

# EL ENFOQUE LÚDICO COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

## PLAYFUL APPROACH AS A STRATEGY TO PROMOTE ENGLISH LEARNING AMONG PRIMARY SCHOOL CHILDREN

YESSER ALCEDO<sup>1</sup>, CARMEN CHACÓN<sup>2</sup>

<sup>1</sup>*Departamento de Pedagogía, Núcleo Universitario del Táchira, Universidad de los Andes*

<sup>2</sup>*Departamento Idiomas Modernos, Núcleo Universitario del Táchira, Universidad de los Andes*

*E-mail: alcedoyes@hotmail.com, cchacon@ula.ve*

### RESUMEN

En Venezuela, la enseñanza del inglés forma parte del currículo de educación media y diversificada. Esta se ha fundamentado, generalmente, en el enfoque gramatical con repetición mecánica de fórmulas y estructuras gramaticales, que al ser presentadas de manera atomizada al alumno, terminan por desmotivarlo y aislarlo del sentido funcional del lenguaje. Se mencionan investigaciones que han valorado la actividad lúdica en la enseñanza del inglés en niños y niñas de la Primera Etapa de Educación Básica. Estas han evidenciado resultados favorables hacia el aprendizaje de este idioma desde temprana edad, debido, a la mayor plasticidad cognitiva y afectiva del individuo durante sus primeros años. El propósito del artículo es sustentar las razones pedagógicas por las cuales se debe enseñar inglés a los niños desde el Subsistema de Educación Básica, nivel de Primaria de acuerdo con el Currículo del Sistema Educativo Bolivariano (2007). Al entrar en contacto con el Inglés a la edad temprana a través de actividades lúdicas, los niños pueden explorar, investigar, descubrir, organizar y aprender sobre otras culturas, lo cual contribuye en su desarrollo cognitivo y afectivo.

**PALABRAS CLAVE:** Enseñanza, Educación Primaria, inglés, enfoque lúdico

### ABSTRACT

In Venezuela, the process of teaching and learning English has been part of the high school curriculum, and its teaching has generally been based on the grammar method with mechanical repetitions and memorization of rules that are presented to the students out of context. This situation affects students' motivation and takes them away from the communicative function of language. This paper presents some of the research that shows a positive tendency towards the learning of English at early age due to the children's brain plasticity. The purpose of this article is to support the pedagogical reasons why English should be taught since the Subsystem of the Basic Education, in Primary Level at school, according to the Curriculum of the Bolivarian Educational System (2007). By getting into contact with English at early age through playful activities, children can explore, investigate, discover, organize and learn about other cultures. This helps their cognitive and affective development.

**KEY WORDS:** Teaching, Primary Education, English, Playful approach

### INTRODUCCIÓN

En Venezuela, la enseñanza del inglés forma parte de los diseños curriculares de educación secundaria y, por tanto, es de carácter obligatorio aprobar esta asignatura para obtener el grado de Bachiller. Sin embargo, no existe una propuesta curricular oficial para enseñar esta lengua extranjera desde la Educación Primaria, a pesar que algunos estudios muestran la importancia de comenzar a enseñar una lengua extranjera desde temprana edad debido a que, según los investigadores (Roche 1990, Brown 1994, De Olmos 1996, Figueroa 1999, Hearn y Garcés 2003, Guerra 2004) antes de la pubertad, el cerebro tiene mayor plasticidad para el aprendizaje del lenguaje. Es decir, a menor edad mayor es la plasticidad cognitiva del individuo para aprender una lengua extranjera (LE). Desde una perspectiva psicolingüística se muestra la viabilidad de la enseñanza

y aprendizaje del inglés desde la Educación Primaria para aprovechar el potencial de desarrollo cognitivo y las características biosociales del niño de esta etapa, quien, a través de actividades lúdicas centradas en sus intereses puede aprender la LE desde temprana edad.

Por otra parte, es innegable el dominio que el inglés ha alcanzado como la lengua franca para la comunicación y divulgación del conocimiento tanto en la internet como en otros medios de comunicación visuales e impresos. Es por ello que el aprendizaje de este idioma constituye un elemento básico de la formación integral del individuo y, por tanto, debería iniciarse desde la escuela Primaria para así preparar individuos con las competencias que demanda el mundo globalizado del siglo XXI. Al respecto, Gómez (2005) afirma que, "De los cuarenta millones de usuarios estimados de la

Internet, la mayoría se comunican en inglés. El 80% de la información del mundo guardada electrónicamente está en inglés” (p. 2). Por tanto, aprender esta lengua es, sin duda, no sólo un medio de acceso a la información y comunicación sino también para la cooperación e intercambio y acercamiento a otros modos de vida.

Por su parte, la UNESCO (2007), señala que es fundamental fomentar la interculturalidad mediante el intercambio cultural con el fin de promover el respeto y la tolerancia hacia otras culturas y formas de pensar que conduzcan hacia la convivencia democrática. Este intercambio, según este organismo, se logra a través del conocimiento de otra lengua que sirva de herramienta mediadora entre la cultura propia y la del otro. En la actualidad, los postulados de la UNESCO (2007) para la educación intercultural constituyen un eje orientador de la reforma educativa de nuestro país y en ello se basa la incorporación del eje transversal sobre interculturalidad del Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano (SEB) promulgado en el año 2007.

Aunado a la interculturalidad, la Declaración Universal de la UNESCO sobre la diversidad cultural (2001) compromete a sus miembros a “Fomentar la diversidad lingüística, respetando la lengua materna en todos los niveles de la educación, dondequiera que sea posible, y estimular el aprendizaje del plurilingüismo desde la más temprana edad” (p. 8). Con base en estos planteamientos, puede argumentarse que enseñar inglés como lengua extranjera (LE) entre otras lenguas, desde los inicios de la Educación Primaria contribuiría a formar en el estudiante de la Primaria las competencias lingüísticas para fomentar la diversidad cultural desde la temprana edad.

Por lo antes expuesto, creemos que la enseñanza y aprendizaje del inglés se justifica. Por ello, debería formar parte del currículo del SEB desde el nivel de la Primaria de manera que mediante esta lengua extranjera, los niños y niñas puedan desarrollar respeto hacia la existencia de diferencias culturales y étnicas estableciendo puentes interculturales y desarrollando un sentido de identidad a partir del uso de la lengua materna y la lengua extranjera como mediadoras de sus procesos de aprendizaje. Este planteamiento tiene fundamentación en los siguientes documentos: a) la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), la cual, en su preámbulo, alude a un modelo de sociedad “Democrática, participativa y protagónica, multiétnica y pluricultural”, b) Resolución No. 1 del 15 de Enero de 1996, en su artículo 13, numeral 5, y c) Proyecto

Educativo Nacional (2001). Por tanto, con base en las normativas vigentes, se considera legalmente viable comenzar con el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés desde los primeros grados. A continuación, se presenta una revisión de la literatura actual acerca del proceso de enseñanza y aprendizaje de LE en cuanto a métodos e implicaciones en relación con el aprendizaje de los niños y niñas del nivel de Educación Primaria.

## FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La adquisición de una LE es un proceso complejo en el cual intervienen múltiples variables de carácter cognitivo y afectivo inherentes al individuo así como factores propios del contexto sociocultural y educativo tales como el currículo, la metodología utilizada y la formación y actualización del docente de LE, entre otros. Ahora bien para comprender cómo el niño aprende la LE, se hace necesario analizar los fundamentos teóricos que explican el proceso de aprendizaje o adquisición de una segunda lengua (L2) o LE y cómo se relaciona este proceso con la lengua materna. Al respecto, Krashen (1981) hace una diferenciación entre los términos adquisición y aprendizaje en relación con la LE. Según Krashen, la adquisición del lenguaje se hace de manera natural e inconsciente en forma de input comprensible, el cual se procesa e internaliza, mientras que el aprendizaje implica aprender de manera consciente las reglas de la lengua. Esta distinción ha sido cuestionada debido a que resulta complejo deslindar ambos términos los cuales forman parte de un proceso continuo entre lo inconsciente y consciente (Richard-Amato 1996). Para efectos de esta disertación, nos referiremos a los términos aprender y adquirir indistintamente debido a que la LE puede adquirirse mediante actividades lúdicas de una manera inductiva y natural que también implica procesos de aprendizaje. Es importante destacar, sin embargo, que los aportes de Krashen y Terrel (1983) en cuanto al enfoque natural del lenguaje son relevantes para el proceso de adquisición de la LE en los niños y sustentan el método de Respuesta Física Total (TPR) propuesto por Asher (1976). Según Krashen y Terrel (1983), el niño adquiere un lenguaje en tres etapas:

**Pre-producción.** En esta etapa inicial el niño desarrolla la habilidad para escuchar y comprender el lenguaje mediante gestos y acciones, es un periodo caracterizado por el silencio. Por tanto en esta etapa, es recomendable utilizar el método Respuesta Física Total (TPR) propuesto por Asher (1976) para estimular el desarrollo de la LE mediante actividades psicomotoras, sin hacer hincapié en la producción oral.

**Producción Temprana.** Se comienza a producir una o dos palabras y/o frases. Se recomienda centrarse en el significado obviando los errores gramaticales.

**Habla Extendida.** En este periodo, ya el niño está capacitado para producir oraciones completas y participar en conversaciones. El docente debe ahora ayudar al niño a mejorar la fluidez en la lengua extranjera.

Otro de los aspectos teóricos relevantes en esta discusión, lo constituye la controversia acerca de la edad óptima para aprender una LE. La discusión sobre cuál es la mejor edad para aprender una LE ha sido elemento de gran influencia en estudios relacionados con este fenómeno social. Al respecto, la teoría del Periodo Crítico del lingüista y neurólogo Eric H. Lenneberg (1967) ha marcado las investigaciones realizadas sobre la edad como factor determinante del aprendizaje de una LE. Según este lingüista, el individuo tiene más capacidad para aprender el lenguaje durante la niñez, y este aprendizaje se dificulta cuando se llega a la pubertad. El argumento central de los estudios de Lenneberg se apoya en la hipótesis de que durante la primera y segunda infancia (0-7) años, los niños son dúctiles para aprender cualquier contenido lingüístico. De acuerdo con esta teoría, este periodo abarcaría desde los primeros años del niño hasta los 12, edad aproximada cuando comienza la pubertad. Lenneberg sostuvo que en dicha etapa, el individuo construye la gran mayoría de las estructuras lingüísticas. Para este autor, el aprendizaje del lenguaje está estrechamente relacionado con la etapa de desarrollo y de maduración neurológica de los hemisferios del cerebro. Así pues, el lenguaje se adquiriría con mayor facilidad durante el proceso de lateralización cerebral, el cual se inicia en el niño aproximadamente a los dos años de edad y se fortalece en una edad promedio comprendida entre los cinco años y el inicio de la pubertad. Otros autores como Brown (citado en Chacón 1996) sostienen que “el periodo crítico tiene que ver más con la plasticidad neuromuscular que poseen los niños que con el proceso de lateralización” (p. 28). Debido a esta plasticidad, el niño goza de mayor facilidad para la pronunciar con la fluidez de un nativo, dado que su aparato fonador y sus músculos son más adaptables. Es decir, a menor edad, mayores serán las posibilidades de adquirir la lengua extranjera, particularmente, la pronunciación

y fluidez de un nativo (Roche 1990, Piñango 1993, De Olmos 1996, Kang 2006).

### **Características Individuales**

Desde el punto de vista de la psicología cognitiva, Ausubel (1986) explica que existen diferencias entre las capacidades cognitivas del niño y del adulto en relación con la cognición y la afectividad, las cuales se manifiestan en la motivación, creatividad, espontaneidad y flexibilidad que caracterizan a los niños y que distan mucho del adulto, quien, por lo general, es más proclive al bloqueo afectivo en el momento de expresarse en otra lengua. De los planteamientos anteriores, se desprende que la edad es un factor que incide en el aprendizaje del inglés como LE, particularmente en la adquisición de la pronunciación. Es decir, a menor edad, mayor es la probabilidad del niño o niña para desarrollar la pronunciación de un nativo.

Por su parte, Berko y Bernstein (1999) afirman: “La capacidad que tienen los niños de aprender, comprender, descubrir y formular formas comunicativas en un lenguaje extranjero subyace principalmente en la necesidad de establecer nuevos acercamientos sociales” (p. 467). En consecuencia, los niños construyen a través del lenguaje significados del mundo que los rodea y establecen sus propios criterios de interpretación semiótica a cada concepto que descubren. Por esta razón, el aprendizaje de la LE debe partir de los conocimientos previos y de los esquemas de la lengua materna dado que las representaciones desarrolladas en aprendizajes anteriores y experiencias previas constituyen el andamiaje para construir mediante la LE, nuevos esquemas mentales o ampliar los ya existentes. A continuación, se citan las características cognitivas, afectivas, motrices y socioculturales que de acuerdo a algunos investigadores (Piaget 1976, Goodman 1989, Brown 1994, De Olmos 1996, Berko y Bernstein 1999), favorecen el aprendizaje de una lengua extranjera durante la niñez:

a) **Cognitivas.** Involucran procesos mentales. Se refieren a la plasticidad auditiva, inmersión estratégica, plasticidad oral, animismo, artificialismo, lateralización cerebral, enumeraciones, observación, la percepción sensorial, seriaciones, clasificación, jerarquización y lateralidad espacial. b) **Afectivas.** Implican estados emocionales. Comprenden la capacidad para el riesgo, motivación intrínseca y extrínseca, participación libre y desinhibida, interés y curiosidad, espontaneidad para pronunciar y escribir, autoestima, afecto del docente y de

los padres, contribución y plena disposición a participar en actividades grupales, apertura hacia las actividades lúdicas. c) Motrices. Se refieren a movimientos corporales, tales como la motricidad gruesa, motricidad fina, facilidad para resolver problemas con el propio cuerpo, lenguaje corporal. d) Socioculturales. Involucran la conexión lenguaje-cultura, entre ellas, la facilidad para desarrollar interacciones grupales, interés para conocer la cultura de los hablantes de la lengua extranjera, la amplia difusión de canciones, juegos e informaciones en los medios de comunicación social en el idioma inglés. Estas características biosociales favorecen el aprendizaje de una LE antes de la pubertad, tal como lo corroboran, Goodman (1989), Roche (1990), Soberon y Villarroel (1994) Berko y Bernstein (1999) dándole soporte teórico al argumento de que es importante considerar la incorporación del inglés en el currículo desde la Educación Primaria, con la finalidad de aprovechar las capacidades de los niños de esta etapa para aprender una LE.

### METODOLOGÍA

Antes de proponer estrategias y técnicas para enseñar la LE, es necesario hacer un breve recuento de los métodos que se han utilizado desde hace unas cuatro décadas en los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés como LE en el contexto venezolano. Al respecto debemos mencionar que hasta la década de los 80 hubo un marcado predominio del conductismo y estructuralismo como teorías psicolingüísticas para fundamentar la metodología de la enseñanza del inglés, con énfasis en el conocimiento de una gramática normativa y descriptiva. Esta tendencia fue parcialmente sustituida a finales de los 80, por el advenimiento del enfoque comunicativo instaurado desde entonces en nuestros programas de educación básica (7mo, 8vo, 9no grados anteriormente), actualmente, 1ero, 2do, y 3er año del nivel de educación media. Aunque este enfoque está centrado en la comunicación e interacción social mediante la LE, la práctica educativa muestra que en su mayoría, los docentes especialistas tienden a enseñar el idioma de manera tradicional, utilizando generalmente el libro texto como único recurso didáctico y con predominio del método de gramática traducción (Alcedo 2002, Chacón 2003, Guerra 2004). De igual manera, cabe destacar que este proceso se desarrolla, generalmente, con base en contenidos programáticos aislados de la realidad y poco significativos para el estudiante. Es muy importante aclarar que no existe un único método para todas las circunstancias y contextos, y por lo tanto, el docente debe considerar las necesidades y características biosociales de sus estudiantes

a la hora de escoger la metodología apropiada. No obstante, en el caso de los niños se debe considerar el uso de una metodología fundamentada en el juego como estrategia de aprendizaje. Es por esta razón que a continuación explicaremos los principios pedagógicos del enfoque lúdico como el más apto para enseñar el idioma de manera funcional y significativa de forma que el contacto con el inglés sea motivador y natural y despierte en el escolar la curiosidad y disponibilidad para la construcción, asimilación y adquisición de nuevos saberes en la LE.

### Enfoque Lúdico

Por enfoque lúdico entendemos todas aquellas actividades didácticas, amenas y placenteras desarrolladas en un ambiente recreativo y cuyo impacto pedagógico promueve el aprendizaje significativo que se planifica a través del juego. De allí que, una propuesta lúdica debe incorporar juegos didácticos, títeres para narrar y dramatizar cuentos, canciones infantiles acompañadas gestos y pantomima; además, del coloreado, el pegado y las manualidades entre otras experiencias pedagógicas, que pueden organizarse en “rincones” tales como el rincón del dibujo, y el rincón de la música para guiar al niño o niña a explorar, investigar, descubrir, organizar y conocer su entorno mediante el uso de la LE. Según Uberman (1998), las actividades lúdicas “motivan, entretienen y enseñan al niño a descubrir y valorar la belleza del lenguaje como medio de comunicación” (p.20). Coincidiendo con Uberman, De Borja (1998), manifiesta:

El juego no es sólo una mera actividad espontánea, sino que se pone a disposición del niño para que se cumplan unos objetivos y desarrollen todas sus potencialidades ya que el mismo permite la socialización de los niños en el entorno escolar, favorece el aprendizaje significativo, estimula la imaginación, potencia el pensamiento lógico, promueve el aprendizaje emocional, y propicia situaciones de aprendizaje con sentido crítico (p. 156).

De las palabras de Uberman y De Borja se desprende que la escuela debería incorporar esta práctica que favorece el desarrollo integral de los niños, no solo en la LE sino en las demás áreas. Y es que aprender a través del juego como enfoque de aprendizaje, es una variación de las rutinas lingüísticas escolares que favorece la motivación del niño y niña hacia el aprendizaje y propicia un ambiente de diversión y agrado, idóneo para el aprendizaje y el desarrollo de actitudes positivas

hacia el uso de la LE. En consecuencia, el juego representa una alternativa pedagógica para enseñar y aprender inglés debido a que constituye un elemento esencial para promover la interacción, comunicación y desarrollo cognitivo del niño o niña. Aprender inglés desde la Educación Primaria es, en principio, intentar comprender cómo ocurre el habla, jugar con ella, intentar producirla y reproducirla. A través del juego como actividad espontánea, libre, desinhibida y desinteresada, el niño o niña exterioriza sus inquietudes y aprendizajes, sin barreras, ni inhibiciones. Mediante el juego como actividad lúdica, el estudiante utiliza el lenguaje de forma significativa usando su potencial creativo para cantar, jugar, dibujar, colorear, dramatizar e improvisar en inglés. Dentro de esta perspectiva, sugerimos que el docente considere los contenidos de manera interdisciplinaria relacionando el inglés con el entorno del niño y las demás áreas temáticas previstas en cada etapa teniendo en consideración que la adquisición del inglés debe fomentarse mediante acciones breves que promuevan, estimulen, motiven y despierten el interés para explorar, manipular, experimentar, preguntar, arriesgarse, y desarrollar procesos cognitivos en la LE.

Así pues, el juego tiene un potencial educativo como experiencia de aprendizaje, en el cual los niños y niñas actúan en forma simbólica-integral mediante actividades que giran en torno al desarrollo del saber, el hacer, el ser, el convivir, construyendo de esta manera una visión holística acerca de otras culturas y, por ende, de la diversidad, la tolerancia y el respeto hacia los demás. Junto a las actividades lúdicas, es importante escoger entre otros métodos de enseñanza de lenguas que sean coherentes para enseñar a los niños y las niñas, tal como el método de Respuesta Física Total (Total Physical Response), o TPR por sus siglas en inglés, el cual será explicado en el siguiente apartado.

#### **El método de Respuesta Física Total (TPR) como referente metodológico para la enseñanza del inglés a niños**

El TPR es un método enmarcado dentro del conductismo; sin embargo, investigaciones (Guerra 2004, Ashworth y Wakefield 2005, Alcedo y Chacón 2006, LINSE 2005). realizadas con niños muestran la utilidad de este método para enseñar inglés en la Educación Primaria. Según Asher (1976), los niños desarrollan la habilidad de comprensión antes que la habilidad para hablar; es decir, entienden el mensaje aunque no puedan expresarse. Esta habilidad la

adquieren en la medida en que responden físicamente al lenguaje oral en forma de órdenes o mandatos. Una vez que la comprensión oral ha sido establecida, el lenguaje surge de manera natural (Richards y Rogers 1998, Ashworth y Wakefield 2005), lo cual ha sido confirmado en investigaciones posteriores por el mismo Asher (1993), quien afirma que las actividades derivadas del TPR fomentan el desarrollo de los procesos cognitivos, como resultado de la activación de ambos hemisferios. En el caso de la lengua materna, el niño escucha órdenes, y luego responde físicamente a las mismas. Según Asher, en la enseñanza de una LE, el niño responde igualmente con movimientos corporales al recibir instrucciones u órdenes, sin producir ningún efecto negativo en su lengua materna. Según Chacón (1996) se comienza con verbos que expresen acciones, y luego, de manera paulatina se van agregando estructuras lingüísticas hasta formar frases y oraciones cortas. Gradualmente, el niño aprende relacionando el lenguaje con movimientos y acciones en situaciones reales, en la medida en que el docente lo involucra usando TPR. Es decir, mediante el uso de gestos y mímica en los cuentos, los juegos y las canciones los niños construyen el significado a partir de acciones concretas y significativas con el propósito de familiarizar al niño con la pronunciación del idioma extranjero, y fomentar el aprendizaje de vocabulario básico y frases sencillas.

Para concluir, Soberon y Villaroel (1994) destacan que la planificación de actividades lúdicas debe promover el aprendizaje de manera inductiva, a través de la experimentación con objetos concretos. Además, considerar que el periodo de atención de los niños es corto y, por tanto, la repetición es muy importante tanto en las actividades como en los materiales-por ejemplo, en la narración de cuentos la repetición ayuda al escolar a adquirir las estructuras lingüísticas.

Con base en los principios teórico-didácticos expuestos, a continuación se ilustra en la Tabla 1, un ejemplo de actividades lúdicas en una unidad temática sobre los animales, éstas fueron desarrolladas en el marco de una investigación (Alcedo y Chacón 2006), relacionada con dichas actividades orientadas a Promover en los Estudiantes el Aprendizaje del Idioma inglés en Educación Básica, de naturaleza cualitativa, apoyada en el método de Investigación Acción, la intervención tuvo como informantes clave a niños de segundo grado de Educación Primaria, en una institución rural perteneciente al estado Táchira.

Tabla 1. Actividades Lúdicas para Promover en los Estudiantes el Aprendizaje Significativo del Inglés en Educación Primaria

Actividad	Objetivos	Materiales	Desarrollo de la Actividad
La LE a través del Rincón de la Música	Familiarizar al niño con la pronunciación de la LE Desarrollar la comprensión oral de la LE Valorar la importancia de los animales en nuestro entorno Fomentar el desarrollo psicomotor del niño mediante la dramatización.	Grabador, canción "Los animales del Arca de Noé", dibujos de animales, material fotocopiado de la canción con espacios en blanco. Rótulos con los nombres de los animales	En círculo repiten la canción guiados por el docente y la ayuda de "flashcards" con dibujos de los animales. Escuchan y llenan los espacios en blanco con el nombre del animal correspondiente. En grupos de cinco, imitan el sonido y gestos propios de cada animal que el docente les muestra.
La LE a través del Rincón del Dibujo	Desarrollar la capacidad de motricidad fina (trazado manual) Promover el aprendizaje de la LE mediante el dibujo Promover la creatividad e imaginación de los niños para expresarse Concienciar sobre la importancia del dibujo como expresión artística	Papel bond, cartulina, lápices, marcadores, creyones de cera, colores, tijeras, goma, anime, silicón, paletas.	Dibujan los animales trabajados en la canción del Arca de Noé. Elaboran una maqueta con un paisaje de libre creación para colocar los dibujos elaborados. Luego en grupo, presentan a sus compañeros el vocabulario aprendido en inglés.
La LE a través de cuentos	Desarrollar la capacidad de comprensión oral en la LE Memorizar textos sencillos en contexto Desarrollar habilidades para el trabajo grupal y colaborativo mientras aprenden la LE Apreciar la literatura escrita en inglés.	Cuento ilustrado "La Gallina Roja", dibujos de los animales del cuento, rótulos, títeres.	Escuchan con atención el cuento de "La Gallina Roja" mientras observan las ilustraciones. En círculo narran con mímica y luego en voz alta el cuento ayudados por los dibujos. Dramatizan con ayuda de los títeres los personajes del cuento.

Fuente: Alcedo y Chacón (2006).

La aplicación éstas actividades, permitió a los investigadores valorar su impacto como innovación pedagógica que fomenta el aprendizaje del inglés en niños de Educación Primaria. Algunos de los resultados evidenciaron la familiarización de los estudiantes con la lengua extranjera, el desarrollo de la comprensión oral así como la pronunciación, desarrollo de la creatividad e imaginación, para expresarse en inglés mediante dibujos, dramatizaciones, cuentos, canciones y presentaciones cortas. Actitudinalmente, se logró que los niños reconocieran la importancia de los animales en nuestro entorno, apreciaran la literatura escrita en inglés, desarrollaran habilidades para el trabajo grupal y colaborativo. Dado el carácter, recreativo y desinhibido de las actividades lúdicas, los niños se mostraron interesados y receptivos a participar durante el desarrollo de las mismas, lo cual permitió el aprendizaje significativo de los contenidos previstos en la unidad temática.

## CONCLUSIONES

La sociedad actual requiere una escuela que actúe como centro del quehacer comunitario, que esté ajustada a los cambios del entorno y abierta al resto del mundo. Se considera como una necesidad en la formación integral del niño y de la niña la adquisición de la competencia comunicativa en, al menos, un idioma extranjero, en este caso el inglés, lengua de uso internacional. Por esta razón, el proceso de enseñanza y aprendizaje de este idioma debería formar parte de los programas de estudio de la Educación Primaria venezolana, a objeto de dar respuesta a las exigencias de una educación holística acorde con las demandas que nos plantea la globalización y el avance tecnológico de la sociedad actual. La educación del siglo XXI impone una apertura amplia y constante hacia otros países, culturas y modos de vida. Es por ello que reconocemos la necesidad de iniciar el aprendizaje del inglés como el idioma global desde la Primaria para

contribuir al desarrollo cognitivo, afectivo y valorativo de los niños de esta etapa.

Como se ha propuesto en este ensayo, las actividades lúdicas facilitan el aprendizaje significativo de la LE en niños de Primaria quienes tendrán más posibilidad de adquirir la pronunciación y fluidez del nativo, mediante situaciones de juego que involucren el lenguaje con su desarrollo psicomotor. Las investigaciones mencionadas (Figueroa 1999, Hearn y Garcés 2003, Guerra 2004, Ashworth y Wakefield 2005, Linse 2005, Snarki 2005, Hines 2005, Kang 2006, Shindler 2006, Alcedo 2006) muestran el impacto favorable de las actividades lúdicas como enfoque pedagógico y motivador del aprendizaje significativo de la LE en escolares de Primaria. Para concluir, es importante insistir en que el docente especialista debe considerar el proceso evolutivo del niño y las teorías psicolingüísticas que fundamentan su desarrollo cognitivo y socio-afectivo en una visión holística que le permita planificar las actividades de aprendizaje en función del contexto y de las necesidades biosociales del niño y la niña de esta etapa.

#### REFERENCIAS

- ALCEDO Y. 2002. Enseñanza del idioma inglés en niños de la Primera Etapa de Educación Básica. Ponencia presentada en el XVIII Encuentro Nacional de Educadores. Mérida. Venezuela
- ALCEDO Y., CHACÓN C. 2006. Actividades lúdicas que promueven en los estudiantes el aprendizaje del idioma inglés en la Primera Etapa de Educación Básica. Manuscrito no publicado Universidad de Los Andes Táchira. Dr. Pedro Rincón Gutiérrez, San Cristóbal, Táchira.
- ASHER J. 1976. Learning another language through actions. The complete teacher's guidebook. Los Gatos, California: Sky Oaks productions.
- ASHER J. 1993. Learning another language through actions. Los Gatos, California: Sky Oaks Productions, Inc.
- ASHWORTH M., WAKEFIELD H. P. 2005. Teaching the world's children. ESL for ages three or seven. English Teaching Forum, 41, (1), 2-7.
- AUSUBEL D. 1986. Psicología educativa. Trillas. México.
- BERKO G., BERNSTEIN N. 1999. Psicolingüística. España: McGraw Hill.
- BROWN H. D. 1994. Teaching by principles: An interactive approach to language pedagogy. Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall
- BYRON B. 2003. The red hen (La Gallina Roja). Tradicional tale. The teacher's magazine. Argentina: Ediva.
- CHACÓN C. 1996. Una aproximación a las concepciones del estudiante que cursa la Licenciatura en Educación Mención inglés. Manuscrito no publicado, Universidad de Los Andes Dr. Pedro Rincón Gutiérrez, Táchira, San Cristóbal.
- CHACÓN C. 2003. Hacia el desarrollo de una práctica pedagógica reflexiva mediante la actualización de los docentes de inglés de la tercera etapa de educación básica. Evaluación de una experiencia. Acción Pedagógica, 12 (2), 104-113.
- CONSTITUCIÓN BOLIVARIANA DE VENEZUELA 1999. Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela. (Extraordinaria) Diciembre 17, 1999. Caracas: Autor.
- DE BORJA M. 1998. El juego infantil. Barcelona, España: Aikos-Taus
- DE OLMOS S. A. 1996. Una experiencia de enseñanza precoz de lenguas extranjeras en la escuela pública. Manuscrito no publicado. España.
- FIGUEROA L. 1999. El idioma inglés como segunda lengua en el Preescolar en niños de 5 años. Tesis de grado no publicada, Universidad Nacional Abierta, San Cristóbal, Táchira.
- GÓMEZ J. 2005. El inglés y la tecnología. Recuperado el 15 de Noviembre de 2005 en [www.monografias.com/publi.es.html](http://www.monografias.com/publi.es.html)
- GOODMAN K. 1989. Lenguaje integral. Mérida: Editorial Venezolana.
- GUERRA R. 2004. Experiencias didácticas en el aprendizaje del inglés en la segunda etapa de educación básica. Trabajo especial de grado no publicado, Universidad del Valle de Momboy, Trujillo.
- HEARN I., GARCÉS A. 2003. Didáctica del inglés para primaria. España: Pearson
- HINES M. 2005. Story theater. English Teaching Forum 41(1), 24-29.

- KANG J. 2006. Ten helpful ideas for teaching English to young learners. *English Teaching Forum* 44 (2), pp 2-7.
- KRASHEN S. 1981. *Second language acquisition and second language learning*. United Kingdom: Pergamon Press
- KRASHEN S., TERRELL T. 1983. *The natural approach: Language acquisition in the classroom*. United Kingdom: Pergamon Press
- LENNEBERG E. H. 1967. *Biological foundations of language*. New York: Wiley.
- LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN 1980. *Gaceta Oficial de la República de Venezuela* 2635 (Extraordinaria). Junio 28, 1982. Caracas: Autor.
- LEXUS EDITORES. 2004. *Diccionario ilustrado. Inglés para niños*. Bogota: Colombia.
- LINSE C. 2005. The children's response. TPR and beyond. *English Teaching Forum*, 41 (1), 8-11.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN 1996. *Resolución No.1. Directrices para la formación docente*. Caracas: Autor.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES. 2001. *Proyecto Educativo Nacional*. Caracas: Autor.
- PIAGET J. 1976. *La construcción de lo real en el niño*. México: Editorial Morata.
- PIÑANGO S. 1993. *La adquisición del idioma extranjero en el niño*. Barcelona: Herder.
- RICHARD-AMATO P. 1996. *Making it happen. Interaction in the second language classroom. From theory to practice*. New York: Longman
- RICHARDS J. C., RODGERS T. S. 1998. *Approaches and methods in language teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- ROCHE A. 1990. *Estudio de las lenguas modernas*. Barcelona: Luís Miracle.
- SHINDLER A. 2006. Channeling children's energy through vocabulary exercises. *English Teaching Forum*, 44(2), 8-12.
- SNARSKI M. 2005. A plan for using "Save the lofty trees". *English Teaching Forum*, 41 (1), 46-56
- SOBERON A., VILLARROEL M. 1994. *Inglés para los más pequeños*. Enseñar N-0, España: C.E.P. de Móstoles.
- STERN H. 1984. *Fundamental concepts of language*. Oxford. O.U.P.
- UBERMAN A. 1998. Using games. *English Teaching Forum*, 36(1), 26.
- UNESCO 2001. *Declaración universal de la UNESCO sobre la diversidad cultural*. Adoptada por la 31ª reunión de la Conferencia General de la UNESCO. Paris, 2/11/2001. Recuperado el 4 de enero de 2008 en <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001271/127160m.pdf>
- UNESCO 2007. *Task force on languages and multilingualism: compendium on ongoing activities concerning languages and multilingualism (2006-2007)*. Recuperado el 9 de septiembre del 2007 en <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001508/150831e.pdf#xml>