, MSN Search, Teoma, AllTheWeb, Search.com, Altavista, Excite, Lycos, Webcrawler, Go.com, Metacrawler, Mamma, LookSmart, Ask Jeeves; que pueden ser de inmensa ayuda al momento de desarrollar cualquier tipo de investigación.

Google y Yahoo poseen información variada, provenientes de páginas realizadas por expertos que plasman sus estudios realizados en cualquier área del conocimiento y además pueden existir la ventaja de que los resultados pueden estar expuestos en varios idiomas; lo que ayuda mucho a los estudiantes de esta carrera puesto que pueden practicar las destrezas que obtienen con los estudios.

Google y Yahoo son buscadores utilizados en la mayoría de los casos por su rapidez de respuesta al momento de realizar las investigaciones de cualquier tópico. Además, su organización se hace muy fácil de manipular por cualquier persona que desee obtener los datos requeridos. Otra función que puede ser mencionada es que estos buscadores tienen la posibilidad de realizar traducciones de los temas averiguados, por lo que la persona puede compaginar las dos caras de los temas y así poseer mayor entendimiento del objetivo a través de la cantidad de detalles que aparecen en la investigación.

Con el uso de estos buscadores, el educando puede tener la posibilidad

de encontrar todo lo que sea de su interés y además son temas que se encuentran en constante evaluación y actualización para determinar su veracidad para que el investigador no obtenga datos falsos que puedan darle ideas contrarias a lo que se presenta en realidad. Aunado a esto, los buscadores tienen la función de hipertexto a través del cual se puede ir de una información o página a otra por lo que se amplía aún más el campo de conocimiento de la persona interesada.

Cuadro N° 17

Nombre los buscadores recomendados

El buscador más recomendado por los docentes de la asignatura Composición I es Google de acuerdo a un 20% de estudiantes que así lo afirma, seguido por un 10% de alumnos que utiliza Wikipedia, un 5% que usa Altavista, otro 5% Excite y un 5% de estudiantes que utiliza Yahoo, en Lingüística Aplicada y gracias a la recomendación de los profesores, un 12,5% de alumnos usa Wikipedia, otro 12,5% investiga en Google y un 12,5% utiliza Monografías, en relación a la asignatura Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés un 16,7% de los alumnos usa Wikipedia, otro 16,7% usa Google, y un 16,7% usa Yahoo, según los alumnos de Composición II el buscador más recomendado es Google manifestado por un 42,9% de educandos, seguido por un 14,3% de alumnos que manifiesta que les recomiendan Yahoo, en Historia Angloamericana de acuerdo a un 50,0% de alumnos el buscador más recomendado por los docentes es Google, y según un 16,7% el buscador más recomendado es Altavista, en Introducción a la Literatura en Inglés el buscador más

recomendado es Google, expresado así por un 33,3%, seguido por un 11,1% que manifiesta que usa Yahoo, un 5,6% que dice que utiliza Wikipedia para realizar investigaciones y un 5,6% que expresa que usa Altavista para la extracción de información relacionada con dicha asignatura. También es necesario acotar que un 48,01% de estudiantes no respondió esta pregunta.

El 100% de los educadores de la asignatura Composición I recomienda a sus alumnos que busquen información en Google, Yahoo y Cantv, el 100% de los profesores de Historia Angloamericana les recomienda a los estudiantes el uso de Google y Yahoo, por último el 100% de los docentes de Introducción a la Literatura en Inglés recomienda Google y Yahoo a sus alumnos para la extracción de información. De acuerdo a las opiniones reportadas tanto por los docentes como los estudiantes, los buscadores que son más recomendados para la búsqueda de información son Google y Yahoo. Además otro de los buscadores más usado por los alumnos es Wikipedia, seguido por Altavista, entre otros. Se puede concluir que en la actualidad los profesores les recomiendan a sus alumnos que realicen sus investigaciones en buscadores de Internet y que además les proporcionan los nombres de los mismos. Esto trae como consecuencia que los estudiantes investigan además en otros buscadores para obtener mayor cantidad de datos y nuevas fuentes informativas que pueden también compartir en el salón de clases.

Es necesario mencionar que debido al avance tecnológico, se puede acceder en el presente a grandes cantidades de buscadores temáticos: deportes, salud, música, cine, turismo, arte; o automáticos: Google, Yahoo! Search, MSN Search, Teoma, AllTheWeb, Search.com, Altavista, Excite,

Lycos, Webcrawler, Go.com, Metacrawler, Mamma, LookSmart, Ask Jeeves; que pueden ser de inmensa ayuda al momento de desarrollar cualquier tipo de investigación.

Entre los buscadores mencionados anteriormente está Google, una herramienta de búsqueda de data que se encarga de hallar la información requerida en el menor tiempo posible y en la mayor cantidad de páginas web existentes. Estos resultados pueden ir desde encontrar detalles con toda la frase o texto requerido hasta buscar datos con cada palabra o expresión por separado. Además, está la ventaja de que la información puede buscarse en otros idiomas y que se pueden realizar traducciones a una lengua diferente, con lo que el lector puede realizar contrastes de información en los diferentes idiomas.

Yahoo es un buscador que de acuerdo a su organización, el lector puede encontrar la información por categorías desde las cuales se pueden hallar también detalles relacionados con el término o enunciado que se está estudiando para de esta manera profundizar el tópico deseado. Igualmente toda la investigación se puede realizar en escasos segundos debido a la gama de páginas web en que se busca la misma. Este buscador permite encontrar la averiguación en varios idiomas por lo que el interesado puede tener una base de datos variada y con la cual puede realizar un estudio avanzado del tema deseado.

Con el uso de los buscadores, los estudiantes tienen la ventaja de encontrar varios tipos de información relacionados a la unidad que se va a desarrollar en el aula de clases. Y además, el docente puede motivar a sus

alumnos para que realicen actividades de investigación para que puedan hacer actividades académicas extras basadas en el uso de Internet que viene a ser una herramienta de búsqueda y reportaje de información realizada por expertos que pueden ir desde personas avanzadas en la investigación, pasando por instituciones públicas o privadas interesadas en la averiguación, hasta llegar a estudiantes que puedan tener las mismas inquietudes o que por el contrario, debido a las experiencias que tienen en su entorno, puedan tener las respuestas más acertadas en relación a las dudas que puedan surgir en relación al tema estudiado.

Cuadro N° 18a: Información reportada por los estudiantes. Información a extraer de los buscadores

asignatura	COMP I		LING APL		SEM 2 ENS ING		COMP II		ENS ANGL0		INTR LA LITE ING		total %		Media * (% 6)	
	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL
aspect gram	1	5.0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	5	0.16	0.83
	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL
teoría aprend	1	5.0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	5	0.16	0.83
	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL
ejercicios escri	1	5.0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	5	0.16	0.83
	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL
Definiciones	3	15.0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	15	0.50	2.50
	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL
temas varios	2	10.0	3	37.5	1	16.7	2	28.6	1	16.7	3	16.7	12	126.2	2	21.03
	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL
concor sus ver	10	50.0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	50	1.66	8.33
	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL
estrateg metod	1	5.0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	5	0.16	0.83
	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL
Método ens ing	1	5.0	-	-	2	33.3	-	-	-	-	-	-	3	33.3	0.50	6.33
	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL
inform bibl cit	-	-	-	-	-	-	1	14.3	-	-	-	-	1	14.3	0.16	2.33
	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL
opinión experto	-	-	-	-	-	-	1	14.3	-	-	-	-	1	14.3	0.16	2.33
	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL
Histor ame y br	-	-	-	-	-	-	-	-	1	16.7	-	-	1	16.7	0.16	2.78
	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL
Historia	-	-	-	-	-	-	-	-	1	16.7	-	-	1	16.7	0.16	2.78
	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL
BIBLIOGRAFIAS	-	-	-	-	-	-	-	-	1	16.7	3	16.7	1	16.7	0.16	2.78
	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL
POEMAS	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	5.6	1	5.6	0.16	0.93
	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL
RESÚMENES	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	5.6	1	5.6	0.16	0.93
	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL	FA	FL
CITAS	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	5.6	1	5.6	0.16	0.93

	FZ	-	FZ	-	FZ	-	FZ	-	FZ	-	FZ	5,6	FZ	5,6	FZ	0,93
NO RESPONDIÓ	Fa	-	Fa	5	Fa	3	Fa	3	Fa	2	Fa	9	Fa	22	Fa	3,66
	FZ	-	FZ	62,5	FZ	50,0	FZ	42,9	FZ	33,3	FZ	50,0	FZ	233,7	FZ	39,73

Los docentes pertenecientes a las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés recomiendan extraer varios textos en los buscadores, y así lo reporta un 21,03% de estudiantes expresando que los temas varios son los pedidos en el aula de clase. Esta información está basada en la puntos necesarios para exposiciones, debates y otras estrategias que el docente desee aplicar en un momento determinado.

Otro tema que se pide investigar es la concordancia sujeto-verbo, presentada con un 8,33% de estudiantes que así lo manifiesta, y un 6,38% de alumnos expresa que los métodos de enseñanza en inglés es el tema que el docente pide averiguar, de acuerdo a un 2,78% el tema que se les pide investigar es datos relacionados con Historia Americana y Británica y otro 2,78% de estudiantes manifiesta que investiga Historia en General. Para un 2,78% de alumnos el tema que se extrae de los buscadores es el relacionado con las bibliografías y un 2,50% expresa que busca definiciones. Un 2,38% de aprendices reporta que extrae información de citas bibliográficas; por último, un 2,38% dice que busca opinión de expertos en relación a temas estudiados en clases.

Basados en las diversas opciones de diversidad de temas que los docentes piden a sus alumnos que extraigan de los buscadores, se puede concluir que siempre se toma el uso de dicha herramienta en cuenta en el

aula para poder completar cualquier información que se estudie en el programa. Con estos puntos se pueden desarrollar temas que necesitan la atención de los alumnos debido a su extensión, variedad y complejidad en ciertos casos. Gracias a la diversidad de información, el alumno puede entender de mejor manera lo que está estudiando o se puede presentar una serie de ejemplos por parte de expertos que para el educando pueden ser de gran utilidad y claridad. Finalmente se encuentra un 39,78% de alumnos que no respondió esta pregunta.

Cuadro N° 18b: Información reportada por el docente. Información a extraer de los buscadores recomendada

asignatura	COMPO I		LING APLI		SEM MET E I		COMPO II		Historia ANGLO		Intr LA LITE IN	
	FA	1	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-
inform	FA	1	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-
gramati	F%	100	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-
Juegos	FA	1	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-
	F%	100	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-
Histor a niv	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	1	FA	1
MUND	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	100	F%	100
Lecturas	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	1
	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	100
CRÍTICAS	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	1
	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	-	F%	100

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

En las asignaturas Composición I el 100% de los docentes dice que les piden a sus alumnos que extraigan información gramatical y juegos, el 100% de los docentes de la asignatura Historia Angloamericana les recomienda a sus estudiantes que busquen información de historia a nivel mundial, el 100% de los docentes de Introducción a la Literatura en Inglés les pide a sus aprendices que investiguen datos históricos a nivel mundial, lecturas y críticas de temas en general que vayan a ser discutidos en el aula. Se puede concluir que la información que es mayormente recomendada es la relacionada con historia a nivel mundial con la que se van a realizar las actividades académicas.

En la actualidad, el uso de los buscadores es de gran ayuda para cualquier persona puesto que muchos expertos se han visto en la tarea de plasmar sus trabajos en la red de información para que así el público pueda saber los resultados de las investigaciones realizadas en un campo determinado. De esta manera, la búsqueda de información referente a la historia como por ejemplo; puede dar indicios de cómo, cuándo y cuáles fueron los pasos que se siguieron para llegar a un objetivo final. Así se pueden hacer debates o ensayos por parte de los estudiantes en el salón de clases basados en la información obtenida.

Otra manera de adquirir detalles históricos es a través de la investigación de biografías de personajes famosos que en la actualidad sean puntos de referencia por las acciones que hayan llevado a cabo y que ahora sean considerados importantes estudiar. Es por eso, que el uso de los buscadores es de gran ayuda para el proceso de enseñanza- aprendizaje porque de allí se puede conseguir gran variedad de información, que en este

caso se trata de historia a nivel mundial en general.

Cuadro N° 18

Información a extraer de los buscadores

Los docentes pertenecientes a las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés recomiendan extraer diversos textos en los buscadores, y así lo reporta un 21,03% de estudiantes expresando que los temas varios son los pedidos en el aula de clase, esta información está basada en la puntos necesarios para exposiciones, debates y otras estrategias que el docente desee aplicar en un momento determinado.

Otro tema que se pide investigar es la concordancia sujeto-verbo, presentada con un 8,33% de estudiantes que así lo manifiesta, y un 6,38% de alumnos expresa que los métodos de enseñanza en inglés es el tema que el docente pide averiguar, de acuerdo a un 2,78% el tema que se les pide investigar es datos relacionados con Historia Americana y Británica y otro 2,78% de estudiantes manifiesta que investiga Historia en General. Para un 2,78% de alumnos el tema que se extrae de los buscadores es el relacionado con las bibliografías y un 2,50% expresa que busca definiciones. Un 2,38% de aprendices reporta que extrae información de citas bibliográficas; por último, un 2,38% dice que busca opinión de expertos en relación a temas estudiados en clases.

En las asignaturas Composición I el 100% de los docentes dice que les piden a sus alumnos que extraigan información gramatical y juegos. El 100% de los docentes de la asignatura Historia Angloamericana les recomienda a sus estudiantes que busquen información de historia a nivel mundial. El 100% de los docentes de Introducción a la Literatura en Inglés les pide a sus aprendices que investiguen datos históricos a nivel mundial, lecturas y críticas de temas en general que vayan a ser discutidos en el aula

Las opiniones expresadas por los docentes y estudiantes coinciden en que los temas más recomendados para ser investigados en los buscadores son datos relacionados con historia a nivel mundial, teoría relacionada con información gramatical y opiniones de expertos con respecto a lecturas que vayan a ser discutidas posteriormente, con estos materiales recomendados para investigar se desarrollan puntos de interés en el aula. Los estudiantes expresan además que los contenidos que más investigan son los relacionados a temas varios, métodos de enseñanza de inglés, bibliografías, información de citas bibliográficas y definiciones. Los docentes manifiestan que también les recomiendan a sus alumnos que busquen juegos. Con esto se puede concluir que los profesores recomiendan en el salón de clase que diversos tópicos sean investigados por los estudiantes en los buscadores de Internet dándoles la oportunidad para que puedan realizar una recopilación de datos que puedan ser de utilidad para el correcto desenvolvimiento de los educandos en el desarrollo de las clases.

Con la averiguación de temas varios, los estudiantes pueden encontrar los detalles más significativos que le sean de interés para la realización de cualquier unidad académica tales como el desarrollo de temas para exposiciones, debates, simple investigaciones para el desarrollo de las

clases, escritura de composiciones, definición de términos, entre otros. De manera que, cualquier tópico que el docente crea apropiado para profundizar el conocimiento que poseen los aprendices será recomendado por el mismo para que los alumnos realicen una investigación respectiva.

Por otra parte, los educadores opinan que la historia a nivel mundial es importante que sea estudiada en el aula de clases debido a su extensión, se puede considerar como un momento histórico la biografía de algún personaje que se haya hecho notar en cualquier momento gracias a sus acciones y que ahora sea considerado como un punto de motivación para otras personas. Otro tema histórico puede ser la creación de una nación, las causas que llevaron a que esto sucediera, las personas que permitieron que así pasara, las posibles batallas que se llevaron a cabo o los acuerdos a los que se llegaron, toda esa información es de interés para el público en general y es ideal que los educandos puedan tener contacto con esa realidad que aunque ya sucedió tal vez aún sigue vigente.

Toda esa información que los profesores desean estudiar en el salón de clases, se puede averiguar con el uso de Internet y todos los servicios que allí se ofrecen, por ejemplo: los alumnos pueden hallar detalles en los buscadores o revisar páginas web realizadas por historiadores, igualmente pueden participar en foros en los que se presenten discusiones relacionadas con el tema que se está estudiando o visitar algún blog realizado por personas diversas que se refieran a un mismo tema, desde el cual, el grupo puede verificar los puntos de vista con respecto a dicho tópico y posteriormente crearse una crítica de los acontecimientos y sus resultados.

Cuadro N° 19a: Información reportada por los estudiantes. Docente pide investigar páginas Web

Asignatura	siempre		Casi Siem		A Veces		Casi Nun		Nunca		No Respo	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	3	15,0	3	15,0	2	10,0	4	20,0	-	-	8	40,0
Ling Aplic	-	-	-	-	-	-	2	25,0	6	75,0	-	-
Sem Met Ens Ing	-	-	-	-	-	-	4	66,7	1	16,7	1	16,7
Composición II	5	71,4	1	14,3	1	14,3	-	-	-	-	-	-
Historia Anglo	4	66,7	1	16,7	1	16,7	-	-	-	-	-	-
Introducción a la Lite Inglés	6	33,3	6	33,3	3	16,7	1	5,6	1	5,6	1	5,6
TOTAL Σ	18	186,4	11	79,3	7	57,7	11	117,3	8	97,3	10	62,3
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	3	31,05	1,83	13,21	1,16	9,61	1,3 3	19,5 4	1,33	16,21	1,66	10,33

Según la opinión de los estudiantes de la asignatura Composición I un 15,0% manifiesta que los docentes siempre piden investigar páginas web, otro 15,0% casi siempre lo pide y un 10,0% a veces pide investigar páginas web, en Lingüística Aplicada un 75,0% de los estudiantes afirma que nunca se les pide investigar páginas web, en Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés un 66,7% casi nunca investiga páginas web, en Composición II de acuerdo a un 71,4% de los estudiantes, los docentes siempre piden investigar páginas web, un 14,3% de alumnos expresa que casi siempre les pide investigar páginas web y un 14,3% manifiesta que a veces se les pide investigar páginas web. En Historia Angloamericana un 66,7% de aprendices dice que los profesores siempre le piden investigar páginas web, un 16,7% expresa que casi siempre le piden investigar páginas web y un 16,7% afirma que a veces les piden investigar páginas web, en la asignatura Introducción a la Literatura en Inglés, los educadores siempre piden investigar páginas web según un 33,3% de aprendices, de acuerdo a un 33,3% casi siempre se les pide y para un 16,7% de los estudiantes los

profesores a veces les piden que investiguen páginas web.

Lo que se refleja en estos resultados es que los docentes apuestan a la actualidad, diversidad de opiniones y extensión del conocimiento de cualquier tema por parte de los educandos y es por esta razón que les recomiendan que extraigan información relacionada con el tópico que se necesita estudiar. De esta manera se pueden presentar diversas e interesantes opiniones de los educandos, basadas en estudios realizados por expertos y de igual manera se da el enriquecimiento individual de los estudiantes y el docente mismo con respecto a cualquier información.

Las páginas web son sitios de información creados para mostrar la investigación realizada por un personal o individuo con respecto a un tema determinado, en estos espacios se muestran los detalles relacionados con el tópico para que las personas interesadas en el mismo puedan estudiar a profundidad todos los elementos que intervienen en su realización. Las páginas web muestran un solo tema que puede estar hecho de un texto combinado con imágenes que aporten más información al tema tratado. También puede realizarse con hipertextos que el lector puede usar para ahondar aún más en los puntos que el creador de la página crea necesarios.

Esta herramienta resulta de gran ayuda en las aulas de clases, puesto que el docente puede sugerirle a los educandos que investiguen determinadas unidades y recomendarles las páginas web a las que pueden recurrir para realizar sus trabajos y así el alumno se hace más responsable por obtener la información necesaria para el desarrollo de la materia que se va a estudiar.

Cuadro N° 19b: Información reportada por el docente. Docente pide investigar páginas web

Asignatura	Siempre		A Veces	
	FA	F%	FA	F%
Composición I	-	-	1	100
Lingüística Aplicada	-	-	-	-
Seminario de Metodo Ens Inglés	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-
Historia Angloamericana	1	100	-	-
Introducción a la Lite Inglés	-	-	1	100

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

El 100% de los docentes de la asignatura Composición I les pide a veces a sus alumnos que investiguen páginas web, el 100% de los profesores de Historia Angloamericana les piden siempre a sus alumnos que investiguen páginas web, finalmente en Introducción a la Literatura en Inglés, el 100% de los docentes opina que a veces piden a sus alumnos investigar páginas web para la realización de averiguaciones que sean de interés para el desarrollo de cualquier unidad que se vaya a estudiar. Se concluye así que los profesores de las asignaturas antes mencionadas se interesan por recomendarles a sus educandos que investiguen fuentes de información diversas, en este caso las páginas web.

Las páginas web son resultados de investigaciones realizadas por personas que se encargan de buscar los datos más relevantes para luego llegar a una conclusión considerable y basada en los resultados obtenidos en

dicho estudio. Estas páginas se realizan por personas particulares o empresas que se encarguen de patrocinar a individuos que les interesen un tema determinado. Es necesario aclarar que la página web se basa en un solo tema, por lo que el lector tiene la posibilidad de conocer a detalle toda la información relacionada con el tópico que necesita estudiar.

Al desarrollar una página web, el realizador se encarga de exponer detalladamente todos los pasos que se dieron para realizar su investigación. Todo esto de manera organizada pero a la vez resumida de forma que el lector pueda entender con facilidad todo lo que se está estudiando. Las páginas web pueden contener textos a la par de gráficos o ilustraciones que se crean precisas para la explicación del tema o simple amenización de éste. Además en la página se pueden colocar hipertextos que lleven al investigador a otras páginas de información en las que pueda ampliar el conocimiento que está obteniendo.

Cuadro N° 19

Docente pide investigar páginas web

Según la opinión de los estudiantes de la asignatura Composición I un 15,0% manifiesta que los docentes siempre piden investigar páginas web, otro 15,0% casi siempre lo pide y un 10,0% a veces pide investigar páginas web, en Lingüística Aplicada un 75,0% de los estudiantes afirma que nunca se les pide investigar páginas web, en Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés un 66,7% casi nunca investiga páginas web, en Composición II de acuerdo a un 71,4% de los estudiantes, los docentes

siempre piden investigar páginas web, un 14,3% de alumnos expresa que casi siempre les pide investigar páginas web y un 14,3% manifiesta que a veces se les pide investigar páginas web. En Historia Angloamericana un 66,7% de aprendices dice que los profesores siempre le piden investigar páginas web, un 16,7% expresa que casi siempre le piden investigar páginas web y un 16,7% afirma que a veces les piden investigar páginas web, en la asignatura Introducción a la Literatura en Inglés, los educadores siempre piden investigar páginas web según un 33,3% de aprendices, de acuerdo a un 33,3% casi siempre se les pide y para un 16,7% de los estudiantes los profesores a veces les piden que investiguen páginas web.

El 100% de los docentes de la asignatura Composición I les pide a veces a sus alumnos que investiguen páginas web, el 100% de los profesores de Historia Angloamericana les piden siempre a sus alumnos que investiguen páginas web, finalmente en Introducción a la Literatura en Inglés, el 100% de los docentes opina que a veces piden a sus alumnos investigar páginas web para la realización de averiguaciones que sean de interés para el desarrollo de cualquier unidad que se vaya a estudiar.

Según los resultados arrojados se llega a la conclusión de que los docentes siempre les recomiendan a los alumnos que investiguen información en las páginas web, aunque cabe destacar que aún algunos docentes no les hacen dicha recomendación a sus educandos en el aula. Es necesario explicar que Internet cuenta entre sus elementos con las páginas web, que son herramientas de información creadas por personas particulares o empresas que se encargan de llevar a cabo investigaciones en temas diversos. Al momento de realizar una página web, el creador tiene que

plasmar toda la data recolectada en relación al tema de interés y hacer desde una introducción hasta las conclusiones referentes a los resultados a los que se llegaron a través de la realización de dicho estudio. Dicha herramienta de información puede ser incorporada fácilmente en las clases como un punto de apoyo para la obtención de gran cantidad de datos en relación a investigaciones que sean llevadas a cabo por expertos que se encarguen de estudiar temas de interés social.

Con el avance de la tecnología, el Internet se ha venido involucrando en todos los campos de la información y por lo tanto aborda también temas educativos que han sido de interés para los expertos durante mucho tiempo. De esta manera, con el uso de esta herramienta, el docente puede mejorar todos los puntos que desee para impartir la educación que sea más provechosa para el grupo de estudiantes. Internet es una red de información conformada por diversos servicios que pueden ser incorporados fácilmente en la experiencia educativa.

Las páginas web pueden ser estructuradas de diversas maneras en las que se exponen conjuntamente textos y gráficos o ilustraciones a la par de hipertextos que pueden hacer que la investigación sea más extensa dependiendo de los detalles con los que se cuenten en un momento determinado. Además esta información puede ser actualizada o renovada de acuerdo a la necesidad del investigador creando sistemas diversos de información que se presenten de manera moderna para el mayor entendimiento por parte del lector.

Es muy importante que en el presente los docentes le recomienden a

los estudiantes que realicen investigaciones en diferentes fuentes de información entre las que se cuente con las páginas web, porque de esta manera, el educando tiene la oportunidad de adquirir detalles variados con respecto al punto de vista de cada investigador o de igual manera, se puede encontrar gran cantidad de información con la cual el alumno pueda crearse una idea exacta del tema que está estudiando. De esta manera, la incorporación de la tecnología en la educación se va haciendo cada vez más directa y la enriquece con todos sus constantes avances.

Cuadro N° 20a: Información reportada por los estudiantes. Nombre las páginas Web recomendadas

asignatura	GNN		WIKIPEDIA		ONLINEUNIVERSITY		VOA NEWS		HISTORIC CHANNEL		LA MANSTON DOLINGLES		WESTERN		NO RESP	
	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz
COMPOSIC I	1	5.0	3	15.0	1	5.0	1	5.0	-	-	-	-	-	-	14	70.0
LING AP LIC	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	100.0
SEM N E ING	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	100.0
COMPOSIC II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	100.0
HISTOR ANGL O	-	-	-	-	-	-	-	-	1	16.7	-	-	-	-	3	33.3
INTR LA LINGE ING	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	5.6	1	5.6	16	33.9
TOTAL %	1	5	3	15	1	5	1	5	1	16.7	1	5.6	1	5.6	36	372.2
— MEDIA # (%)	0.16	0.33	0.5	2.5	0.16	0.33	0.16	0.33	0.16	2.73	0.16	0.33	0.16	0.33	0.9	30.36

Los docentes pertenecientes a la asignatura Composición I les recomiendan a sus alumnos que investiguen en diversas páginas web, de

acuerdo con un 15,0% de los alumnos se les recomienda Wikipedia, un 5,0% expresa que se les recomienda Cnn, otro 5,0% manifiesta que utilizan Owl.university y un 5,0% reporta que usa Voanews, en las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, y Composición II no hubo respuestas por parte de los estudiantes con respecto a la recomendación de investigar páginas web. En Historia Angloamericana un 16,7% de los estudiantes dice que usa Historychannel, y en Introducción a la Literatura en Inglés un 5,6% expresa que investiga en la página web llamada Lamansiondelingles y otro 5,6% de estudiantes manifiesta que investiga en la página web Western. No obstante, existe un 90,36% de estudiantes que no reportó ninguna página, lo que representa una inmensa mayoría que no aporta nombres de páginas usadas para realizar las investigaciones planteadas en las clases. Además de esto, es necesario destacar que Wikopedis.org no se corresponde con la definición de página web, puesto que pertenece a la gama de bibliotecas virtuales existentes en Internet desde la cual se puede hallar información variada por estar estructurada como una enciclopedia y además la mencionada herramienta cuenta con la función de presentar los datos en varios idiomas.

De acuerdo a los resultados presentados, se puede decir que, los docentes no les recomiendan a sus alumnos que investiguen la información perteneciente a las asignaturas en diferentes fuentes de data, debido a que en la actualidad existe una gran variedad de páginas web en Internet que están basadas en diversas investigaciones llevadas a cabo, además se debe tomar en cuenta la gran cantidad de estudiantes que no respondió la pregunta; lo que apoya que no investigan en las páginas web existentes las asignaciones de la materia. Con el uso de las páginas web, el educando

puede hallar información precisa y actualizada con respecto a temas que son de su interés a momento de estudiar. También se usan estas páginas para realizar la práctica del idioma a través de su lectura.

Es importante que los docentes les pidan a sus alumnos que busquen información en sitios de información diversos, pero es necesario hacer una aclaratoria al respecto; Wikipedia.org es una biblioteca virtual que ofrece Internet como herramienta de búsqueda de información la cual está estructurada a manera de una enciclopedia en la que se puede conseguir cualquier clase de información; dichos datos están expuestos como una combinación de textos, gráficos o ilustraciones e hipertextos desde la que el lector puede averiguar toda la información necesaria en relación a puntos de investigación.

Por otro lado, las páginas web son espacios informativos creados por personas o instituciones que se interesen en realizar estudios de puntos de interés común en la sociedad. En la página se refleja el texto de manera tal que el lector pueda entenderla; la misma puede ser plasmada en unión con imágenes e hipertextos en algunos casos, con los cuales se puede ampliar la gama de datos existentes con respecto al tema. Esta información puede ser renovada por el autor de manera indefinida para poder cambiar los detalles que crea convenientes y que así el lector pueda obtener mayor cantidad de datos.

Cuadro N° 20b: Información reportada por el docente. Nombre las páginas web recomendadas

asignatura	COMPO I		Ling APLI		Semin M		COMPO II		Historia Anglo		Intr LA Lite m	
	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	I	FA	-
www.bbc.co.uk	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	I	FA	-
	FL	-	FL	-	FL	-	FL	-	FL	100	FL	-
www.history.co.uk	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	I	FA	-
	FL	-	FL	-	FL	-	FL	-	FL	100	FL	-
www.universityoflondon.co.uk	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	I	FA	-
	FL	-	FL	-	FL	-	FL	-	FL	100	FL	-
Wikipedia	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	I
	FL	-	FL	-	FL	-	FL	-	FL	-	FL	100
Answers	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	I
	FL	-	FL	-	FL	-	FL	-	FL	-	FL	100
NO RESPONDIÓ	FA	I	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-	FA	-
	FL	100	FL	-	FL	-	FL	-	FL	-	FL	-

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

En la asignatura Composición I el 100% de los profesores no aportó páginas web recomendadas a sus estudiantes, el 100% de los docentes de Historia Angloamericana les recomiendan a sus alumnos que investiguen páginas web tales como: www.bbc.co.uk, www.history.co.uk, y

www.universityoflondon.co.uk, para el 100% de los docentes de Introducción a la Literatura en Inglés las páginas web que los educandos deben investigar son Wikipedia.org y Answers.com, la conclusión que se puede dar según estos resultados es que los docentes de las asignaturas antes mencionadas no les recomiendan a sus estudiantes fuentes de información de donde puedan extraer datos relacionados con los temas que se van a estudiar, debido a que sólo se mencionan tres (3) páginas web en una sola asignatura. Cabe destacar que existe gran cantidad de páginas web en la actualidad en donde se pueden conocer los datos referentes a las investigaciones de la materia.

Entre otros datos, cabe destacar que wikipedia.org y answers.com son bibliotecas virtuales, no páginas web. Por lo que las páginas web recomendadas son las siguientes: www.bbc.co.uk, www.history.co.uk y www.universityoflondon.co.uk, de las cuales los estudiantes pueden obtener la información que necesitan averiguar referente a una asignatura en particular.

El uso de páginas web trae muchos beneficios tanto para alumnos como para docentes puesto que desde esta fuente de información se pueden conseguir muchos detalles de interés con respecto a temas educativos que se deseen estudiar en el aula de clases. Las páginas web pueden ser creadas por instituciones privadas, públicas o por personas particulares en general.

Con el establecimiento de estas herramientas de datos, se pueden poner a disposición del usuario una cantidad de detalles con respecto a

puntos de interés basados en estudios previos realizados por expertos que específicamente pueden ser usados por los docentes para ampliar el rango de nociones que le pueden servir de ayuda a los educandos para que cambien sus esquemas de conocimiento en relación al tema de interés.

Cuadro N° 20

Nombre las páginas Web recomendadas

Los docentes pertenecientes a la asignatura Composición I les recomiendan a sus alumnos que investiguen en diversas páginas web, de acuerdo con un 15,0% de los alumnos se les recomienda Wikipedia, un 5,0% expresa que se les recomienda Cnn, otro 5,0% manifiesta que utilizan Owl.university y un 5,0% reporta que usa Voanews. En las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, y Composición II no hubo respuestas por parte de los estudiantes con respecto a la recomendación de investigar páginas web. En Historia Angloamericana un 16,7% de los estudiantes dice que usa Historychannel, y en Introducción a la Literatura en Inglés un 5,6% expresa que investiga en la página web llamada Lamansiondelingles y otro 5,6% de estudiantes manifiesta que investiga en la página web Western. No obstante, existe un 90,36% de estudiantes que no reportó ninguna página.

En la asignatura Composición I el 100% de los profesores no aportó páginas web recomendadas a sus estudiantes, el 100% de los docentes de Historia Angloamericana les recomiendan a sus alumnos que investiguen páginas web tales como: www.bbc.co.uk, www.history.co.uk, y

www.universityoflondon.co.uk, para el 100% de los docentes de Introducción a la Literatura en Inglés las páginas web que los educandos deben investigar son Wikipedia.org y Answers.com.

Entre otros datos, cabe destacar que wikipedia.org y answers.com son bibliotecas virtuales, no páginas web. Después de la aclaratoria se puede decir que no existen coincidencias entre las respuestas aportadas por los estudiantes y docentes, puesto que para los estudiantes las páginas recomendadas en el salón de clases son Cnn, Owl.university, Voanews, Historychannel, Lamansiondelingles y Western. Por parte de los profesores, las páginas web recomendadas son www.bbc.co.uk, www.history.co.uk, y www.universityoflondon.co.uk.

Con estos resultados se hace notar que los docentes no están integrando las herramientas pertenecientes a Internet en el desarrollo de las clases, puesto que no existen coincidencias entre las respuestas aportadas por los estudiantes y las de los docentes, en relación a los nombres de las páginas web que deben investigarse en el desarrollo de las asignaturas. Además, todavía existe una desinformación por parte de los docentes, puesto que todavía existen confusiones entre lo que es una página web y un buscador; por lo que a continuación se presentan sus definiciones. Se llama página web a la herramienta de información que puede ser creada por particulares o empresas encargados de investigar algún tema que sea de interés común. Estas páginas pueden estar estructuradas de diferentes maneras, pero mayormente se realiza una combinación de texto e ilustraciones a la vez de hipertextos para llamar la atención del lector y que la información recibida por el usuario sea de agrado.

Las páginas web reflejan un estudio realizado el cual se plasma con todos los detalles que se le puedan relacionar desde la introducción hasta las conclusiones a las que se llegaron a lo largo de la investigación. Esta información puede ser cambiada, reestructurada y actualizada dependiendo del gusto de su fundador las veces que se consideren necesarias para beneficio del investigador que la necesite. La cantidad de datos expuestos en estos sitios informativos van a depender de la necesidad de informar que tenga el creador y la cantidad de información que se tengan en un momento determinado.

Por su parte, los buscadores son herramientas de extracción de información que se encargan de encontrar la investigación requerida por parte del investigador; dependiendo del tipo de buscador, se halla la información relacionada con la frase establecida o en partes. También la organización de estos instrumentos va a depender de la clase de buscador de la que se trate; por ejemplo hay buscadores que ofrecen un grupo de términos relacionados con el primario para que el lector pueda proseguir en la investigación sin necesidad de realizar una nueva búsqueda. Los buscadores se encargan de conseguir la información en la mayor cantidad de páginas web existentes en el menor tiempo posible y con la precisión más apropiada de acuerdo a las frases que se desean estudiar.

Es necesario que los docentes tengan en cuenta la integración de Internet en el proceso de enseñanza- aprendizaje para que las clases desarrolladas cuenten con diversos tipos de información desde los cuales se puedan llegar a conclusiones que se crean beneficiosos para el aprendizaje

de los estudiantes. La incorporación de esta herramienta como una nueva fuente de información integrada a su vez por muchos servicios que son útiles para la averiguación forma parte de una novedosa manera de ver la realidad actual desde otra óptica contando así con ayudas para la mejor explicación de cualquier tema.

Cuadro N° 21a: Información reportada por los estudiantes. Información extraída de páginas Web

Asignatura	<i>noticias</i> <i>Discuti</i>		Definición		Acontec históri		Bibliografía		<i>temas</i> <i>Varios</i>		No respondió	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	2	10,0	4	20,0	-	-	-	-	-	-	14	70,0
Lingüística Apl	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	100,0
<i>semi meto</i> <i>ens mg</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	100,0
Composición II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	100,0
Historia Anglo	-	-	-	-	1	16,7	-	-	-	-	5	83,3
Intro la Lite Inglés	-	-	-	-	-	-	1	5,6	1	5,6	16	88,9
TOTAL Σ	2	10	4	20	1	16,7	1	5,6	1	5,6	56	542,2
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	0,33	1,66	0,66	3,33	0,16	2,78	0,16	0,93	0,16	0,93	9,33	90,36

Un 90,36% de estudiantes no respondió la pregunta; por otra parte, en la asignatura Composición I, un 20,0% de los estudiantes respondió que busca definiciones en las páginas web, y un 10,0% expresa que busca noticias actuales para discutir en clases; en Lingüística Aplicada, Seminario

de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II los educandos no emitieron respuesta en relación a dicha pregunta. En Historia Angloamericana un 16,7% de los alumnos reporta que investiga acontecimientos históricos en las páginas web, mientras que en Introducción a la Literatura en Inglés un 5,6% de alumnos busca información relacionada con bibliografías y otro 5,6% busca temas varios que pueden ser mencionados en el aula. De acuerdo a los resultados previos, se puede concluir que los docentes de Composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés les recomiendan a sus alumnos que indaguen datos referentes a los puntos que se van a estudiar en las mismas y de esta manera ellos puedan completar la información que se va a impartir.

El uso de herramientas electrónicas para la extracción de textos es muy beneficioso para el enriquecimiento del conocimiento de los alumnos y docentes, puesto que se puede encontrar una serie de opiniones de expertos que se encarguen de experimentar y estudiar a profundidad un tema, por lo que el lector puede extender sus perspectivas con respecto al mismo y de allí realizar críticas que permitan aplicar este esquema de información a la realidad de ser posible.

Entre los instrumentos de búsqueda de información que conforman Internet se encuentran las páginas web, definidos como espacios informativos realizados por personas que se encargan de estudiar temas de interés común y que luego exponen los datos obtenidos en las averiguaciones desarrolladas de diversas formas entre las que pueden estar los textos en unión con ilustraciones que ayuden a ejemplificar la información o simplemente a amenizarla. Aunado a esto, el autor del sitio informativo

puede realizar cambios en la presentación agregando o eliminando datos, renovando los datos las veces que se crean convenientes. Así, el lector puede estudiar un tema determinado y además puede obtener las innovaciones que se tengan del mismo.

Cuadro N° 21b: Información reportada por el docente. Información extraída de las páginas web recomendadas

Asignatura	Temas Varios		Lecturas		Opini estudia Lecturas		No Respondió	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	-	-	-	-	-	-	1	100
Lingüística Aplicada	-	-	-	-	-	-	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-	-	-	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-	-	-	-	-
Historia Angloamericana	1	100	-	-	-	-	-	-
Introducción a la Lite Inglés	-	-	1	100	1	100	-	-

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

En la asignatura Composición I el 100% de los profesores no expresó la información que recomienda a sus alumnos para que investiguen, el 100% de los docentes de Historia Angloamericana les recomienda a sus alumnos que investiguen datos de temas varios que vayan a ser estudiados en el curso, para finalizar de acuerdo con el 100% de los educadores de Introducción a la Literatura en Inglés los estudiantes son invitados a que investiguen lecturas en general y conjuntamente a eso se les recomienda que investiguen la opinión que tienen otros estudiantes en relación a dichas lecturas. De manera que los puntos que los educadores piden investigar a los estudiantes se basan en temas varios que vayan a ser estudiados en las asignaturas, lecturas varias y la opinión relacionada a las mismas por parte de alumnos de

otras instituciones educativas.

Por el uso de páginas web para realizar investigaciones, los alumnos pueden conseguir información concreta acerca de cualquier punto de interés que se estudie en el salón de clases, entre estos, los docentes piden investigar temas varios que se consideren de importancia para el desarrollo de cualquier objetivo que se estudie en el programa. Otro tema que los profesores piden investigar es las lecturas que son en sí, ensayos realizados por autores determinados basándose con temas específicos. De esta manera se puede llevar información variada al aula para realizar actividades diversas.

Finalmente, un grupo de educadores pide a sus alumnos extraer opinión de otros estudiantes con respecto a temas de interés para el desarrollo de algún punto que vaya a ser de importancia. Con esta referencia, los educandos pueden verificar lo que piensan otras personas de su edad referente a un tema en común, que puede ser de gran ayuda para ellos, ya que así se pueden evidenciar las experiencias que se tienen en otros sitios en relación a un tópico específico.

Cuadro N° 21

Información extraída de las páginas web recomendadas

Un 90,36% de estudiantes no respondió la pregunta; por otra parte, en la asignatura Composición I, un 20,0% de los estudiantes respondió que busca definiciones en las páginas web, y un 10,0% expresa que busca noticias actuales para discutir en clases; en Lingüística Aplicada, Seminario

de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II los educandos no emitieron respuesta en relación a dicha pregunta. En Historia Angloamericana un 16,7% de los alumnos reporta que investiga acontecimientos históricos en las páginas web, mientras que en Introducción a la Literatura en Inglés un 5,6% de alumnos busca información relacionada con bibliografías y otro 5,6% busca temas varios que pueden ser mencionados en el aula.

En la asignatura Composición I el 100% de los profesores no expresó la información que recomienda a sus alumnos para que investiguen, el 100% de los docentes de Historia Angloamericana les recomienda a sus alumnos que investiguen datos de temas varios que vayan a ser estudiados en el curso, para finalizar de acuerdo con el 100% de los educadores de Introducción a la Literatura en Inglés los estudiantes son invitados a que investiguen lecturas en general y conjuntamente a eso se les recomienda que investiguen la opinión que tienen otros estudiantes en relación a dichas lecturas.

Existe en los resultados anteriores un contraste de información entre lo dicho por los estudiantes y lo expuesto por los docentes. Por una parte, una gran cantidad de educandos no respondió la pregunta en relación a la información recomendada por los docentes para investigar para las clases y pocos respondieron temas como definiciones, acontecimientos históricos y noticias para discutir.

Por otro lado, los educadores manifiestan que ellos recomiendan investigar temas varios, lecturas, y opinión de otros estudiantes acerca de textos informativos. Entre los temas varios que pueden ser recomendados se

encuentran los temas que van a ser utilizados en los debates, exposiciones, discusiones, o información para escribir composiciones. Se pueden contar de igual manera las lecturas entre estos temas varios desde los cuales, los estudiantes pueden sacar sus conclusiones y realizar actividades que sean establecidas en la materia.

Igualmente se puede contar entre los temas varios las opiniones de otros estudiantes con respecto a temas que sean de interés en el desarrollo de las unidades académicas que se estén estudiando en un momento determinado. Así, los docentes pueden tomar estas investigaciones como punto de partida para realizar las explicaciones de los tópicos de interés en las clases. Cabe destacar que gracias al avance de Internet se pueden utilizar diversos elementos de información con los cuales, el estudiante puede tomar gran cantidad de información y establecer su conocimiento desde las conclusiones a las que llegan los investigadores consultados.

El educador puede recomendar a los estudiantes investigar buscadores para llevar información variada a las clases, y asimismo recomendarle a sus alumnos que al momento de realizar cualquier investigación hagan uso de este instrumento de información. Se puede hacer uso de los foros en los cuales pueden participar las personas interesadas en el desarrollo de un tema, con esto los alumnos pueden tener contacto con expertos en el tema de investigación por lo que pueden evidenciar de primera mano los resultados u opiniones que se puedan tener en relación a cualquier tópico.

El docente también puede invitar a los estudiantes a la proyección de una videoconferencia realizada por él mismo desde algún sitio en especial

que le sea conveniente para la transmisión del conocimiento o también puede participar de una clase o ponencia que se esté llevando a cabo en otro lugar y por un grupo diverso de estudiosos. Asimismo, el profesor puede recomendar visitar un blog para que los educandos experimenten cómo se realizan y su estructura de conformación y posteriormente, se puede realizar un blog con los propios estudiantes basado en investigaciones realizadas por ellos exponiendo sus resultados y pudiendo tener contacto con personas que se sientan interesadas en conocer un poco más del tema.

Esos pueden ser varios de los elementos de los cuales se puede valer el docente a la hora de realizar una clase de manera dinámica y en la que utilicen instrumentos innovadores que no requieran además que el alumno en ciertas ocasiones se presente en el aula o que por el contrario sea el protagonista de la investigación que se está llevando a cabo y de esta manera el conocimiento obtenido pueda extenderse en otros grupos de estudiantes.

Cuadro N° 22a: Información reportada por los estudiantes. Comunicación docente alumno vía email

Asignatura	siempre		CASI SIEMPRE		A veces		Casi Nunca		Nunca		No Respo	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	-	-	-	-	-	-	-	-	12	60,0	8	40,0
Ling Aplic	-	-	-	-	-	-	2	25,0	6	75,0	-	-
Sem Met Ens Ing	-	-	-	-	-	-	-	-	6	100,0	-	-
Composición II	-	-	1	14,2	-	-	2	28,5	4	57,1	-	-
Historia Anglo	-	-	-	-	-	-	-	-	6	100,0		

Intro la Lite Inglés	-	-	1	5,6	-	-	-	-	16	88,9	1	5,6
TOTAL Σ	-	-	2	19,8	-	-	4	53,5	50	481	9	45,6
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	-	-	0,33	3,3	-	-	0,66	8,91	8,33	80,16	1,5	7,6

De acuerdo con un 60,0% de alumnos de Composición I el docente nunca tiene comunicación con ellos vía e-mail, en Lingüística Aplicada un 75,0% de estudiantes reporta que nunca mantienen comunicación a través de dicho medio, con respecto a Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés un 100,0% manifiesta que nunca se comunica con los profesores vía e-mail, en Composición II un 57,1% dice que nunca y otro 28,5% expresa que casi nunca tiene comunicación con sus educadores vía e-mail, en Historia Angloamericana un 100% de alumnos manifiesta que nunca se comunican con sus docentes vía e-mail y en Introducción a la Literatura en Inglés un 88,9% de educandos opina que nunca se comunican con sus profesores vía e-mail. A través de los resultados expuestos se puede concluir que los docentes de las diversas asignaturas no utilizan el servicio e-mail para mantener una comunicación con sus alumnos más allá de las adyacencias de los salones de clase.

El servicio de email ofrece la oportunidad de una comunicación fuera del aula entre los docentes y los alumnos, debido a que los profesores pueden enviar mensajes informativos relacionados con el material que les interesa que sea conocido por los estudiantes, por lo que se puede programar realizar por ejemplo: una evaluación extra que sea enviada a través del mismo. Además, los educandos pueden mandar mensajes a los docentes a través de los cuales pueden realizar consultas de temas que se

necesiten ahondar para mayor claridad del educando.

Igualmente, el docente puede tener la posibilidad de enviar información extra relacionada con el tema que se está estudiando en un momento determinado a los estudiantes a través de este medio para que luego pueda ser discutida en una clase, o para poder ampliar los datos que se dieron en el aula, y también para ejemplificar la información expuesta o aclarar las dudas que se pudieron presentar en la clase.

De esta manera, se puede decir que el uso del email puede traer grandes ventajas para el proceso enseñanza- aprendizaje debido a su gran provecho, versatilidad y practicidad de uso, además de la comodidad de ubicación geográfica que no exige la presencia de todo el grupo de aprendices en un mismo sitio.

Cuadro Nº 22b: Información reportada por el docente. Comunicación docente- alumnos vía email

Asignatura	Casi Nunca		Nunca	
	FA	F%	FA	F%
Composición I	1	100	-	-
Lingüística Aplicada	-	-	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-
Historia Angloamericana	-	-	1	100
Introducción a la Lite Inglés	-	-	1	100

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

El 100% de los docentes de las asignatura Composición I casi nunca mantiene una comunicación con sus alumnos vía email, y el 100% de los docentes Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés nunca tienen comunicación con sus alumnos vía email. A través de este resultado se puede evidenciar que los docentes no usan la tecnología para tener una comunicación con sus alumnos fuera del aula de clases. El email es un servicio que se deriva de Internet y con el cual los docentes y alumnos pueden mandarse mensajes; entre los cuales se pueden nombrar textos, evaluaciones, opiniones, dudas. Esto representa una ventaja para cuando se hace necesario tratar con otra persona o grupo; asimismo, los educadores pueden relacionarse con aquellos alumnos que hayan faltado a una sesión de clase; por ejemplo, lo que representa otro beneficio educativo para los actores de la educación.

Este servicio se puede utilizar para ayudar a los estudiantes en un momento determinado porque el profesor puede establecer un horario de consulta con sus estudiantes en mutuo acuerdo en el que no sea necesario asistir a una oficina para poder reunirse y así plantear las dudas o inquietudes que hayan quedado en algún tema estudiado. Así también se pueden realizar ejemplificaciones para la extensión de algún punto del tema a través de mensajes con datos que sean apropiados con el objetivo estudiado en el aula.

Cuadro N° 22

Comunicación docente alumno vía email

De acuerdo con el 80,16% de los estudiantes, los docentes nunca se comunican con ellos vía email, esto sucede en las asignaturas Composición 1, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición 2, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés. El 66,66% de los docentes de las asignaturas composición 1, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés nunca comunicación con sus alumnos vía email. Mientras que un 33,33% de profesores casi nunca tiene este tipo de comunicación con sus estudiantes.

El 100% de los docentes de las asignatura Composición I casi nunca mantiene una comunicación con sus alumnos vía email, y el 100% de los docentes Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés nunca tienen comunicación con sus alumnos vía email. A través de este resultado se puede evidenciar que los docentes no usan la tecnología para tener una comunicación con sus alumnos fuera del aula de clases.

El uso del email ha venido a ser una ventaja en la comunicación porque a través de este elemento se pueden enviar mensajes de un correo electrónico a otro o un grupo de estos a la vez. Los mismos pueden contener cualquier tipo de información y son muy prácticos a la hora de querer explicar ideas. Para efectos educativos los mensajes vía email son muy prácticos puesto que los docentes pueden enviar información relacionada con la materia que está estudiando o también se puede enviar una evaluación o instrucciones para el desarrollo de la misma.

El email es un instrumento de información establecida en Internet y que se puede utilizar por cualquier persona que lo necesite. Los docentes pueden establecer un horario en el que van a enviar y recibir emails para que de esta manera las actividades fuera del aula también puedan dar resultado de manera efectiva. Una de las mayores ventajas que presenta esta ayuda tecnológica es que no establece un límite de información que debe enviarse. El docente puede utilizarlo las veces que lo crea necesario y en el momento que establezca como más adecuado.

Cuadro N° 23a: Información reportada por los estudiantes. Docente utiliza foros

Asignatura	No		No respondió	
	FA	F%	FA	F%
Composición I	11	55,0	9	45,0
Lingüística Aplicada	8	100,0	-	-
Semina Metod Ense Ing	6	100,0	-	-
Composición II	7	100,0	-	-
Historia Angloamericana	6	100,0	-	-
Introducción la Lite Inglés	16	88,9	2	11,1
TOTAL Σ	54	543,9	11	56,1
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	9	90,65	1,83	9,35

En la asignatura Composición I un 55,0% manifiesta que los docentes no utilizan foros, en Lingüística Aplicada el 100,0% expresa que los docentes no utilizan foros, con respecto a Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés el 100,0% de educandos expresa que sus profesores

no usan foros, en Composición II el 100,0% de los educandos opina que los educadores no utilizan foros, en relación a Historia Angloamericana el 100,0% de los alumnos dice que los profesores no utilizan foros y en Introducción a la Literatura en Inglés un 88,9% de estudiantes dice que los docentes no utilizan foros. Dichos resultados llevan a concluir que los docentes en la actualidad no utilizan el servicio de foros informativos establecidos en Internet, por lo que los alumnos tampoco tienen la oportunidad de conocer informaciones que sean extraídas de una fuente de datos primaria y en tiempo real en algunos casos.

Gracias al uso de foros, los educandos tienen la oportunidad de conocer a otras personas que estén interesados en el mismo tema. Puede ser que estas personas pertenezcan y usen el mismo idioma, pero es mejor aún para los alumnos de inglés si pueden tener el contacto con personas de otra lengua. Es por esto que el uso de foros siempre es una experiencia diferente y fundamental que puede traer muchos conocimientos que pueden abarcar varias facetas, no sólo el tema que se está estudiando, sino otras que son de gran conveniencia para los aprendices.

Cuadro N° 23b: Información reportada por el docente. Docente utiliza foros

Asignatura	No	
	FA	F%
Composición I	1	100
Lingüística Aplicada	-	-
Seminario de Meto En In	-	-
Composición II	-	-

Historia Angloamericana	1	100
Introducción a la Lite Inglés	1	100

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

El 100% de los profesores de las asignaturas Composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés no utiliza los foros como elemento de educación. Los foros son instrumentos de información en los que se realizan debates entre grupos de personas a los que les llama la atención un tema determinado.

Los foros son herramientas que se basan en la discusión de temas que se realizan para uso general de todo público que desee participar y opinar. A través de los foros establecidos en Internet, el educador tiene la posibilidad de darle a los educandos la oportunidad de experimentar con otras personas que no pertenezcan al mismo grupo con el que frecuentan y además resultaría de gran ayuda, puesto que gracias a los comentarios realizados por todas las personas participantes, el conocimiento que se tiene con respecto a un tema puede cambiar o extenderse de cualquier modo.

Con la acumulación de la información planteada en los foros, los estudiantes pueden realizar posteriores actividades tales como ensayos, debates, discusiones, exposiciones, entre otras. Estos foros también se pueden realizar entre el mismo grupo de estudiantes en el cual, el docente propone encontrarse a través de Internet a una hora específica para realizar dicha acción con lo que, los estudiantes no se ven en la obligación de asistir a un salón de clases para poder asistir a una clase.

Cuadro N° 23

Docente utiliza foros

En la asignatura Composición I un 55,0% de alumnos manifiesta que los docentes no utilizan foros, en Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, e Historia Angloamericana el 100,0% de los educandos expresa que los docentes no utilizan foros, y en Introducción a la Literatura en Inglés un 88,9% de estudiantes dice que los docentes no utilizan foros.

El 100% de los profesores de las asignaturas Composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés no utiliza los foros como elemento de educación. Quedando de esta manera demostrado que tanto los estudiantes como los profesores concuerdan al decir que en el salón de clases no se utilizan foros para la transmisión de conocimiento. Los foros son instrumentos de información en los que se realizan debates entre grupos de personas a los que les llama la atención un tema determinado.

En dichos elementos de información se establecen discusiones en relación a un tema que puede ser de investigación o de conocimiento público que no tenga que ver exactamente con aplicación de algún estudio para una posterior exposición de resultados. En los foros se pueden hallar grandes cantidades de información y para el caso de los profesores, trae muchos beneficios a la hora de realizar una explicación en la que se necesite realizar una profundización del tema a través de ejemplos.

Aunado a esto, los alumnos van a tener la experiencia de contactar a personas que no pertenecen a su grupo educativo y que de acuerdo a las experiencias que puedan recibir en su medio, tendrán un punto de vista específico respecto a un tema determinado. Los foros además ofrecen ayudas audiovisuales porque los usuarios pueden ver y expresar las ideas que consideren mejores para la explicación de un tópico educativo.

Cuadro N° 24a: Información reportada por los estudiantes. Nombre los foros recomendados por el docente

Asignatura	No respondió	
	FA	F%
Composición I	20	100,0
Lingüística Aplicada	8	100,0
Semina Metod Ense Ing	6	100,0
Composición II	7	100,0
Historia Angloamericana	6	100,0
Introducción a la Literatura en Inglés	18	100,0
TOTAL Σ	65	600
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	10,83	100

El 100% de los estudiantes pertenecientes a las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés no respondió ningún foro que haya sido utilizado en las clases dadas.

Esto refleja que los docentes no utilizan los foros para ampliar el conocimiento que se desea alcanzar en la materia, perdiendo así los beneficios que éstos traen para los educandos. Puesto que cuando el aprendiz tiene el contacto con personas que pueden ser estudiantes del mismo nivel, por ejemplo, y que además tengan intereses similares puede de igual manera compartir ideas, conclusiones y entablar relaciones académicas que pueden ayudar a extender el conocimiento de ellos y llevarlos hasta otras comunidades interesadas o interconectadas a través del mismo tópico.

Cabe destacar que se puede dar el caso de que el grupo se comunique con estudiantes de otro país, lo que daría aún mejores resultados a los educandos; puesto que además del intercambio de información académica también crece el conocimiento del idioma. Así como también se puede comunicar con expertos en temas que sean necesarios estudiar en la clase, de allí se pueden obtener respuestas a las interrogantes del mismo.

Cuadro N° 24b: Información reportada por el docente. Nombre los foros utilizados

Asignatura	No Respondió	
	FA	F%
COMPOSICIÓN I	1	100
LINGÜÍSTICA APLICADA	-	-
SEMINARIO DE METO EN IN	-	-

COMPOSICIÓN II	-	-
Historia ANGLOAMERICANA	1	100
Introducción a la Lite Inglés	1	100

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

El 100% de los docentes de las asignaturas Composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés no respondió la pregunta relacionada con el nombre de los foros utilizados por ellos en las clases, debido a que no se utilizan dichas herramientas en el aula de clase. Es importante resaltar que los foros son instrumentos que se pueden utilizar de varias formas y por diversos grupos de personas y que tienen el objetivo principal de expandir la información referente a puntos determinados y que son mayormente ofrecidos al público en general para que puedan asistir y participar en el mismo.

Con el avance de la tecnología Internet ha puesto la disposición de todos, la posibilidad de conectarse en cualquier parte del mundo con cualquier grupo de discusión en el que se presenten dichos foros. Por esta razón, esta herramienta viene a ser de gran ayuda para la obtención de información para docentes y alumnos en tiempo real y además en cantidad de acuerdo a la data que se tenga del punto determinado.

En los foros se encuentran comentarios realizados por personas que se interesen en temas de investigación o que presenten inquietudes referentes a

temas que no sean científicos o que requieran un estudio. El objetivo principal de estos espacios es darle respuesta a dichos trozos informativos en tiempo real o con un compás de espera en el cual se comunican personas de cualquier lugar y que tienen diferentes tipos de detalles que pueden ser ciertos o no. Pero que al final, mostrarán opiniones variadas y de interés.

Cuadro N° 24

Nombre los foros recomendados por el docente

El 100% de los estudiantes pertenecientes a las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés no respondió ningún foro que haya sido utilizado en las clases dadas.

El 100% de los docentes de las asignaturas Composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés no respondió la pregunta relacionada con el nombre de los foros utilizados por ellos en las clases, debido a que no se utilizan dichas herramientas en el aula de clase.

De acuerdo a las respuestas anteriores se puede deducir que los docentes no usan y no recomiendan en las clases el uso de foros de discusión de temas cualquiera que sean de interés social. Cabe destacar que en la actualidad, Internet les ha abierto la puerta a muchas personas interesadas en realizar y asistir a foros, por lo que se pueden hallar gran variedad de temas de los cuales se puede escoger el que se adapte al tema

que se esté estudiando.

Los foros son momentos de interacción en los que se presentan una exposición de opiniones con respecto a un tema determinado, estos temas pueden ser discutidos por expertos o por personas que sólo estén interesadas en conocer detalles relevantes referentes a un tema de investigación. Los foros son momentos de discusión basados en comentarios realizados por personas interesadas en obtener respuestas a interrogantes desde las cuales se pueden crear discusiones o aportes de ideas.

Los participantes pueden intervenir en cualquier comentario que es usado como título de la discusión, estos foros se pueden hacer en tiempo real o pueden ser realizados con respuestas obtenidas en periodos de tiempo en los que duren recibir las respuestas a cada comentario. Por estas razones, es siempre importante que los estudiantes tengan la experiencia de recibir el conocimiento tecnológico que viene de Internet con el que se puede obtener a su vez el aprendizaje necesario para realizar cualquier estudio.

Cuadro Nº 25a: Información reportada por los estudiantes. El docente usa videoconferencia

Asignatura	No		No respondió	
	FA	F%	FA	F%
Composición I	11	55,0	9	45,0
Lingüística Aplicada	8	100,0	-	-
Seminario Metodología Ense Inglés	6	100,0	-	-

Composición II	7	100,0	-	-
Historia Angloamericana	6	100,0	-	-
Introducción a la Literatura en Inglés	16	88,9	2	11,1
TOTAL Σ	54	543,9	11	56,1
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	9	90,65	1,83	9,35

De acuerdo con un 55,0% de estudiantes pertenecientes a Composición I los docentes no usan videoconferencias, para el 100% de los alumnos de Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II e Historia Angloamericana los profesores no utilizan videoconferencias, por último en Introducción a la Literatura en Inglés el 88,9% de educandos expresa que los educadores no usan videoconferencias. Por otra parte, un 9,35% no respondió esta pregunta. Lo que esto indica es que en la actualidad y a pesar de los avances que Internet ha dado aún no se incorpora una de sus herramientas en el salón de clases, más aún cuando las videoconferencias tienen múltiples maneras de experimentarse; por ejemplo, se puede buscar alguna videoconferencia a través de Internet y asistir a la misma y si existe la posibilidad, se puede participar de la misma en caso de tener los instrumentos necesarios para que la transmisión de información se lleve a cabo. De igual manera, el docente puede preparar los materiales fundamentales para realizar la videoconferencia y que los alumnos puedan recibir la clase a distancia.

Esta estrategia es de gran ayuda para los docentes y alumnos, puesto que se puede tener la experiencia de conocer a grupos de diferentes entidades tanto académicas como de nacionalidades; todos interesados en el

mismo tema, por lo que se pueden presentar una variedad de opiniones que se basan en estudios realizados por personas expertas que están dadas a investigar el tópico. El mayor beneficio que puede traer este sistema es que no se hace necesario que las personas se encuentren congregadas en el mismo sitio, simplemente pueden realizar la conexión vía Internet para acceder a la videoconferencia.

Por otra parte, el profesor puede hacer una videoconferencia desde algún punto donde requiera hacer la clase y de esta manera hacer que la experiencia y la información que reciba el alumno sea más enriquecedora. De igual manera, no es necesario que los alumnos se presenten en el salón para poder recibir la clase. Y lo mejor de todo es que se puede tener en algunos casos la parte interactiva de la clase en la que se presentan las dudas de los educandos.

Cuadro Nº 25b: Información reportada por el docente. Docente usa videoconferencia

Asignatura	Casi Nunca		Nunca	
	FA	F%	FA	F%
Composición I	1	100	-	-
Lingüística Aplicada	-	-	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-
Historia Angloamericana	-	-	1	100
Introducción a la Lite Inglés	-	-	1	100

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

El 100% de los profesores de la asignatura Composición I manifiesta que casi nunca usa videoconferencias, mientras que el 100% de los docentes de las asignaturas Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés opinan nunca usa las videoconferencias, reflejando de esta forma que los educadores de las materias objeto de estudio no usan el recurso tecnológico anteriormente mencionado. La videoconferencia es una herramienta que se usa recibir una información desde un telerreceptor hacia un grupo de personas que estén interesadas en el tema exponer, dicho recurso debe tener Internet como uno de sus elementos fundamentales para lograr la transmisión de información a cualquier sitio geográfico.

A través de la videoconferencia se puede llegar a un grupo de personas variado y en diferentes puntos geográficos dependiendo de cómo se utilice y con el tipo de aparatos eléctricos usados. La videoconferencia es un servicio ofrecido por Internet y es de gran ayuda cuando el docente quiere dar la clase desde un sitio específico diferente al salón de clase o la institución educativa en donde normalmente se presencia la experiencia educativa. Con el uso de la videoconferencia, el educador puede transmitir la información perteneciente a la unidad y además no es necesario que los estudiantes se encuentren reunidos en el mismo sitio, en este caso el salón de clases.

Sólo se debe tener en cuenta establecer un horario de comienzo de la actividad y duración de la misma. Existen varios tipos de videoconferencias; hay algunas en las que no se puede mantener una interacción entre el ponente y la audiencia; existe otro tipo de videoconferencia en la cual el intercambio de opinión sí es posible. Todo esto se hace posible a través del

uso de las herramientas electrónicas adecuadas.

El educador también puede proponer conectarse con el grupo de alumnos a una videoconferencia que se esté llevando a cabo en Internet por otra persona que esté realizando la ponencia. Esta acción tiene a la vez la ventaja de poder presenciar salones de clase presenciales en los que se esté discutiendo el tema necesitado. Así el grupo de estudiantes y profesores pueden tener la oportunidad de conocer opiniones diversas con respecto a un tópico determinado, para luego realizar posteriores actividades tales como discusiones, debates, entre otras.

Cuadro N° 25

Docente usa videoconferencia

De acuerdo con un 55,0% de estudiantes pertenecientes a Composición I los docentes no usan videoconferencias. Para el 100% de los alumnos de Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II e Historia Angloamericana los profesores no utilizan videoconferencias; por último en Introducción a la Literatura en Inglés el 88,9% de educandos expresa que los educadores no usan videoconferencias. Por otra parte, un 9,35% no respondió esta pregunta.

El 100% de los profesores de la asignatura Composición I manifiesta que casi nunca usa videoconferencias, mientras que el 100% de los docentes de las asignaturas Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés opinan nunca usa las videoconferencias. Por lo que se puede concluir, de acuerdo a la opinión manifestada por alumnos y docentes, que los segundos (profesores) no utilizan videoconferencias en el aula, por lo que los estudiantes tampoco gozan del intercambio de información que puede darse en un momento determinado por la asistencia a un foro.

Las videoconferencias son elementos a través de los cuales, el docente y los alumnos de un grupo determinado pueden obtener la información relacionada con un tema de investigación a través de la proyección de imágenes. Muchas veces las videoconferencias son presididas por una persona que exponga las conclusiones o los datos que se tengan con respecto a un tema. Éstas pueden ser dadas en solitario o con un grupo de

personas que se encuentren en la misma sala y deseen realizar interacción con el ponente.

Las videoconferencias pueden ser incorporadas en la experiencia educativa para que los alumnos conozcan la opinión de personas ajenas a su institución o incluso nación, desde las cuales se tienen diferentes perspectivas relacionadas con el tema en cuestión. También se puede dar el caso de que el profesor de la materia quiera realizar una videoconferencia para su grupo de estudiantes desde un punto geográfico distante desde el cual se pueda presentar la información con mayor claridad para que los aprendices entiendan de mejor manera.

Cuadro N° 26a: Información reportada por los estudiantes. Nombre las videoconferencias usadas por el docente

Asignatura	No respondió	
	FA	F%
Composición I	20	100,0
Lingüística Aplicada	8	100,0
Seminario Metodología Enseñanza Inglés	6	100,0
Composición II	7	100,0
Historia Angloamericana	6	100,0
Introducción a la Literatura en Inglés	18	100,0
TOTAL Σ	65	600
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	10,83	100

En las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la

Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés el 100% de estudiantes no nombra videoconferencias a las que hayan asistido en las clases. Lo que demuestra que los profesores pertenecientes a estas materias jamás han realizado alguna o recomendado al grupo que asistan a alguna videoconferencia ofrecida por algún organismo, persona particular o grupo de clases.

Las videoconferencias son herramientas que permiten al docente utilizar elementos que le sean factibles para poder dar la clase de una manera distinta. A través de la videoconferencia, el docente tiene la oportunidad de utilizar Internet como factor fundamental para poder hacer la conexión desde otro punto hasta donde se necesite recibir la exposición. Para establecer una videoconferencia se realiza la conexión a través de los elementos tecnológicos necesarios para que se lleve a cabo de forma efectiva.

Otra manera de utilizar las videoconferencias es que el docente le proponga a los estudiantes que puedan tener la experiencia de otro grupo de clases, todos se reúnan en el mismo sitio y puedan debatir ideas con personas de diversos grupos que estén interesados en el mismo tema y así puedan ahondar en el mismo y además tengan opiniones de personas que puedan ser expertas.

Cuadro N° 26b: Información reportada por el docente. Nombre las videoconferencias usadas

Asignatura	No Respondió	
	FA	F%
Composición I	1	100
Lingüística Aplicada	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-
Composición II	-	-
Historia Angloamericana	1	100
Introducción a la Lite Inglés	1	100

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

En las asignaturas Composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés el 100% de los docentes no respondió el nombre de las videoconferencias que utiliza en las clases. Las videoconferencias representan una herramienta de conocimiento y entretenimiento que puede ayudar al profesor a llegar a conclusiones efectivas y además de darles a los alumnos la experiencia de conocer otras realidades fuera del salón de clase. No es preciso que todos los educandos se reúnan en el salón de clase a menos que así el profesor lo manifieste.

Con el uso de Internet se puede tener acceso a videoconferencias que se estén realizando en otras partes del mundo con las cuales el profesor puede conectarse y de allí ofrecerles a los estudiantes las ideas más claras con respecto al tópico que se desarrolla en la unidad. El buen resultado de esta actividad va a depender de la disposición que tenga el docente en

relación a los instrumentos eléctricos que se tengan que utilizar en la experiencia.

Cuadro N° 26

Nombre las videoconferencias usadas por el docente

En las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés el 100% de estudiantes no nombra videoconferencias a las que hayan asistido en las clases.

En las asignaturas Composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés el 100% de los docentes no respondió el nombre de las videoconferencias que utiliza en las clases. Al faltar los nombres de las videoconferencias recomendadas se puede llegar a la conclusión que los docentes no transmiten esta información en el salón de clases.

Por la falta de uso de las videoconferencias, los docentes no pueden nombrar alguna de estas herramientas con las cuales los estudiantes puedan documentarse y obtener un conocimiento que vaya más allá de la simple lectura o escucha de un material expuesto por parte de los compañeros de clase o el profesor de la materia. La videoconferencia representa actualmente un elemento de enseñanza desde el cual en algunos casos se puede presentar la interacción como en una clase presencial.

El buen resultado de la videoconferencia va a depender de los instrumentos electrónicos que se utilicen al momento de su transmisión. Esta puede ser tomada desde una conexión por Internet con otro grupo de clases que se encuentre estudiando el mismo tema de discusión del grupo. De igual manera, el profesor puede ubicarse en un sitio fuera del aula de clase y tener una clase desde ese punto para poder dar las explicaciones en vivo y que se pueda entender la materia de manera efectiva. Estas experiencias van a traer grandes beneficios para el estudiante que puede obtener aprendizajes significativos y que puedan aplicar en un futuro.

Cuadro N° 27a: Información reportada por los estudiantes. El docente usa blogs

Asignatura	No		No respondió	
	FA	F%	FA	F%
Composición I	11	55,0	9	45,0
Lingüística Aplicada	8	100, 0	-	-
Seminario Metodología Ense Inglés	6	100, 0	-	-
Composición II	7	100, 0	-	-
Historia Angloamericana	6	100, 0	-	-
Introducción a la Literatura en Inglés	16	88,9	2	11,1
TOTAL Σ	54	543, 9	11	56,1
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	9	90,6 5	1,83	9,35

De acuerdo con los resultados expuestos, en las asignaturas Composición I un 55,0% manifiesta que los profesores no usan blogs, en Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del

Inglés, Composición II e Historia Angloamericana el 100% de los aprendices opina que los docentes no utilizan blogs, en Introducción a la Literatura en Inglés un 88,9% expresa que los educadores no usan blogs. Cabe destacar que un 9,35% de estudiantes no respondió la pregunta. Según lo presentado por los estudiantes, los profesores ni utilizan ni recomiendan a sus estudiantes que usen blogs. Estos espacios de información son ofrecidos en Internet y pueden ser basados en cualquier tema, pueden ser creados por varias personas en conjunto que aunque no se relacionen entre si van a utilizar un mismo espacio puesto a que están tratando un tema único. Además de esto, el lector puede tener la oportunidad de contactar al creador de alguno de los espacios que más le haya llamado la atención para obtener datos que tal vez no aparezcan reflejados en la página. A la par de visitar blogs, los estudiantes pueden ser creadores de sus propios espacios de información dedicados a la comunidad en general con lo que pueden ofrecer a otras personas datos relacionados con cualquier investigación que se lleve a cabo en la asignatura e igualmente estas personas ajenas al curso pueden desear contactarlos para resolver cualquier duda.

El uso de blogs en las clases representa varios beneficios, por ejemplo: se pueden exponer opiniones con respecto a temas estudiados en las unidades vistas en clases. También se puede tener conocimientos de otros grupos que tengan inquietudes similares o hayan realizado trabajos con sus grupos en los mismos temas. Teniendo en cuenta, que los blogs son bitácoras de información que pueden ser renovadas a menudo y en la cual colaboran grupo de personas que tienen inquietudes similares; cada uno posee un trozo del blog, pero no tienen que relacionarse para realizarlo. Además, el usuario puede contactar al creador del blog para que pueda

obtener mayor cantidad de datos referentes al tema estudiado.

Hacer una página informativa o un blog puede también ser de gran motivación para los grupos con respecto a la realización de trabajos o proyectos. Puesto que a la culminación de éstos, se pueden mostrar imágenes a la par de información relativa al trabajo llevado a cabo. De manera que las materias se pueden tornar más interesantes y llamativas para los estudiantes. Asimismo, los estudiantes pueden ofrecer todas las experiencias obtenidas en el transcurso de la investigación desarrollada a las personas que deseen conocer a profundidad los detalles de la indagación.

Cuadro N° 27b: Información reportada por el docente. Docente usa blogs

Asignatura	Casi Nunca		Nunca	
	FA	F%	FA	F%
Composición I	1	100	-	-
Lingüística Aplicada	-	-	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-
Historia Angloamericana	-	-	1	100
Introducción a la Lite Inglés	-	-	1	100

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

El 100% de los docentes de las asignaturas Composición I manifiesta que casi nunca usa blogs. Por otro lado el 100% de los profesores de las materias Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés opinan que nunca hacen uso de los blogs. Lo que indica que los educadores

no les dan la posibilidad a los estudiantes de trabajar con Internet y uno de los servicios ofrecidos por esta herramienta.

Los blogs son sitios de información en los que el lector tiene la posibilidad de interactuar con el autor de la misma. En esta página de información, se presentan datos que pueden ser actualizados indefinidamente para efectos de veracidad y que de esta manera el investigador pueda acceder las veces que considere necesario para poder refrescar las referencias que tiene con respecto al tema de interés. Además los blogs pueden ser hechos por más de una persona en el mismo espacio y cada responsable puede ampliar su espacio de acuerdo a sus necesidades.

A través de los blogs, los docentes tienen la oportunidad de mostrarle a los estudiantes las opiniones que se poseen en relación a determinados puntos que ayuden a desarrollar los contenidos programáticos y además se cuenta con la ventaja de que más de varias personas pueden crear el blog y actualizarlo las veces que crea necesario, por lo que en el mismo sitio se pueden obtener diversas opiniones de expertos para que los alumnos puedan contrastar la nueva información con lo que ya poseían o extender los puntos que se hayan discutido en la clase.

Cuadro N° 27

Docente usa blogs

De acuerdo con los resultados expuestos, en las asignaturas Composición I un 55,0% manifiesta que los profesores no usan blogs, en

Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II e Historia Angloamericana el 100% de los aprendices opina que los docentes no utilizan blogs, en Introducción a la Literatura en Inglés un 88,9% expresa que los educadores no usan blogs. Cabe destacar que un 9,35% de estudiantes no respondió la pregunta.

El 100% de los docentes de las asignaturas Composición I manifiesta que casi nunca usa blogs, por otro lado el 100% de los profesores de las materias Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés opinan que nunca hacen uso de los blogs. De lo anteriormente expuesto resulta que los docentes no utilizan o promueven entre sus alumnos la creación, ni utilización de blogs informativos.

Internet ofrece un conjunto de herramientas de información que pueden ser incorporadas actualmente en las aulas de clase y a través de las cuales los estudiantes pueden aprender de manera diferentes a las tradicionales que sólo se basaban en la lectura de guías, libros, u otras actividades desarrolladas por el docente. Entre estos servicios de la red de información, se encuentran los blogs que son espacios informativos creados por personas interesadas en exponer resultados de una investigación o proyecto realizado.

Estos sitios explicativos pueden ser creados o estructurados de varias maneras y por varias personas que quieran establecer sus puntos de vista. Cada uno de ellos puede tener un espacio diferente, pero se encuentran en un solo blog. Además de esto, el usuario puede tener la posibilidad de hacer contacto con el creador del lugar. Igualmente, la información presentada allí puede ser actualizada las veces que se consideren necesarias para exponer

los detalles que se deseen.

Gracias a estas oportunidades, el estudiante puede disfrutar del beneficio de conocer a expertos en una materia específica desde el cual se pueden obtener conocimientos de primera mano para poder ser usados en momentos que se consideren indicados. También el docente tiene la posibilidad de utilizar los blogs como la introducción a un tema y presentarlo delante de toda la clase para hacer notas relevantes de acuerdo a lo que en realidad sea necesario profundizar o estudiar.

Cuadro N° 28a: Información reportada por los estudiantes. Nombre los blogs usados por el docente

Asignatura	No respondió	
	FA	F%
Composición I	20	100,0
Lingüística Aplicada	8	100,0
Seminario Metodología Enseñanza Inglés	6	100,0
Composición II	7	100,0
Historia Angloamericana	6	100,0
Introducción a la Literatura en Inglés	18	100,0
TOTAL Σ	65	600
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	10,83	100

Los docentes pertenecientes a las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la

Literatura en Inglés no recomiendan nombres de blogs, esto de según el 100% de los estudiantes de dichas materias que no respondió la pregunta.

Lo anterior demuestra que los profesores no tratan estos temas en el aula con el objetivo de ampliar sus experiencias educativas y tener oportunidad de darse a conocer en otros lugares a través de proyectos realizados en las mismas. Cabe destacar que los blogs son páginas informativas que además de contener información escrita, también pueden tener imágenes y pueden ser creadas por un conjunto de personas a los que le pertenece un espacio diferente pero que al final realizan una combinación de elementos y realizan una sola exposición para presentar en un solo componente todos los resultados obtenidos y opiniones acerca del tema estudiado.

Con el uso de los blogs, los estudiantes pueden investigar los datos que deseen y además pueden contactar al autor de dicho espacio para así obtener información extra más allá de la que está en la presentación. Y con todo eso, los educandos pueden aumentar la cantidad de datos obtenidos en una clase y realizar posteriores actividades que se puedan dar en el aula.

Cuadro N° 28b: Información reportada por el docente. Nombre los blogs usados

Asignatura	No Respondió	
	FA	F%
Composición I	1	100
Lingüística Aplicada	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-
Composición II	-	-
Historia Angloamericana	1	100
Introducción a la Lite Inglés	1	100

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

El 100% de los profesores de las asignaturas Composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés no respondió la pregunta referente a los nombres de los blogs que se usan en el desarrollo de los puntos académicos que se están estudiando. Los blogs son espacios informativos llamados también bitácoras en las cuales su autor o autores expresan opiniones que pueden ser actualizadas indefinidamente.

Los blogs son herramientas que se hayan en Internet y a través de los cuales se pueden encontrar detalles informativos válidos para realizar cualquier investigación que se requiera en un momento determinado. Por esta razón los blogs representan una ayuda para encontrar cantidades de información en relación a un contenido educativo que vaya a ser discutido en el salón de clases y es además un gran avance al uso de las nuevas tecnologías de información y comunicación que en la actualidad ocupan muchos campos de conocimiento.

Cuadro N° 28

Nombre los blogs usados por el docente

Los docentes pertenecientes a las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés no recomiendan nombres de blogs, esto de según el 100% de los estudiantes de dichas materias que no respondió la pregunta.

El 100% de los profesores de las asignaturas Composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés no respondió la pregunta referente a los nombres de los blogs que se usan en el desarrollo de los puntos académicos que se están estudiando. Concluyendo de esta forma que los profesores no les recomiendan a sus educandos nombres de blogs desde los que se puedan realizar investigaciones y por ende tampoco son usados los mismos en el aula. Los blogs son espacios informativos llamados también bitácoras en las cuales su autor o autores expresan opiniones que pueden ser actualizadas indefinidamente.

Según esta información los docentes no recomiendan a los estudiantes el uso de blogs para la realización de investigaciones relativas a la materia, es por eso que no pueden mencionar los nombres de los mismos. Los blogs son espacios informativos creados por personas particulares o empresas públicas o privadas, la función de estas herramientas es realizar una colaboración de información expuesta por varias personas interconectada en el mismo lugar. Puede haber también combinación de textos y gráficos.

Además de esto, el usuario posee la posibilidad de contactar con el creador del sitio por lo que le puede realizar las preguntas que crea convenientes y recibir las respuestas más apropiadas para poder formarse las ideas correctas referentes al tema de interés. Aunado a esto, la data expuesta en el blog puede ser actualizada o cambiada las veces que su autor lo considere necesario por lo que el lector tiene la ocasión de renovar los detalles referentes a la información.

A través de la incorporación de este elemento a las clases, el docente puede ofrecerles a los alumnos la oportunidad de conocer una realidad diferente a la presentada en libros o guías, que además de estar actualizada pueden estar presentada de una manera llamativa que incentive la investigación de otros temas. El docente puede traer la información al salón de clases, compartirla y discutirla con todos los educandos o bien decirles que vayan ellos mismos a investigar varios temas presentados en blogs.

Se puede dar también el momento en el que el docente proponga la realización de una investigación en la que los aprendices tengan que realizar estudios y llegar a conclusiones a través de los resultados obtenidos y que con esa información se pueda realizar un blog informativo que pueda ser expuesto para conocimiento público.

Cuadro N° 29a: Información reportada por los estudiantes. Docente recomienda bibliotecas virtuales

Asignatura	Si		No		No respondió	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	1	5,0	10	50,0	9	45,0
Lingüística Aplicada	2	25,0	6	75,0	-	-
Seminario Metodología Ense Ing	-	-	6	100,0	-	-
Composición II	-	-	7	100,0	-	-
Historia Angloamericana	1	16,7	5	83,3	-	-
Introduc a la Literatura en Inglés	1	5,6	15	83,3	2	11,1
TOTAL Σ	5	52,3	56	491,6	11	56,1
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	0,83	8,71	9,33	81,93	1,83	9,35

De acuerdo al 50,0% de los estudiantes de la asignatura Composición I los docentes no recomiendan bibliotecas virtuales. Con respecto a la asignatura Lingüística Aplicada un 75% de alumnos expresa que no se recomiendan bibliotecas virtuales en el aula, en Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés el 100,0% manifiesta que los profesores no recomiendan bibliotecas virtuales y el 100,0% de los alumnos de Composición II opina que los docentes no recomiendan bibliotecas virtuales. En relación a Historia Angloamericana un 83,3% de educandos expresa los profesores no recomiendan bibliotecas virtuales; finalmente en Introducción a la Literatura en Inglés un 83,3% de alumnos dice que los profesores no recomiendan bibliotecas virtuales. Cabe destacar que un 9,35% de alumnos no respondió esta pregunta. Con estos resultados obtenidos, se puede concluir que los docentes de las diferentes materias que son objeto de

estudio no recomiendan a sus alumnos que investiguen información en las bibliotecas virtuales que existen en el presente.

Las bibliotecas virtuales son herramientas de búsqueda de información que presentan muchas opciones para realizar investigaciones de casi cualquier tema que se presente. Lo mejor de eso, es que la mayoría de las veces se encuentran actualizaciones de los temas expuestos en los sitios. Además en una página de información se encuentran muchas veces los hipertextos que permiten ampliar todavía más la información con datos que el lector puede considerar importantes.

Por eso, las bibliotecas virtuales son de gran ayuda para los estudiantes, debido a que pueden contrastar la información dada en clase con opinión de diversos autores que se encarguen de estudiar el mismo tema. También se puede utilizar esta herramienta en el salón de clases; a través de la conexión a Internet en el mismo. El docente puede proponer realizar una investigación al momento de la clase y verificar la información que consiguen los alumnos en un tiempo estimado y de allí hacer un punto de partida para desarrollar la clase.

Cuadro N° 29b: Información reportada por el docente. Docente recomienda bibliotecas virtuales

Asignatura	Casi Siempre		Casi Nunca		Nunca	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	-	-	1	100	-	-
Lingüística Aplicada	-	-	-	-	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-	-	-
Historia Angloamericana	-	-	-	-	1	100
Introducción a la Lite Inglés	1	100	-	-	-	-

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

Los docentes de la asignatura Composición I manifiestan en un 100% que casi nunca recomiendan bibliotecas virtuales a sus alumnos en el salón de clase, el 100% de los profesores de la asignatura Historia Angloamericana nunca las recomiendan y el 100% de los educadores de Introducción a la Literatura en Inglés casi siempre les recomiendan bibliotecas virtuales a sus aprendices. Se puede concluir de esta manera que los profesores actualmente no implantan en sus clases el uso de las herramientas tecnológicas aportadas por Internet (entre las que se pueden nombrar las bibliotecas virtuales) que pueden ser de gran ayuda para la búsqueda de material extra para el entendimiento de los objetivos que se vayan a desarrollar en las asignaturas, lo anterior se explica desde el punto inicial en que los educadores no motivan a sus alumnos para que realicen investigaciones en estas fuentes electrónicas que están además dispuestas al público en general.

Las bibliotecas virtuales son bases de datos referidas a una gama de temas, basando su estructura de presentar la información en la forma tradicional de los diccionarios impresos; en estas herramientas el investigador puede realizar averiguaciones de diversos temas requeridos en la clase. Algunas bibliotecas virtuales tienen la función de hipertexto en el cual el investigador puede ir de una información a otra en la misma herramienta informativa. Las bibliotecas virtuales son realizadas por instituciones privadas y su actualización depende de ellos.

En el salón de clases es muy útil el uso de las bibliotecas virtuales puesto que de esta manera el educando tiene la posibilidad de extender la información referente a cualquier concepto que sea necesario estudiar en una unidad determinada. Hay además, bibliotecas que presentan primeramente el alfabeto con el cual el usuario puede investigar todos los términos que considere necesarios relacionados con una misma letra. De igual manera, hay otras bibliotecas en las que salen los términos usados por el investigador y asimismo aparece una lista de palabras o términos que le sean afines. Así los aprendices pueden llevar a cabo estudios de temas de manera completa con el uso de las bibliotecas virtuales.

Cuadro N° 29

Docente recomienda bibliotecas virtuales

De acuerdo al 50,0% de los estudiantes de la asignatura Composición I los docentes no recomiendan bibliotecas virtuales, con respecto a la asignatura Lingüística Aplicada un 75% de alumnos expresa que no se recomiendan bibliotecas virtuales en el aula, en Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II el 100,0% de los aprendices manifiesta que los profesores no recomiendan bibliotecas virtuales. En relación a Historia Angloamericana un 83,3% de educandos expresa los profesores no recomiendan bibliotecas virtuales; finalmente en Introducción a la Literatura en Inglés un 83,3% de alumnos dice que los profesores no recomiendan bibliotecas virtuales. Cabe destacar que un 9,35% de alumnos no respondió esta pregunta.

Los docentes de la asignatura Composición I manifiestan en un 100% que casi nunca recomiendan bibliotecas virtuales a sus alumnos en el salón de clase, el 100% de los profesores de la asignatura Historia Angloamericana nunca las recomiendan y el 100% de los educadores de Introducción a la Literatura en Inglés casi siempre les recomiendan bibliotecas virtuales a sus aprendices. Las opiniones arrojadas por los estudiantes reflejan que los docentes no recomiendan el uso de bibliotecas virtuales en el salón para el desarrollo de investigaciones asimismo lo expresan los profesores de la asignatura Composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés al referir que nunca recomiendan bibliotecas virtuales a sus alumnos.

En relación a la información expuesta por los docentes y alumnos, las bibliotecas virtuales no son recomendadas para la realización de investigaciones para el desarrollo de la materia estudiada. De esta manera, los docentes apartan la posibilidad que pueden tener los educandos de conocer diversos tipos de información, las bibliotecas virtuales son instrumentos de información en los que la información se presenta muy similar a un diccionario.

Las bibliotecas virtuales están desarrolladas de varias formas entre las que se puede encontrar un directorio en el que el usuario escribe la palabra que desea investigar y dentro de la misma, se encuentran vocablos resaltados en forma de hipertexto que tienen la función de trasladar al lector a otro espacio de información. Por otro lado, se presentan bibliotecas en las que hay un índice con los términos más usados y la familia de conceptos que están relacionados con los primeros para que la persona pueda realizar la investigación de manera más rápida y práctica.

Al momento de realizar la investigación, se abre una página de información en la que se puede descubrir una combinación de textos e imágenes con los que se pueden hacer las ejemplificaciones del tema investigado. Así, los estudiantes poseen la oportunidad de averiguar los tópicos desde un medio diferente que le permita realizar investigaciones instantáneas y tomar la información que le sea más conveniente.

Cuadro N° 30a: Información reportada por los estudiantes. Nombre las bibliotecas virtuales recomendadas por el docente

Asignatura	Google		Encarta		Wikipedia		No respondió	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	-	-	1	5,0	-	-	19	95,0
Lingüística Aplicada	1	12,5	1	12,5	-	-	6	75,0
Seminario Metod Ense Ing	-	-	-	-	-	-	6	100,0
Composición II	-	-	-	-	-	-	7	100,0
Historia Angloamericana	-	-	-	-	1	16,7	5	83,3
Introd la Literat en Inglés	-	-	-	-	1	5,6	17	94,4
TOTAL Σ	1	12,5	2	17,5	2	22,3	60	547,7
MEDIA X $(\Sigma/6)$	0,16	2,08	0,33	2,91	0,33	3,71	10	91,28

En la asignatura Composición I un 5,0% de los estudiantes investiga datos en Encarta; según un 12,5% de alumnos de Lingüística Aplicada la información que obtienen es de Google y otro 12,5% investiga en Encarta. El 100,0% de los alumnos de las asignaturas Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondió la pregunta, en Historia Angloamericana un 16,7% de los estudiantes utiliza Wikipedia para realizar sus investigaciones, y en relación a Introducción a la Literatura en Inglés un 5,6% de educandos expresa que utiliza Wikipedia para el desarrollo de sus investigaciones. De esta manera, se puede concluir que los docentes recomiendan pocas bibliotecas virtuales y en muy bajos porcentajes, así los estudiantes tienen pocas oportunidades de investigar variedad de informaciones relacionadas con las asignaturas. Por otro lado, se presenta un 91,28% de alumnos que no respondió esta pregunta.

El uso de bibliotecas virtuales muestra la posibilidad de encontrar casi cualquier tipo de información con respecto a diversos temas de estudio que puedan presentarse en la sociedad. Por poseer la característica de una enciclopedia, la estructura de la información expuesta viene a ser similar a la de los materiales impresos, aprovechando entre otras cosas el uso de textos e imágenes en un mismo espacio.

Además se puede contar con la opinión de expertos que se encuentre actualizada o en gran cantidad, todo dependiendo de la complejidad del tópico y la variedad de investigaciones que se hayan realizado en relación al mismo. Además se pueden consultar bibliotecas en otros idiomas, que en estos casos es lo ideal para los estudiantes de la carrera, porque así pueden poner en práctica lo que están aprendiendo.

Cuadro N° 30b: Información reportada por el docente. Nombre las bibliotecas virtuales recomendadas

Asignatura	Illinoisstateuniversity		Ucv		No Respondió	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	-	-	-	-	1	100
Lingüística Aplicada	-	-	-	-	-	-
SEMINARIO DE Método en Inglés	-	-	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-	-	-
Historia Angloamericana	-	-	-	-	1	100
Introducción a La Literatura en Inglés	1	100	1	100	-	-

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

En las asignaturas Composición I e Historia Angloamericana el 100% de los profesores no aportó nombres de bibliotecas virtuales que les sean recomendadas a sus alumnos, por otra parte el 100% de los profesores de Introducción a la Literatura en Inglés les recomiendan a sus alumnos las bibliotecas virtuales de la Universidad Central de Venezuela (UCV) e illinoisstateuniversity. Por esto cabe concluir que pocos docentes propagan en el aula la información relacionada con las bibliotecas virtuales para que sus educandos puedan encontrar datos de investigaciones en sitios diversos y diferentes a los tradicionales.

Las bibliotecas virtuales son instrumentos de búsqueda de información basados en bases de datos tomados de diferentes puntos de data y estructurados a manera de un diccionario impreso, en el cual se presentan los términos en orden alfabéticos. Estas bases de datos son patrocinados o realizados por empresas o institutos privados.

En ciertos casos estas bibliotecas presentan el alfabeto parecido a las enciclopedias que se conocen de manera tradicional presentada en forma de carátula; de igual manera hay otras bibliotecas en las que después que el usuario realiza la primera consulta, se exponen los términos relacionados con éste para que la investigación se haga de manera completa. De esta forma el estudiante puede obtener la información concerniente a los contenidos programáticos de la asignatura para poder así desarrollar actividades que sean requeridas por el docente.

Cuadro N° 30

Nombre las bibliotecas virtuales recomendadas por el docente

En la asignatura Composición I un 5,0% de los estudiantes investiga datos en Encarta, según un 12,5% de alumnos de Lingüística Aplicada la información que obtienen es de Google y otro 12,5% investiga en Encarta, el 100,0% de los alumnos de las asignaturas Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondió la pregunta, en Historia Angloamericana un 16,7% de los estudiantes utiliza Wikipedia para realizar sus investigaciones, y en relación a Introducción a la Literatura en Inglés un 5,6% de educandos expresa que utiliza Wikipedia para el desarrollo de sus

investigaciones.

En las asignaturas Composición I e Historia Angloamericana el 100% de los profesores no aportó nombres de bibliotecas virtuales que les sean recomendadas a sus alumnos, por otra parte el 100% de los profesores de Introducción a la Literatura en Inglés les recomiendan a sus alumnos las bibliotecas virtuales de la Universidad Central de Venezuela (UCV) e illinoisstateuniversity.

De acuerdo con los estudiantes, las bibliotecas virtuales recomendadas por los docentes son Wikipedia y Encarta de manera que ellos realizan sus investigaciones en estas herramientas de búsqueda de información; sin embargo, los docentes aportan datos diferentes, puesto que sólo los profesores de la asignatura Introducción a la Literatura en Inglés manifiestan que recomiendan las bibliotecas virtuales de la Universidad Central de Venezuela (UCV) e illinoisstateuniversity a sus estudiantes. Wikipedia es una biblioteca virtual desde la cual, el lector puede encontrar la información referente al tópico del cual se necesite realizar una profundización de datos y detalles. En este instrumento puede colaborar cualquier cantidad de personas que quieran exponer datos y que posean los elementos tecnológicos fundamentales para subir dichos temas.

El uso de Internet en el salón de clase trae muchas ventajas para docentes y estudiantes debido a que se puede encontrar cualquier cantidad de información la cual muchas veces está actualizada; además de tener en ocasiones la oportunidad de contactar al creador de la información expuesta. De esta manera, los participantes educativos tienen la posibilidad de trabajar

con la cantidad de detalles que crean más favorables para desarrollar las unidades estudiadas.

Cuadro N° 31a: Información reportada por los estudiantes. Docente utiliza servicio chat

Asignatura	SIEMPRE		CASI SIEMPRE		A VECES		CASI NUNCA		NUNCA		NO RESPONDIÓ	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	-	-	-	-	-	-	-	-	11	55,0	9	45,0
Lingüística Aplicada	-	-	-	-	-	-	-	-	8	100,0	-	-
SEMINARIO METODOLOGIA ENSE ING	-	-	-	-	-	-	-	-	6	100,0	-	-
Composición II	6	85,7	1	14,3	-	-	-	-	-	-	-	-
HISTORIA ANGLLOAMERICANA	-	-	-	-	-	-	-	-	6	100,0	-	-
INTROD LA LITERATURA EN INGLÉS	14	77,8	1	5,6	-	-	-	-	-	-	3	16,7
TOTAL Σ	20	163,5	2	19,9	-	-	-	-	31	355	12	61,7
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	3,33	27,25	0,33	3,31	-	-	-	-	5,16	59,16	2	10,28

Un 55,0% de alumnos pertenecientes a Composición I expresa que los profesores nunca utilizan el servicio chat, en Lingüística Aplicada y Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés el 100% de los aprendices manifiesta que los docentes nunca utilizan el servicio chat, en Composición II un 85,7% de educandos opina que los docentes siempre usan dicho servicio, en Historia Angloamericana el 100% de los aprendices expresa que los educadores nunca utilizan el servicio chat, y finalmente en Introducción a la Literatura en Inglés el 77,8% de los estudiantes dice que los profesores siempre usan el servicio mencionado anteriormente; demostrando de esta manera que algunos profesores en la actualidad están tratando de incorporar

elementos de Internet en el salón de clases y que además en este caso funciona para mantener comunicación no presencial en el mismo espacio. De todas maneras se debe tomar en cuenta que hay todavía algunos profesores que evitan por completo el uso del servicio de chat con los alumnos. Igualmente es necesario mencionar que un 10,28% de alumnos no respondió la pregunta.

El uso de servicio de chat es de gran ayuda para la comunicación entre los estudiantes y los profesores porque de esta manera, se puede entablar un mutuo acuerdo para pedir explicaciones de inquietudes o extender algún punto que haya quedado inconcluso en la clase. Igualmente, se pueden realizar evaluaciones a través de este medio que permitan al docente y al alumno cierta comodidad de ubicación que no tiene que ser necesariamente un salón de clases.

Internet es una herramienta de ayuda para la divulgación de información y cuenta en el presente con un conjunto de servicios que se han venido difundiendo a la sociedad en general. Además de informar, con Internet se puede lograr la comunicación entre personas o grupos que se encuentran en puntos geográficos distantes. Estos beneficios pueden ser utilizados en todas las facetas del hombre, entre las que se encuentra; la educación. Algunos de los servicios con los que cuenta y ofrece Internet son las bibliotecas virtuales, los buscadores, las páginas web, los foros, las videoconferencias, los emails, el chat, entre otros.

Cuadro N° 31b: Información reportada por el docente. Docente utiliza el servicio chat

Asignatura	Casi Nunca		Nunca	
	FA	F%	FA	F%
Composición I	1	100	-	-
Lingüística Aplicada	-	-	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-
Historia Angloamericana	-	-	1	100
Introducción a la Lite Inglés	-	-	1	100

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

El 100% de los profesores de la asignatura Composición I casi nunca utiliza el servicio chat para mantener comunicación con sus alumnos, y el 100% de los docentes de las asignaturas Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés nunca usan el chat para comunicarse con sus educandos, lo que indica que los docentes de las asignaturas antes mencionadas no han incorporado en su manera de trabajar el chat. Dicho servicio sirve como punto de comunicación entre dos o más personas a la vez y puede ser de gran ayuda para docentes y alumnos en caso de tener que resolver incógnitas en relación a los temas estudiados en el aula. Con el uso del chat, el docente puede abrir un horario fuera del salón de clases para la realización de consultas durante los días en los que no haya clase.

El chat representa una gran ventaja puesto que se puede tener la libertad de hablar sin tanta formalidad y poniendo en evidencia la cantidad de

conocimiento que tiene un educando con respecto a un tópico estudiado en la clase. Por esto con el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, el docente puede abrirles a los estudiantes una nueva faceta de la educación que no tiene que basarse en la monotonía de asistir a un grupo de discusión o a un sitio específico a una hora determinada, pues se encuentra un compás de espera y comodidad de forma no presencial.

Cuadro Nº 31

Docente utiliza el servicio chat

Un 55,0% de alumnos pertenecientes a Composición I expresa que los profesores nunca utilizan el servicio chat, en Lingüística Aplicada y Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés el 100% de los aprendices manifiesta que los docentes nunca utilizan el servicio chat, en Composición II un 85,7% de educandos opina que los docentes siempre usan dicho servicio, en Historia Angloamericana el 100% de los aprendices expresa que los educadores nunca utilizan el servicio chat, y finalmente en Introducción a la Literatura en Inglés el 77,8% de los estudiantes dice que los profesores siempre usan el servicio mencionado anteriormente.

El 100% de los profesores de la asignatura Composición I casi nunca utiliza el servicio chat para mantener comunicación con sus alumnos, y el 100% de los docentes de las asignaturas Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés nunca usan el chat para comunicarse con sus educandos. Se muestran en los resultados anteriores que los alumnos expresan que en algunas asignaturas mantienen comunicación con

sus docentes, mientras que ninguno de los docentes expresan que se comunican con sus estudiantes, lo que representa una contradicción entre los participantes. De esta manera se puede concluir que los educadores no tienen la experiencia de comunicarse con sus alumnos a través del uso de la tecnología ofrecida por Internet.

Basado en los resultados expuestos anteriormente, se concluye que los profesores no utilizan el servicio chat para tener comunicación con los alumnos fuera del aula. El chat es una herramienta que sirve para tener una interconexión con una o más personas que se encuentran distantes en relación a los puntos geográficos aunque se encuentren en la misma ciudad.

Este instrumento puede ser usado por los docentes en el proceso de enseñanza- aprendizaje como un asistente para comunicarse fuera del aula y así realizar las consultas que se piensen necesarias en relación a los contenidos educativos de la materia. El profesor puede llegar a un acuerdo con los educandos para establecer un horario en el que se realicen las consultas de los puntos educativos requeridos.

Cuadro N° 32a: Información reportada por los estudiantes. Nombre los servicios de chat usados por el docente

Asignatura	Correo electrónico		No respondió	
	FA	F%	FA	F%
Composición I	-	-	20	100,0
Lingüística Aplicada	-	-	8	100,0
Semina Metod Ense Ing	-	-	6	100,0
Composición II	-	-	7	100,0
Historia Angloamericana	-	-	6	100,0
Introd la Literat en Inglés	1	5,6	17	94,4
TOTAL Σ	1	5,6	64	594,4
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	0,16	0,93	10,66	99,06

El 100% de estudiantes de las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II e Historia Angloamericana no respondió la pregunta, por su parte un 94,4% de alumnos de la asignatura Introducción a la Literatura en Inglés no respondió y un 5,6% de ellos expresa que los profesores usan correo electrónico como servicio de chat. Lo que reflejan los resultados anteriores es que la mayoría de los educadores no utilizan servicios de chat para establecer una comunicación con sus alumnos.

De manera que los profesores no han tenido la oportunidad de experimentar con sus estudiantes otra forma de comunicación fuera del aula que además le permita la comodidad de realizar acciones que algunas veces no dan tiempo culminar durante la faena de clase. Entre estas actividades se

pueden mencionar, la revisión o aplicación de pruebas que necesiten de algún tiempo considerable para su realización.

Cuadro N° 32b: Información reportada por el docente. Nombre los sistemas de chat usados

Asignatura	No Respondió	
	FA	F%
Composición I	1	100
Lingüística Aplicada	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-
Composición II	-	-
Historia Angloamericana	1	100
Introducción a la Lite Inglés	1	100

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

En las asignaturas Composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés el 100% de los educadores no respondió la pregunta relacionada con el nombre de los chat usados. Esto refleja que los docentes no usan este servicio para establecer una comunicación con los estudiantes fuera del salón de clases.

Internet en la actualidad viene ocupando muchos espacios en diversos campos de la investigación, entre ellos se encuentra la educación que se ha visto beneficiada con los avances que se dan constantemente. Uno de los servicios prestados por Internet es el servicio de chat en el cual dos o más personas se pueden comunicar tanto de forma escrita como visual y oral sin

necesidad de encontrarse todos en el mismo sitio.

Esto representa para el proceso de enseñanza- aprendizaje una gran ayuda, ya que los profesores pueden anunciar un horario de consulta de información fuera del salón o de cualquier oficina para atender a los alumnos. De esta forma, se puede crear una nueva forma de comunicarse sin restricciones de tiempo, distancia o cantidad de información que se tenga que intercambiar.

Cuadro N° 32

Nombre los servicios de chat usados por el docente

El 100% de estudiantes de las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II e Historia Angloamericana no respondió la pregunta, por su parte un 94,4% de alumnos de la asignatura Introducción a la Literatura en Inglés no respondió y un 5,6% de ellos expresa que los profesores usan correo electrónico como servicio de chat. Por lo que lo más probable es que los educadores no utilicen servicios de chat para establecer una comunicación con sus alumnos.

En las asignaturas Composición I, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés el 100% de los educadores no respondió la pregunta relacionada con el nombre de los chat usados. Esto refleja que los docentes no usan este servicio para establecer una comunicación con los estudiantes fuera del salón de clases.

El chat es un servicio que se utiliza a través de Internet y es una herramienta de comunicación en la que se emplea la lectoescritura, la visión y audición- dicción. Gracias a la integración de todas estas facetas, la conexión puede ser efectiva entre dos o más personas. Lo que hace además que se pueda reunir un grupo para poder entablar una conversación productiva.

Al integrar este instrumento a las clases, el profesor tiene la posibilidad de realizar horas de consulta a través de este medio sin necesidad de localizarse en una oficina con el grupo de estudiantes que realizan las preguntas. Además se puede realizar un ejercicio de aprendizaje cooperativo debido a que todo un grupo de personas pueden adquirir la misma información y aclarar las posibles dudas en común que existan en relación a un tema determinado.

Cuadro N° 33a: Información reportada por los estudiantes. Nombre los recursos que deben ser incorporados en el aula

asignatura	COMP I		LING APL		SEM MET		COMP II		EJST ANG		MTR LIC MG		TOTAL %		MEDIA # (%)	
	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz	Fa	Fz
internet (vc. CE)	Fa	3	Fa	2	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	3	Fa	11	Fa	1.33
	Fz	23.0	Fz	23.0	Fz	16.7	Fz	-	Fz	-	Fz	16.7	Fz	63.4	Fz	13.9
canciones	Fa	1	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	2	Fa	0.33
	Fz	3.0	Fz	12.5	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	17.5	Fz	2.91
noticias	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fz	3.0	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	3	Fz	0.33
VIDEOS	Fa		Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa		Fa	3	Fa	0.33
	Fz		Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	33.4	Fz	6.4
juegos	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fz	-	Fz	12.5	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	12.5	Fz	2.03
MATERIAL REAL	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fz	-	Fz	12.5	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	12.5	Fz	2.03
MATERIAL AUDIOVISUAL	Fa	3	Fa	2	Fa	3	Fa	2	Fa	2	Fa	3	Fa	17	Fa	2.33
	Fz	13.0	Fz	23.0	Fz	30.0	Fz	23.6	Fz	33.3	Fz	27.3	Fz	173.7	Fz	29.93
Practicas escritas	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	14.3	Fz	-	Fz	-	Fz	14.3	Fz	2.33
retroproyector	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	14.3	Fz	-	Fz	-	Fz	14.3	Fz	2.33
guias	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	-	Fa	1	Fa	0.16
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	16.7	Fz	-	Fz	16.7	Fz	2.73
televisor	Fa	1	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	4	Fa	6	Fa	1
	Fz	3.0	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	16.7	Fz	22.2	Fz	43.9	Fz	7.31
RADIO	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	-	Fa	1	Fa	1	Fa	0.16
	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	-	Fz	3.6	Fz	3.6	Fz	0.33
no respondió	Fa	9	Fa	1	Fa	2	Fa	3	Fa	2	Fa	3	Fa	22	Fa	3.66

	FL	43.0	FL	12.6	FL	33.3	FL	42.9	FL	33.3	FL	27.3	FL	194.6	FL	32.46
--	----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	----	-------	----	-------

En las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés, un 32,46% de los estudiantes no respondió la pregunta. Por otra parte, un 29,95% expresa que los recursos que deben ser incorporados en el proceso de enseñanza-aprendizaje son los materiales audiovisuales, un 13,9% manifiesta que deben incorporarse Internet y algunos elementos relacionados con esta herramienta; tales como videoconferencia y chat, asimismo un 7,31% de educandos opina que debe incorporarse específicamente el uso del televisor para impartir las clases. Así se hace notar que los estudiantes están notando la necesidad de incorporar elementos de enseñanza innovadores al proceso de aprendizaje en conjunto con las herramientas de educación tradicionales que desde hace tiempo se utilizan para que en la suma de los mismos pueda darse un mejor resultado del que se ve en el presente.

Actualmente, existe una diversa gama de instrumentos que pueden ser usados para impartir un conocimiento sin necesidad de utilizar fuentes impresas todo el tiempo, o como se hace de manera habitual. Entre los aparatos audiovisuales que se pueden utilizar se encuentran el televisor, la radio, la computadora, el video beam, el retroproyector. Con el uso de estos instrumentos, el docente tiene la oportunidad de mezclar información escrita con música, sonidos predeterminados, imágenes o gráficos que pueden ser estimulantes para la adquisición del aprendizaje de manera dinámica y en algunos casos entretenida; por ello el alumno se puede sentir agrado a la hora de recibir cualquier tipo de información.

De todas maneras, el docente siempre debe tomar en cuenta la cantidad de información que va a exponer en dichos útiles para que no tenga un efecto contraproducente por la demasía de datos presentados que al contrario de llamar la atención, aburra a los participantes de la clase. Teniendo una buena organización de información en cantidades razonables se darán buenos resultados en la experiencia educativa.

Cuadro N° 33b: Información reportada por el docente. Nombre los recursos que deben ser incorporados

Asignatura	Video beam		Pizarra		Marcadores		Internet		TICs	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	1	100	1	100	1	100	-	-	-	-
Lingüística Aplicada	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
SEMINARIO DE Meto en m	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Historia Angloamericana	-	-	-	-	-	-	1	100	-	-
INTRODUCCIÓN A LA LITE INGLÉS	-	-	-	-	-	-	-	-	1	100

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

Para el 100% de los docentes de la asignatura Composición I los recursos que deben ser incorporados en el salón de clases son el video beam, la pizarra y los marcadores, el 100% de los profesores de Historia Angloamericana menciona Internet como el recurso que debe incorporarse en las clases y el 100% de los docentes de Introducción a la Literatura en

Inglés opina que las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC's) son los recursos que deben incorporarse a las clases. De acuerdo a los resultados, algunos docentes opinan que deben continuar usándose los recursos tradicionales como pizarra y marcador y apenas un recurso moderno como el video beam el cual ya tiene algún tiempo siendo incorporado en el sistema educativo, sin embargo hay docentes que creen recomendable que se incorporen recursos innovadores como las TIC's e Internet; elementos que van unidos para hacer la transmisión de conocimiento más cómoda y de gran conveniencia para los espectadores (en este caso los alumnos).

El video beam es un instrumento que se utiliza en la actualidad para exponer al frente de un grupo de personas cualquier información que puede ser organizada de varias maneras, resaltando siempre las partes más importantes para llamar la atención de la audiencia; además de esto, se pueden usar figuras animadas que ayuden al receptor a aliviar la tensión del tema. Otro elemento que es sugerido para usar es la pizarra, una herramienta tradicional de educación en el cual se expresan ideas, ejemplos, conceptos, gráficas y cualquier otra inquietud que pueda surgir en el transcurso de la clase como por ejemplo: la participación de los estudiantes para que puedan ser explicadas las definiciones con mayor efectividad.

Otro recurso referido fue el marcador que se utiliza como utensilio conjunto a la pizarra acrílica que en el presente es la más usada en las aulas de clases por su facilidad de uso y claridad para expresar las ideas. Además de todos los mencionados anteriormente, también fue reportada Internet como herramienta útil para desarrollar las clases que se dan en el aula.

Gracias a la aceptación de este instrumento, el mismo se ha estado incorporando en la mayoría de los terrenos del conocimiento y así en la educación por lo que, es necesario que los docentes tengan el contacto frecuente con este elemento para que puedan explorar todos los posibles cambios que se den constantemente y además mejorar las condiciones del sistema educativo por los diversos servicios de los que se pueden disfrutar: blogs, bibliotecas virtuales, páginas web, foros, chat, email.

Finalmente, los docentes refieren como recurso que debe ser incorporado a las TICs que son una unión entre Internet y las tecnologías que las convierten en tecnologías de la información; entre estas tecnologías se pueden nombrar la computadora, el televisor, la radio y todos aquellos elementos que a través de la información adquirida en Internet pueden transmitir los datos más importantes a la población. Resultando entonces que estas tecnologías pueden ser usadas en cualquier aula para impartir la información educativa necesaria.

Cuadro N° 33

Nombre los recursos que deben ser incorporados

En las asignaturas Composición I, Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Composición II, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura en Inglés, un 32,46% de los estudiantes no respondió la pregunta. Por otra parte, un 29,95% expresa que los recursos que deben ser incorporados en el proceso de enseñanza-aprendizaje son los materiales audiovisuales, un 13,9% manifiesta que deben

incorporarse Internet y algunos de sus elementos que los conforman tales como videoconferencia y chat, asimismo un 7,31% de educandos opina que debe incorporarse específicamente el uso del televisor para impartir las clases.

Para el 100% de los docentes de la asignatura Composición I los recursos que deben ser incorporados en el salón de clases son el video beam, la pizarra y los marcadores, el 100% de los profesores de Historia Angloamericana menciona Internet como el recurso que debe incorporarse en las clases y el 100% de los docentes de Introducción a la Literatura en Inglés opina que las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC's) son los recursos que deben incorporarse a las clases. De los resultados obtenidos se puede concluir que tanto los profesores como los alumnos se encuentran de acuerdo con respecto a los recursos que deben ser incorporados al proceso de enseñanza- aprendizaje, entre ellos se pueden mencionar los materiales audiovisuales, los cuales pueden ser la pizarra, el televisor y video beam, también se recomienda el uso de Internet y algunos de sus elementos (videoconferencia, chat) y por último están las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC's).

A pesar de que algunos de los recursos mencionados ya son herramientas tradicionales de enseñanza, es importante destacar que se encuentra entre profesores y alumnos la inquietud de añadir instrumentos innovadores como Internet y los beneficios que el uso de sus elementos pueden traer a la transmisión recíproca de conocimiento entre docentes y educadores.

Los materiales audiovisuales representan herramientas de gran ayuda para el mejor aprendizaje de contenido por parte de los alumnos puesto que pueden tener versatilidad de uso no sólo en la parte visual sino también auditiva que muchas veces puede captar la atención de la audiencia por animar la ponencia de temas que se está realizando. En la actualidad existe una gama de recursos audiovisuales que pueden ser utilizados fácilmente en el salón de clase a la hora de la explicación del material educativo.

Entre los elementos audiovisuales manifestados para el desarrollo de las unidades educativas se encuentran: el video beam, un instrumento que combina la proyección de imágenes con sonidos a través de la conexión a una computadora. Con el uso de este artefacto, los docentes pueden mostrar a los estudiantes la información requerida de la manera que se considere conveniente; se pueden unir textos informativos con ilustraciones que ejemplifiquen o simplemente amenicen el objetivo expuesto. El buen resultado que se obtenga con el uso del video beam va a depender de la cantidad de información expuesta y la organización que se siga en la misma para que el espectador entienda completamente lo que se quiere decir.

Otros instrumentos mencionados fueron la pizarra y los marcadores cada uno por separado, pero para efectos educativos se usan en conjunto para impartir el conocimiento; primero el uso del marcador para plasmar en la pizarra los detalles que sean fundamentales para el mejor aprendizaje de los estudiantes. Por otra parte, la pizarra misma que se presenta desde hace mucho tiempo atrás como el elemento importante para que el docente pueda exponer todos los datos representativos de una unidad estudiada tales como textos, ejemplos, ilustraciones o participaciones de los alumnos,

desarrollando así el proceso de enseñanza- aprendizaje de manera satisfactoria.

Por último, fueron nombrados Internet y las Tics. Primeramente, Internet es una red de información incorporada por una serie de elementos que pueden ser usadas por cualquier persona, entre sus instrumentos se pueden nombrar las páginas web, sitios de información creados por personas particulares o empresas privadas interesadas en la investigación de algún tema para luego realizar la exposición del mismo y sus resultados para la información del público en general; las bibliotecas virtuales, espacios en los que se encuentra información de casi cualquier tema estructurados como una enciclopedia y que además se puede unir la exposición de texto e imágenes con la función extra del hipertexto desde el cual el lector puede ampliar el campo de información gracias a la lectura de varios artículos a los cuales se puede ir en el mismo instrumento.

También están los servicios de chat e email que se utilizan para establecer comunicación entre dos o más personas o transmisión de mensajes hacia los correos electrónicos que pueden tener la extensión que sea necesaria para que llegue la información deseada. Y a través del chat, las personas pueden establecer conversaciones con el uso de visión, audición y lectoescritura. Con el uso de estas herramientas, el docente puede ampliar la experiencia educativa con elementos novedosos que ofrecen entre otras cosas la comodidad de localización.

En segundo término se encuentran las Tics, que se refieren a los artefactos tecnológicos tales como la televisión, la radio, la computadora o

Internet para la transmisión de conocimiento. Con el uso de las Tics en el salón de clases, el profesor puede recolectar la información necesaria y luego usar cualquiera de los instrumentos antes mencionados para dar las clases, en la actualidad muchos profesores han introducido algunas herramientas tecnológicas para impartir el conocimiento, pero todavía existen elementos a los cuales se les tiene que sacar más provecho gracias a todos los instrumentos de información que ofrece entre los que se puede nombrar Internet.

Cuadro N° 34a: Información reportada por los estudiantes. Docente recomienda extraer información de páginas web

Asignatura	siempre		CA SI EMPRE		A veces		CA NUNCA		Nunca		NO RESPONDIÓ	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	1	5,0	1	5,0	2	10,0	1	5,0	3	15,0	12	60,0
Lingüística Aplicada	4	50,0	1	12,5	-	-	-	-	-	-	3	37,5
Seminario Metod Ense Ing	-	-	-	-	-	-	-	-	1	16,7	5	83,3
Composición II	3	42,9	1	14,3	2	28,6	1	14,3	-	-	-	-
Historia Angloamericana	1	16,7	-	-	2	33,3	-	-	1	16,7	2	33,3
Introd la Literat en Inglés	1	5,6	6	33,3	2	11,1	1	5,6	-	-	8	44,4
TOTAL Σ	10	120,2	9	65,1	8	73	3	24,9	5	43,4	30	263,5
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	1,66	20,03	1,5	10,85	1,33	12,16	0,5	7,15	0,83	8,06	5	43,08

En las asignatura Composición I un 15,0% de educandos expresa que los profesores nunca recomiendan extraer información de páginas web y un 5% opina que casi nunca se les recomienda que extraigan información de páginas web, en Lingüística Aplicada un 50,0% de alumnos dice que los profesores siempre recomiendan que busquen información en páginas web y un 12,5% opina que casi siempre los profesores les piden que investiguen en páginas web, en Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés un 16,7% de alumnos manifiesta que los docentes nunca se les pide investigar datos de páginas, en Composición II un 42,9% de educandos manifiesta que los profesores siempre les recomiendan páginas web para realizar investigaciones y un 14,3% dice que casi siempre se les pide investigar en

páginas web, para un 16,7% de aprendices de Historia Angloamericana, los docentes siempre les recomiendan investigar páginas web y un 33,0% dice que a veces se les pide realizar investigaciones en dichas fuentes, en la asignatura Introducción a la Literatura en Inglés un 33,3% dice que casi siempre los profesores les dice que investiguen páginas web y un 11,1% manifiesta que los educadores a veces recomiendan investigar páginas web. Un 43,08% de educandos no respondió la pregunta. Se puede concluir de esta manera que los docentes comienzan a considerar necesario que los estudiantes investiguen datos en páginas web para que puedan realizar sus actividades académicas y que así se pueda ampliar el campo de conocimientos que se puedan obtener en la materia basado en las diferentes opiniones de expertos que se puedan encontrar en Internet.

Las páginas web son herramientas de exposición de información creadas para presentar los detalles más resaltantes de una investigación llevada a cabo por un grupo de personas o un individuo interesado en el desarrollo de un punto específico. La presentación del material en la página web puede ser de maneras diversas entre las cuales se pueden ver sólo textos, o textos con imágenes y dentro de la información también pueden estar los hipertextos que son elementos de ayuda para poder localizarse en otra parte de la información que permite ahondar aún más el tópico que se está estudiando. Esta información puede ser actualizada muchas veces, así el lector tiene la oportunidad de conocer los posibles avances que se hagan de un tema.

De esta manera, la extracción de material extra para el desarrollo de la materia va a depender en gran medida de la proposición que haga el docente

al respecto; para que así los estudiantes se sientan motivados a indagar información que consideren necesaria para compartir en el salón de clases.

Cuadro N° 34b: Información reportada por el docente. Docente recomienda extraer información de páginas web

Asignatura	Siempre		A Veces	
	FA	F%	FA	F%
Composición I	1	100	-	-
Lingüística Aplicada	-	-	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-
Historia Angloamericana	1	100	-	-
Introducción a la Lite Inglés	-	-	1	100

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

En las asignaturas Composición I e Historia Angloamericana, el 100% de los profesores refiere que siempre recomienda extraer información de páginas web, por su parte el 100% de los docentes de Introducción a la Literatura en Inglés a veces recomienda a sus alumnos la extracción de información de páginas web. Los resultados anteriores reflejan que los educadores le piden a sus aprendices que investiguen información relacionada con las clases en páginas web, incorporando de esta manera una herramienta tecnológica que puede ser de gran ayuda para los usuarios puesto que se posee con cantidad y variedad de información y que en algunos casos puede estar además actualizada constantemente por parte de sus creadores de acuerdo a las investigaciones que se realicen en relación a dichos temas.

Las páginas web son instrumentos de información en los que se plasman detalles relacionados con investigaciones realizadas por expertos, el

detalle principal de esta herramienta es que sólo se puede encontrar una investigación específica basada en un solo autor que presenta su estudio de manera detallada, organizada y resumida mostrando pasos, datos y conclusiones a las que se llegan después de todo el procedimiento realizado.

Cuando el docente le recomienda a los alumnos que realicen investigaciones en páginas web, se abre un abanico de posibilidades para que el educando tenga la experiencia de conocer variedades de informaciones con respecto a un tema específico y diversos puntos de vista con los cuales puede acordar o discordar y establecer su propia opinión crítica del tema y así se incentiva también la parte investigativa del estudiante para que se logre la profundización de tópicos basado en los detalles presentados.

Cuadro N° 34

Docente recomienda extraer información de páginas web

En las asignatura Composición I un 15,0% de educandos expresa que los profesores nunca recomiendan extraer información de páginas web y un 5% opina que casi nunca se les recomienda que extraigan información de páginas web, en Lingüística Aplicada un 50,0% de alumnos dice que los profesores siempre recomiendan que busquen información en páginas web y un 12,5% opina que casi siempre los profesores les piden que investiguen en páginas web, en Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés un 16,7% de alumnos manifiesta que los docentes nunca se les pide investigar datos de páginas, en Composición II un 42,9% de educandos manifiesta que

los profesores siempre les recomiendan páginas web para realizar investigaciones y un 14,3% dice que casi siempre se les pide investigar en páginas web, para un 16,7% de aprendices de Historia Angloamericana, los docentes siempre les recomiendan investigar páginas web y un 33,0% dice que a veces se les pide realizar investigaciones en dichas fuentes, en la asignatura Introducción a la Literatura en Inglés un 33,3% dice que casi siempre los profesores les dice que investiguen páginas web y un 11,1% manifiesta que los educadores a veces recomiendan investigar páginas web. Un 43,08% de educandos no respondió la pregunta.

En las asignaturas Composición I e Historia Angloamericana, el 100% de los profesores refiere que siempre recomienda extraer información de páginas web, por su parte el 100% de los docentes de Introducción a la Literatura en Inglés a veces recomienda a sus alumnos la extracción de información de páginas web. Lo que indica que los profesores promueven con regularidad el uso de Internet para la búsqueda de información y desarrollo de las unidades contentivas en el programa.

Gracias a estas indicaciones, se establece que algunos profesores les piden a los alumnos en las clases que desarrollen investigaciones de información a través del uso de recursos tecnológicos (en este caso páginas web) que permiten la averiguación de cualquier tema que se deba estudiar en las asignaturas. Con estas recomendaciones, los alumnos pueden tener la oportunidad de usar fuentes de información diversas y distintas a las usadas todo el tiempo tales como libros, guías, u otros elementos tradicionales de educación.

Las páginas web son sitios de información creados por personas particulares o instituciones privadas que se encargan de realizar investigaciones con respecto a temas que son de interés común. Gracias a estos estudios realizados, se llegan a conclusiones que son expuestas en el espacio informativo. El investigador tiene la oportunidad de estudiar el tema deseado y ver los puntos de vista que refieren los creadores de las páginas y de allí poder establecer conclusiones propias. En este caso, los estudiantes pueden tener una base de datos que pueden usar en el salón de clases al momento de desarrollar cualquier unidad educativa. El docente también puede beneficiarse de estos instrumentos informativos, ya que puede ofrecer una cantidad de información a los alumnos que provenga de diferentes autores que sustenten las mismas teorías.

Cuadro Nº 35a: Información reportada por los estudiantes. Temas extraídos de las páginas web

Asignatura	Monografías		Temas varios		No respondió	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	1	5,0	4	20,0	15	75,0
Lingüística Aplicada	-	-	-	-	8	100,0
Seminario Metod Ense Ing	-	-	-	-	6	100,0
Composición II	-	-	1	14,3	6	85,7
Historia Angloamericana	-	-	3	50,0	3	50,0
Introducc a la Literat en Inglés	-	-	1	5,6	17	94,4
TOTAL Σ	1	5	9	89,9	55	505,1
— MEDIA X ($\Sigma/6$)	0,16	0,83	1,5	14,98	9,16	84,18

Con respecto a la asignatura Composición I un 20,0% de alumnos

expone que extraen datos de temas varios para las clases, en Lingüística Aplicada y Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés el 100% de los alumnos no respondió la pregunta, un 14,3% de educandos de Composición II manifiesta que buscan temas varios en las páginas web, en la asignatura Historia Angloamericana un 50,0% de aprendices opina que investigan temas varios en las páginas web, y en Introducción a la Literatura en Inglés un 5,6% de alumnos dice que busca temas varios en las páginas web. Hubo un 84,18% de estudiantes que no respondió la pregunta. Con estos resultados se puede decir que algunos profesores les recomiendan a sus alumnos que busquen la información relacionada a los temas que se van a estudiar en las diferentes asignaturas. Por otra parte todavía hay docentes que no les recomiendan a sus aprendices que investiguen los temas de estudio en fuentes de información tales como las páginas web.

De acuerdo a los resultados anteriormente expuestos se puede concluir que algunos estudiantes no tienen la experiencia de acceder a medios electrónicos con los cuales puedan obtener información derivada de investigaciones realizadas por expertos para poder presentarla en las clases, debido a varias razones. Por lo tanto, los docentes deben tomar en cuenta a Internet entre una de las herramientas de investigación que pueden ser recomendadas en el aula de clases para que los alumnos se motiven a la indagación frecuente y profunda de temas educativos.

Con el uso de las páginas web, el estudiante tiene la oportunidad de conocer los detalles más importantes de los temas que sean necesarios para el desarrollo de una unidad educativa. Así, el educando se vuelve responsable de la cantidad de información que puede poseer en el aula de

clases con respecto a cualquier materia y además se puede contar con una diversidad de autores que realicen diferentes investigaciones en relación al mismo tema para poder crearse una opinión en relación a un tema determinado.

Cuadro N° 35b: Información reportada por el docente. Temas recomendados a extraer de páginas web

Asignatura	Temas Varios		Contextos Históricos		Biografías	
	FA	F%	FA	F%	FA	F%
Composición I	1	100	-	-	-	-
Lingüística Aplicada	-	-	-	-	-	-
Seminario de Metodo En In	-	-	-	-	-	-
Composición II	-	-	-	-	-	-
Historia Angloamericana	1	100	-	-	-	-
Introducción a la Lite Inglés	-	-	1	100	1	100

Observación: Los docentes de las asignaturas Lingüística Aplicada, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés y Composición II no respondieron el instrumento

El 100% de los profesores pertenecientes a las asignaturas Composición I e Historia Angloamericana opina que les recomiendan a sus alumnos que investiguen temas varios en las páginas web para el posterior desarrollo de dichos puntos en el salón de clase. El 100% de los docentes de Introducción a la Literatura en Inglés le pide a sus estudiantes que investiguen contextos históricos y biografías; de lo anterior se puede deducir que los educadores les piden a los alumnos que trabajen con diferentes fuentes de información, entre las que se puede mencionar las electrónicas (específicamente las páginas web) que ofrecen datos informativos sacados

de investigaciones previas realizadas por expertos que se encargan de estudiar puntos de interés común para luego exponer las conclusiones a las que llegaron al pasar el tiempo de indagación.

Los temas varios que los docentes piden investigar se pueden relacionar con diversas actividades que se realicen en el aula de clases para lograr la acumulación de datos que resulten importantes para el desarrollo de las unidades académicas. Con respecto a los contextos históricos, los profesores pueden desde allí hacer relaciones con el conocimiento de eventos que ocurrieron en la antigüedad y hechos que pasan en la actualidad desde los cuales, se pueden llevar a cabo actividades de reconocimiento, realización de ensayos o debates, exposiciones, entre otras.

Para culminar, el requerimiento por parte de los docentes para que los alumnos investiguen biografías puede resultar en que los alumnos conozcan detalles de personajes históricos que hicieron actividades que en el presente son nombradas por lo que se hace necesario que se sepan los motivos que llevaron a estas personas a realizar las acciones que hoy son historia. Con el uso de las páginas web, los estudiantes tienen la oportunidad de ampliar su noción en relación a un tema determinado para poder desde ese punto inicial comenzar una serie de investigaciones desde fuentes diversas, todo gracias a los estudios realizados por personas dedicadas a este tipo de información.

Cuadro N° 35

Temas recomendados a extraer de páginas web

Con respecto a la asignatura Composición I un 20,0% de alumnos expone que extraen datos de temas varios para las clases, en Lingüística Aplicada y Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés el 100% de los alumnos no respondió la pregunta, un 14,3% de educandos de Composición II manifiesta que buscan temas varios en las páginas web, en la asignatura Historia Angloamericana un 50,0% de aprendices opina que investigan temas varios en las páginas web, y en Introducción a la Literatura en Inglés un 5,6% de alumnos dice que busca temas varios en las páginas web. Hubo un 84,18% de estudiantes que no respondió la pregunta.

El 100% de los profesores pertenecientes a las asignaturas Composición I e Historia Angloamericana opina que les recomiendan a sus alumnos que investiguen temas varios en las páginas web para el posterior desarrollo de dichos puntos en el salón de clase. El 100% de los docentes de Introducción a la Literatura en Inglés le pide a sus estudiantes que investiguen contextos históricos y biografías. De estos resultados se puede concluir que los docentes les piden a los aprendices que busquen datos relacionados con la materia de estudio en varias bases de información y en especial a los educandos se les divulga los sitios en donde pueden conseguir lo necesario para las investigaciones que de deban seguir.

Los temas varios fueron mencionados entre los puntos de investigación recomendadas por el docente; estos temas pueden ser datos para realizar

exposiciones, debates, composiciones y toda clase de actividades en las que se necesiten presentar detalles de información que se consigan en diversas fuentes de información. Además de esto, también se nombran los contextos históricos como otro punto de investigación, dichos temas son los periodos específicos de la historia, sucesos históricos, biografías, personajes, efectos y consecuencias de un evento histórico que pueden ser analizados, estudiados y de allí establecer conclusiones de valor para estudios posteriores.

Las biografías se encuentran dentro de la gama de contextos históricos, y son trozos de información esperadas por el docente para ser investigadas por los alumnos, con el uso de las biografías se desea estudiar a profundidad la vida de algún personaje que haya realizado acciones que en el presente mantienen su vigencia o que todavía se sienten sus efectos positivos o negativos en la sociedad. Este tipo de información histórica demuestra de manera profunda los datos más relevantes con respecto a una persona específica, tales como: lugar de nacimiento y residencia, época en la que vivió el personaje, si realizó algún estudio y cómo pudieron afectar la combinación de estos factores en su manera de actuar.

Todos los temas mencionados anteriormente pueden estar expuestos en páginas web creadas de diversas maneras y por diferentes entes que tengan el propósito de exponer los detalles más relevantes con respecto a las investigaciones llevadas a cabo en relación a tópicos determinados. En las páginas web se encuentran la unión de textos e imágenes que se pueden usar para el mejor entendimiento de dicho tema, el fundador de este sitio de información puede realizar cambios de estructura tantas veces como crea

conveniente con los cuales se actualicen detalles, modifiquen nombres, datos, fechas o puntos de apoyo importantes. De esta manera el lector puede conocer acerca de los avances que se han realizado en las áreas del conocimiento.

4.2 CONCLUSIONES REFERIDAS AL ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA

En el proceso de enseñanza- aprendizaje hay diversos factores que intervienen para que los objetivos sean desarrollados de manera conveniente y satisfactoria, entre estos factores se pueden mencionar los profesores, alumnos, el espacio donde se transmite el conocimiento e igualmente todos los elementos que en el mismo pueden converger. Asimismo, se encuentran los recursos o estrategias metodológicas que tiene a su disposición el educador, estos van desde los tradicionales (pizarra, marcador, borrador) hasta algunos más innovadores y que han venido a formar parte del proceso educativo de manera efectiva y con resultados eficientes (Internet y todos sus elementos confirmativos y las Tecnologías de Información y Comunicación (TICs)).

La investigación que se llevó a cabo actualmente tiene como uno de sus objetivos establecer las estrategias metodológicas usadas por los docentes en el aula de clases; los resultados fueron recaudados entre los estudiantes y los profesores quienes reportaron que los recursos más usados en el aula son: guías de acuerdo a un 24,76% de estudiantes y un 100% de los educadores de la asignatura Introducción a la Literatura en inglés; video beam así lo aporta un 14,06% de estudiantes y un 100% de los docentes de

las asignaturas Composición I, Introducción a la Literatura en inglés e Historia Angloamericana; retroproyector de acuerdo con un 9,86% de alumnos y un 100% de los profesores de Introducción a la Literatura en inglés; igualmente un 7,68% de los educandos y el 100% de los educadores de la asignatura Composición I expresan que la pizarra es el recurso más utilizado en el aula de clases. Por otra parte, el 100% de los docentes de la asignatura Historia Angloamericana expresa que en el desarrollo de sus clases utiliza Internet, imágenes, carteleras; y el 100% de los profesores de la asignatura Introducción a la Literatura en inglés utiliza los siguientes recursos en el aula: el televisor, el dvd, el desarrollo de teatros y láminas. Dando como resultante final una mezcla entre componentes educativos tradicionales que se han venido usando desde hace tiempo atrás.

Es importante resaltar que sólo los docentes de la asignatura Historia Angloamericana recomiendan a sus alumnos el uso de Internet, además de otros recursos tradicionales de enseñanza para el desarrollo de sus clases; mientras que sólo los profesores de Introducción a la Literatura en inglés utilizan algunas TICs en el aula a la par de estrategias o recursos usados desde hace bastante tiempo. Lo que indica que todavía los profesores prefieren seguir usando recursos conocidos tanto por ellos como por los estudiantes, tales como guías, pizarra, marcadores, video beam; a la hora de desarrollar las explicaciones de los objetivos y no han integrado en su gran mayoría los beneficios que pueden traer el uso de nuevas tecnologías entre ellas Internet y todos sus recursos integradores (email, chat, videoconferencia, foros, blogs, bibliotecas virtuales), o las TICs en su extensión completa (televisor, radio, computadora, dvd, redes de telecomunicaciones, telemática, los teléfonos celulares, los periódicos

digitales, faxes, dispositivos portátiles) para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otra parte, se realizó una investigación en relación a los recursos metodológicos que deben usarse con mayor frecuencia en el aula entre los cuales resaltaron video beam con un 26,56% de los estudiantes que así lo aseguran y el 100% de los profesores de la asignatura Composición I, información real y actualizada de acuerdo a un 3,75% de alumnos, debate según el 3,71% de aprendices, recursos de audio para un 3,70% de educandos, pizarra y marcadores de acuerdo al 100% de los profesores de Composición I, para el 100% de los educadores de Historia Angloamericana debería usarse Internet con más frecuencia, quedando una vez más demostrado que los docentes y alumnos prefieren seguir basando sus clases en el uso de factores tradicionales de educación usados con frecuencia. Sólo los docentes de la asignatura Historia Angloamericana expresaron que recomiendan Internet a sus alumnos como ente de información que puede utilizarse para el desarrollo de las unidades de estudio.

Asimismo, es necesario acotar, que en la actualidad la tecnología se ha hecho más presente en la vida diaria de muchas personas gracias a los aportes que la misma ofrece, a la vez que, con el pasar del tiempo los beneficios prestados mejoran y se expanden aún más para tener una mayor accesibilidad al público en general y no sólo a un grupo restringido de usuarios. En el caso de la educación ocurre lo mismo, Internet y las TICs como principales avances tecnológicos han venido a integrarse en el proceso de enseñanza- aprendizaje para servir como punto de apoyo y herramienta útil en la transmisión de conocimiento, la misma puede ser usada tanto

docentes como por alumnos sin excepción. Es por eso que, en la investigación que se llevó a cabo se realizaron algunas preguntas con respecto a los recursos tecnológicos que se usan en el salón y cuáles son los que deben incorporarse en el proceso educativo.

Referente a los recursos tecnológicos en especial Internet, se puede decir que actualmente es una herramienta que cuenta con muchos elementos que han mejorado gracias a los avances tecnológicos y se han ampliado para satisfacer las demandas de los usuarios, por ejemplo se pueden mencionar los chats, videoconferencias, blogs, páginas web, bibliotecas virtuales, emails, foros, que sirven para buscar, transmitir y/o compartir información desde diferentes puntos geográficos a personas particulares o grupos que pueden encontrarse en distancias cortas o largas. De manera que, estos dispositivos de datos se pueden incluir en el proceso educativo para mejorarlo. Desde este punto de inicio se puede referir que en la investigación desarrollada se hicieron preguntas acerca del uso de Internet en el salón de clase por parte de los docentes y/o alumnos para el desenvolvimiento de los objetivos.

En primer lugar se quiso saber si el docente recomienda el uso de buscadores en el salón de clases, a lo que los estudiantes aunado a los mismos profesores respondieron que no, luego los estudiantes y docentes expusieron algunos nombres de buscadores usados por ellos para la realización de sus investigaciones entre los cuales se encuentran: Google con un 29,23% de estudiantes que así lo afirman además de un 100% de los docentes de las asignaturas Composición I, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura; Yahoo de acuerdo a un 7,85% de educandos y el

100% de los docentes de las asignaturas Composición I, Historia Angloamericana, e Introducción a la Literatura, Altavista de acuerdo a un 4,55 % de estudiantes que lo utilizan, Excite 0,83% de alumnos que lo usan para investigar, Monografías según un 2,08% de estudiantes y Wikipedia de acuerdo a un 7,45% de aprendices, por último, el 100% de los docentes de la asignatura Composición I recomienda a sus alumnos que investiguen en el buscador Cantv. De acuerdo a estos resultados, se puede evidenciar la baja frecuencia con la cual los alumnos utilizan sólo un grupo de buscadores a los que se les denomina automáticos.

Es preciso acotar que, en la actualidad se ha realizado una división entre buscadores automáticos: Google, Yahoo! Search, MSN Search, Teoma, AllTheWeb, Search.com, Altavista, Excite, Lycos, Webcrawler, Go.com, Metacrawler, Mamma, LookSmart, Ask Jeeves, desde los cuales se pueden realizar investigaciones de cualquier índole; y temáticos: deportes, salud, música, cine, turismo, arte; con los que se pueden investigar puntos específicos de interés que necesiten ser conocidos por el estudiante o el docente.

También se averiguó acerca de la frecuencia con la que se refieren páginas web por parte de los profesores en el salón de clases, resultando que en el aula se mencionan algunas fuentes de información entre las que los alumnos nombraron Cnn de acuerdo a un 0,83%, Owl.university para un 0,83% de estudiantes, Voanews según un 0,83% de alumnos, Historychannel expresado por un 2,78% de aprendices, Lamansiondelingles según un 0,93% de alumnos y Western para un 0,93% de estudiante. Todas nombradas como principales páginas web usadas, además de un 2,5% de alumnos que

expresan que utilizan Wikipedia.org como medio de búsqueda de información, cometiendo así un error entre lo que es una página web y un buscador, y el 100% de los docentes de Historia Angloamericana expresa que recomiendan las páginas web www.bbc.co.uk, www.history.co.uk, y www.universityoflondon.co.uk. Cabe destacar que en esta pregunta el 100% de los docentes pertenecientes a Introducción a la Literatura cometió la confusión de incluir nombres de buscadores entre las opciones reportadas, tales como Wikipedia.org y Answers.com; mientras que ningún docente de la asignatura Composición I reportó nombres de páginas recomendadas a sus aprendices.

En los resultados expresados anteriormente se evidencia que los docentes y alumnos usan sólo un muy bajo porcentaje de páginas web existentes en Internet para la realización de las investigaciones, sin tomar en cuenta que se puede construir una gama de fuentes de información, solamente basada en los contenidos de las diversas páginas web que se han creado con el pasar del tiempo y los temas de interés que se han investigado, que pueden servir además como punto de apoyo específico para determinados objetivos que se desarrollen en cada asignatura.

CAPÍTULO V

PROPUESTA DE LA CREACIÓN DE UNA PÁGINA WEB

5.1 Página Web

Internet es una red de información conformada por una serie de elementos que contienen a su vez datos obtenidos de investigaciones realizadas o experiencias ocurridas a diferentes sujetos; las mismas son expuestas al público para que se puedan poner en evidencia estudios llevados a cabo y posibles resultados que pueden dar paso a nuevas investigaciones de mayor envergadura. Uno de los dispositivos de información con lo que cuenta Internet es las páginas web; llamados sitios de información en los cuales se exponen los datos relacionados con un estudio desarrollado por cualquier persona que lleva a cabo una investigación y después de la realización de pruebas y recolección de datos se muestran para que cualquier persona interesada pueda verlos. Esta información puede ser actualizada por su creador las veces que el(la) lo crea necesario.

La Universidad de Oriente yendo al paso de los avances tecnológicos y los cambios que se están sucediendo en la educación, le ofrece al personal docente, estudiantil y administrativo un programa llamado Enseñanza Virtual desde el cual se pueden obtener todos los beneficios que en la actualidad aporta Internet para la sociedad en general y además con la ventaja que son integrados al proceso de enseñanza- aprendizaje. Esta página web cuenta con la facilidad de que puede ser preparada por los docentes para mostrar los contenidos programáticos relacionados con sus asignaturas, gracias a la

organización de todos los materiales que se vayan a usar al momento del desarrollo de la asignatura. A la par de información, se pueden publicar también otros tipos de ayuda tales como imágenes interactivas o links para que el usuario pueda acceder de una vez a las fuentes de información que sustenten los puntos que se están exponiendo en la página.

Es por esta razón que en esta investigación se ha propuesto la creación de un espacio en el cual los profesores de inglés tengan la oportunidad de brindarles a sus alumnos los beneficios de búsqueda y transmisión de datos con los que cuenta Internet integrados esta vez en la educación. Para lograr este cometido se usó Moodle como plataforma principal, la cual cuenta con un diseño instruccional propio sirviendo de puente principal para la ejecución del programa utilizado en la Universidad de Oriente. Dicho programa se denomina Aula Virtual y se utiliza como elemento educativo que tiene como objetivo principal que los profesores tengan un apoyo tecnológico que impulse la manera de dar clases de formas diversas, usando dispositivos diferentes a los tradicionales, que vayan más allá de dar clases en el aula o de manera presencial y que ayuden a su vez a motivar al educando en la búsqueda de nuevos modos de estudiar integrando entre sus bases de datos los elementos provenientes de Internet.

La plataforma de información creada por la Universidad de Oriente se encuentra en la dirección electrónica <http://aulavirtual.sucra.udo.edu.ve/> que pertenece a la Universidad de Oriente y cuenta con una serie de tareas dispuestas para que el docente haga de la asignatura un encuentro ameno entre el alumno y un nuevo idioma; además del uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TICS). Para poder ingresar a la página y crear

el espacio perfecto para que los alumnos puedan disfrutar de las asignaturas correspondientes a la carrera, los profesores tienen que pasar por una serie de requisitos indispensables: a) El docente debe inscribirse en la página web indicando sus datos personales; b) Crear su cuenta en la página web; c) Indicar la(s) asignatura(s) a la(s) cual(es) pertenece o dicta; d) Digitalizar la información pertinente a la asignatura, e) Disponer de diferentes actividades de evaluación o comunicación en cada unidad dictada con el estudiante, f) Promover la página web en el aula de clases, g) Pedirle a los alumnos que se inscriban en la página para poder tener la lista de control, h) Acordar con los estudiantes horas de consulta a través de la página de manera que todos puedan tener práctica con la misma.

Esta página cuenta con diversas actividades y/o evaluaciones que el educador puede practicar y que además pueden servir como cualquier recurso que puede ser aplicado en el aula, pero aquí se cuenta con el beneficio que puede ser revisado en cualquier sitio donde lo disponga el profesor. Entre las evaluaciones se encuentran exámenes de selección simple que pueden ser calificadas en la estimación que sea más propicia para el docente, se pueden realizar foros, salones de chats, enviar emails, se pueden agregar links o hipervínculos en informaciones que se desean publicar para que los alumnos tengan la posibilidad de visitar buscadores, páginas web, bibliotecas virtuales. Este sitio cuenta además con un sistema de seguridad en el que los profesores pueden por ejemplo apuntar una evaluación con fecha y hora de entrega, los cuales cuando culmina el tiempo estipulado, el sistema se cierra automáticamente y no permite que otro alumno acceda al mismo. Igualmente los profesores pueden publicar las calificaciones de sus alumnos sin correr el riesgo de que sean sustraídas o

alteradas por otra persona que no sea el mismo docente quien con su clave personal entre a su cuenta y realice los cambios.

5.2 Instrucciones para acceder al espacio creado

En el momento en el que el usuario desee ingresar a la página web y hacer uso del espacio correspondiente a los docentes y estudiantes de inglés, es necesario que siga los siguientes pasos; primero, el usuario tiene que ingresar en la página web de la Universidad de Oriente (<http://aulavirtual.sucra.udo.edu.ve/>), entonces se encontrará con la portada central del portal que está dividido en varias secciones entre las que se pueden mencionar en menú principal, calendario, el espacio de registro del personal, en caso de ser nuevo en la página, o ingreso, en caso de poseer una cuenta como profesor, avisos referentes al uso de la página (específicamente lo que relacionado a la inscripción del personal docente), novedades de actividades universitarias recientes; todos apilados en forma de dos columnas que bordean el centro principal en el que está plasmada una serie de cursos o programas ofrecidos por la Universidad (Moodle, Cursos (relacionados con Internet y algunas herramientas básicas de Microsoft Office), Plan Nacional de Alfabetización Tecnológica, Servicio Comunitario) además de una lista con las carreras ofrecidas por la Universidad de Oriente, núcleo de Sucre específicamente.

Para entrar al sitio creado, a través de la presente investigación, para apoyar a estudiantes y profesores de Inglés con recursos de Internet, el usuario tiene que escoger el link Licenciatura en Educación Mención Inglés, que se encuentra en la lista de carreras que ofrece la Universidad de Oriente,

Núcleo de Sucre. Al escoger dicho hipervínculo, el usuario se encontrará con las materias ofrecidas en el pensum de la carrera las cuales aparecerán en orden alfabético descendente, seguidamente, el usuario puede clicar cualquier asignatura; para efectos de esta investigación se desarrollaron los puntos determinados de las asignaturas correspondientes a los semestres séptimo y octavo de la carrera en estudio, las cuales son: Composición I, Composición II, Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés, Lingüística Aplicada, Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés.

A continuación se presentará el contenido de cada una de las asignaturas antes mencionadas pertenecientes al séptimo (7º) y octavo (8º) semestres de la carrera Licenciatura en Educación Mención Inglés ofrecida por la Universidad de Oriente, Núcleo de Sucre;

5.2.1 Composición I

Si por ejemplo, el usuario ingresa en esta asignatura, podrá ver una presentación similar a la portada principal; dos columnas paralelas a los extremos izquierdos y derecho de una principal. Comenzando por la columna de la izquierda, la misma se encuentra dividida en secciones en las cuales destacan las asignaciones (tareas, investigaciones), actividades (foros, chats) o elementos extras (glosarios, fuentes de información), creadas por el a través de la siguiente investigación como un aporte para facilitar el uso de la página y de los recursos que ofrece Internet para proveer la enseñanza-aprendizaje del inglés. Cabe destacar que los profesores de cada una de las asignaturas pueden crear o seguir llenando los espacios elaborados con las

actividades y/o asignaciones que considere pertinente para expandir la información de la misma. Igualmente, el estudiante cuenta con la posibilidad de buscar foros diferentes a los establecidos por el momento y por último están agrupados un conjunto de actividades al servicio de la asignatura misma, tales como actividades de evaluación, calificaciones, y algunas concernientes al docente, por ejemplo editar información.

En la columna central que viene a ser la presentación oficial de la asignatura, el estudiante podrá observar una bienvenida totalmente en inglés seguida allí mismo por las actividades recientes (evaluaciones, chats, foros) realizadas en la materia y el glosario general de la misma en el que se presentan las definiciones más usadas en la asignatura, posteriormente en otro espacio se encuentran los objetivos que se dictan en Composición I en inglés, cada uno con páginas web que el usuario puede usar para realizar investigaciones relacionadas al tema y de esta manera extender la información que pueda ser ofrecida en el curso. En el objetivo 1.1 de esta materia se encuentra como evaluación puntual la realización de un párrafo que debe contar con todos los elementos que se estudian en la asignatura y que además aparecen en los espacios electrónicos de información. En la parte derecha de la página se visualiza una columna que muestra los últimos acontecimientos acaecidos en la asignatura (acciones realizadas por docentes y/o estudiantes, personas que hayan visitado la página) y los eventos que el docente haya preparado para realizar en la misma. De esta manera está estructurado el espacio correspondiente a Composición I. ahora se muestran las páginas web que establecidas para la realización de las investigaciones correspondientes a los objetivos que se van a estudiar en la asignatura:<http://depts.gallaudet.edu/englishworks/writing/essay.html>,

<http://www.bartleby.com/141/strunk5.html>

5.2.2 Composición II

En relación a esta asignatura, la presentación es similar a la anterior, tres columnas informativas en la que la del centro muestra la información más puntual de la asignatura más específicamente lo relacionado a objetivos y actividades que se han de llevar a cabo en la misma, de donde se desprende la bienvenida a la materia, el glosario general, las novedades ocurridas, los objetivos que se van a estudiar en la asignatura acompañados cada uno con la página web a la que se puede acceder para extraer la información referente a los contenidos que se van a estudiar y por último una evaluación en el objetivo 1.2 basada en la escritura de una introducción, que debe contar con todos principios de escritura aunados a los elementos que deben estar presentes en la misma, tomando en cuenta la variedad y exigencias que conlleva el desarrollo de cada una de ellas. A continuación se mostrará la lista de páginas web que se ofrecen como apoyo para el desarrollo de los contenidos que necesitan ser estudiados:

<http://www.bartleby.com/141/strunk5.html>,

<http://depts.gallaudet.edu/englishworks/writing/essay.html>,

<http://www.studygs.net/wrtstr3.htm>.

5.2.3 Historia Angloamericana

Con respecto a dicha materia, se puede decir que repite la estructura de las páginas anteriores conformada por tres columnas de información basadas en los eventos más recientes ocurridos en la asignatura o las evaluaciones que el docente decida aplicar en la materia de acuerdo a los objetivos que se vayan a estudiar, además de la parte central de la presentación de la asignatura en la que se encuentran la bienvenida a la materia y el glosario con las palabras más usadas en la misma, aparte de eso, se expresan los objetivos que se tienen que estudiar en la misma para lograr su apropiado conocimiento, en el caso de esta asignatura se muestran los objetivos a estudiar junto con las páginas web que se pueden consultar para poder estudiar los puntos que sean más importantes en cada uno y de esa manera poder ofrecer o reforzar el conocimiento. En esta asignatura se creó una actividad basada en la creación de una composición relacionada con los hechos acaecidos en América Latina, dicha actividad está programada con una fecha de entrega signada por un comienzo un final que tiene que cumplirse, ya que después de este tope, el sistema no aceptará otra entrega. Además de la fecha, la evaluación cuenta también con unos patrones de entrega que se especifican en la página, entre los cuales están el cuidado de las reglas fundamentales de escritura de una composición, así como algunos aspectos básicos de ortografía. Cabe destacar que además se presentan el día y hora de entrega de calificaciones de los estudiantes. Seguidamente estarán en una lista las páginas web que podrán ser utilizadas para la investigación de los programas correspondientes a esta asignatura:

<http://www.oberlin.edu/faculty/svolk/latinam.htm>,

http://www.libraries.rutgers.edu/rul/rr_gateway/research_guides/history/refere

nce.shtml#bibliographies, http://www.oc.edu/library/websites/r_history.aspx,

5.2.4 Introducción a la Literatura

Referente a esta asignatura, es preciso mencionar que se muestra la misma estructura organizativa en relación a la información de la bienvenida a la página, las actividades dirigidas al docente y los calendarios y actividades presentados en cada uno, junto con los acontecimientos más recientes. En esta materia específicamente se encuentran los objetivos que se van a estudiar junto con las páginas web sugeridas para la investigación de cada tema, además en la última unidad que se relaciona entre otras cosas con la poesía se realizará una actividad que se basa principalmente en una sesión de chat en la que el docente se encontrará con los estudiantes en un horario preestablecido para que estos puedan expresar tantas ideas como crean necesarias con respecto a una poesía que se haya escogido con anterioridad en otra clase. Las páginas web que se mostrarán en una lista serán las ofrecidas para realizar las investigaciones relacionadas con el estudio de los objetivos de la asignatura: <http://library.gallaudet.edu/ir/www-eng-am-lit-dg.html>, <http://www.nagasaki-gaigo.ac.jp/ishikawa/amlit/>,

5.2.5 Lingüística Aplicada

En relación con la asignatura mencionada, la organización y presentación de la página no varía demasiado en relación a la estructura antes descrita que se muestra al inicio de cada materia siempre se continúa con la división de la información en columnas en las que se ubican los calendarios que representan acciones que se vayan a llevar a cabo en la asignatura y también las acciones que los participantes hayan realizado en la misma; la diferencia que se presenta en la página de esta materia es básicamente el contenido relacionado con los objetivos propios de la misma y los enlaces tecnológicos que los usuarios pueden utilizar con sólo hacer clic en el hipervínculo que se señala a continuación del objetivo en cuestión. La actividad pensada para esta asignatura se creó en el objetivo que tiene que ver con los factores personales que intervienen en el aprendizaje de un segundo idioma, la misma tiene que ver con una sesión de chat en la cual van a participar conjuntamente el docente y los alumnos, en la actividad se especifican las características que tiene la evaluación, entre las cuales se pueden nombrar la cantidad de participaciones por alumno, el puntaje final de la actividad y reglas de ortografía, como las más importantes. Igualmente, se presentan la hora de inicio de la sesión de chat y su hora de culminación en la cual debe haber asistencia obligatoria por parte de los alumnos desde el principio hasta el final para lograr la acumulación total del porcentaje. A continuación se muestran una serie de páginas web que contienen la información de los contenidos de la asignatura: <http://tesl-ej.org/ej29/r8.html>, <http://home.cogeco.ca/~monicafitz/theories.htm>, http://www.experiencefestival.com/a/Language_acquisition_-_Nativist_theories/id/1564787, <http://webspace.ship.edu/cgboer/skinner.html>, [339](http://www.ida.liu.se/~g-</p></div><div data-bbox=)

robek/nodalida93/nodalida93/NODA93-20/NODA93-20.html,<http://www.ac.wvu.edu/~sngynan/TESL410/teslec5.html>,
<http://www.lesstutor.com/sm1.html>,<http://iteslj.org/Articles/Hismanoglu-Strategies.html>,http://www.ntu.ac.uk/sss/self_help/14252gp.html,
<http://www.ncela.gwu.edu/pubs/classics/focus/02bage.htm>,
<http://www.sil.org/lingualinks/literacy/referencematerials/GlossaryOfLiteracyTerms/WhatIsEvaluation.htm>,
<http://writing.colostate.edu/guides/processes/evaluate/index.cfm>,http://findarticles.com/p/articles/mi_qa3673/is_/ai_n8938793,
<http://www.sportsci.org/jour/0001/wghdesign.html>.

5.2.6 Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés

Por último en el orden alfabético mostrado en la página inicial de la carrera, se encuentra la página basada en esta materia en la que se presenta la información de la misma en columnas en las que el docente puede realizar cambios como editar información, agregar actividades, exponer notas de evaluaciones, proponer actividades a sus alumnos tales como foros o chats, igualmente está el recuadro que presenta la bienvenida al curso junto con el glosario de términos más usados en la materia y seguido de eso están los objetivos que se van a desarrollar en la asignatura, los cuales se encuentran junto con las páginas web recomendadas para que se puedan realizar investigaciones de los temas planteados basadas en los mismos, es necesario acotar que dos objetivos se encuentran relacionados y al mismo tiempo no cuentan con una página específica para cada uno, al contrario; hay dos páginas web que contienen material de provecho para estos objetivos antes mencionados, los cuales a su vez, ocupan cada uno un espacio

separado para que el usuario visite los sitios electrónicos a través del uso del hipervínculo. Con respecto a las actividades relacionadas con esta materia, se creó en uno de los objetivos una evaluación basada en la presentación del primer capítulo de una investigación cuantitativa, en el que debe destacarse el título, el planteamiento del problema, los objetivos general y específicos, la justificación y las variables. Dicha actividad tendrá una fecha de entrega inicial y final señalada con hora de entrega, asimismo están fijados el día y hora de entrega de las calificaciones de los estudiantes que hayan presentado el material. Finalmente, se mostrarán las páginas web que se relacionan con los contenidos programáticos de la asignatura: <http://coe.sdsu.edu/people/jmora/ALMMMethods.htm>, <http://www.aber.ac.uk/~mflwww/seclangacq/langteach9.html>.

5.3 Recursos tecnológicos anexados en la página web

A continuación se mostrarán los programas de las asignaturas tratadas conjuntamente con una serie Páginas Web que se recomiendan en cada una de ellas, además se presentan breves reseñas de cada una de estas páginas web para que estudiantes y profesores puedan visitarlas para alcanzar cada uno de los objetivos de las materias dictadas en el séptimo (7º) y octavos (8º) semestres de la carrera Educación Mención Inglés. De esta manera se puede obtener una gran ayuda y mejoramiento gracias a Internet, y por lo tanto beneficio estudiantil y docente, si se le da el correcto uso a estas herramientas tecnológicas a la hora de impartir el curso. Debajo de cada objetivo de los programas, se encontrará el instrumento tecnológico apropiado:

Composición I (código 007-4113)

Objetivos Generales

- Escribir un párrafo sencillo utilizando algunos métodos de organización comparación y contraste, causa-efecto, clasificación, opinión personal, descripción, definición, etc. (comparison and contrast, cause-effect, classification, personal opinion, description, definition, etc) que lo lleven más tarde a escribir composiciones completas.

<http://depts.gallaudet.edu/englishworks/writing/essay.html>

Guide to different kinds of essay

(GUÍA PARA DIFERENTES TIPOS DE ENSAYO)

En esta página Web se describe lo que es un ensayo (un trozo de escritura que describe o analiza un tópico puede ser directa o indirectamente o de manera personal o impersonal. Se pueden describir opiniones personal o simplemente dar información), también se hace referencia a la clasificación del ensayo: ensayo descriptivo (es un ensayo que provee información detallada de cómo algo es, huele, parece, siente, cómo o qué sucedió. Puede ser una historia llena de detalles o una ficción), ensayo de definición (es una escritura en la que se define un término, pero va más allá de la simple definición de un diccionario, también se trata el por qué esa palabra fue llamada de esa forma y hasta se puede contar una historia detallada para explicar mejor el concepto), ensayo de comparación y contraste (es un

escrito en el que se pueden discutir las similitudes y diferencias entre un objeto, lugar, o persona. Puede ser de un tema irrelevante o por el contrario algo muy importante. En este tipo de ensayo se puede sólo comparar (ensayo comparativo) o diferenciar (ensayo de contraste), ensayo de causa / efecto (este trozo de información pretende dar a conocer por qué o cómo algo ocurrió, o sólo causas o consecuencias de un suceso, o puede ser la combinación de ambos), ensayo narrativo (este ensayo comúnmente cuenta la historia de una persona, puede ser llamada cuento y se refiere a una experiencia personal, o un evento que cambió la vida del autor), ensayo de proceso (se trata de dar pasos para que algo se lleve a cabo, o se expresan los detalles para que se pueda realizar algo. También puede ser visto como un recetario con todas las instrucciones a seguir), ensayo argumentativo (es una información que trata de persuadir al lector del punto de vista del escritor. La escritura puede ser de un tema serio o divertido pero siempre muestra información válida para lo que expresa para poder convencer al lector), ensayo crítico (es un escrito en el que se dicen los puntos fuertes, débiles o métodos del trabajo de alguien más, puede ser una obra de arte, película, o texto. Generalmente se comienza dando un resumen de éste seguido de un análisis que explique su significado. Allí se debe expresar lo bien que el autor del trabajo ha alcanzado su objetivo)

- Escribir una introducción a la composición corta con su formato, su esquema, la oración principal, su organización y desarrollo la unidad y coherencia al tratar una idea.

<http://www.bartleby.com/141/strunk5.html>

The elements of style

(Los elementos del estilo)

En esta página se puede conseguir la información correspondiente a la estructura de un párrafo desde su comienzo, idea principal (Topic sentence, es la primera oración del párrafo y está seguida por ideas que la describen con sus debidos ejemplos que la hacen más clara para entender por el lector y así continua la escritura, con varias ideas secundarias hasta el final en el que se puede repetir la idea principal para que quede comprobado el tema del que se quiere hablar y no se difumine el tópico. Se debe tener en cuenta que además de la idea principal y las secundarias también existen otros puntos tales como: unidad, coherencia, etc. La idea principal debe estar presente en todo el escrito y se puede apoyar con definiciones de términos o ejemplos del mismo, dar razones o pequeñas explicaciones para el uso de los ejemplos. Después de dar una serie de ejemplos, razones o definiciones, el párrafo debe dar una conclusión en la que se reestablezca la introducción para darle más fuerza al trozo de escrito)

Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés (007-4013)

Objetivos Generales

Al concluir el seminario el alumno debe estar en capacidad de:

- Hacer una exposición oral en el idioma inglés de sus conocimientos, experiencias y opiniones acerca de los diferentes aspectos señalados y

a tratar en el contenido programático del seminario en forma organizada, precisa y clara

- Hacer una demostración práctica ante sus compañeros de curso sobre los tópicos contemplados en el contenido programático del seminario para ampliar el conocimiento de los aspectos innovadores en la enseñanza del idioma inglés
- Realizar una investigación (en forma individual o en equipo) sobre algunos de los aspectos del contenido programático del seminario

<http://coe.sdsu.edu/people/jmora/ALMMethods.htm>

Second-language teaching methods

(Métodos para enseñar un segundo idioma)

En esta página se muestran una serie de métodos utilizados desde hace algún tiempo y también los que se encuentran más actualizados para poder enseñar inglés como segundo idioma (the grammar translation approach, the direct approach, the silent way, etc). De esta manera, el estudiante puede nutrirse con todo lo que se relaciona con la enseñanza de un segundo idioma y además puede realizar una comparación entre cada método para poder comprobar cuál es el que más le llama la atención o si desea poner en práctica una combinación de varios métodos para poder obtener mejores resultados en su futura profesión.

<http://www.aber.ac.uk/~mflwww/seclangacq/langteach9.html>

Second language acquisition

(Adquisición de un segundo idioma)

En este sitio de información, se pueden encontrar muchas definiciones referentes a los métodos que se utilizan a la hora de explicar inglés, puesto que la misma está estructurada de manera tal que cada método de aprendizaje de un segundo idioma ocupa un espacio diferente dentro de la misma investigación debido a un hipervínculo ubicado en la parte de debajo de la misma con el nombre inicial del documento. Además de la información básica que existe en esta página, también se consiguen ejercicios muy útiles que pueden servir de guía al profesor para utilizarlos en el aula de clase y a partir de allí continuar haciendo muchos más.

Lingüística aplicada (007-4313)

UNIDAD I: La Lingüística Aplicada

Objetivos:

- Exponer los hechos que conllevaron a la creación de la Lingüística Aplicada
- Elaborar su propia definición de Lingüística Aplicada
- Identificar los dominios de la Lingüística Aplicada
- Relacionar la Lingüística Aplicada con otras áreas
- Reconocer la Lingüística Aplicada como una disciplina multidisciplinaria

<http://tesl-ej.org/ej29/r8.html>

Applied Linguistics

(Lingüística Aplicada)

En esta página se puede encontrar la información relacionada con la lingüística aplicada tal como su definición que para esta unidad es muy útil para que el estudiante visualice claramente las facetas de esta asignatura.

UNIDAD II: la adquisición de la lengua materna: algunos puntos de vista

Objetivos:

- Describir las teorías del conductivismo, nativismo y funcionalismo en la adquisición del idioma materno
- Relacionar las teorías del conductivismo, nativismo y funcionalismo con algunos métodos de enseñanza de idiomas
- Diferenciar entre competencia (competence) y ejecución (performance)
- Explicar el rol de la imitación y la práctica en la adquisición de un idioma

<http://home.cogeco.ca/~monicafitz/theories.htm>

Theories of child language acquisition

(Teorías de la adquisición del lenguaje en los niños)

Esta página ofrece varias teorías (imitation theory, reinforcement theory, innateness theory – nativism-) propuestas por estudiosos del lenguaje y que ahora están a la mano de cualquier persona que las necesite. De esta manera, el alumno puede investigar todo lo que tenga que ver con esta información y su relación con la adquisición de la lengua materna y su proceso, para así poder estudiarlo a profundidad y con mayor entendimiento

http://www.experiencefestival.com/a/Language_acquisition_-_Nativist_theories/id/1564787

Language acquisition – nativist theories

(Adquisición del lenguaje - teorías nativistas)

La información presentada en este espacio informativo tiene que ver con la investigación relativa a la adquisición del lenguaje del niño desde el punto de la teoría del nativismo. Además, también se presenta otra parte en la que se da una amplia definición de esta teoría para que se pueda entender de mejor forma. Gracias a este sitio, el estudiante puede tener acceso a una información que lo ayudará a analizar este fenómeno (adquisición del lenguaje) de forma más profunda y a la vez más completa.

<http://webpace.ship.edu/cgboer/skinner.html>

B.F. SKINNER

(B.F. SKINNER)

En esta página informativa se muestra la definición de la teoría conductista hecha por Skinner para poder a su vez, explicar su relación con la adquisición del primer lenguaje o lenguaje materno. Además se puede ver que existen otras teorías que influyen de igual manera en este proceso. Es por esto que los estudiantes deben visitar esta página para que puedan obtener toda lo que respecta a esta tópic.

UNIDAD III: Análisis contrastivo, análisis de errores e interlenguaje

Objetivos:

Exponer el origen de la teoría del análisis contrastivo.

Describir esquemas de clasificación de errores según el análisis contrastivo.

Exponer el origen de la teoría del análisis de errores

Diferenciar entre error (error) y equivocación (mistake)

Explicar el concepto de interlenguaje y fosilización

Identificar diferentes causas por las cuales los estudiantes de idiomas realizan errores del idioma objetivo

Explicar los alcances y limitaciones de la teoría del análisis contrastivo y de errores en lo que respecta a la enseñanza – aprendizaje de idiomas

<http://www.ida.liu.se/~g-robek/nodalida93/nodalida93/NODA93-20/NODA93-20.html>

Interlanguage and Set Theory

(Conjunto de teorías e interlenguaje)

En esta página se define lo que para Atle Ro, de la universidad de Bergen, es el interlenguaje. Él lo ve como un lenguaje que se encuentra entre el conocimiento que posee un sujeto acerca de su lengua materna y los datos nuevos de una segunda lengua, se denomina de esa manera porque este tipo de conocimiento contiene características de los idiomas. Además de la definición amplia del interlenguaje que Ro explica, también se habla en este espacio acerca de las teorías que abarcan el por qué de la existencia del interlenguaje y las características propias del interlenguaje.

<http://www.ac.wvu.edu/~sngynan/TESL410/teslec5.html>

Contrastive Analysis and Creative Construction

(Construcción Creativa y Análisis Contrastivo)

Una página creada por Shaw N. Gynan de la Universidad Western Washington en la que explica los aspectos que interfieren en el aprendizaje de una segunda lengua como las teorías de aprendizaje tales como el conductismo, estructuralismo y análisis contrastivo, igualmente se pueden observar cada uno de los elementos que los especialistas aportan para cada teoría de aprendizaje, las cuales están definidas por separado. Además se cuenta con el concepto de interlenguaje y los factores que se relacionan con el mismo. También se encuentra plasmado lo referente a el análisis contrastivo y la creación creativa y todos sus diferentes elementos que lo constituyen y que pueden influir en el aprendizaje del segundo idioma. De

esta manera, el docente cuenta con una herramienta electrónica que puede utilizar como punto de referencia a la hora de dar las explicaciones correspondientes a dicho objetivo.

UNIDAD IV: Estilos y estrategias de aprendizaje de idiomas

Objetivos:

Definir “estilo de aprendizaje de idiomas”

Reconocer y diferenciar diferentes estilos de aprendizaje de idiomas impulsivo / reflexivo, tolerante / no tolerante de ambigüedad, dependiente / independiente de campo, estilo visual y auditivo

Explicar el efecto de los estilos de aprendizaje en la enseñanza-aprendizaje de un segundo idioma

Definir “estrategias de aprendizaje de idiomas”

Diferenciar estrategia de de aprendizaje de idiomas

Diferenciar entre estrategia de aprendizaje y estrategia de comunicación

Definir, identificar y diferenciar estrategias metacognitivas, afectivas y sociales

Reconocer factores personales en los estudiantes y exponer los riesgos de cada uno de ellos

Explicar el efecto de las estrategias en la enseñanza-aprendizaje de un segundo idioma

Relacionar el concepto de “Método” con las estrategias de aprendizaje de los estudiantes

<http://www.lesstutor.com/sm1.html>

The Seven Learning Styles

(Los siete estilos de aprendizaje)

Una página web creada por Stacy Mantle en el año 2001, la misma tiene como fin, mostrar los estilos que existen para aprender un segundo idioma. Son siete estilos específicamente en los cuales se abordan elementos externos o internos del individuo. Cada uno de estos términos contiene una definición que es de gran ayuda para la introducción del objetivo de manera clara y precisa en el aula de clases. Además es un aporte que diversifica en uso de materiales de apoyo que pueden ir más allá de sólo guías de información.

<http://iteslj.org/Articles/Hismanoglu-Strategies.html>

Language Learning Strategies in Foreign Language Learning and Teaching

(Estrategias para la Enseñanza de Idiomas para Enseñar y Aprender un Idioma Extranjero)

Murat Hismanoglu creó una página web en la que se definen las estrategias usadas por el estudiante para el aprendizaje de un segundo idioma, el espacio informativo contiene una historia de las estrategias de aprendizaje existentes y que se han estudiado desde el pasado. Igualmente

se explican las definiciones adecuadas para que el lector pueda entender ampliamente todo el contenido que se va a estudiar. Asimismo, están la taxonomía que existe en relación con las estrategias de aprendizaje. Además el autor expresa desde su punto de vista, la importancia que tienen las estrategias de aprendizaje tanto para el estudiante como para el docente. Por último, se plasma el rol que juega el docente en el desarrollo de estas estrategias de aprendizaje y una conclusión del tema. Con el uso de esta herramienta, el docente y los alumnos pueden hacer una amplia explicación de esta parte del objetivo, tomando estos datos como puntos de apoyo para el mejor entendimiento de todo lo que se va a desarrollar.

UNIDAD V: Factores personales

Objetivos:

Identificar algunos factores que influyen en la adquisición de un segundo idioma: edad, motivación, actitud

Definir motivación

Diferenciar entre motivación instrumental / integrativa – intrínseca/extrínseca

Explicar el efecto de la edad en el aprendizaje de un segundo idioma

Relacionar el concepto de “Método” con diferentes factores personales

http://www.ntu.ac.uk/sss/self_help/14252gp.html

Motivation

(Motivación)

En esta página se encuentran una serie de datos relacionados con la motivación, entre estos datos están la definición de motivación, los diferentes tipos de motivación junto con sus definiciones y algunos tips que se pueden practicar para mejorar aspectos tales como autoestima. Toda la información se basa en ejemplos de la vida diaria para que pueda verse la aplicación de la teoría en problemas reales.

<http://www.ncela.gwu.edu/pubs/classics/focus/02bage.htm>

Age-Related Factors in Second Language Acquisition

(Factores relacionados con la edad para la adquisición del segundo lenguaje)

Es una página web creada por Charles William Twyford en el que se reflejan algunas teorías de aprendizaje relacionadas con los factores que influyen en el aprendizaje de un segundo idioma, dichos factores pueden ser externos o internos. Entre estos se pueden nombrar Desarrollo Cognoscitivo, relacionado con la parte del conocimiento del idioma que se da en etapas, comenzando por un monólogo creado por el aprendiz, seguidamente se produce la otra etapa en la que se presenta la necesidad de comunicación, en este momento es cuando los aprendices comienzan a tomar conciencia acerca de todo lo que involucra al idioma y cómo puede ser usado, aprendido y manipulado. Con respecto al Contexto Sociocultural, que viene a ser el próximo factor, se puede decir que se relaciona con los elementos externos

en los cuales el idioma es estudiado, todo va a depender del uso que se le da al idioma de acuerdo al contexto en el que el sujeto se desarrolla; en relación a los Factores Afectivos que tienen que ver principalmente con la motivación, la ansiedad y la confianza propia, se puede decir que hay diferencias entre niños y adultos que con respecto al aprendizaje, basadas en las necesidades del desarrollo del idioma de acuerdo al espacio en el que coexiste cada persona. Finalmente está el último factor de aprendizaje denominado Aprendizaje del Idioma, este elemento del aprendizaje se relaciona con el conocimiento previo que tiene cada individuo en su propia vida, lo que le dará ventajas de aprender un segundo idioma a aquellas personas con mayor experiencia en la vida, puesto que podrán ser más asertivos cuando tengan que descifrar una conversación debido al conocimiento acumulado y las relaciones que se pueden hacer entre los diferentes esquemas de conocimiento.

UNIDAD VI: La evaluación

Objetivos:

Definir evaluación

Definir y explicar la importancia de la confiabilidad, validez y objetividad

Definir y explicar la finalidad de diferentes pruebas de aptitud, colocación, desempeño y diagnóstico

Explicar las ventajas y desventajas de las pruebas de aptitud

Exponer sugerencias para realizar un test motivador

<http://www.sil.org/lingualinks/literacy/referencematerials/GlossaryOfLiter>

acyTerms/WhatIsEvaluation.htm

What is evaluation?

(¿Qué es Evaluación?)

Una página web creada en el año 1999 por SIL International en la que se muestra una definición de lo que es la evaluación. Además contiene unos links informativos en los que se exponen las definiciones de los diferentes tipos de evaluación existentes y también expresan cómo y cuándo deben ser aplicadas de acuerdo a las reglas básicas del uso de las evaluaciones en el aula de clases. De esta manera, el docente puede tener el éxito esperado cuando se desarrolle la actividad sin crear molestias en la programación de la asignatura. Con el uso de esta página, el docente puede tener una variedad de opciones para explicar las diferentes evaluaciones que pueden realizarse en el aula de clases, sus nombres y funciones para que al ser realizadas en la manera correcta, tengan el efecto esperado.

<http://writing.colostate.edu/guides/processes/evaluate/index.cfm>

Introduction: Writing Academic Evaluations

(Introducción: Escribir evaluaciones académicas)

Es una página creada por Kate Kiefer, Laurel Nesbitt y Kathy Northcut en la que se desarrollan varios conceptos de evaluación y todas sus clasificaciones debidamente definidas. Cada tipo de evaluación, más sus subdivisiones, se presenta en una hoja de presentaciones individual, de manera que el usuario se ubica de forma rápida en la información. Además de esto, se encuentra una sección de la página en la que se pueden evidenciar ejemplos verídicos, los cuales corresponden a cada evaluación existente, gracias a los que el profesor de la asignatura, puede guiarse para establecer una evaluación para su grupo en un momento determinado.

UNIDAD VII: La investigación en Lingüística Aplicada

Objetivos:

Diferenciar entre investigación cualitativa y cuantitativa

Explicar el concepto de investigación-acción

Definir y explicar el uso de hipótesis, experimentos, entrevistas y diarios en una investigación

Sugerir proyectos de investigación en Lingüística Aplicada

http://findarticles.com/p/articles/mi_qa3673/is_/ai_n8938793

Qualitative research strategies as prerequisite for quantitative strategies

(Estrategias de la investigación cualitativa como prerequisites para estrategias cuantitativas)

Esta página fue creada por Poggenpoel, Marie, Myburgh, Van der Linde en el año 2001. Aquí se muestra la definición de lo que debe ser la investigación cualitativa, su estructura fundamental, basada en cada uno de los elementos que la deben conformar y a la vez, la definición de cada parte de esas partes constitutivas. De esta manera, el usuario podrá tener clara la idea del desarrollo de una investigación cualitativa.

<http://www.sportsci.org/jour/0001/wghdesign.html>

Quantitative Research Design

Es una página web creada por Will G Hopkins, en el año 2000, en ella se expresan una serie de definiciones entre las cuales se destacan la relacionada con la investigación cuantitativa. Asimismo están los tipos de investigación cuantitativa que pueden ser desarrolladas, tales como la descriptiva, la experimental, y los elementos que conlleva la realización de cada una de ellas. De igual manera, se encuentran plasmadas las diferentes definiciones relacionadas con cada una de las partes antes mencionadas.

Historia Angloamericana (código 007-4024)

Objetivos Generales

El estudiante será capaz de desarrollar comunicaciones escritas usando

una apropiada organización de ideas a partir de algunos de los acontecimientos más importantes de la Historia Universal

<http://www.oberlin.edu/faculty/svolk/latinam.htm>

Latin America

(Latino América)

Es una página Web en la que se pueden encontrar una gran variedad de sitios Web para localizar información histórica referente a Latino América. Esta información va desde documentos referidos a la historia, hasta libros, diccionarios, textos, museos y bibliotecas alrededor del mundo en el que se puede interactuar con otras personas a las que le interese y le guste hablar sobre historia. Los sitios pueden ser patrocinados por empresas públicas y privadas y a su vez visitadas por cualquier persona que requiera la información. Un ejemplo de estos buscadores es Mapa Bibliotecario y de servicios de Información de la Ciudad De México, allí se puede buscar por un alfabeto la palabra que se necesita y desde ese punto se va a una lista de palabras que pueden facilitar la búsqueda del tema. Otra parte de esta página se llama "Discovery" and Conquest (descubrimiento y conquista), aquí se consigue la información referida específicamente al 12 de octubre y además se encuentran otros temas relacionados con éste. De esta manera, los estudiantes de esta materia (Historia Angloamericana) pueden encontrar datos que le son muy importantes a la hora de desarrollar sus objetivos.

El estudiante será capaz de producir textos y exponerlos en forma oral

utilizando una apropiada organización de ideas a partir de algunos de los acontecimientos más importantes de la historia del Reino Unido

http://www.libraries.rutgers.edu/rul/rr_gateway/research_guides/history/reference.shtml#bibliographies

American and British History Bibliographies

(Bibliografías de Historia Americana y Británica)

Es una página Web en la que se encuentra una selección de buscadores referentes a escrituras históricas de (Norte) América y Reino Unido. Esta información está dividida en bibliografías, textos, biografías, periódicos, mapas y estadísticas a través de los cuales el estudiante puede obtener datos que le son importantes y necesarios para desarrollar fácilmente la materia (Historia Angloamericana). Uno de los sitios está basado en las elecciones presidenciales de los Estados Unidos de América desde 1932 hasta 1996 (atlas of United States Presidential elections 1932-1996), información requerida en uno de los puntos del contenido de esta materia. Otro sitio que puede ser visitado en esta página tiene información referente a Reino Unido (history on-line from the institute of historical research UK) con lo que el alumno puede trabajar para realizar las exposiciones que le son propuestas en la asignatura.

El estudiante será capaz de producir textos y exponerlos en forma oral utilizando una apropiada organización de ideas a partir de algunos de los acontecimientos más importantes de la historia de los Estados Unidos de

América

http://www.oc.edu/library/websites/r_history.aspx

Web sites: HISTORY

(Sitios Web: HISTORIA)

Es una biblioteca virtual perteneciente a la Universidad Cristiana de Oklahoma, Estados Unidos, la cual le ofrece al alumno información relacionada con la historia del mundo ocurrida en cualquier momento. En una de las divisiones puede introducirse en un sitio que tiene que ver con datos de los siglos 18 al 21 (Avalon project), en donde se busca la información que se desea estudiar con sólo pulsar sobre la era de tiempo deseada que más tarde genera una lista informativa con los acontecimientos más relevantes en esa época histórica y de esa forma se puede acelerar la búsqueda y dentro de cada división siempre aparece más información relacionada con el tiempo en el que ocurrió. Eso es en caso de no tener un tema específico que buscar, pero cuando ocurra lo contrario, sólo basta con colocar el título que se desea buscar y aparecerá éste junto con todos los temas que se le relacionen. Con esta ayuda, el estudiante puede tener la información histórica que necesite de cualquier parte del mundo en cualquier era histórica.

Composición en inglés II (código 007-4123)

Objetivos generales

Dado un t3pico determinado en ingl3s, expresar en forma escrita de una manera precisa y ordenada las ideas correspondientes a dicho t3pico.

<http://www.bartleby.com/141/strunk5.html>

The elements of style

(Los elementos de estilo)

En esta p3gina se puede conseguir la informaci3n correspondiente a la estructura de un p3rrafo desde su comienzo, idea principal (Topic sentence, es la primera oraci3n del p3rrafo y est3 seguida por ideas que la describen con sus debidos ejemplos que la hacen m3s clara para entender por el lector y as3 continua la escritura, con varias ideas secundarias hasta el final en el que se puede repetir la idea principal para que quede comprobado el tema del que se quiere hablar y no se difumine el t3pico. Se debe tener en cuenta que adem3s de la idea principal y las secundarias tambi3n existen otros puntos tales como: unidad, coherencia, etc. La idea principal debe estar presente en todo el escrito y se puede apoyar con definiciones de t3rminos o ejemplos del mismo, dar razones o peque1as explicaciones para el uso de los ejemplos. Despu3s de dar una serie de ejemplos, razones o definiciones, el p3rrafo debe dar una conclusi3n en la que se reestablezca la introducci3n para darle m3s fuerza al trozo de escrito)

Desarrollar los diversos tipos de ensayos contemplados en este programa utilizando la metodolog3a correspondiente.

<http://depts.gallaudet.edu/englishworks/writing/essay.html>

Guide to different kinds of essay

(Guía para diferentes tipos de ensayo)

En esta página Web se describe lo que es un ensayo (un trozo de escritura que describe o analiza un tópico puede ser directa o indirectamente o de manera personal o impersonal. Se pueden describir opiniones personal o simplemente dar información), también se hace referencia a la clasificación del ensayo: ensayo descriptivo (es un ensayo que provee información detallada de cómo algo es, huele, parece, siente, cómo o qué sucedió. Puede ser una historia llena de detalles o una ficción), ensayo de definición (es una escritura en la que se define un término, pero va más allá de la simple definición de un diccionario, también se trata el por qué esa palabra fue llamada de esa forma y hasta se puede contar una historia detallada para explicar mejor el concepto), ensayo de comparación y contraste (es un escrito en el que se pueden discutir las similitudes y diferencias entre un objeto, lugar, o persona. Puede ser de un tema irrelevante o por el contrario algo muy importante. En este tipo de ensayo se puede sólo comparar (ensayo comparativo) o diferenciar (ensayo de contraste)), ensayo de causa / efecto (este trozo de información pretende dar a conocer por qué o cómo algo ocurrió, o sólo causas o consecuencias de un suceso, o puede ser la combinación de ambos), ensayo narrativo (este ensayo comúnmente cuenta la historia de una persona, puede ser llamada cuento y se refiere a una experiencia personal, o un evento que cambió la vida del autor), ensayo de proceso (se trata de dar pasos para que algo se lleve a cabo, o se expresan

los detalles para que se pueda realizar algo. También puede ser visto como un recetario con todas las instrucciones a seguir), ensayo argumentativo (es una información que trata de persuadir al lector del punto de vista del escritor. La escritura puede ser de un tema serio o divertido pero siempre muestra información válida para lo que expresa para poder convencer al lector), ensayo crítico (es un escrito en el que se dicen los puntos fuertes, débiles o métodos del trabajo de alguien más, puede ser una obra de arte, película, o texto. Generalmente se comienza dando un resumen de éste seguido de un análisis que explique su significado. Allí se debe expresar lo bien que el autor del trabajo ha alcanzado su objetivo)

<http://www.studygs.net/wrtstr3.htm>

Writing: Expository essays

(Escribir. Ensayos expositivos)

Ensayos expositivos es una página Web en la que se expresa la forma en la que se debe escribir un texto de esta clase, su estructura y organización. Además se da una definición de cada parte del ensayo para que el estudiante tenga ideas más claras del tópico que está tratando y pueda realizar un artículo fácilmente. La información se presenta de forma concisa pero fácil de entender y muy práctica para llevar a cabo a la hora esta clase de ensayos.

Introducción a la literatura en inglés (código 007-4224)

Objetivos generales

Demostrar la importancia de la literatura como una actividad humana que es fuente de placer, conocimientos y desarrollo tanto a nivel profesional como al nivel personal

<http://library.gallaudet.edu/ir/www-eng-am-lit-dg.html>

Selected web sites: English and American literature

(Sitios Web selectos: literatura Americana e Inglesa)

Esta página Web está basada en la información relacionada con la literatura. Allí, el estudiante puede encontrar pesquisas acerca de obras o biografías referentes a autores americanos e ingleses. Toda esta selección es de gran ayuda para el aprendiz, puesto que puede localizar lo que necesita para desenvolverse en la asignatura de manera satisfactoriamente. Un ejemplo de esto es la lo que se refiere a la escritura de los períodos medio, renacentista, y romántico (middle English Compendium, Romantic Circles, sixteen century Renaissance English literature (1485-1603)) que son base para desarrollar trabajos que más tarde serán necesarios en la materia para la defensa de algunas teorías presentadas en la clase.

Hacer una sinopsis de los diversos géneros de la literatura del mundo angloparlante, de sus obras y sus autores

<http://www.nagasaki-gaigo.ac.jp/ishikawa/amlit/>

American literature on the web

(Literatura americana en la Web)

Esta página Web le ofrece al aprendiz una colección de diferentes géneros de literarios (poetry, drama) y además tiene un glosario de autores de las distintas épocas del mundo con los cuales puede obtener información valiosa no sólo de su vida, sino también de sus obras. Esas que los hicieron famosos y por las cuales son estudiados actualmente. Con todo lo que se puede obtener de esta página, el estudiante puede desenvolverse de gran manera en la materia, debido a que él / ella tendrá el material necesario para encarar una discusión en la clase.

Demostrar la importancia de la asignatura como vehículo para la práctica del idioma tanto oral como escrita, contribuyendo así al desarrollo de actividades positivas hacia el idioma, y al aumento y perfeccionamiento de las habilidades orales y escritas en el uso del mismo

En relación a las páginas web que pueden ser utilizadas por los estudiantes y docentes en el desarrollo de los programas educativos; en la página web creada como un sitio de apoyo para la educación de los estudiantes de la carrera Licenciatura de Educación Mención Inglés se presentan una serie de sitios web para el desarrollo y guía de los objetivos de cada una de las asignaturas del séptimo (7º) y octavo (8º) semestres, el principal propósito es que cada asignatura pueda tener una variedad de fuentes tecnológicas en las cuales los educandos y profesores puedan

realizar las actividades que consideren convenientes basadas en la información presentada. A continuación se muestran las páginas que pueden ser investigadas al momento de completar un objetivo de las materias:

Composición I:

<http://depts.gallaudet.edu/englishworks/writing/essay.html>,
<http://www.bartleby.com/141/strunk5.html>.

Composición II:

<http://www.bartleby.com/141/strunk5.html>,
<http://depts.gallaudet.edu/englishworks/writing/essay.html>,
<http://www.studygs.net/wrtstr3.htm>.

Historia Angloamericana:

<http://www.oberlin.edu/faculty/svolk/latinam.htm>,
http://www.libraries.rutgers.edu/rul/rr_gateway/research_guides/history/reference.shtml#bibliographies, http://www.oc.edu/library/websites/r_history.aspx.

Introducción a la Literatura:

<http://library.gallaudet.edu/ir/www-eng-am-lit-dg.html>,
<http://www.nagasaki-gaigo.ac.jp/ishikawa/amlit/>.

Lingüística Aplicada:

<http://tesl-ej.org/ej29/r8.html>,
<http://home.cogeco.ca/~monicafitz/theories.htm>,
http://www.experiencefestival.com/a/Language_acquisition_-_Nativist_theories/id/1564787, <http://webpace.ship.edu/cgboer/skinner.html>,
<http://www.ida.liu.se/~g-robek/nodalida93/nodalida93/NODA93-20/NODA93-20.html>,<http://www.ac.wvu.edu/~sngynan/TESL410/teslec5.html>,
<http://www.lessonstutor.com/sm1.html>,<http://iteslj.org/Articles/Hismanoglu-Strategies.html>,http://www.ntu.ac.uk/sss/self_help/14252gp.html,
<http://www.ncela.gwu.edu/pubs/classics/focus/02bage.htm>,
<http://www.sil.org/lingualinks/literacy/referencematerials/GlossaryOfLiteracyTerms/WhatIsEvaluation.htm>,
<http://writing.colostate.edu/guides/processes/evaluate/index.cfm>,
http://findarticles.com/p/articles/mi_qa3673/is_/ai_n8938793,
<http://www.sportsci.org/jour/0001/wghdesign.html>.

Seminario de la Metodología de la Enseñanza del Inglés:

<http://coe.sdsu.edu/people/jmora/ALMMethods.htm>,
<http://www.aber.ac.uk/~mflwww/seclangacq/langteach9.html>.

De acuerdo a esta información planteada se puede decir que existe una inmensa cantidad de información tecnológica que puede ser utilizada en ocasiones generales o específicas, en los casos de objetivos específicos pertenecientes a cada asignatura, siendo de esta manera una ayuda en el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje.

En la misma investigación se desea saber la frecuencia con la que los profesores mantienen una comunicación vía email con sus estudiantes, lo que reflejó que nunca se lleva a cabo; resultado que fue similar con el uso y recomendación de foros, realización o asistencias a videoconferencias, desarrollo y exposición de blogs o uso de bibliotecas virtuales y hasta el servicio de chat, por lo que estas herramientas de datos no son usadas o referidas en el aula por parte del docente a los alumnos. Una de las preguntas finales expuestas en la investigación está relacionada con los recursos que los docentes y estudiantes creen convenientes para que sean incorporados en el proceso educativo, a dicha interrogante los alumnos y profesores expusieron lo siguiente: Materiales audiovisuales según un 29,95% de alumnos, Internet de acuerdo a un 13,9% de estudiantes y el 100% de los profesores de Historia Angloamericana, de acuerdo al 100% de los docentes de la asignatura Composición I deben incorporarse video beam, pizarra y marcador y según un 7,31% de educandos aunado al 100% de los docentes de Introducción a la Literatura en Inglés deben ser incorporadas las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC's).

Con estos resultantes se hace evidente que todavía algunos docentes y educandos prefieren mantener el uso de elementos tradicionales de educación a la hora de impartir el conocimiento, aunque hay otros como por ejemplo los docentes de la asignatura Historia Angloamericana e Introducción a la Literatura en Inglés, que desean conocer los beneficios que puede traer la diversidad de herramientas existentes en la tecnología que pueden ser de gran ayuda para los actores educativos y que además no son de uso restringido puesto que pueden ser aprovechados por todo el público y usuarios. Es necesario acotar que Internet es una red de información que

contiene muchos elementos de información (chat, email, foros, blogs, videoconferencias, páginas web) con los que los usuarios pueden tener acceso a innumerables datos relacionados con investigaciones que se hayan desarrollado y expuesto al público. De igual manera, se cuenta en el presente con las TICs que vienen a ser órganos tecnológicos de información (televisión, radio, computadora, celulares, redes de telemática), que unidos a Internet pueden ser usados como artefactos de educación masiva que además va a ser diversa y útil para profesores y alumnos.

Asimismo, con el tiempo se han agregado sitios de investigación que pueden ser de gran ayuda para buscar términos o contenidos que sean de interés al momento de explicar cualquier objetivo de las asignaturas. Estos sitios de información son enciclopedias que contienen inmensas cantidades de datos que pueden ser utilizados en las aulas, los mismos son denominados bibliotecas virtuales y a continuación se presentará una lista de bibliotecas virtuales que pueden ser visitadas tanto por docentes como por estudiantes para la preparación de sus clases, tomada de la página de la Universidad de Alicante, España (2008):

Biblioteca virtual Miguel de Cervantes, Biblioteca Virtual Joan Lluís Vives, El Aleph, ALEX: A catalogue of electronic texts on the Internet, Athena, Berkeley Digital Library SUNsite (EUA), Bralyn Archives, Bibliomania, Biblioteca digital geomática SEMARNAT, Biblioteca digital de la OEI, Biblioteca digital de la Universitat Oberta de Catalunya, Biblioteca digital para personas con Discapacidad Visual y Auditiva., Biblioteca Digital CREFAL, Biblioteca digital del Tec de Monterrey., Biblioteca digital universitaria / DGSCA., Biblioteca Digital Vasca, Biblioteca digital de la Agencia

Interamericana para la Cooperación y el Desarrollo., Biblioteca digital de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, Biblioteca Dioscórides, Biblioteca Digital del Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa, Biblioteca Historica Santa Cruz, Biblioteca Médica Nacional Digital, Biblioteca Valenciana Digital, Biblioteca Virtual del Patrimonio Bibliográfico Español, Biblioteca Virtual Extremeña, Biblioteca Virtual Galega., La Cochrane Library Plus, Columbia University. Digital Library Collections, CARRIE: A full-text Electronic Library, Electronic Text Collections in Western European Literature, Gallica, Informedia Digital Video Library Project, Internet Classics, Internet Public Library Project, Liber Liber : Biblioteca, An Online Library of Literature, Perry-Castañeda Library Map Collection, Perseus Project, Proyecto Vercial, Story Place: La biblioteca digital de niños, Alexandria Digital Library , Digital libraries: Resources and projects, The University of Michigan Digital library project, Virtual Library of the W3 Consortium.

Como se puede ver existen en la lista una gran cantidad de bibliotecas virtuales, establecidas muchas de ellas por instituciones de educación que sirven para facilitar el proceso de enseñanza- aprendizaje. Es preciso destacar de igual manera, que entre los sitios que se presentan, están algunas basadas en el idioma español y otras en inglés, pertenecientes a universidades de América del Norte. Por lo que su uso frecuente beneficiará tanto al estudiante como al docente de la carrera Educación Mención Inglés con el desarrollo de las clases de las diferentes asignaturas y en los objetivos donde necesite hacer expansiones en cualquier punto que considere necesario.

REFERENCIAS

Alfonso, L. (2003). *Elementos conceptuales básicos del proceso de enseñanza-aprendizaje*. [Documento web en línea]. Consultado el 30 de octubre de 2006 en: http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol11_6_03/aci17603.htm

Alonso, J.; Gutiérrez, D.; López, V.; Torrecilla, J., (1998). *Internet & Educación*. [Documento web en línea]. Consultado el 15 de octubre de 2006 en: <http://www.uclm.es/profesorado/ricardo/WEBNNTT/Bloque%202/Internet.htm>

Alvarez, Leyda; Guerreiro, Yandira e Sánchez, Ana. El uso de estrategias constructivistas por docentes de Inglés con Fines Específicos. *OP*. [online]. ago. 2005, vol.21, no.47 [citado 25 Septiembre 2007], p.101-114. Disponible en: http://www.serbi.luz.edu.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1012-15872005008000006&lng=pt&nrm=iso. ISSN 1012-1587.

Arias, F. (2006). *El proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica*. (5ª edición). Caracas: Editorial Epistemere.

Aulablog. (2005). Un proyecto colaborativo sobre el uso de las Tic en el aula. [Documento en línea]. Consultado el 23 de agosto de 2007 en: aulablog.com

Baker, P.; McEnery, T. (s.f.) *Language Acquisition* [Página web en línea]

Disponible en: <http://bowland-files.lanacs.ac.uk/chimp/langac/LECTURE10/10home.htm>

Basterra, Ana. Pautas para la exposición oral y la lectura del diario (2007). [Página Web en línea] Consultado el 25 de agosto de 2007. Disponible en: <http://www.scribd.com/doc/196709/pautas-exposicion-oral-y-lectura-del-diario>

Canalsolidario.com (2006). ¿Qué es una bitácora o blog? [Página web en línea]. Consultado el 24 de agosto de 2007 en: <http://www.canalsolidario.org/web/sp/?id=482>

Chacón, C. (2005). Hacia el desarrollo de una práctica pedagógica... [Documento web en línea]. Consultado el 10 de diciembre de 2006 en: http://www.saber.ula.ve/db/ssaber/Edocs/pubelectronicas/accionpedagogica/vol12num2/articulo_11.pdf

Chong, Y. (2002). Bibliotecas Digitales. [Documento en línea]. Consultado el 11 de agosto de 2007 en: http://comunidad.ulsa.edu.mx/public_html/publicaciones/onteanqui/b21/bibliotecas.htm

Cruz, F.; Carlos Corral, C. (2003). Videoconferencia y tele-educación en la Universidad Carlos III de Madrid: Infraestructuras [Documento en línea]. Consultado el 11 de junio de 2007 en: <http://www.rediris.es/rediris/boletin/50-51/ponencia15.html>

Danielson, L. (s.f.). *The English Teacher. Teaching Strategies: Techniques and Philosophy* [Documento en línea]. Consultado el 22 de agosto de 2007 en: <http://teacher2b.com/TEACH-ENG-L/teach-eng-l.htm>

De Lara, E. (s.f.). *Internet y Educación. El Maestro Internet y Educación. La Escuela.* [Documento en línea]. Consultado el 15 de octubre de 2006 en: <http://hermosillovirtual.com/servicios/educacion1.htm>

Definición.org. (s.f.). *Educación.* [Software informático]. Consultado el 03 de noviembre de 2006 en: <http://www.definicion.org/educacion>

Definición.org. (s.f.). *E-mail.* [Software informático]. Consultado el 03 de noviembre de 2006 en: <http://www.definicion.org/E-mail>

Definición.org. (s.f.). *Foro.* [Software informático]. Consultado el 03 de noviembre de 2006 en: <http://www.definicion.org/foro>

Definición.org. (s.f.). *Url.* [Software informático]. Consultado el 03 de noviembre de 2006 en: <http://www.definicion.org/url>

Definición.org. (s.f.). *Videoconferencia.* [Software informático]. Consultado el 03 de noviembre de 2006 en: <http://www.definicion.org/videoconferencia>

Diseño web . (1996). *Principales definiciones de los términos más usados en Internet.* [Documento en línea]. Consultado el 16 de mayo de 2007 en:

<http://www.informaticamilenium.com.mx/Paginas/espanol/sitioweb.htm#dpagina>

Dominighini, Claudio y Cataldi, Zulma. La revalorización de la exposición didáctica en las clases universitarias (2007) [Página web en línea] citado el 20 de octubre de 2007. Disponible en <http://claudi dominighini.wordpress.com/2007/06/16/la-revalorizacion-de-la-exposicion-didactica-en-las-clases-universitarias/>

Dudeney, G. 2007. *The Internet and the Language Classroom. A practical guide for teachers.* Cambridge Handbooks for language teachers. Series editor Scott Thornbury. Second edition

El Documentalista Enredado (s.f.). *Blog.* [software informático]. Consultado el 20 de agosto de 2007 en: <http://www.documentalistaenredado.net/541/definicion-de-blog/>

English works (2001, Junio). *Guide to Different Kinds of Essays.* Consultado el 02 de mayo de 2007 en: <http://depts.gallaudet.edu/englishworks/writing/essay.html>

Falla, S. (2006) *Historia de Internet.* [Documento en línea]. Consultado el 10 de diciembre de 2006 en: <http://www.maestrosdelweb.com/editorial/internethis/>

Fitzgraphics. (2002). *Theories of Child Language Acquisition.* [Documento en línea]. Consultado el 25 de mayo de 2007 en:

<http://home.cogeco.ca/~monicafitz/theories.htm>

Gabelas, J. (s.f.). Las TIC en la educación. Una perspectiva desmitificadora y práctica sobre los entornos de aprendizaje generados por las nuevas tecnologías. [Documento en línea]. Consultado el 15 de diciembre de 2006 en:
<http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=337>

García Pérez, Almudena; Ríos de la Llave, Rita. (2004). ¿es posible realizar una enseñanza universitaria en inglés? [Página web en línea]. Consultado el 10 de octubre de 2007 en:
<http://www.cesdonbosco.com/revista/articulos2005/octubre05/soledadaguado.htm>

Gates, D. (2005, mayo). Selected Web Sites: English and American Literature. [Documento en línea]. Consultado el 28 de mayo de 2007 en:
<http://library.gallaudet.edu/ir/www-eng-am-lit-dg.html>

Glynn, T. (2002, abril 10). Reference Resources. History and Political Science Selector . [Documento en línea] consultado el 21 de mayo de 2007 en:
http://www.libraries.rutgers.edu/rul/rr_gateway/research_guides/history/reference.shtml#bibliographies

Guevara, J. (2000) *La enseñanza del inglés en la era digital*. [Documento en línea]. Consultado el 15 de octubre de 2006 en:

<http://www.utp.edu.co/~chumanas/revistas/revistas/rev16/guevara.html>

Ishikawa, A. (2001, diciembre 28). American Literature on the Web. [Documento en línea]. Consultado el 23 de mayo de 2007 en: <http://www.nagasaki-gaigo.ac.jp/ishikawa/amlit/>

Kerper, Jill. (2008, mayo 17) Second-language teaching methods Principles & Procedures. Consultado el 15 de junio de 2008. Disponible en: <http://coe.sdsu.edu/people/jmora/ALMMethods.htm>

Kiefer, K.; Nesbitt, L.; Northcut, K. (2007). Writing Guides. Writing Academic Evaluations. [Documento en línea] Consultado el 13 de Julio de 2007 en: <http://writing.colostate.edu/guides/processes/evaluate/index.cfm>

Lamarca, M. (2007, julio 03). Hipertexto: El nuevo concepto de documento en la cultura de la imagen. [Documento en línea]. Consultado el 09 de julio de 2007 en: http://www.hipertexto.info/documentos/tipos_buscador.htm

Landsberger, J. (2007, marzo 16). Writing. Expository Essays. [Documento en línea]. Consultado el 23 de mayo de 2007 en: <http://www.studygs.net/wrtstr3.htm>

Lanzillota, A. (s.f.) Buscador. [Documento en línea]. Consultado el 20 de agosto de 2007 en: <http://www.mastermagazine.info/termino/4118.php>

Lanzillota, A. (s.f.) Chat. [Documento en línea]. Consultado el 20 de

agosto de 2007 en: <http://www.mastermagazine.info/termino/4232.php>

Litwin, Edith. TIZA Y PIZARRÓN. (2007). [Documento en Línea]. Citado el 15 de noviembre de 2007. Disponible en: http://www.educared.org.ar/enfoco/ppce/temas/02_tiza_y_pizarron/

López Campos, María Dolores; Osuna Sánchez, José Luis; López Carreño, Justo. (s.f). Orientación educativa. [Página web en línea]. Consultado 20 de noviembre de 2007 en: <http://w3.cnice.mec.es/recursos2/orientacion/01apoyo/op03.htm> el

Mago, N. (1999). Motivación al logro para mejorar el rendimiento académico en la educación de adultos en el liceo Antonio José de Sucre, en el I semestre del año escolar 1998 – 1999. Trabajo de grado no publicado, Universidad Gran Mariscal de Ayacucho, Cumaná

Marquès, P. (2005). La tecnología educativa: conceptualización, líneas de investigación. [Documento en línea]. Consultado el 09 de diciembre de 2006 en: <http://dewey.uab.es/pmarques/tec.htm>

Marquès, P. (2005). Usos educativos de Internet (el tercer mundo). [Documento en línea]. Consultado el 10 de diciembre de 2006 en: <http://dewey.uab.es/pmarques/usosred2.htm>

Masadelante.com. (2006). Internet. [Software informático]. Consultado el 11 de noviembre de 2006 en: <http://www.masadelante.com/faq-internet.htm>

Ministerio de Educación y Ciencia. Centro Nacional de Información y Comunicación Educativa. Orientación educativa. Metodologías. [Documento en línea]. Consultado el 21 de agosto de 2007 en: <http://w3.cnice.mec.es/recursos2/orientacion/01apoyo/op03.htm>

Monroy, F. (martes 25 de julio de 2000). La "tropezada" historia de Internet en Venezuela. [Diario en línea], 10. Consultado el 15 de diciembre de 2006 en: <http://www.elmundo.com.ve/ediciones/2000/07/25/p1-10s1.htm>

Oit.or.cr, Biblioteca Digital. [Software Informático]. Consultado el 25 de julio de 2007 en: <http://www.oit.or.cr/bidiped/Glosario.html>

Oit.or.cr, Biblioteca Virtual. [Software Informático]. Consultado el 25 de Julio de 2007 en: <http://www.oit.or.cr/bidiped/Glosario.html>

Oklahoma Christian university (s.f.). Web Sites: History. [Biblioteca Virtual en línea]. Consultado el 20 de enero de 2008. Disponible en: http://www.oc.edu/library/websites/r_history.aspx

Olivero, José G. y Chirinos, Evelyn C. Estrategias interactivas basadas en las nuevas tecnologías de la información aplicadas en física. (2007). [Página web en línea]. Consultado el 20 de agosto de 2007. Disponible en: http://www.serbi.luz.edu.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1317-22552007008000012&lng=pt&nrm=i

Ortúzar, G. (1998). Herramientas de búsqueda en Internet. [Documento

en línea]. Consultado el 04 de julio de 2007 en:
<http://biblioteca.udea.edu.co/~hlopera/HERRAM.html>

Oxford, R.; Parrott, M.; Lightbown P. y Spada N. (s.f.). Strategy Inventory for Language Learning [Documento en línea]. Consultado el 11 de julio de 2007 en:
<http://www.hausarbeiten.de/faecher/hausarbeit/enf/7663.html>

Pérez, D. (s.f.). La biblioteca digital. [Documento en línea]. Consultado el 13 de julio de 2007 en:
http://www.uoc.edu/web/esp/articles/La_biblioteca_digital.htm

Planas, A. (2004, Octubre) El papel de las TIC en la transformación pedagógica y curricular. INFOBIT. Revista para la difusión y el uso educativo de las TICs. Ministerio de Educación y Deportes. FUNDABIT. (2) 5. p. 6-8

Puerto Rico Herald. (2004). Juanita no habla inglés. [Revista en línea], (9) 12. Consultada el 10 de diciembre de 2006 en: <http://www.puertorico-herald.org/issues/2004/vol8n18/Poll0818-es.shtml>

Prensa IND / FVF. (2004, Octubre). Para el nuevo año escolar, más de 4 mil estudiantes reestrenarán planteles educativos. INFOBIT. Revista para la difusión y el uso educativo de las TICs. Ministerio de Educación y Deportes. FUNDABIT. (2) 5. p. 3

Rideout, D. (2004, junio). Applied linguistics. [Documento en línea]. Consultado el 25 de mayo de 2007 en: <http://tesl-ej.org/ej29/r8.html>

Rodgers, T. (2001). Language Teaching Methodology. [Documento en línea]. Consultado el 16 de julio de 2007 en: <http://www.cal.org/resources/Digest/roddgers.html>

Rodríguez, María Jesús. Ventajas del uso de TIC en el Área de Inglés. (2006). [Página web en línea]. Consultado el 24 de julio de 2007. Disponible en: <http://proyectofantastic.googlepages.com/ticeningl%C3%A9s>

Rodríguez, N. (2002) Prioridades de investigación en educación. [Documento en línea]. Consultado el 10 de diciembre de 2006 en: <http://www.sadpro.ucv.ve/agenda/online/vol7n1/a07-1.htm>

Romero, L. (2005). Propuesta para la incorporación de Internet como estrategia educativa en el Instituto Universitario de Tecnología “Jacinto Navarro Vallenilla” Carúpano, Estado Sucre Universidad. Trabajo de grado no publicado. Pedagógica Experimental Libertador. Cumaná

Salazar, L. (2004, Octubre) Incorporación de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje. El programa oficial en el diseño instruccional. INFOBIT. Revista para la difusión y el uso educativo de las TICs. Ministerio de Educación y Deportes. FUNDABIT. (2) 5. p. 13

Sánchez, E. (s.f.). Integración de la videoconferencia en la educación a distancia. [Documento en línea]. Consultado el 13 de junio de 2007 en: <http://www.sav.us.es/pixelbit/articulos/n17/n17art/art179.htm>

Sharon, T., Frank, A. (2000). Bibliotecas digitales en Internet. [Documento en línea]. Consultado el 11 de julio de 2007 en: <http://www.ifla.org/IV/ifla66/papers/029-142s.htm>

Strunk, W. (2005). The Elements of Style. [Documento en línea]. Consultado el 08 de mayo de 2007 en: <http://www.bartleby.com/141/strunk5.html>

Tamayo y Tamayo, M. (2001). El proceso de la Investigación Científica. (4° Edición) México, D.F: Limusa

Tejedores del web. (s.f.). Blogs. [Página web en línea]. Consultado el 24 de agosto de 2007 en: <http://www.tejedoresdelweb.com/307/article-69347.html>

The global oneness commitment (s.f.) Language acquisition - Nativist theories. [Página web en línea]. Disponible en: http://www.experiencefestival.com/a/Language_acquisition_-_Nativist_theories/id/1564787

Thompson, Ken y Good, Robin. Brainstorming eficaz: 7 Consejos para un mejor brainstorming con su equipo. (2008). [Página web en línea]. Consultado el 15 de agosto de 2008. Disponible en: http://manuelgross.bligoo.com/content/view/156988/Consejos_para_mejorar_sus_sesiones_de_brainstorming.html

Tono, Y. (2003, septiembre 18). Error Analysis: Review. [Documento en línea]. Consultado el 15 de julio de 2007 en: <http://leo.meikai.ac.jp/~tono/analysis.htm#roots%20and%20development>

Universidad Complutense Madrid. (s.f.). Facultad de Ciencias de la Educación. [Documento en línea]. Consultado el 20 de mayo de 2007 en: <http://www.ucm.es/info/multidoc/prof/fvalle/tema3.htm>

Universidad de Alicante (2008). Referencia electrónica - bibliotecas digitales y virtuales. [Página web en línea]. Consultado el 15 de agosto de 2008 en: <http://www.ua.es/es/bibliotecas/referencia/electronica/bibdigi.html>

Universidad de Oriente. (2007). Enseñanza Virtual. Diseñado y Elaborado: Enseñanza Virtual. UDO SUCRE. Venezuela.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales. 4ª edición. 2006. Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas.

Vallina, Isaac. El lenguaje visual en la clase de inglés. (2007). [Página web en línea]. Consultado el 15 de enero de 2008. Disponible en: http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_1/nr_767/a_10365/10365.html

Vicent, A. Buscar en Internet. [Documento en línea] consultado el 24 de mayo de 2007 en:

<http://www.buc.unican.es/par/buscar/Buscadores.htm#Buscad4ores,%20Metabuscadores%20y%20Portales>

Vide. Video development initiative. (2003). Usos de la Videoconferencia. Recetario de videoconferencia. Versión 4.0 borrador. [Documento en línea]. Consultado el 14 de junio de 2007 en: http://www.videnet.gatech.edu/cookbook.es/list_page.php?topic=2&url=telead.html&level=2&sequence=2.3&name=Educaci%F3n%20a%20Distancia

Volk, S. (2006, marzo 11). Latin america. [Documento en línea]. Consultado el 05 de junio de 2007 en: <http://www.oberlin.edu/faculty/svolk/latinam.htm>

Waldo Emerson, Ralph. *Guías Un sistema de aprendizaje con clases*. (1996). [Documento en Línea]. Consultado el 20 de octubre de 2007. Disponible en: <http://www.studygs.net/espanol/guidednotes.htm>

ANEXOS



UNIVERSIDAD DE ORIENTE
ESCUELA DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE IDIOMAS MODERNOS
NÚCLEO DE SUCRE

Semestre:

Asignatura:

Estimado Bachiller:

El siguiente instrumento está realizado para poder recolectar la información referida a los aspectos teóricos – prácticos para la enseñanza del inglés que conoce el docente del séptimo (7º) y octavo (8º) semestre. Profundizándose la investigación, en la identificación de los recursos de apoyo que utiliza el docente para el desarrollo de los objetivos y contenidos de las asignaturas de los semestres antes mencionados. Se le solicita que las respuestas dadas sean lo más honestas posibles a la hora de responder cada ítem. La información presentada en este instrumento será confidencial puesto que servirá sólo para usarse como apoyo en la investigación antes señalada. Por último se le agradece toda la valiosa colaboración que usted está prestando en la realización de esta averiguación.

Br. Olguestela Benítez

Instrucciones: marque una equis (X) en el espacio en blanco correspondiente a la opción que considere pertinente en cada caso.

1. Se le agradece que escriba el nombre de tres estrategias metodológicas que utiliza el docente en el momento de impartir la clase:

2. ¿El aprendizaje de las estructuras gramaticales es lo más importante para el profesor de materia a la hora de la enseñanza del inglés?

1) Si _____ 2) No _____ Explique su respuesta:

3. ¿El profesor de la materia desarrolla estrategias para promover el uso del inglés como medio de interpretación social y comunicación entre los estudiantes?

1) Siempre ___ 2)Casi siempre__ 3)A veces___ 4)Casi nunca__ 5)Nunca ___ De ser positiva su respuesta, escriba el nombre de las estrategias que utiliza:

4. ¿Recurre el profesor de la asignatura al campo experiencial del alumno para la enseñanza – aprendizaje del inglés?

1)Siempre___2)Casi siempre__3)A veces___4)Casi nunca__5)Nunca___ Explique su respuesta:

5. **Instrucciones:** se presenta un cuadro contentivo de las estrategias para la enseñanza del inglés. Marque una X en la categoría de frecuencia con la cual el (la) profesor(a) utiliza cada una de las estrategias presentadas en el cuadro.

Estrategia	1.Siempre	2)Casi siempre	3) A veces	4)Casi nunca	5) Nunca
Completar Oraciones					
Hacer debates de:					
Situaciones Reales					
Situaciones Fantásticas					
Canciones:					
Escuchar					
Completar					
Discusión de contenido					
trabajar en grupos					
resúmenes del tema tratado					

6. De no utilizar ninguna de las estrategias presentadas en el cuadro anterior, o si además de ellas, el (la) profesor(a) utiliza otra(s), escriba el nombre de dicha(s) estrategia(s): _____

CON RESPECTO A LOS RECURSOS DE APOYO PARA EL PROCESO ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE DEL INGLÉS:

7. Se le agradece, nombre los recursos más utilizados por el (la) docente para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje del inglés:

8. ¿Cuáles recursos considera usted que el docente de la asignatura debe utilizar con mayor frecuencia?

9. ¿El docente recomienda el uso de buscadores de Internet para obtener información que sustenten aspectos relacionados con la asignatura?

1) Siempre ___ 2)Casi siempre__ 3)A veces___ 4)Casi nunca___ 5)Nunca ___

Si la respuesta es negativa, pase a la pregunta número 11

De ser positiva su respuesta, escriba el nombre de los buscadores más utilizados por usted:

10. Especifique el tipo de información que el profesor recomienda extraer de los buscadores antes escritos por usted, relacionado con la asignatura estudiada:

11. ¿Invita el educador a investigar alguna página web para obtener información relacionada con la asignatura que usted estudia en el séptimo (7º) u octavo (8º) semestre?

1) Siempre ___ 2)Casi siempre__ 3)A veces___ 4)Casi nunca___ 5)Nunca ___

De ser negativa su respuesta, pase a la pregunta número 13

De ser positiva su respuesta, escriba el nombre de las páginas web que el profesor ha mencionado:

12. Especifique el tipo de información que el profesor pide extraer de las páginas web que usted debe consultar, en relación con la asignatura del séptimo (7º) u octavo (8º) semestre que usted estudia:

13. ¿Se comunica el docente, vía e- mail con usted para tratar temas referentes al séptimo (7º) u octavo (8º) semestre?:

1) Siempre____ 2)Casi siempre____ 3)Casi nunca ____ 4)Nunca _____

14. ¿El docente ha utilizado alguno de los foros que se realizan vía Internet, para sustentar el desarrollo de la asignatura que usted cursa del séptimo (7º) u octavo (8º) semestre?

1) Si ____ 2)No_____ De ser positiva su respuesta, escriba el nombre del foro o del los foros que el docente ha utilizado como apoyo al desarrollo de la asignatura:

15. ¿El educador ha realizado alguna(s) videoconferencia(s) para optimizar el desarrollo de la asignatura del séptimo (7º) u octavo (8º) semestre que usted esta cursando?

1) Si ____ 2)No_____ De ser positiva su respuesta, escriba el nombre de la(s) videoconferencia(s) en las cuales ha participado:

16. ¿El profesor ha indicado algún blog vía Internet para obtener información relacionada con la asignatura del séptimo (7º) u octavo (8º) semestre que usted cursa?

1) Si ____ 2)No____ De ser positiva su respuesta, escriba el (los) nombre(s) del (los) blog(s) sugerido(s) por el profesor:

17. ¿El docente ha mencionado alguna(s) de (las) biblioteca(s) virtual(es) para obtener información sobre objetivos o contenidos de las asignaturas del séptimo (7º) u octavo (8º) semestre que usted estudia?

1) Si ____ 2)No____

De ser positiva su respuesta, escriba el (los) nombre(s) de la(s) biblioteca(s) virtual(es) utilizada(s):

18. ¿Utiliza el docente el sistema de chat para comunicarse con sus usted con respecto a las asignaturas del séptimo (7º) u octavo (8º) semestre?

1) Siempre _____ 2) Casi siempre _____ 3) Casi nunca _____ 4) Nunca _____

De ser afirmativa su respuesta, escriba el (los) nombre(s) del (los) sistema(s) de Chat que utiliza:

19. ¿Cuáles recursos deben ser incorporados y utilizados por el docente para el proceso enseñanza- aprendizaje del inglés?

20. Explique, ¿Por qué deben ser incorporados y utilizados por el profesor de la asignatura en el proceso enseñanza- aprendizaje del inglés, los recursos anteriormente mencionados por usted?:

21. ¿Recomienda el docente a sus estudiantes bajar información de las páginas web para investigar temas de la(s) asignatura(s) del séptimo (7º) u octavo (8º) semestre?

1) Siempre ___ 2)Casi siempre__ 3)A veces___ 4)Casi nunca___ 5)Nunca ___

De ser positiva su respuesta, escriba el (los) nombre(s) de(l) lo(s) tema(s) que pide buscar:



UNIVERSIDAD DE ORIENTE
ESCUELA DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE IDIOMAS MODERNOS
NÚCLEO DE SUCRE

Estimado Profesor:

El siguiente instrumento fue diseñado para recolectar información referida a los aspectos teóricos – prácticos para la enseñanza del inglés que conocen los docentes del séptimo (7º) y octavo (8º) semestre. Profundizándose la investigación, en la identificación de los recursos de apoyo que utiliza el docente para el desarrollo de los objetivos y contenidos de las asignaturas de los semestres antes mencionados. Se le solicita que las respuestas dadas sean lo más sinceras posibles. La información expresada por usted en este instrumento será confidencial puesto que servirá sólo para usarse como apoyo en la investigación antes señalada. Por último se le agradece la valiosa colaboración prestada por usted.

Br. Olguestela Benítez

Instrucciones: marque una equis (X) en el espacio en blanco correspondiente a la opción que considere pertinente en cada caso, y escriba cuando sea necesario.

1. Por favor, escriba el nombre de tres estrategias utilizadas por usted para la enseñanza del inglés:

2. ¿El aprendizaje de las estructuras gramaticales es lo más importante en la enseñanza del inglés?

1) Si _____ 2) No _____ Explique su respuesta:

3. ¿Desarrolla usted estrategias para promover el uso del inglés como medio de interpretación social y comunicación entre los individuos?

1) Siempre ___ 2)Casi siempre__ 3)A veces___ 4)Casi nunca__ 5)Nunca ___

De ser positiva su respuesta, escriba el nombre de las estrategias que utiliza:

4. ¿Recurre usted al campo experiencial del alumno para la enseñanza – aprendizaje del inglés?

1) Siempre ___ 2)Casi siempre__ 3) A veces___ 4) Casi nunca__ 5) Nunca

5. **Instrucciones:** se presenta un cuadro contentivo de las estrategias para la enseñanza del inglés. Marque una X en la categoría de frecuencia con la cual usted utiliza cada una de las estrategias presentadas en el cuadro.

Estrategia	1.Siempre	2) casí siempre	3) A veces	4) casí nunca	5) Nunca
Completar Oraciones					
Hacer debates de:					
situaciones reales					
situaciones fantásticas					
Canciones:					
Escuchar					
Completar					
Discusión de contenido					
Trabajar en grupos					
Resúmenes del tema tratado					

6. De no utilizar ninguna de las estrategias presentadas en el cuadro anterior, o si además de ellas, usted utiliza otra(s), escriba el nombre de dicha(s) estrategia(s): _____

CON RESPECTO A LOS RECURSOS DE APOYO PARA EL PROCESO ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE DEL INGLÉS:

7. Por favor nombre los recursos más utilizados por usted para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje del inglés

8. ¿Cuáles recursos considera se deben utilizar con mayor frecuencia? _____

9. ¿Utiliza buscadores de Internet para obtener información sobre aspectos relacionados con la asignatura que desarrolla en el séptimo (7º) y octavo (8º) semestre?

1) Siempre ___ 2)Casi siempre__ 3)A veces___ 4)Casi nunca__ 5)Nunca ___

Si la respuesta es negativa, pase a la pregunta número 11

De ser positiva su respuesta, escriba el nombre de los buscadores más utilizados por usted:

10. Especifique el tipo de información que extrae de los buscadores antes escritos por usted, relacionado con la asignatura que desarrolla en el séptimo (7º) u octavo (8º) semestre:

11. ¿Utiliza alguna página web para obtener información relacionada con la asignatura que usted desarrolla en el séptimo (7º) u octavo (8º) semestre?

1) Siempre ___ 2)Casi siempre__ 3)A veces___ 4)Casi nunca___ 5)Nunca ___

De ser negativa su respuesta, pase a la pregunta número 13. De ser positiva su respuesta, escriba el nombre de las páginas web que utiliza:

12. Especifique el tipo de información que extrae de las páginas web que consulta, en relación con la asignatura del séptimo (7º) u octavo (8º) semestre que usted desarrolla:

13. Se comunica usted, vía e- mail con sus estudiantes del séptimo (7º) u octavo (8º) semestre:

1) Siempre_____ 2)Casi siempre_____ 3)Casi nunca _____ 4)Nunca _____

14. ¿Ha utilizado alguno de los foros que se realizan vía Internet, para sustentar el desarrollo de la asignatura del séptimo (7º) u octavo (8º) semestre?

1) Si____ 2) No___ De ser positiva su respuesta, escriba el nombre del foro o del los foros que ha utilizado como apoyo al desarrollo de la asignatura:

15. ¿Ha participado en alguna(s) videoconferencia(s) para apoyar el desarrollo de la asignatura del séptimo (7º) u octavo (8º) semestre de la cual usted es responsable?

1) Siempre____ 2)Casi siempre____ 3)Casi nunca _____ 4)Nunca _____

De ser positiva su respuesta, escriba el nombre de la(s) videoconferencia(s) en las cuales ha participado:

16. ¿Ha consultado algún blog vía Internet para obtener información relacionada con la asignatura del séptimo (7º) u octavo (8º) semestre que usted desarrolla?

1) Siempre_____ 2)Casi siempre_____ 3)Casi nunca _____ 4)Nunca _____

De ser positiva su respuesta, escriba el (los) nombre(s) del (los) blog(s) consultado por usted:

17. ¿Ha utilizado alguna(s) de (las) biblioteca(s) virtuales para obtener información sobre objetivos o contenidos de las asignaturas del séptimo (7º) u octavo (8º) semestre que usted administra?

1) Siempre_____ 2)Casi siempre_____ 3)Casi nunca _____ 4)Nunca _____

De ser positiva su respuesta, escriba el (los) nombre(s) de la(s) biblioteca(s) virtual(es) utilizada(s):

18. ¿Utiliza usted el sistema de chat para comunicarse con sus estudiantes de las asignaturas del séptimo (7º) u octavo (8º) semestre?

1)Siempre_____ 2)Casi siempre_____ 3)Casi nunca _____ 4)Nunca _____

De ser afirmativa su respuesta, escriba el (los) nombre(s) del (los) sistema(s) de Chat que utiliza:

19. ¿Cuáles recursos deben ser incorporados y utilizados para el proceso enseñanza-aprendizaje del inglés?

20. Explique, ¿Por qué deben ser incorporados y utilizados en el proceso enseñanza-aprendizaje del inglés, los recursos anteriormente mencionados por usted?:

21. ¿Recomienda el docente a sus estudiantes bajar información de las páginas web para investigar temas de la(s) asignatura(s) del séptimo (7º) u octavo (8º) semestre?

1)Siempre ___ 2)Casi siempre__ 3)A veces___ 4)Casi nunca__ 5)Nunca ___

De ser positiva su respuesta, escriba el (los) nombre(s) de(l) lo(s) tema(s) que pide buscar:

Hoja de Metadatos

Hoja de Metadatos para Tesis y Trabajos de Ascenso – 1/5

Título	El uso de Internet como apoyo para el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes avanzados de la mención inglés
Subtítulo	

Autor(es)

Apellidos y Nombres	Código CVLAC / e-mail	
Benítez M., Olquestela del C.	CVLAC	V.- 16314974
	e-mail	olquestela_benitez@hotmail.com
	e-mail	olquestela.benitez@gmail.com
	CVLAC	
	e-mail	
	e-mail	
	CVLAC	
	e-mail	
	e-mail	
	CVLAC	
	e-mail	
	e-mail	

Palabras o frases claves:

Educación, Internet, Educación de Inglés

Hoja de Metadatos para Tesis y Trabajos de Ascenso – 3/5

Contribuidores:

Apellidos y Nombres	ROL / Código CVLAC / e-mail	
Bruzual A., Tibisay del V.	ROL	CA <input type="checkbox"/> AS <input checked="" type="checkbox"/> TU <input type="checkbox"/> JU <input type="checkbox"/>
	CVLAC	5.705.405
	e-mail	tibibruzual@yahoo.com
	e-mail	
Brito R., Vivina del V	ROL	CA <input type="checkbox"/> AS <input type="checkbox"/> TU <input type="checkbox"/> JU <input checked="" type="checkbox"/>
	CVLAC	11966051
	e-mail	vivinabritor@yahoo.es
	e-mail	
Colón, José M.	ROL	CA <input type="checkbox"/> AS <input type="checkbox"/> TU <input type="checkbox"/> JU <input checked="" type="checkbox"/>
	CVLAC	8443028
	e-mail	josemcolon@hotmail.com
	e-mail	
	ROL	CA <input type="checkbox"/> AS <input type="checkbox"/> TU <input type="checkbox"/> JU <input type="checkbox"/>
	CVLAC	
	e-mail	
	e-mail	

Fecha de discusión y aprobación:

Año	Mes	Día
2008	12	16

Lenguaje: Spa

Hoja de Metadatos para Tesis y Trabajos de Ascenso – 4/5

Archivo(s):

Nombre de archivo	Tipo MIME
Tesis- Benítezolgustela.doc	Word

Alcance:

Espacial : Oriental (Opcional)

Temporal: 2008- 2009 (Opcional)

Título o Grado asociado con el trabajo: Licenciatura en Educación Mención Inglés

Nivel Asociado con el Trabajo: Licenciatura

Área de Estudio:

Educación mención Inglés

Institución(es) que garantiza(n) el Título o grado:

universidad de Oriente

Hoja de Metadatos para Tesis y Trabajos de Ascenso – 5/5

Derechos:

Los derechos para divulgar y difundir la información presente en esta investigación se seden a la Universidad De Oriente

Olguestela Benítez

AUTOR 1

AUTOR 2

AUTOR 3

AUTOR 4

Tibisay Bruzual

Vivina Brito

José M. Colón

TUTOR

JURADO 1

JURADO 2

POR LA SUBCOMISIÓN DE TESIS:
